

Silvia Bencivelli, curriculum vitae

Luogo e data di nascita:

e-mail: _____

sito internet: _____

Lingue straniere:

Francese: ottimo, scritto e parlato

Inglese: ottimo parlato, molto buono scritto

Tedesco: molto buono parlato, discreto scritto

Spagnolo: molto buono parlato, buono scritto

- **Impiego attuale:** Giornalista scientifica freelance

Collaborazioni con *La Repubblica*, *Le Scienze*, *Mente e Cervello*, *La Stampa* (inserto *Tuttogreen*), *Focus* per la redazione di articoli a tema scientifico; con agenzie di comunicazione; con festival della scienza per gli incontri col pubblico (Festival della scienza di Genova...)

Collaborazione con Rai Scuola, per la presenza in studio e la scrittura di testi per *Nautilus*, quotidiano di scienza per ragazzi condotto da Federico Taddia

Collaborazione con l'Università La Sapienza di Roma per la docenza al Master *La Scienza nella Pratica Giornalistica*, area del Giornalismo scientifico multimediale, anno accademico 2014 - 2015

Collaborazione con Radio Tre, per la conduzione di *Radio3 scienza*.

- **Precedenti attività televisive e radiofoniche**

Redattrice e inviata per *Presa Diretta*, di Rai Tre, da novembre 2011 a luglio 2013

Inviata di *Cosmo – Siamo tutti una rete*, settimanale di approfondimento scientifico in onda su Rai Tre, e collaborazione ai testi (in onda da marzo a giugno 2011)

Redazione e conduzione di *Radio3 scienza*, da agosto 2005 a ottobre 2011.

- **Libri e contributi in collettanee**

In uscita: *Irrazionali e contenti*, con Giordano Zevi, Sironi editore, 2015

Comunicare la scienza, con Francesco Paolo De Ceglia, Carocci, 2013

Che cosa intendi per domenica?, LiberAria editrice, 2013

Tosse e altre catastrofi - La salute del bambino da 0 a 6 anni e gli altri libri della serie di *Un Pediatra per Amico*, editore Alpha Test, 2013

Sesso a test, editore Alpha Test, 2008

Le sexe, Belin, 2009

Perché ci piace la musica - Orecchio, emozione, evoluzione, Sironi editore, 2007 e 2012

Pourquoi aime-t-on la musique? Oreille, emotion, evolution, Belin, 2009

Why we like music - Ear, emotion, evolution, Music World Media, 2011

Por qué nos gusta la música, Rocaeditorial, 2011

Un dialogo a luce rossa: la terza cultura che nasce on air, in *Terza cultura – Idee per un futuro sostenibile*, a cura di Nicola Lingardi e Nicla Vassallo, ilSaggiatore, 2011

La musica degli emisferi, in *Armonicamente*, a cura di Pietro Greco, Mimesis editore, 2014.

- **Documentari**

Segna con me, con Chiara Tarfano (50')

Premio miglior film - Ente nazionale sordi, Cinedeaf - Festival internazionale cinema sordo (dicembre 2013)

Primo Premio – Festival Documentario d'Abruzzo (giugno 2014)

2033, con Chiara Tarfano (8')

Primo Premio concorso Short on Work, Fondazione Marco Biagi – Università di Modena (2012)

Secondo premio concorso Obiettivi sul Lavoro di Ucca (Unione circoli cinematografici Arci) (gennaio 2014)

Primo Premio Zonta Short Film Festival – Donne al Lavoro (maggio 2014).

- **Principali precedenti attività giornalistiche, editoriali e radiofoniche**

- Curatela di *In Principio* (Exhibition on Art and Science), al Complesso Monumentale del Broletto di Novara, per Codice – Idee per la cultura (2014 – 2015)
- Collaborazione con il Festival delle Scienze di Roma e Musica per Roma per *Felicità*, spettacolo musicale e scientifico di e con la Sora Cesira (2013)
- Collaborazione con *Alias - il manifesto* per la pagina culturale *Chips & Salsa* (2008 – 2011)
- Traduzione per Il Saggiatore di *Centocinquantaquattro ragioni per essere ottimisti. Le scommesse della grande ricerca* di John Brockman e di *Cosa cambierà tutto - Le idee scientifiche che trasformeranno il nostro futuro* di John Brockman (febbraio e ottobre 2010)
- Redazione di *30 di 180 – Viaggio nell'Italia della salute mentale* per Radio3 Rai, di Guido Votano (2008)
- Redazione di *Incontri di Franciacorta con Radio3 scienza* per Radio3 Rai (2007)
- Redazione di *Voci* per Radio3 Rai, di e con Giovanni Anversa (2006)
- Redazione e ufficio stampa di *Uppa – Un pediatra per amico* (2004 – 2011)
- Collaborazione con De Agostini scuola per la redazione e la cura di libri scolastici (2004 - 2010)
- Redazione di news scientifiche per Zanichelli scuola (2009 – 2010)
- Redazione di *Salute*, enciclopedia della salute del Corriere della Sera e coordinamento redazionale del volume *Psiche* della stessa enciclopedia, in collaborazione con Zadigroma (Novembre – Gennaio 2006)
- Redazione di articoli per quotidiani (*il Messaggero*, *il Mattino di Napoli*, *l'Unità*) e per settimanali (*Oggi*, *Tempo medico*, *D di Repubblica*) in collaborazione con Zadigroma (2003 – 2005)
- Redazione di *Janus*, trimestrale di cultura medica, editore Zadigroma (2004 - 2005)
- Consulenza per le sceneggiature di *Medicina generale*, in collaborazione con Zadigroma (2004 – 2005).

- **Altre attività didattiche**

- Docente al Master *La Scienza nella Pratica Giornalistica*, università La Sapienza di Roma (2011 – in corso)
- Docente alla *International School of Science Journalism* di Erice (2013, 2014)
- Collaborazione con il Master *in Comunicazione della Scienza della Sissa di Trieste* (2007 – in corso)
- Docente del corso di Linguaggi radiofonici al Master *Le scienze della vita nel giornalismo e nei rapporti politico-istituzionali* dell'Università La Sapienza di Roma (2010 – 2012)
- Docente di giornalismo scientifico, *Istituto per la formazione al giornalismo di Urbino* (2007 – 2010)
- Seminari e corsi in università, master, istituti di ricerca, scuole medie superiori e inferiori.

- **Premi e borse di studio**

- Nature Travel Grant per lo Euroscience Open Forum di Copenhagen (giugno 2014)
 - Premio Paolo Antonilli per i giornalisti collaboratori esterni (2014)
 - Premio Piazzano per il giornalismo scientifico (2012)
 - Selezione Eusja (*European Union of Science Journalists' Association*) per il Lindau Nobel Meeting (2011, 2013)
 - Premio speciale per la divulgazione scientifica e sociale sull'Hiv/Aids, Premio giornalistico Riccardo Tomassetti (2010)
 - Fellowship Eicos (*European Initiative for Communicators of Science*), Max Planck Institute di Göttingen (2009)
 - Premio per giovani giornalisti scientifici, Giovanni Armenise – Harvard Medical School Foundation, con Ugis (Unione giornalisti italiani scientifici), per uno stage all'Harvard Medical School di Boston (2008)
 - Borsa di studio erogata di Astra Zeneca S.p.A., dopo aver superato il concorso indetto per gli studenti del Master in Comunicazione della Scienza della Sissa (2004)
 - Borsa di studio della Fondazione Buzzati-Traverso, con *Ics (Innovation in Science Communication)* (2004)
 - Borsa di studio per il primo anno di Scuola di specializzazione in Igiene e Medicina preventiva (2004)
 - Premio di laurea dell'Università di Pisa (2002).
- Componente del board di Swim – Science Writers in Italy, che aderisce alla European Union of Science Journalists' Associations (EUSJA) e alla World Federation of Science Journalists (WFSJ).
 - Esperta indipendente per la Commissione Europea: valutazione dei progetti per la European Researchers' Night in Horizon 2020 (marzo 2014)

Titoli di studio e ordini professionali:

23 luglio 2002 Laurea in Medicina e Chirurgia (110/110 e lode), Università degli Studi di Pisa

11 novembre 2004 Master in Comunicazione della Scienza (30/30 e lode), Sissa (Scuola internazionale superiore studi avanzati) di Trieste

- Iscrizione all'Ordine dei medici chirurghi e degli odontoiatri della provincia di Pisa, 18 novembre 2003
- Iscrizione all'Ordine dei giornalisti del Lazio, elenco pubblicisti, 24 aprile 2015

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003

Roma, giugno 2015