



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**



Orvieto, 30 ottobre 2023

Al SITO WEB
All'Albo Online

Oggetto: Avviso di selezione per il conferimento di incarichi individuali di esperto e tutor per l'esplicitamento di percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari.

PNRR-Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Investimento 1.4. "Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica".

CUP: G44D22005270006 CODICE PROGETTO: M4C1I1.4-2022-981-P-14021

TITOLO PROGETTO: **Una bussola per ritrovarsi**

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTO il DPR 275/1999, Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTO l'art.7, comma 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e s.m.;

VISTO l'articolo 7, comma 6-bis del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, in cui si prevede che *"le amministrazioni pubbliche disciplinano e rendono pubbliche, secondo i propri ordinamenti, procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione"*;

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi e ss.mm.ii.";

VISTE le disposizioni di cui alla legge del 6 novembre 2012 n. 190, recante *"Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione"*;

VISTO il D. Lgs 33/2013 Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.L. n.129 del 28/08/2018, art. 10 comma 5-Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107;

VISTA la Delibera ANAC n. 1310 del 28 dicembre 2016 recante Prime linee guida recanti indicazioni sull'attuazione degli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni contenute nel d.lgs. 33/2013 come modificato dal d.lgs. 97/2016;

VISTO il QUADERNO N. 3 del Ministero dell'Istruzione, del novembre 2020, recante Istruzioni per il conferimento di incarichi individuali;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 12 febbraio 2021 che istituisce il Dispositivo per la ripresa e per la resilienza;

VISTO il Regolamento (UE) n. 2106 del 28 settembre 2021 che integra il regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

resilienza, stabilendo gli indicatori comuni e gli elementi dettagliati del quadro di valutazione della ripresa e della resilienza;

VISTO il D.M. 170 del 24/06/2022 - Definizione dei criteri di riparto delle risorse per le azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica in attuazione della linea di investimento 1.4. “Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica” nell’ambito della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU;

VISTO il riparto delle risorse tra le istituzioni scolastiche di cui all’ALL.2 del suddetto D.M. 170 del 24/06/2022;

VISTA la nota del Ministro dell’Istruzione prot. 60586 del 13.07.2022 inviata alle scuole coinvolte in questa prima fase, rubricata “orientamenti per l’attuazione degli interventi nelle scuole” per fornire agli istituti, quali soggetti attuatori, una serie di indicazioni per la progettazione e attuazione degli interventi;

VISTE le Istruzioni operative fornite dal Ministero dell’Istruzione e del Merito con nota AOOGABMI-01099799 del 30/12/2022 dove si raccomanda che *“Il personale necessario ed essenziale allo svolgimento delle attività di progetto, in qualità di docente o esperto in possesso delle relative competenze, deve essere individuato dalle scuole, soggetti attuatori degli interventi, attraverso procedure selettive comparative pubbliche, aperte al personale scolastico interno e a esperti esterni, in possesso delle necessarie competenze per l’espletamento di funzioni aggiuntive”*; e, inoltre, che *“Le attività retribuite al personale scolastico interno devono essere svolte al di fuori dell’orario di servizio, devono essere prestate unicamente per lo svolgimento delle azioni strettamente connesse ed essenziali per la realizzazione del progetto finanziato, funzionalmente vincolate all’effettivo raggiungimento di target e milestone di progetto, ed espletate in maniera specifica per assicurare le condizioni di realizzazione del medesimo progetto”*;

VISTO l’Accordo di concessione del finanziamento rilasciato in Piattaforma Futura firmato dalla Dirigente scolastica Lorella Monichini e dal Direttore generale e coordinatore dell’Unità di missione per il PNRR Simona Montesarchio, che rappresenta la formale autorizzazione dell’avvio delle attività a far data dal 18/03/2023 e conclusione entro il 31/12/2025;

VISTO il decreto di assunzione in bilancio prot. n. 2983 del 29/03/2023;

VISTO il Piano Triennale dell’Offerta Formativa adottato dall’Istituto scolastico per il triennio 2022-2025, approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 6 del 21/12/2022;

VISTO il Programma Annuale 2023 approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 11 del 25/01/2023;

VISTA la Delibera del Consiglio di Istituto n. 9 del 13/04/2021 resa ai sensi dell’art. 45 comma 2 lettera h) del D.I. n. 129/2018 in merito ai criteri e limiti per lo svolgimento da parte della dirigente scolastica delle attività negoziali inerenti *i contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti*;

VISTA la Determina prot. n. 10621 del 30/10/2023;

TENUTO CONTO che, nell’ambito del progetto proposto, occorre procedere con la selezione e contrattualizzazione di esperti e tutor interni e/o esterni per dare corso all’azione “Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari”;

INDICE

il presente avviso per la definizione di graduatorie di esperti e tutor interni e/o esterni da cui attingere per l’individuazione delle figure professionali cui affidare i percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari di

Via Dei Tigli snc, 05018 Orvieto (TR) - Tel: 0763302198 CF: 90017210551

P.E.O.: tris009005@istruzione.it P.E.C.: tris009005@pec.istruzione.it Sito web: www.majoranamaitani.edu.it



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGIBILITÀ

seguito presentati.

art.1

I percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari, per i quali si procede alla selezione del personale necessario, sono i seguenti:

Percorso	N. ore
A FILMMAKING: SHUT UP AND SHOOT! Il laboratorio permetterà di conoscere la figura professionale del filmmaker, colui che gestisce in prima persona il tortuoso processo creativo, dalla fase iniziale del progetto alla sua distribuzione. Verranno presentate diverse tipologie di filmmaking (il documentario, il backstage di un film, il cortometraggio, il videoclip musicale, ecc.), con lo scopo di sperimentare più tecniche e di realizzare un prodotto finale al quale gli studenti collaboreranno per raccontare la loro storia e condividere le loro emozioni con tutta la comunità scolastica.	20
B STAMPANTE 3D Laboratorio di modellazione 3D con software libero professionale (Blender). Gli studenti potranno sperimentare la preparazione di file di stampa con Cura e la gestione della stampa 3D con le due stampanti a disposizione dell'Istituto	20
C TEATRO IN LINGUA Drammatizzazione, improvvisazione, giochi, role-play allo scopo di lavorare sull'autostima dei ragazzi, la percezione di sé e delle proprie potenzialità, favorendo la socializzazione e il potenziamento delle competenze linguistiche.	20
D PUBLIC SPEAKING E DIZIONE Vuoi affrontare la tua paura di parlare davanti ad un pubblico? Questo laboratorio è pensato proprio per chi desidera acquisire più sicurezza, coinvolgere e trasmettere entusiasmo e calma a chi ascolta. Nella vita scolastica questo può significare moltissime cose: rispondere durante un'interrogazione, esporre un lavoro di gruppo, intervenire ad un'assemblea, ma anche – più in generale – prepararsi per la vita adulta, diventando padroni di sé e della situazione anche quando si è sotto stress. Grazie a questi incontri imparerai come leggere un testo seguendo le regole della dizione e a costruire un public speech corretto ed efficace.	20
E OCEANI STUPEFACENTI Laboratorio di consapevolezza emotiva ed espressione creativa del proprio oceano interiore. Muniti di un'imbarcazione costruita con materiali presi dall'arte, dalla fisica, dalla biologia e soprattutto dalle tecniche corporee quali lo yoga, la meditazione, la danza, la musica e il teatro, gli studenti e le studentesse esploreranno meravigliosi mari tropicali dentro di loro, spesso tenuti nascosti. Intraprenderanno un viaggio di consapevolezza, che permetterà loro di scoprire come emozioni, sogni, paure e desideri possono diventare un tesoro, trovando gli strumenti adatti a utilizzare la loro energia creativa.	20
F SLAM POETRY Gli studenti affronteranno la forma della canzone analizzandone la struttura e la composizione, per poi realizzare insieme un beat attraverso una DAW. Su quello poi improvviseranno le loro rime, registrando le loro performance. In tale maniera apprenderanno anche tecniche di recording su computer. Di volta in volta le proprie esecuzioni verranno analizzate e discusse insieme.	20
G UNISCITI ALLA BAND: FACCIAMO MUSICA! Se suoni uno strumento o ti piacerebbe cantare in una band, ti aspettiamo! È arrivato il momento di metterti in gioco, di fare musica insieme agli altri, di esprimere la tua creatività e di arricchire la	20

Via Dei Tigli snc, 05018 Orvieto (TR) - Tel: 0763302198 CF: 90017210551

P.E.O.: tris009005@istruzione.it P.E.C.: tris009005@pec.istruzione.it Sito web: www.majoranamaitani.edu.it



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI INNESTO E QUALITÀ

	nostra comunità.	
H	DECORAZIONE DEGLI SPAZI INTERNI ED ESTERNI DELLA SCUOLA Ridare bellezza all'ambiente che frequentiamo, la scuola, con l'obiettivo di colorare il mondo intorno a noi e dentro di noi. L'idea nasce dall'esigenza di creare alternative all'interno dell'ambiente-scuola con individuazione e realizzazione di spazi condivisi e autogestiti dagli studenti, ai quali sarà affidata la cura (pulizia, manutenzione ordinaria), l'allestimento spazio-musica, l'organizzazione di iniziative di Bookcrossing e di esposizioni temporanee.	20
I	WORKSHOP FOTOGRAFICO I ragazzi saranno coinvolti in un percorso che parte dalla fotografia, dalla storia, dalla sua narrativa, per arrivare al ritratto fotografico, inteso come strumento per l'indagine dell'identità e come mezzo per rappresentare emozioni e dare origine a nuovi racconti. Lo scopo sarà quello di guardare le caratteristiche del proprio corpo e delle proprie emozioni, e di quelle dei propri compagni, e di provare ad accettarle, di valorizzare le diversità di ognuno, fargli luce e dargli valore nella coralità delle immagini della classe.	20
L	LaLaLa - Laboratorio LAVORAZIONE LANA Laboratorio per il recupero e la lavorazione della lana e per la produzione di oggetti per l'edilizia (pannelli fonoassorbenti/isolanti/termici), elementi di arredo, elementi di tappezzeria, abbigliamento e altri accessori che utilizzano la lana come componente principale o esclusivo. Lo scopo è quello di favorire la diffusione della cultura del riuso e di promuovere un'azione collettiva che renda più bella e più vivibile la nostra scuola.	20

Per ciascuno dei percorsi formativi, saranno stilate due graduatorie separate: una per l' "esperto" e l'altra per il "tutor"; gli aspiranti potranno partecipare alla selezione esclusivamente per una delle suddette figure professionali, non per entrambe.

In ciascuna graduatoria gli aspiranti saranno inseriti secondo l'ordine di precedenza delle seguenti categorie:

- 1) personale interno all'I.I.S. Scientifico e Tecnico di Orvieto;
- 2) personale interno di altra istituzione scolastica (c.d. collaborazioni plurime);
- 3) personale esterno;

Nell'ambito di ciascuna delle suddette categorie, i candidati saranno graduati sulla base dei criteri di cui all'art. 6.

I percorsi saranno erogati al di fuori dell'orario curricolare delle lezioni e saranno attivati con un minimo di 12 studenti partecipanti (*al di sotto di 9 studenti il percorso deve essere sospeso*).

Gli esperti e i tutor avranno come compito essenziale quello di organizzare gli interventi e di raccordarsi tra loro e con il Team per la dispersione per l'individuazione di strategie funzionali a combattere la dispersione e per l'organizzazione dei calendari degli interventi. Cureranno in modo particolare la gestione degli interventi utilizzando strategie innovative e personalizzate.

Art.2

I requisiti di ammissione sono:

- 1) Diploma di istruzione secondaria di secondo grado, congiunto a titolo di studio specifico per il percorso laboratoriale, come specificato dal successivo art. 6;

Via Dei Tigli snc, 05018 Orvieto (TR) - Tel: 0763302198 CF: 90017210551

P.E.O.: tris009005@istruzione.it P.E.C.: tris009005@pec.istruzione.it Sito web: www.majoranamaitani.edu.it



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

2) Comprovata esperienza lavorativa o di docenza nel settore a cui afferisce il corso;

Art.3

Le attività didattiche e formative prevedono i seguenti compensi:

- per l' "esperto", un importo orario pari a € 79,00 (settantanove/00) lordo stato;
- per il "tutor", un importo orario pari a € 34,00 (trentaquattro/00) lordo stato;

La collaborazione è da espletare nel corso dell'a.s. 2023/2024 e nell'a.s. 2024/2025 fino al 31/12/2024, comunque, fino alla conclusione delle attività.

Art.4

Per ciascuno dei percorsi formativi per cui intendono candidarsi, gli interessati dovranno far pervenire entro le ore 12:00 del 10/11/2023 apposita istanza di partecipazione redatta su apposito format predisposto dalla Scuola, alla quale devono essere allegati:

a) curriculum vitae in formato europeo aggiornato;

b) fotocopia di un documento di identità valido;

La suddetta documentazione dovrà essere prodotta in busta chiusa, firmata sui lembi di chiusura e riportante la dicitura "**Domanda di partecipazione alla selezione per percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari**", a mezzo consegna diretta - alla Dirigente scolastica (o al DSGA) dell'Istituto I.S.S.T. di Orvieto, oppure per posta elettronica ordinaria (PEO) all'indirizzo mail: tris009005@istruzione.it. Chi intende candidarsi alla selezione per più percorsi dovrà compilare, per ciascuno di essi, il relativo modulo di domanda, allegato al presente avviso: i moduli dovranno essere poi trasmessi alla scuola mediante un'unica email.

La data di acquisizione delle istanze è stabilita e comprovata:

- nel caso di presentazione diretta: dalla data indicata nella ricevuta sottoscritta e rilasciata dal personale di questa amministrazione addetto al ricevimento;
- nel caso di invio tramite PEO: dalla data di invio della mail.

Conseguentemente, non saranno prese in considerazione le offerte presentate oltre tale termine.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per eventi comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore. Saranno escluse le domande consegnate o pervenute oltre la data sopraindicata o secondo altre modalità.

Art.5

Tutte le fasi delle operazioni del presente avviso saranno gestite da un'apposita **commissione esaminatrice** composta da 5 componenti all'uopo nominata dopo la data di scadenza di presentazione delle offerte. Ne faranno parte, di norma:

- La Dirigente scolastica;
- Il DSGA;
- Altri tre componenti, individuati dalla dirigente scolastica, con comprovata esperienza nel settore di riferimento.

Via Dei Tigli snc, 05018 Orvieto (TR) - Tel: 0763302198 CF: 90017210551

P.E.O.: tris009005@istruzione.it P.E.C.: tris009005@pec.istruzione.it Sito web: www.majoranamaitani.edu.it



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC
 Istituto Economico – A.F.M., Turismo
 Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI INNESTO E SOSTEGNO

Art.6

Di seguito sono riportati i criteri di valutazione per gli **esperti** di ciascun percorso formativo:

A) FILMMAKING: SHUT UP AND SHOOT!

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI	
Requisito di accesso alla selezione: titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente al cinema e alla recitazione	
1° Macro criterio: titoli di studio	Punti
Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione: titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente al cinema e alla recitazione con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	Max punti 10
Ulteriore titolo di studio inerente al cinema e alla recitazione; oppure laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento	Punti
Esperienze lavorative di regia/backstage di film, serie TV o programmi TV – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative di regia/backstage di documentari, cortometraggi, videoclip musicali o spot pubblicitari – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative nel ruolo di attrice/attore – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5
Esperienze di docenza (progetti, laboratori, ecc.) o altre attività svolte in qualità di formatrice/formatore, relative al settore oggetto della selezione – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5

B) STAMPANTE 3D

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI

Via Dei Tigli snc, 05018 Orvieto (TR) - Tel: 0763302198 CF: 90017210551
 P.E.O.: tris009005@istruzione.it P.E.C.: tris009005@pec.istruzione.it **Sito web:** www.majoranamaitani.edu.it



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC
 Istituto Economico – A.F.M., Turismo
 Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

Requisito di accesso alla selezione: qualifica, diploma o altri attestati relativi alla formazione nell'ambito della stampa 3D e modellazione

1° Macro criterio: titoli di studio	Punti
Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione: qualifica, diploma o altri attestati relativi alla formazione nell'ambito della stampa 3D e modellazione, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	Max punti 10
Ulteriore titolo di studio inerente alla stampa 3D e alla modellazione; oppure laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento	Punti
Esperienze di docenza (progetti, laboratori, ecc.) o altre attività svolte in qualità di formatrice/formatore, relative al settore oggetto della selezione – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative nel campo della manifattura digitale – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative nel campo della gestione di software e/o hardware – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5
Altre esperienze lavorative nel campo della tecnologia digitale – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5

C) TEATRO IN LINGUA

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI	
Requisito di accesso alla selezione: titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente al teatro e alle arti performative	
1° Macro criterio: titoli di studio	Punti
Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione: titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente al teatro e alle arti performative, con valutazione (rapportata a 110):	Max punti 10



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE

fino a 89.....	1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata)	
da 90 a 99.....	2 punti	
da 100 a 104.....	3 punti	
da 105 a 110.....	4 punti	
110/110 e lode.....	5 punti	
Ulteriore titolo di studio inerente al teatro e alle arti performative; oppure laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110):		
fino a 89.....	1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata)	
da 90 a 99.....	2 punti	
da 100 a 104.....	3 punti	
da 105 a 110.....	4 punti	
110/110 e lode.....	5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)		Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)		Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)		Max punti 4
2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento		Punti
Esperienze di docenza (progetti, laboratori, ecc.) presso istituti scolastici, relative al settore oggetto della selezione – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)		Max punti 10
Esperienze di docenza o altre attività svolte in qualità di formatrice/formatore, presso università o altri enti pubblici o privati, relative al settore oggetto della selezione – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)		Max punti 10
Direzione artistica di laboratori ed eventi teatrali – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)		Max punti 5
Esperienze lavorative di regia di spettacoli teatrali e altri spettacoli per il cinema e la televisione – 1 punto per ogni esperienza (max 5 punti)		Max punti 5

D) PUBLIC SPEAKING E DIZIONE

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI	
Requisito di accesso alla selezione: diploma o altri attestati relativi alla formazione per il ruolo di attrice/attore	
1° Macro criterio: titoli di studio	Punti
Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione: diploma o altri attestati relativi alla formazione per il ruolo di attrice/attore, con valutazione (rapportata a 110):	
fino a 89.....	1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata)
da 90 a 99.....	2 punti
da 100 a 104.....	3 punti
da 105 a 110.....	4 punti
110/110 e lode.....	5 punti
Ulteriore titolo relativo alla formazione per il ruolo di attrice/attore; oppure laurea triennale,	Max punti 10



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE

magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110) : fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento	Punti
Esperienze lavorative nel ruolo di attrice/attore in spettacoli teatrali o altre performances - 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative nel ruolo di attrice/attore, doppiatrice/doppiatore in film, programmi o spettacoli televisivi – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze di docenza (progetti, laboratori, ecc.) o altre attività svolte in qualità di formatrice/formatore, relative al settore oggetto della selezione – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10

E) OCEANI STUPEFACENTI

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI	
Requisito di accesso alla selezione: diploma in discipline quali meditazione, yoga, mindfulness o affini	
1° Macro criterio: titoli di studio	Punti
Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione: diploma in discipline quali meditazione, yoga, mindfulness o affini, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	Max punti 10
Ulteriore titolo relativo a discipline quali meditazione, yoga, mindfulness o affini; oppure laurea triennale, magistrale, specialistica o vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110) : fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	

Via Dei Tigli snc, 05018 Orvieto (TR) - Tel: 0763302198 CF: 90017210551

P.E.O.: tris009005@istruzione.it P.E.C.: tris009005@pec.istruzione.it Sito web: www.majoranamaitani.edu.it



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC
 Istituto Economico – A.F.M., Turismo
 Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI ISTRUZIONE E RICERCA

Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento	Punti
Esperienze di docenza (progetti, laboratori, ecc.) o altre attività svolte in qualità di formatrice/formatore, relative al settore oggetto della selezione – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative di regia di spettacoli teatrali o altre performances – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative di training attoriale – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5
Esperienze lavorative nel ruolo di attrice/attore in spettacoli teatrali o alter performances – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5

F) SLAM POETRY: RAISE YOUR VOICE!

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI	
Requisito di accesso alla selezione: diploma, qualifica o altri attestati di formazione nel campo della composizione musicale e del canto	
1° Macro criterio: titoli di studio	Punti
Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione: diploma, qualifica o altri attestati di formazione nel campo della composizione musicale e del canto, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	Max punti 10
Ulteriore titolo di studio inerente alla composizione musicale e al canto; oppure laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC
 Istituto Economico – A.F.M., Turismo
 Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGIBILITÀ

Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento	Punti
Esperienze di docenza (progetti, laboratori, ecc.) o altre attività svolte in qualità di formatrice/formatore, relative al settore oggetto della selezione – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative nel campo della “computer music” – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative di collaborazione con studi di registrazione musicale o altre esperienze nel campo dell’ “editing del suono” – 1 punto per ogni esperienza (max 10 esperienze)	Max punti 10

G) UNISCITI ALLA BAND: FACCIAMO MUSICA!

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI	
Requisito di accesso alla selezione: diploma di scuola di musica o altri attestati relativi alla formazione nella pratica musicale.	
1° Macro criterio: titoli di studio	Punti
Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione: diploma di scuola di musica o altri attestati relativi alla formazione nella pratica musicale, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	Max punti 10
Ulteriore titolo di studio inerente alla pratica musicale; oppure laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento	Punti
Esperienze di docenza (progetti, laboratori, ecc.) o altre attività svolte in qualità di formatrice/formatore, relative al settore oggetto della selezione – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative di collaborazione con case discografiche o affini – 1 punto per ogni esperienza (max 10 esperienze)	Max punti 10



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC
 Istituto Economico – A.F.M., Turismo
 Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI INSEGNAMENTO E RICERCA

Realizzazione di album musicali – 1 punto per ogni esperienza (max 10 esperienze)	Max punti 10
---	-----------------

H) DECORAZIONE DEGLI SPAZI INTERNI ED ESTERNI DELLA SCUOLA

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI	
Requisito di accesso alla selezione: laurea triennale, magistrale o di vecchio ordinamento in scienze dei beni culturali o affini	
1° Macro criterio: titoli di studio	Punti
Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione: laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento in scienze dei beni culturali o affini, con valutazione: fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode5 punti	Max punti 10
Ulteriore titolo di studio, rilasciato da enti pubblici o privati, inerente ai beni culturali; oppure altra laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento	Punti
Esperienze lavorative di gestione e coordinamento di lavori di manutenzione dei beni culturali – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative nel campo del restauro – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative nel campo della decorazione e pittura – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5
Esperienze di docenza (progetti, laboratori, ecc.) o altre attività svolte in qualità di formatrice/formatore, relative al settore oggetto della selezione – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5

I) WORKSHOP FOTOGRAFICO



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGIBILITÀ

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI	
Requisito di accesso alla selezione: laurea triennale, magistrale o di vecchio ordinamento in discipline afferenti alle arti e scienze dello spettacolo, alla fotografia, o affini	
1° Macro criterio: titoli di studio	Punti
Titolo che costituisce requisito di accesso alla selezione: laurea triennale, magistrale o di vecchio ordinamento in discipline afferenti alle arti e scienze dello spettacolo, alla fotografia, o affini, con valutazione: fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	Max punti 10
Ulteriore titolo di studio in discipline afferenti alle arti e scienze dello spettacolo, alla fotografia, o affini; oppure altra laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, con valutazione (rapportata a 110): fino a 89.....1 punto (1 p. anche nel caso di valutazione non dichiarata) da 90 a 99.....2 punti da 100 a 104.....3 punti da 105 a 110.....4 punti 110/110 e lode.....5 punti	
Corsi di perfezionamento o master – 2 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche o informatiche – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di formazione - 1 punto per ogni corso (max 4 titoli)	Max punti 4
2° Macro criterio: Esperienze lavorative nel settore di riferimento	Punti
Allestimento di mostre fotografiche – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Realizzazione, in qualità di fotografa/o, di progetti artistici – 2 punti per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 10
Esperienze lavorative di collaborazione, in qualità di fotografa/o, a riprese cinematografiche o altri spettacoli - 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5
Esperienze di docenza (progetti, laboratori, ecc.) o altre attività svolte in qualità di formatrice/formatore, relative al settore oggetto della selezione – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5

L) LALALA - Laboratorio Lavorazione Lana

ESPERTI PER PERCORSI FORMATIVI E LABORATORIALI CO-CURRICOLARI
Requisito di accesso alla selezione: laurea triennale, magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento, congiunta ad esperienze di formazione nell'ambito del contrasto alla devianza giovanile, svantaggio socio-culturale, tossicodipendenze, emarginazione sociale.



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGGIUDICAZIONE

Laurea magistrale, specialistica o di vecchio ordinamento : fino a 895 punti da 90 a 99.....6 punti da 100 a 1048 punti da 105 a 1109 punti 110/110 e lode10 punti	
Dottorato di ricerca - 3 punti per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 6
Master I e II livello – 1 punto per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 2
Corsi di perfezionamento annuali 1 punto per ogni titolo (max 2 titoli)	Max punti 2
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione, in qualità di discente, a corsi di formazione organizzati da M.I.M. – USR - Scuole - Enti accreditati, attinenti alla tematica del percorso formativo per cui si propone la candidature – 1 punto per ciascun corso di almeno 25 ore (max 4 corsi)	Max punti 4
Certificazioni Informatiche Eipass, Aica o altri soggetti accreditati - 2 punti per Certificazione (max. 2 certificazioni)	Max punti 4
Altre eventuali certificazioni (linguistiche, clil, ...) – 1 punto per ogni certificazione (max 2 titoli)	Max punti 2
3° Macro criterio: Titoli di servizio o Lavoro	
Incarichi svolti all'interno dell'istituzione scolastica (es. coordinatore di classe, referenti di progetto, collaborazioni con la Dirigenza, figure di sistema, ecc.) – 1 punto per ogni esperienza (max 5 esperienze)	Max punti 5
Incarico di esperto o tutor nell'ambito di progetti PON svolti in ambito scolastico – 2 punti per ciascun incarico – (max 5 incarichi)	Max punti 10
Conduzione di altri laboratori scolastici extracurricolari– 1 punto per ogni incarico (max 5 incarichi)	Max punti 5

Nel caso di parità di punteggio sarà data preferenza al candidato più giovane.

Al termine della valutazione delle candidature le relative graduatorie saranno pubblicate all'ALBO ON-LINE dell'Istituto.

Avverso le graduatorie di cui al precedente capoverso sarà possibile esperire reclamo, entro cinque giorni dalla sua pubblicazione. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, le graduatorie saranno da considerarsi definitive. Avverso le graduatorie definitive sarà possibile esperire ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni. A seguito di aggiudicazione definitiva, la Dirigente Scolastica provvede all'affidamento degli incarichi.

Via Dei Tigli snc, 05018 Orvieto (TR) - Tel: 0763302198 CF: 90017210551

P.E.O.: tris009005@istruzione.it P.E.C.: tris009005@pec.istruzione.it Sito web: www.majoranamaitani.edu.it



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

Art.7

L'Istituto si riserva il diritto di:

- non procedere all'aggiudicazione dell'incarico se nessuna delle proposte risultasse idonea in relazione all'oggetto del contratto;
- procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola istanza valida;
- sospendere, reindire o non aggiudicare il servizio motivatamente;
- non concludere, o sospendere, motivatamente il contratto anche qualora sia in precedenza avvenuta l'aggiudicazione.

Art. 8

Le attività svolte saranno espletate in orario extrascolastico e rendicontate *attraverso registro*.

Art. 9

Ai sensi del Regolamento Europeo n. 2016/679 e del D.lgs. 101/2018, i dati raccolti saranno trattati solo per finalità istituzionali connesse alla presente procedura comparativa. Il responsabile del trattamento dei dati è il D.S.G.A dott. Francesco Santacroce. Il contraente potrà esercitare i diritti di cui agli artt. 7-8- 9-10 del D.L. 196/2003. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell'espletamento delle proprie funzioni, il contraente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.L. 196/2003.

Art. 10

Il Responsabile Unico del Procedimento è la D.S. Lorella Monichini. I concorrenti potranno richiedere informazioni e chiarimenti in relazione alla presente procedura di gara al Responsabile Unico del Procedimento inviando apposita mail all'indirizzo di PEO indicato in calce. Il RUP procede alla risposta stesso mezzo. I candidati dovranno indicare il domicilio eletto, nonché l'indirizzo di posta elettronica certificata, o ordinaria presso il quale ricevere le comunicazioni prescritte dall'art. 79 del D.Lgs. n. 163/2006, autorizzandone l'utilizzo.

Art. 11

Il presente AVVISO viene pubblicato:

- all'ALBO-ON LINE dell'istituto (<https://majoranamaitani.edu.it/index.php/albo3>);
- in apposita Sezione AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE - sottosezione di primo livello CONSULENTI E COLLABORATORI.

Sono allegati al presente avviso:

- ALLEGATO A) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: FILMMAKING: SHUT UP AND SHOOT!
- ALLEGATO B) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: STAMPANTE 3D
- ALLEGATO C) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: TEATRO IN LINGUA

Via Dei Tigli snc, 05018 Orvieto (TR) - Tel: 0763302198 CF: 90017210551

P.E.O.: tris009005@istruzione.it P.E.C.: tris009005@pec.istruzione.it Sito web: www.majoranamaitani.edu.it



Liceo Scientifico – Scientifico Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Linguistico ESABAC

Istituto Economico – A.F.M., Turismo

Istituto Tecnologico – C.A.T., Informatica e Telecomunicazioni

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE SCIENTIFICO E TECNICO ORVIETO

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI INNESTO E RESILIENZA

- ALLEGATO D) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: PUBLIC SPEAKING E DIZIONE
- ALLEGATO E) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: OCEANI STUPEFACENTI
- ALLEGATO F) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: SLAM POETRY: RAISE YOUR VOICE!
- ALLEGATO G) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: UNISCITI ALLA BAND: FACCIAMO MUSICA!
- ALLEGATO H) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: DECORAZIONE DEGLI SPAZI INTERNI ED ESTERNI DELLA SCUOLA
- ALLEGATO I) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: WORKSHOP FOTOGRAFICO
- ALLEGATO L) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: LALALA - Laboratorio Lavorazione Lana

La Dirigente Scolastica
LORELLA MONICHINI
(Documento firmato digitalmente)