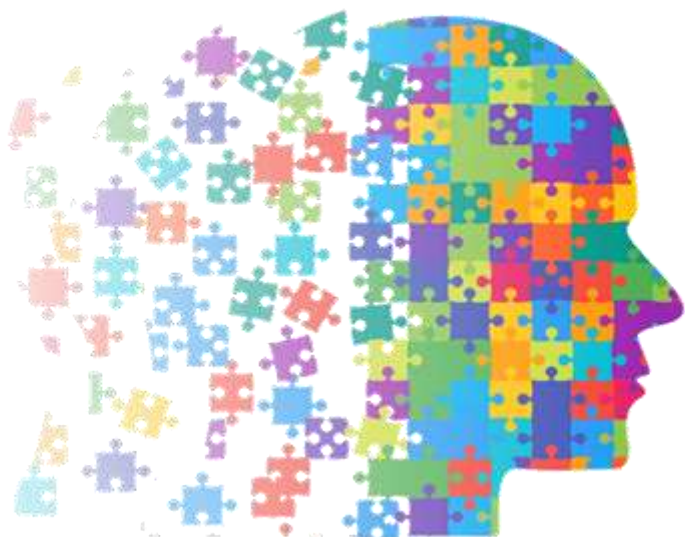




CURRICOLO DI ISTITUTO



**Istituto di Istruzione Superiore
Scientifico e Tecnico
di Orvieto**

Via dei Tigli, snc 05018 Orvieto (TR)

Tel: 0763/302198 – Fax: 0763/305466

Mail istituzionale: tris009005@istruzione.it

“L’educazione non è semplicemente trasmissione di cultura, ma è anzitutto formazione di un potere e di una sensibilità mentale, che consentono a ciascuno di procedere da solo nella ricerca e di costituirsi una personale cultura interiore”

(J. Bruner, Dopo Dewey. Il processo di apprendimento nelle due culture)

“La formazione scolastica deve funzionare come un crogiuolo in grado di fondere conoscenze e competenze con gli abiti tipici dell’ethos democratico”

(M. Baldacci, Per un’idea di scuola)

Il presente documento è stato approvato con delibera n. 3 della seduta del Collegio dei Docenti del 19/01/2021, pubblicato con protocollo n. 473 del 21/01/2021 e aggiornato sulla base del PTOF per il triennio 2022 - 2025.

Sommario

PREMESSA	4
Finalità del curriculum	4
Parole chiave del curriculum.....	4
Metodologie didattiche e strumenti di valutazione	4
Riferimenti normativi.....	5
CURRICOLO INDIRIZZI LICEALI	6
INTRODUZIONE.....	6
Lingua e letteratura italiana.....	8
Lingua e cultura latina	21
Storia e geografia.....	36
Lingua e cultura straniera: inglese	41
Lingua e cultura straniera: francese	52
Lingua e cultura straniera: spagnolo.....	5
Filosofia.....	13
Storia.....	17
Matematica.....	21
Fisica	37
Scienze naturali.....	55
Informatica	89
Disegno e storia dell'arte	96
Storia dell'arte	103
Religione Cattolica	108
Scienze motorie e sportive	113
CURRICOLO ISTITUTO TECNICO – SETTORE ECONOMICO	121
INTRODUZIONE.....	121
Lingua e letteratura italiana.....	122
Lingua Inglese	135
Storia.....	144
Geografia	153
Matematica.....	156
Diritto ed economia	165
Diritto ed economia politica	169
Scienze integrate: scienze della Terra e biologia	173
Scienze integrate: fisica	181
Scienze integrate: chimica	186
Economia aziendale	193
Seconda lingua comunitaria: francese.....	208
Informatica	228
Religione Cattolica	241
Scienze motorie e sportive	246
CURRICOLO ISTITUTO TECNICO – SETTORE TECNOLOGICO	254
INTRODUZIONE.....	254
Lingua e letteratura italiana.....	256
Lingua Inglese	269
Storia.....	279
Geografia generale ed economica	288
Matematica e Complementi di matematica	291
Diritto ed economia	299
Scienze integrate: scienze della Terra e biologia	303
Scienze integrate: fisica	311
Scienze integrate: chimica	316
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	324
Scienze e tecnologie applicate.....	328
Progettazioni, costruzioni e impianti – Gestione del cantiere	331
Geopedologia, economia ed estimo	337
Topografia.....	341
Tecnologie informatiche	346
Religione Cattolica	349

PREMESSA

Finalità del curricolo

Il curricolo di istituto dell'I.I.S. Scientifico e Tecnico di Orvieto ha l'obiettivo di progettare organicamente l'attività didattica curricolare, che consiste in una **mediazione** tra l'allievo, soggetto attivo del processo di insegnamento-apprendimento, e gli "oggetti" culturali. Sulla base di questa progettazione condivisa, ogni consiglio di classe e ogni docente eserciterà la propria libertà di insegnamento adattando le scelte progettuali alle caratteristiche e alle esigenze delle classi e degli studenti.

La missione che la nostra scuola intende perseguire, a partire da questa progettazione curricolare, è quella di offrire ad ogni studente gli strumenti concettuali e metodologici per giungere ad un **apprendimento significativo**: esso, come la ricerca pedagogica attesta diffusamente, è determinato da costruzione attiva di conoscenza, riorganizzazione del sapere esperienziale, ricerca cooperativa e motivazione alla relazione didattica, in quanto la cultura è produzione dell'uomo, frutto della sua attività creativa.

La centralità che la nostra progettazione conferisce allo studente, come soggetto attivo della formazione scolastica, si riflette nella scelta di porre in risalto le **competenze**, con cui si apre ciascuna delle schede disciplinari riportate di seguito. L'acquisizione delle competenze da parte degli allievi costituisce infatti il fine ultimo del processo di insegnamento-apprendimento in quanto esse sono spendibili nella vita e aprono la strada all'**apprendimento permanente** (o *lifelong learning*), che si estende potenzialmente durante l'intero arco della vita, al di fuori del ristretto orizzonte scolastico.

Il presente documento è elaborato recependo le indicazioni contenute nell'Atto di Indirizzo del Dirigente Scolastico per l'a.s. 2020/21 ed integra il PTOF dell'IISST di Orvieto, concretizzando, nella progettazione didattica curricolare, la cura per la ricerca, la sperimentazione e l'innovazione metodologica e disciplinare che contraddistingue l'operato della nostra scuola.

Parole chiave del curricolo

È fondamentale chiarire il significato delle tre *parole chiave* di questo curricolo, ovvero *conoscenza*, *abilità* e *competenza*. La Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008, nel Quadro Europeo delle Qualifiche e dei Titoli (*European Qualification Framework - EQF*), fornisce le seguenti definizioni:

- **conoscenza**: risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio.
- **abilità**: capacità di applicare conoscenze e di utilizzare *know-how* per portare a termine compiti e risolvere problemi. Le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti);
- **competenza**: comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale.

Ancor più significativa è la definizione data dal pedagogista M. Pelleray, secondo il quale la competenza è la capacità di far fronte ad un compito o ad un insieme di compiti, riuscendo a mettere in moto e ad orchestrare le proprie risorse interne, cognitive, affettive e volitive, e ad utilizzare quelle esterne disponibili in modo coerente e fecondo. La competenza quindi presuppone, per mobilitare le conoscenze e le abilità, delle disposizioni ad agire che sono connesse a processi motivazionali, volitivi ed emotivi dell'individuo.

Tutte le schede disciplinari presenti in questo curricolo si aprono con la presentazione delle competenze generali proprie dell'asse culturale a cui la disciplina afferisce (cfr. DM n. 139/2007 – documento Assi Culturali), per poi declinare, per ogni anno di corso, le competenze disciplinari, le abilità, le conoscenze, i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento considerati irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato.

E' fondamentale inoltre tener presente che questa progettazione curricolare è rivolta, per mezzo dei contenuti e delle metodologie didattiche proposte per ciascuna disciplina, all'acquisizione delle otto **competenze chiave di cittadinanza** presentate nel già citato DM n. 139/2007, cioè *imparare ad imparare*, *progettare*, *comunicare*, *collaborare e partecipare*, *agire in modo autonomo e responsabile*, *risolvere problemi*, *individuare collegamenti e relazioni*, *acquisire ed interpretare l'informazione*. Data la trasversalità di queste competenze, ad esse concorre inoltre in modo determinante, dall'anno scolastico 2020/21, l'introduzione dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica, per cui si rimanda alla lettura dello specifico curricolo.

Metodologie didattiche e strumenti di valutazione

Come evidenziato nell'esposizione delle finalità di questo curricolo, l'importanza conferita al coinvolgimento attivo dello studente nel processo di insegnamento-apprendimento, si concretizza nel proporre metodologie didattiche che lo rendono protagonista del proprio processo di apprendimento. In questa ottica, per ciascuna disciplina sono presentate, nelle schede seguenti, le metodologie ritenute più appropriate. Tra di esse, quelle più diffusamente utilizzate sono la lezione dialogata, basata sul confronto

studente/docente, l'approccio problematico e dialogico ai contenuti che lascia spazio alla riflessione individuale, l'utilizzo delle tecnologie digitali dell'informazione e della comunicazione, il cooperative learning, l'attività laboratoriale, la didattica con episodi di apprendimento situato, la metodologia del compito autentico, la *flipped classroom*. Tutto ciò è sempre portato avanti con occhio attento all'aggiornamento rispetto alle novità nell'ambito della ricerca e della sperimentazione educativa e didattica.

Affinché l'insegnamento sia posto in diretta continuità con le esperienze scolastiche pregresse, viene dedicata particolare attenzione all'analisi dei prerequisiti.

Inoltre, nel proporre nuovi contenuti, si dedica attenzione a proporre attività didattiche che, mediante processi sia deduttivi che induttivi, sollecitino gli studenti stessi a formulare ipotesi sia grazie alle conoscenze possedute, sia grazie alla propria intuizione, per realizzare collegamenti con altre conoscenze disciplinari e con la realtà quotidiana, anche in ottica interdisciplinare, nel tentativo di superare laddove possibile la settorializzazione degli apprendimenti.

Questa diversificazione degli approcci metodologici (da adattare alla concreta situazione di ogni classe, grazie alla progettazione didattica dei consigli di classe) consente di entrare in sintonia con i diversi stili di apprendimento degli alunni e valorizzare le loro inclinazioni e potenzialità. In questa ottica avviene la personalizzazione ed individualizzazione del processo formativo per rispondere alle esigenze degli studenti con **bisogni educativi speciali**.

Particolare attenzione viene riservata sia alle **attività di recupero** per gli studenti che manifestano difficoltà nell'apprendimento, sia alle attività di consolidamento, potenziamento e cura delle eccellenze, organizzate sia in orario curricolare che extracurricolare.

Un fondamentale strumento che concorre alla crescita formativa è la **valutazione**, da intendere come un processo dinamico di monitoraggio dei processi di apprendimento con una funzione regolativa dell'attività educativa e didattica, sia a vantaggio dell'alunno, sia a vantaggio del docente. Il processo di valutazione può essere distinto in una fase **iniziale**, *predittiva e diagnostica*, che misura il possesso dei prerequisiti, una seconda fase **formativa** o *di processo*, che mira a fornire un *feedback* sullo stato di avanzamento del processo di apprendimento (consentendo allo studente di autovalutarsi e al docente di intervenire e apportare modifiche al proprio *itinerario* didattico), e una fase **sommativa** o *di prodotto* che mira a fornire un quadro attendibile delle competenze acquisite. La valutazione risponde ai criteri di trasparenza, tempestività, omogeneità ed equità richiamati dai regolamenti sulla valutazione (DPR 122/2009 e D.Lgs. 62/2017) ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento previsti in questo curricolo, che è parte integrante del piano triennale dell'offerta formativa.

A questo scopo sono riportate di seguito le **griglie di valutazione** per ogni disciplina con indicatori di competenza e descrittori di livello. In particolare per l'a.s. 2020/21 viene inoltre tenuto in considerazione quanto deliberato dal collegio dei docenti per la didattica digitale integrata, contenuto nel relativo Piano di istituto, a cui si rimanda.

La centralità conferita nel curricolo alle competenze (quelle generali degli assi culturali e quelle disciplinari, che specializzano le prime in relazione alle singole discipline, declinate per anni di corso), consente inoltre un'efficace **certificazione delle competenze** in uscita dal primo biennio, come richiesta dal DM n. 9/2010.

Riferimenti normativi

Questo curricolo di istituto integra il PTOF che, ai sensi del comma 14 dell'articolo unico della L. n. 107/2015, "*esplicita la progettazione curricolare, extracurricolare, educativa e organizzativa che le singole scuole adottano nell'ambito della loro autonomia*". Il citato comma riscrive l'art. 3 del **Regolamento sull'autonomia**, il DPR n. 275/1999. Esso aveva dato attuazione alla L. n. 59/1997, che all'art. 21 comma 9, affermava che l'autonomia "*si sostanzia nella scelta libera e programmata di metodologie, strumenti, organizzazione e tempi di insegnamento, da adottare nel rispetto della possibile pluralità di opzioni metodologiche, e in ogni iniziativa che sia espressione di libertà progettuale, compresa l'eventuale offerta di insegnamenti opzionali, facoltativi o aggiuntivi e nel rispetto delle esigenze formative degli studenti.*" Questo fondamentale articolo della legge, che introduce l'autonomia delle istituzioni scolastiche, viene richiamato anche dal DM n. 234/2000 che garantisce l'applicazione ai curricoli degli "*strumenti di flessibilità organizzativa, didattica e di autonomia di ricerca, sperimentazione e sviluppo*" del PTOF.

Affinché la progettazione didattica contenuta in questo documento fosse coerente con i diversi indirizzi di studio attivati nel nostro Istituto, si è tenuto conto dei **quadri orari** stabiliti dai regolamenti di riordino dei Licei e degli Istituti Tecnici, emanati con i DPR n. 88 e 89 del 2010 ed aggiornati dal più recente DM n. 259/2017. La quota di autonomia riservata alle singole istituzioni scolastiche è quantificata nel 20% del monte ore annuale.

Le scelte esplicitate dal nostro istituto nel presente documento tengono conto del Profilo Educativo, Culturale e Professionale (**Pecup**), delle **Indicazioni Nazionali** per i licei, delle **Linee Guida** per gli istituti tecnici e del documento sugli Assi Culturali, allegato al DM n. 139/2007. Gli obiettivi di apprendimento declinati nel Pecup sono integrati da quelli relativi all'educazione civica, delineati dalle relative Linee Guida (DM n. 35/2020) in attuazione della L. n. 92/2019.



CURRICOLO INDIRIZZI LICEALI

INTRODUZIONE

Lo scopo comune a tutti gli indirizzi liceali è quello di fornire allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali.

Gli indirizzi liceali attivati presso l'ISSST di Orvieto sono quello **Scientifico**, **Scientifico con opzione scienze applicate** e **Linguistico**. Inoltre, per il liceo linguistico è attivata anche l'opzione **EsaBac**, che permette di conseguire simultaneamente il diploma di Esame di Stato e il Baccalauréat francese. Per un approfondimento circa le peculiarità che contraddistinguono i diversi percorsi di studio, si invita a consultare i quadri orari pubblicati nel sito web dell'Istituto: <https://majoranamaitani.edu.it/>

LICEO SCIENTIFICO

Gli obiettivi del percorso di liceo scientifico possono essere così riassunti:

- acquisire una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE

Gli obiettivi che caratterizzano questo percorso liceale, in aggiunta a quelli elencati sopra, comuni a tutti i percorsi di liceo scientifico, sono:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

LICEO LINGUISTICO

Gli obiettivi del percorso di liceo linguistico possono essere così riassunti:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

In questa sezione del curriculum di istituto sono presenti le schede delle discipline degli indirizzi liceali, comprensive delle relative griglie di valutazione. Laddove, per una medesima disciplina, vi siano significative differenze tra i diversi indirizzi, viene riportata una scheda diversa per ciascuno di essi.

[Torna al sommario](#)



Lingua e letteratura italiana

Liceo Scientifico, Liceo Scientifico – Opzione scienze applicate, Liceo Linguistico

C.d.C. A011 – A012

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa; - leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; - produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; - sapersi orientare nella scelta di un libro; - apprezzare la natura della comunicazione letteraria ed il particolare tipo di rapporto tra autore e lettore.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'importanza della comunicazione e riconoscerne gli elementi fondamentali; - Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale cogliendo le relazioni logiche tra le varie componenti; - Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute e testi ascoltati; - Utilizzare varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; - Utilizzare i diversi registri in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; - Esprimere il proprio punto di vista in diverse situazioni comunicative e individuare il punto di vista dell'altro sia in contesti formali che informali; - Comprendere che la lingua si modifica nello spazio e nel tempo; - Riconoscere la struttura del testo e padroneggiarne le strutture linguistiche; - Produrre frasi corrette dal punto di vista grammaticale e sintattico, individuando ed utilizzando i legami fra gli elementi, modi e tempi verbali; - Applicare strategie diverse di lettura in base al tipo di testo e allo scopo; - Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario; - Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi scritti; - Prendere appunti; - Pianificare e realizzare testi scritti pertinenti, adeguati alla traccia, allo scopo, al destinatario; - Scrivere riassunti, parafrasi, testi descrittivi, espositivi, espressivi, narrativi; - Rielaborare in forma chiara l'informazione.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - La comunicazione; - Le funzioni della lingua; - Il funzionamento del codice lingua; - Sintassi della frase semplice e complessa; - Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativi; - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali;

	<ul style="list-style-type: none"> - Uso dei connettivi e dell'interpunzione; - Struttura essenziale del testo descrittivo, espositivo, espressivo, argomentativo, narrativo; - Tecniche di lettura analitica e sintetica ed espressiva; - I generi letterari: L'epica, Il racconto breve, Il romanzo; - Contesto storico di alcuni autori e opere; - Lettura, analisi e commento del testo narrativo, e del testo espositivo; - Lettura personale di testi classici e contemporanei della letteratura italiana e straniera. 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare le tecniche di ascolto e lettura analitica; - conoscere le differenze essenziali tra ricezione e produzione orale e scritta; - conoscere le linee essenziali dell'analisi logica e del periodo; - saper riassumere un breve testo; - conoscere le regole e le tecniche di base della produzione orale e scritta, - conoscere e usare appropriatamente i linguaggi. 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper analizzare un testo letterario e non nei suoi aspetti principali; - saper esprimere motivazioni personali e riflessioni sui testi; -saper utilizzare un lessico adeguato ai contenuti trattati; -saper riassumere nelle linee generali il contenuto di testi letti; -produrre testi contenenti semplici valutazioni personali; -strutturare un semplice testo argomentativo; -riprodurre le tipologie testuali analizzate in forma organica e corretta; -saper riferire nelle linee essenziali messaggi e contenuti di testi, usando un linguaggio chiaro e complessivamente corretto; -saper leggere in modo scorrevole. <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere gli elementi dell'atto comunicativo; -conoscere le diverse funzioni della comunicazione; -conoscere le varie forme del linguaggio; -conoscere le fondamentali strutture morfosintattiche; -conoscere e organizzare i contenuti essenziali della disciplina. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale; - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Libertà e responsabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la riflessione sul significato di normative e ordinamenti (il testo regolativo); -le regole della convivenza a scuola; -gli organi di rappresentanza degli studenti; -diritti e doveri del cittadino. <p>Padronanza linguistica e democraticità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la dimensione civica dello studio linguistico-grammaticale e della riflessione sulla lingua (don Milani, De Mauro ...).
	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<ul style="list-style-type: none"> - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	<p>Valorizzazione del patrimonio linguistico-letterario: valorizzazione dei dialetti e della lingua nazionale come importanti fattori di identità.</p>
	CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e 	<p>Padronanza linguistica e democraticità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la lingua e le nuove tecnologie; -netiquette e grammatica della comunicazione sui social;

		collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale;	-le regole e il lessico per interloquire e argomentare nella Rete; -distinguere nella Rete fatti e opinioni.
--	--	---	---

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lingua italiana nella ricezione e produzione orale e scritta, a seconda dei diversi contesti e scopi - Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali - Leggere, comprendere, analizzare e interpretare testi letterari e non, nelle loro peculiarità lessicali, semantiche, sintattiche e retoriche - Acquisire coscienza della storicità della lingua italiana, maturata attraverso la lettura di testi distanti nel tempo e approfondita da elementi di storia della lingua - Rappartarsi con testi rappresentativi del patrimonio culturale italiano, considerato anche in relazione con altri patrimoni letterari e culturali - Leggere, sintetizzare, relazionare come risposta ad un autonomo interesse e come occasione di confronto con l'altro - Utilizzare le informazioni, gli strumenti e le nuove strategie di comunicazione in modo interattivo e critico nei vari contesti - Esprimere opinioni pertinenti, personali e adeguatamente motivate - Utilizzare quanto appreso in situazioni nuove, individuali e di gruppo, disciplinari e multidisciplinari
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il messaggio o i messaggi contenuti in un testo orale - Individuare il punto di vista, gli scopi dell'altro in contesti formali e informali - Decodificare e ricodificare testi con stili comunicativi appropriati alle specifiche situazioni - Selezionare, gestire informazioni, ideare e pianificare sequenze di lavoro, anche facendo uso di scalette e mappe concettuali - Curare la coerenza e la coesione di un testo - Applicare strategie diverse di lettura - Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista - Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale - Esporre in modo chiaro, corretto, logico e coerente le esperienze vissute, i testi ascoltati o i risultati dello studio e di letture proprie - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo - Cogliere i caratteri specifici e distintivi di un testo letterario - Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni - Rielaborare in forma chiara le informazioni - Applicare al testo letto o preso in esame gli elementi fondamentali di analisi - Individuare il genere letterario di una determinata opera - Collocare il testo letterario all'interno del contesto storico-culturale di riferimento - Porre in relazione il testo con altre opere dello stesso autore o di altri autori - Mettere a confronto, attraverso i testi letterari, le problematiche del passato con quelle della nostra contemporaneità - Mettere in relazione testi letterari con altre espressioni culturali e artistiche - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali - Interagire in modo adeguato in conversazioni su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale - Formulare ed esprimere le argomentazioni in modo appropriato al contesto, adeguando la lingua italiana alla tipologia testuale, al canale di trasmissione, al destinatario - Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali - Produrre testi orali e scritti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale - Produrre correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio - Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture della lingua italiana (sintassi del periodo) - Funzioni della lingua - Patrimonio lessicale in rapporto a contesti ed ambiti diversi - Distinzione fra lingua d'uso e lingua letteraria - Rivalutazione del dialetto come patrimonio linguistico-storico-culturale-geografico dell'Italia - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione - Criteri di strutturazione del discorso - Organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo e argomentativo - Tecniche di lettura analitica e sintetica - Tecniche di lettura espressiva

	<ul style="list-style-type: none"> - Denotazione e connotazione - Elementi di narratologia (ripasso) e di metrica - Figure retoriche - Generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana - Il testo teatrale e i suoi livelli di analisi - Lineamenti di storia del teatro e/o approfondimento su un genere teatrale specifico (tragedia, commedia, melodramma, dramma borghese ...) - Autori e testi della letteratura italiana significativi dell'età studiata, con riferimento al contesto storico-sociale-culturale italiano ed europeo (dalle Origini alla Scuola Siciliana) - Manzoni e il romanzo "I promessi sposi" - Strutture e modalità di svolgimento di testi di tipologia diversa (descrittivi, narrativi, espositivi, argomentativi...) - Modalità di svolgimento di analisi testuali (testi letterari e non letterari) 		
PREREQUISITI	<p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper analizzare un testo letterario e non nei suoi aspetti principali; - saper esprimere motivazioni personali e riflessioni sui testi; -saper utilizzare un lessico adeguato ai contenuti trattati; -saper riassumere nelle linee generali il contenuto di testi letti; -produrre testi contenenti semplici valutazioni personali; -strutturare un semplice testo argomentativo; -riprodurre le tipologie testuali analizzate in forma organica e corretta; -saper riferire nelle linee essenziali messaggi e contenuti di testi, usando un linguaggio chiaro e complessivamente corretto; -saper leggere in modo scorrevole. <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere gli elementi dell'atto comunicativo; -conoscere le diverse funzioni della comunicazione; -conoscere le varie forme del linguaggio; -conoscere le fondamentali strutture morfosintattiche; -conoscere e organizzare i contenuti essenziali della disciplina. 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper affrontare la lettura diretta di testi semplici di varia tipologia; - comprendere il messaggio generale contenuto in un testo; - saper individuare nel singolo genere letterario lo scopo principale; - saper cogliere nel testo le principali relazioni fra forma e contenuto; - saper analizzare un testo cogliendone le strutture linguistiche di base e le caratteristiche principali dello stile; - progettare la stesura di semplici testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi, in particolare testi argomentativi di natura semplice e con un limitato uso di documenti. <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi di base della comunicazione e le funzioni linguistiche connesse (informare, dare istruzioni, persuadere, esprimere, riflettere sulla lingua, controllare che il canale di comunicazione sia in funzione); - gli elementi di base dell'analisi del testo poetico; - gli elementi di base dell'analisi del testo teatrale; - i testi significativi più semplici della letteratura italiana delle origini; - i capitoli fondamentali de I Promessi Sposi; - le strutture principali della sintassi della frase complessa. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà	<p>Conoscere gli elementi fondamentali del diritto che regolano la vita democratica. Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici.</p>	<p>PADRONANZA LINGUISTICA E DEMOCRATICITÀ (Ex. Il testo argomentativo come strumento di sviluppo della capacità critica e argomentativa ...)</p> <p>LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETÀ SOCIALE (Ex. Il dibattito come mezzo di indirizzo sociale; il rapporto tra comunicazione e potere nei "Promessi sposi" di Manzoni ...)</p>
	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<p>Operare a favore delle identità e delle eccellenze del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p>VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LINGUISTICO-LETTERARIO (Ex. Narrativa, poesia e teatro come importanti dimensioni di identità culturale e vitali laboratori di libertà creativo-interpretativa...)</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lingua italiana nella ricezione e produzione orale e scritta, a seconda dei diversi contesti e scopi - Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali - Leggere, comprendere, analizzare e interpretare testi letterari, nelle loro peculiarità lessicali, semantiche, sintattiche e retoriche - Acquisire coscienza della storicità della lingua italiana, maturata attraverso la lettura di testi distanti nel tempo e approfondita da elementi di storia della lingua - Rapportarsi con testi rappresentativi del patrimonio culturale italiano, considerato anche in relazione con altri patrimoni letterari e culturali - Leggere, sintetizzare, relazionare come risposta ad un autonomo interesse e come occasione di confronto con l'altro - Utilizzare le informazioni, gli strumenti e le nuove strategie di comunicazione in modo interattivo e critico nei vari contesti - Esprimere opinioni pertinenti, personali e adeguatamente motivate - Utilizzare quanto appreso in situazioni nuove, individuali e di gruppo, disciplinari e multidisciplinari - Saper produrre le seguenti tipologie testuali: parafrasi, riassunto, questionario, analisi di un testo, relazione e tema espositivo, tema e saggio argomentativo, con particolare riguardo ai testi di argomento letterario e alle aree richieste dall'esame di stato
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il punto di vista, gli scopi del testo in contesti formali e informali - Decodificare e ricodificare testi con stili comunicativi appropriati alle specifiche situazioni - Selezionare, gestire informazioni, ideare e pianificare sequenze di lavoro, anche facendo uso di scalette e mappe concettuali, sintesi e relazioni. - Curare la coerenza e la coesione di un testo - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista -Cogliere i caratteri specifici e distintivi di un testo letterario - Applicare al testo letto o preso in esame gli elementi fondamentali di analisi - Collocare il testo letterario all'interno del contesto storico-culturale di riferimento - Porre in relazione il testo con altre opere dello stesso autore o di altri autori - Esporre in modo chiaro, corretto, logico e coerente le esperienze vissute, i testi ascoltati o i risultati dello studio e di letture proprie, adeguando la lingua italiana alla tipologia testuale, al canale di trasmissione, al destinatario - Mettere a confronto, attraverso i testi letterari, le problematiche del passato con quelle della nostra contemporaneità - Mettere in relazione testi letterari con altre espressioni culturali e artistiche - Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Patrimonio lessicale in rapporto a contesti ed ambiti diversi - Distinzione fra lingua d'uso e lingua letteraria - Criteri di strutturazione del discorso - Organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo - Generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana - Autori e testi della letteratura italiana significativi dell'età studiata, con riferimento al contesto storico-sociale-culturale italiano ed europeo (dallo Stilnovo alla narrativa cavalleresca di Ariosto e Tasso). - Strutte e la Commedia (lettura di canti significativi dell'Inferno) - Strutture e modalità di svolgimento di testi di tipologia diversa (descrittivi, narrativi, espositivi, argomentativi...) - Modalità di svolgimento di analisi testuali (testi letterari e non letterari)
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il messaggio o i messaggi contenuti in un testo scritto e orale - Applicare strategie diverse di lettura - Denotazione e connotazione - Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva - Elementi di narratologia e di metrica - Figure retoriche - Strutture della lingua italiana - Funzioni della lingua - Produce testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere il significato letterale e i temi principali di testi sia letterari sia non letterari con l'ausilio di strumenti (dizionari, glossari, mappe concettuali, ecc.); - eseguire le consegne in modo pertinente alle richieste; - conoscere e riassumere gli elementi essenziali dei moduli trattati (relativi a autore e/o opera e/o storia letteraria e/o genere letterario e/o tema); - inserire i testi letterari nel contesto del sistema letterario e culturale di riferimento; - costruire testi espositivi attinenti ad argomenti di studio, utilizzando le conoscenze essenziali acquisite con un linguaggio semplice, ma chiaro, sufficientemente coeso e appropriato; - costruire semplici testi argomentativi documentati, illustrando la propria tesi, con un linguaggio semplice, ma chiaro, sufficientemente coeso e appropriato; - collegare gli argomenti dell'italiano ad almeno un'altra materia rispetto ai nodi comuni evidenti.

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà	Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.	<p>Libertà e responsabilità: le declinazioni del rapporto libertà/responsabilità nella Commedia dantesca (ad es. ignavia e militanza)</p> <p>Il concetto di libertas nell'ambito dell'Umanesimo civile</p> <p>La libertà dell'intellettuale non ha prezzo: il poeta e i cortigiani (L. Ariosto)</p> <p>L'uso del libero arbitrio come elemento distintivo dell'individuo</p> <p>Il Comune Medioevale: Dante, intellettuale e cittadino</p>
	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	<p>Valorizzazione del patrimonio linguistico e letterario</p> <p>Valorizzazione dei diversi ambiti dell'espressione letteraria (narrativa, poesia e teatro -sia in prosa che in poesia-) come importanti dimensioni di identità culturale e vitali laboratori di libertà creativo - interpretativa.</p> <p>Essere italiani: l'importanza dell'educazione linguistico - letteraria nella formazione di una coscienza nazionale -la lezione di Dante, Petrarca e Boccaccio</p>
	CITTADINANZA DIGITALE	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	<p>La polisemia dantesca e la sperimentazione degli stili comunicativi medievali</p> <p>IL VOLGARE, base della formazione di una coscienza nazionale</p>

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lingua italiana nella ricezione e produzione orale e scritta, a seconda dei diversi contesti e scopi - Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali - Leggere, comprendere, analizzare e interpretare testi letterari, nelle loro peculiarità lessicali, semantiche, sintattiche e retoriche - Acquisire coscienza della storicità della lingua italiana, maturata attraverso la lettura di testi distanti nel tempo e approfondita da elementi di storia della lingua - Rapportarsi con testi rappresentativi del patrimonio culturale italiano, considerato anche in relazione con altri patrimoni letterari e culturali - Leggere, sintetizzare, relazionare come risposta ad un autonomo interesse e come occasione di confronto con l'altro - Utilizzare le informazioni, gli strumenti e le nuove strategie di comunicazione in modo interattivo e critico nei vari contesti - Esprimere opinioni pertinenti, personali e adeguatamente motivate - Utilizzare quanto appreso in situazioni nuove, individuali e di gruppo, disciplinari e multidisciplinari
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il punto di vista, gli scopi del testo in contesti formali e informali - Decodificare e ricodificare testi con stili comunicativi appropriati alle specifiche situazioni - Selezionare, gestire informazioni, ideare e pianificare sequenze di lavoro, anche facendo uso di scalette e mappe concettuali, sintesi e relazioni. - Curare la coerenza e la coesione di un testo - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista - Cogliere i caratteri specifici e distintivi di un testo letterario - Applicare al testo letto o preso in esame gli elementi fondamentali di analisi - Collocare il testo letterario all'interno del contesto storico-culturale di riferimento - Porre in relazione il testo con altre opere dello stesso autore o di altri autori - Esporre in modo chiaro, corretto, logico e coerente le esperienze vissute, i testi ascoltati o i risultati dello studio e di letture proprie, adeguando la lingua italiana alla tipologia testuale, al canale di trasmissione, al destinatario

	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere a confronto, attraverso i testi letterari, le problematiche del passato con quelle della nostra contemporaneità - Mettere in relazione testi letterari con altre espressioni culturali e artistiche - Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Patrimonio lessicale in rapporto a contesti ed ambiti diversi - Distinzione fra lingua d'uso e lingua letteraria - Criteri di strutturazione del discorso - Organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo - Generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana - Modalità di svolgimento di analisi testuali (testi letterari e non letterari) - Autori e testi della letteratura italiana significativi dell'età studiata, con riferimento al contesto storico-sociale-culturale (dal Quattrocento al Romanticismo) - Dante e la Commedia (lettura di canti significativi del Purgatorio) - Strutture e modalità di svolgimento delle tipologie testuali della prima prova dell'Esame di Stato 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il messaggio o i messaggi contenuti in un testo scritto e orale - Applicare strategie diverse di lettura - Denotazione e connotazione - Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva - Elementi di narratologia e di metrica - Figure retoriche - Strutture della lingua italiana - Funzioni della lingua - Individuare il punto di vista, gli scopi del testo in contesti formali e informali - Decodificare e ricodificare testi con stili comunicativi appropriati alle specifiche situazioni - Conoscere i nuclei tematici della storia letteraria del terzo anno 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere il significato letterale e i temi principali di testi sia letterari sia non letterari con l'ausilio di strumenti (dizionari, glossari, mappe concettuali, ecc.); - eseguire le consegne in modo pertinente alle richieste; - conoscere e riassumere gli elementi essenziali dei moduli trattati (relativi a autore e/o opera e/o storia letteraria e/o genere letterario e/o tema); - inserire i testi letterari nel contesto del sistema letterario e culturale di riferimento; - costruire testi espositivi attinenti ad argomenti di studio, utilizzando le conoscenze essenziali acquisite con un linguaggio semplice, ma chiaro, sufficientemente coeso e appropriato; - costruire semplici testi argomentativi documentati, illustrando la propria tesi, con un linguaggio semplice, ma chiaro, sufficientemente coeso e appropriato; - collegare gli argomenti dell'italiano ad almeno un'altra materia rispetto ai nodi comuni evidenti. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà	<p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p>	<p>Libertà e responsabilità: libertà dell'intellettuale e problematico rapporto con il potere nella società cortigiana e signorile del Settecento La caduta di G. Parini</p> <p>Illuminismo e giustizia Il dibattito sulla tortura e sulla pena di morte, come strumento di riforma nell'età dell'Illuminismo (Beccaria e Verri)</p> <p>L'apertura sociale della satira di Parini e del teatro riformato di Goldoni.</p> <p>Il valore della patria nelle opere di U. Foscolo</p> <p>Il senso di appartenenza ad una patria nel canto VI del Purgatorio di Dante Alighieri</p>
	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<p>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>	<p>La lingua al servizio del bene comune: il dibattito come strumento delle idee riformiste nell'età dell'Illuminismo</p> <p>Parini: La salubrità dell'aria</p> <p>Il dovere della memoria: memoria e ideali attraverso le generazioni U. Foscolo</p>

		Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.	Neoclassicismo, preromanticismo e Romanticismo Documenti
	CITTADINANZA DIGITALE	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	Molteplicità delle espressioni comunicative La polisemia dantesca Il volgare, base della formazione di una coscienza nazionale La prosa scientifica

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lingua italiana nella ricezione e produzione orale e scritta, a seconda dei diversi contesti e scopi - Applicare le strategie dell'ascolto per elaborare appunti pertinenti e funzionali - Leggere, comprendere, analizzare e interpretare testi letterari, nelle loro peculiarità lessicali, semantiche, sintattiche e retoriche - Acquisire coscienza della storicità della lingua italiana, maturata attraverso la lettura di testi distanti nel tempo e approfondita da elementi di storia della lingua - Rapportarsi con testi rappresentativi del patrimonio culturale italiano, considerato anche in relazione con altri patrimoni letterari e culturali - Leggere, sintetizzare, relazionare come risposta ad un autonomo interesse e come occasione di confronto con l'altro - Utilizzare le informazioni, gli strumenti e le nuove strategie di comunicazione in modo interattivo e critico nei vari contesti - Esprimere opinioni pertinenti, personali e adeguatamente motivate - Utilizzare quanto appreso in situazioni nuove, individuali e di gruppo, disciplinari e multidisciplinari - Organizzare ed esprimere un ragionamento, delle opinioni pertinenti, personali e motivate adeguatamente - Paragonare esperienze distanti con l'oggi - Leggere il presente alla luce di quanto appreso - Risolvere problemi anche complessi attraverso percorsi personalizzati
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i significati profondi contenuti in un testo scritto e orale, - Decodificare e ricodificare testi con stili comunicativi appropriati alle specifiche situazioni - Selezionare, gestire informazioni, ideare e pianificare sequenze di lavoro, anche facendo uso di scalette e mappe concettuali - Curare la coerenza, la coesione, la precisione lessicale di un testo - Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo scritto e orale - Affrontare molteplici situazioni comunicative ed esprimere con chiarezza il proprio pensiero - saper argomentare tenendo presente l'obiettivo e lo scopo dell'intervento comunicativo in vari contesti - Orientarsi nella scelta della propria tesi sulla base delle informazioni acquisite individualmente e nel confronto con l'altro - Esporre e rielaborare in modo chiaro, corretto, logico e coerente le informazioni, i testi ascoltati, i risultati dello studio e di proprie letture di approfondimento - Cogliere i caratteri specifici e distintivi di un testo letterario - Prendere appunti significativi e redigere sintesi e relazioni - Collocare il testo letterario all'interno del contesto storico-culturale di riferimento - Operare collegamenti - Analizzare un'opera letteraria sul piano tematico, stilistico e linguistico, collocandola in un preciso contesto storico-culturale, confrontandola con altre, interpretandola ed esprimendo su di essa giudizi motivati
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni intertestuali - Generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana - Autori e testi della letteratura italiana significativi dell'età studiata, con riferimento al contesto storico-sociale-culturale (dal Romanticismo al secondo Novecento) - Dante e la Commedia (lettura di canti significativi del Paradiso) - Strutture e modalità di svolgimento delle tipologie testuali della prima prova dell'Esame di Stato
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere il significato letterale e i temi principali di testi sia letterari sia non letterari con l'ausilio di strumenti (dizionari, glossari, mappe concettuali, ecc.); - eseguire le consegne in modo pertinente alle richieste; - conoscere e riassumere gli elementi essenziali dei moduli trattati (relativi a autore e/o opera e/o storia letteraria e/o genere letterario e/o tema); - inserire i testi letterari nel contesto del sistema letterario e culturale di riferimento;

	<ul style="list-style-type: none"> - costruire testi espositivi attinenti ad argomenti di studio, utilizzando le conoscenze essenziali acquisite con un linguaggio semplice, ma chiaro, sufficientemente coeso e appropriato; - costruire semplici testi argomentativi documentati, illustrando la propria tesi, con un linguaggio semplice, ma chiaro, sufficientemente coeso e appropriato; 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i significati essenziali contenuti in un testo scritto e orale - utilizzare mappe concettuali, scalette e analisi guidate per comprendere e riproporre le informazioni presenti nel testo - costruire semplici testi argomentativi documentati, illustrando la propria tesi, con un linguaggio semplice, ma chiaro, sufficientemente coeso e appropriato - individuare i nodi concettuali comuni ad almeno due discipline - conoscere i temi fondamentali della poetica degli autori studiati collocandoli nel loro contesto 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà	<p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</p> <p>Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p>	<p>Libertà e responsabilità:</p> <p>La social catena di G. Leopardi</p> <p>La novella "Libertà": G. Verga e la questione meridionale</p> <p>D'Annunzio e il programma politico del superuomo.</p> <p>La tensione morale e civile dell'opera-denuncia di Sciascia</p> <p>La contestazione dagli scapigliati al '68.</p> <p>Il nazionalismo populistico di G. Pascoli</p>
	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p>La lingua al servizio del bene comune:</p> <p>Coscienza ecologica negli autori studiati: I. Calvino</p>
	CITTADINANZA DIGITALE	<p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>	<p>Pasolini e l'avvento di un "italiano tecnologico";</p> <p>Narrativa e processi combinatori in Calvino: "La sfida al labirinto" e "Cibernetica e fantasmi"</p>

METODOLOGIE DIDATTICHE

I docenti del Liceo operano in riunioni per assi culturali, dipartimenti e consigli di classe in modo da concordare le linee generali concernenti le competenze, le metodologie e gli strumenti appropriati, i quali saranno applicati dal singolo docente in base alla situazione della classe e dei singoli alunni. In particolare i docenti si propongono di esaminare il quadro di partenza e di arrivo della classe, attraverso prove scritte e orali. Le metodologie adottate dai docenti sono:

- lezione frontale (propedeutica, espositiva, rielaborativa)
- lezione attiva e partecipata: confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Attività laboratoriale: laboratorio inteso come modalità di lavoro utile a sviluppare la capacità di risolvere un problema; lo studente esercita un ruolo attivo in un ambiente di apprendimento predisposto intenzionalmente dal docente, il quale assume un ruolo di promotore accompagnando il discente all'autonomia nella gestione del processo di laboratorio.
- didattica per progetti: prefigurare un percorso che si propone il raggiungimento di uno o più obiettivi che porteranno alla realizzazione di un prodotto
- didattica per concetti (utilizzo di mappe concettuali da parte del docente)

- problem solving (si basa su operazioni cognitive in grado di offrire una soluzione inaspettata e mai raggiunta prima: questo approccio implica un ragionamento strutturato e finalizzato alla risoluzione di una situazione complessa, che non può essere ottenuta con l'automatica applicazione di procedure già note né con un approccio istintivo o intuitivo)
- cooperative learning (apprendimento cooperativo: è una modalità di apprendimento basata sull'interazione all'interno di un gruppo di allievi che collaborano, allo scopo di raggiungere un obiettivo comune, attraverso un lavoro di approfondimento e di apprendimento che porterà alla costruzione di nuova conoscenza)
- partecipazione a gare e concorsi
- didattica breve (razionalizzare la materia, eliminare gli sprechi e inevitabilmente produrre brevità. Una brevità, dunque, che scaturisce dalla ricerca della chiarezza, della semplicità, della pulizia logica)
- debate (Argomentare e dibattere. Sono questi gli elementi chiave del debate. Ed è su questi pilastri che si fonda tutta l'efficacia di una metodologia che aiuta i ragazzi a sviluppare sia soft skill che capacità curricolari. In primo luogo, il debate stimola il ragionamento: spinge a trovare idee, ad associarle ma anche a maneggiarle in modo intelligente e flessibile. Ci sono poi tutti gli insegnamenti legati alla necessità di parlare in pubblico: trovare il giusto tono di voce, argomentare in modo accattivante, attirare e mantenere l'attenzione sempre vigile, riuscire a persuadere. Infine, nella pratica del debate vengono stimolate e sviluppate una serie di abilità e capacità tutt'altro che secondarie, come creatività, ironia, umiltà, lavoro di gruppo, problem solving.
- didattica a distanza (adottata per l'emergenza pandemica da Coronavirus Covid-19)
- Virtual service learning

VALUTAZIONE

Ai fini del monitoraggio del processo di insegnamento/apprendimento, si ricorrerà all'uso di verifiche formative quali l'osservazione della partecipazione alla lezione, la stimolazione di interventi dal posto, la richiesta di risposte a domande veloci e la somministrazione di esercizi applicativi.

Quanto, invece, alle verifiche sommative, esse saranno effettuate in forma orale attraverso le interrogazioni (al posto e/o alla lavagna) e in forma scritta, soprattutto al Biennio, sia attraverso test di grammatica strutturati o semistrutturati (insiemi di esercizi, a ciascuno dei quali verrà attribuito un certo punteggio di volta in volta specificato), sia attraverso prove di comprensione e analisi testuale (letteraria e non), nonché scrittura di testi di sintesi, descrittivi, narrativi, espositivi e argomentativi. A partire dal terzo anno, poi, nello svolgimento delle verifiche sommative, si privilegeranno esercitazioni direttamente esemplate sulle tipologie di scritture previste dall'Esame di Stato.

Inoltre, con riferimento al secondo anno e all'intero Triennio, un ulteriore strumento valutativo potrà essere rappresentato da questionari e test di letteratura strutturati o semistrutturati (insiemi di quesiti, a ciascuno dei quali verrà attribuito un certo punteggio di volta in volta specificato).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTE	A	Conosce in modo critico, completo e approfondito integrando autonomamente gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare, in modo originale e creativo, regole e procedure in situazioni complesse	Padronanza della lingua italiana Utilizzare gli strumenti e strategie per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	10
OTTIMO	B	Conosce in modo critico, completo e approfondito gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare regole e procedure in modo sicuro e autonomo	Padroneggiare strumenti e strategie comunicative (scritto – orale)	9
BUONO	C	Conosce in modo completo gli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in vari contesti	Utilizzare le conoscenze, le fonti, i documenti nelle varie situazioni comunicative (solo triennio)	7/8
SUFFICIENTE	D	Conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in situazioni note	Porsi in modo critico e interattivo nei vari contesti (solo triennio)	6
MEDIOCRE	E	Conosce in modo superficiale gli argomenti proposti.	Sa applicare parzialmente regole e procedure fondamentali		5
INSUFFICIENTE	F	Conosce in modo frammentario gli argomenti proposti.	Sa applicare solo in contesti limitati poche regole e procedure fondamentali		4
SCARSO	G	Non conosce gli argomenti proposti.	Non sa applicare regole e procedure		1/3

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO:

INDICATORI	DESCRITTORI	Livello
STRUTTURAZIONE E PIANIFICAZIONE DEL TESTO (COERENZA E COESIONE)	Elaborato strutturato in modo incisivo e originale (10)	20
	Elaborato strutturato in modo efficace (9)	18
	Elaborato strutturato in modo chiaramente articolato (8) / Elaborato strutturato in modo tendenzialmente articolato (7)	16/14
	Elaborato strutturato in modo semplice (6)	12
	Elaborato strutturato in modo parziale (5)	10
	Elaborato strutturato in modo confuso (4)	8
	Elaborato strutturato in modo gravemente inadeguato (3/ Elaborato strutturato in modo totalmente inadeguato(2)/ Non valutabile (1)	6/4/2
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI E PUNTEGGIATURA), PROPRIETÀ E RICCHEZZA LESSICALE	Espressione corretta, appropriata ed originale (10)	20
	Espressione quasi del tutto sia corretta che appropriata (9)	18
	Espressione per lo più corretta ed appropriata (8)/ Espressione nel complesso corretta ed appropriata (7)	16/14
	Espressione essenzialmente corretta ed appropriata (6)	12
	Espressione scarsamente corretta ed appropriata (5)	10
	Espressione scorretta e inappropriata (4)	8
	Espressione gravemente scorretta e inappropriata (3)/ Espressione del tutto scorretta e inappropriata (2)/ Non valutabile (1)	6/4/2
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI, CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO E RIELABORAZIONE CRITICA	Conoscenza approfondita, critica, ampia e personale (10)	20
	Conoscenza ampia, approfondita e critica (9)	18
	Conoscenza per lo più completa e critica (8)/ Conoscenza adeguata e/o significativa con spunti critici (7)	16/14
	Conoscenza essenziale, non approfondita (6)	12
	Conoscenza parziale (5)	10
	Conoscenza frammentaria e superficiale (4)	8
	Conoscenza gravemente frammentaria; elaborato non aderente ai contenuti richiesti (3)/ Conoscenza quasi assente; elaborato non aderente ai contenuti richiesti (2)/ Non valutabile (1)	6/4/2
	Totale:	/ 60

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE
1) RISPETTO DEI VINCOLI DELLA CONSEGNA (max. 10 punti)	Eccellente (10)	A	10
	Ottimo (9)	B	9
	Buono (8)/ Discreto (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Parziale (5)	E	5
	Scarso (4)	F	4
	Disatteso (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
2) COMPRESIONE DEL TESTO (max. 10 punti)	Eccellente (10)	A	10
	Completa (9)	B	9
	Buona (8)/ Discreta (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Parziale (5)	E	5
	Inadeguata (4)	F	4
	Totalmente inadeguata (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
3) ANALISI RETORICO-STILISTICA E LESSICALE (max. 10 punti)	Puntuale, rigorosa e organica (10)	A	10
	Puntuale e rigorosa (9)	B	9
	Corretta e completa (8)/ Corretta ma non completa (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Incompleta e superficiale (5)	E	5
	Incompleta e erronea (4)	F	4
	Quasi assente (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
4) INTERPRETAZIONE DEL TESTO (max. 10 punti)	Approfondita, critica e originale (10)	A	10
	Approfondita e critica (9)	B	9
	Approfondita (8)/ Corretta ma poco approfondita (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Superficiale (5)	E	5
	Erronea e disarticolata (4)	F	4
	Gravemente erronea (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
Totale valutazione prova:			/ 40

GRIGLIA di VALUTAZIONE TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE
1) COMPRESIONE DELLA STRUTTURA ARGOMENTATIVA (max. 14 punti)	Precisa ed esaustiva (10)	A	14
	Analitica (9)	B	12,6
	Corretta e puntuale (8)/ Corretta (7)	C	11,2/9,8
	Essenziale (6)	D	8,6
	Parziale (5)	E	7
	Erronea (4)	F	5,6
	Gravemente erronea (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
2) CAPACITÀ ARGOMENTATIVA (max. 14 punti)	Efficace e incisiva (10)	A	14
	Efficace (9)	B	12,6
	Coerente e coesa (8)/ Coerente (7)	C	11,2/9,8
	Lineare (6)	D	8,6
	Limitata (5)	E	7
	Disorganica (4)	F	5,6
	Incoerente e disorganica (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
3) RIFERIMENTI CULTURALI (CORRETTEZZA E CONGRUENZA) (max. 12 punti)	Originali e trasversali (10)	A	12
	Funzionali e significativi (9)	B	10,8
	Pertinenti e articolati (8)/ Pertinenti(7)	C	9,6/8,4
	Appropriati ma semplici (6)	D	6,8
	Scarsi e/o superficiali (5)	E	6
	Inadeguati (4)	F	4,8

	Gravemente errati e incongruenti (2)/ Non valutabili (1)	G	3,6/2,4/1,2
Totale valutazione prova:		/ 40	

GRIGLIA di VALUTAZIONE TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE
1) PERTINENZA ALLA TRACCIA E RISPETTO DEI VINCOLI (max. 14 punti)	Pienamente aderente con totale rispetto dei vincoli (10)	A	14
	Pienamente aderente (9)	B	12,6
	Aderente e rispettoso dei vincoli (8)/ Complessivamente aderente con parziale rispetto dei vincoli (7)	C	11,2/9,8
	Sostanzialmente aderente (6)	D	8,6
	Parzialmente aderente (5)	E	7
	Scarsamente aderente (4)	F	5,6
	Non aderente ai contenuti e ai vincoli (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
2) SVILUPPO DELLE INFORMAZIONI (max. 14 punti)	Ampio, ordinato e originale (10)	A	14
	Ampio e ordinato (9)	B	12,6
	Ordinato ed elaborato (8)/ Ordinato ma non particolarmente elaborato (7)	C	11,2/9,8
	Essenzialmente ordinato (6)	D	8,6
	Limitatamente ordinato (5)	E	7
	Disorganico (4)	F	5,6
	Confuso (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
3) DATI CONOSCITIVI ESPRESSI ATTRAVERSO I RIFERIMENTI CULTURALI (max. 12 punti)	Estesi, trasversali e originali (10)	A	12
	Ampi, funzionali e significativi (9)	B	10,8
	Pertinenti e articolati (8)/ Pertinenti(7)	C	9,6/8,4
	Corretti ma semplici (6)	D	6,8
	Scarsamente pertinenti e/o superficiali (5)	E	6
	Inadeguati e lacunosi (4)	F	4,8
	Gravemente errati e incongruenti (3/2)/ Non valutabili (1)	G	3,6/2,4/1,2
Totale valutazione prova:		/ 40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

[Torna al sommario](#)



Lingua e cultura latina

Per questa disciplina, date le caratteristiche peculiari dei diversi percorsi di studio, sono presentati di seguito tre distinti curricula per:

- il liceo scientifico;
- il liceo linguistico.

Lingua e cultura latina (approccio classico grammaticale-traduttivo)

Liceo Scientifico

C.d.C. A011

Per le classi del liceo scientifico, al primo biennio, è prevista una distinzione tra le metodologie di insegnamento del latino, descritte in modo approfondito nella sottostante sezione del curriculum dedicata alle metodologie didattiche:

- metodo di insegnamento classico, basato su un **approccio grammaticale-traduttivo**, integrato con aggiornate metodologie volte a rendere lo studente sempre più autonomo e protagonista nell'ambito del processo di apprendimento, sostenendolo verso lo sviluppo di più ampie e fondamentali competenze logico-organizzative e metacognitive;
- insegnamento secondo il **metodo Ørberg**, basato su un approccio induttivo che parte da testi e contesti, affinché lo studente da essi possa risalire alle forme e ai costrutti e apprendere vocaboli e fraseologia. La morfosintassi, prima induttivamente assimilata mediante il riconoscimento di strutture ricorrenti e la riflessione su di esse, viene poi sistematicamente organizzata.

Nel passaggio al secondo biennio e nell'ultimo anno di corso, le due metodologie si integrano progressivamente.

Si rimanda alla sezione "metodologie didattiche" per una dettagliata descrizione delle metodologie di insegnamento.

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none">• Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.• Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.• Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	--

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none">- Padronanza della lingua latina- Esporre in modo chiaro, corretto ed appropriato- Progettare e realizzare una qualsiasi forma comunicativa adeguata agli scopi, al contesto, al destinatario, al tempo a disposizione- Riapplicare in modo pertinente e funzionale quanto acquisito- Contestualizzare
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere gli elementi morfo-sintattici della frase e del periodo- Fare confronti tra le strutture della lingua italiana e quelle della lingua latina- Trasferire un testo da una lingua all'altra, secondo le regole di un'efficace comunicazione- Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite- Individuare il tema centrale ed i relativi sottotemi del testo

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Fondamenti (alfabeto, pronuncia e fonetica; quantità vocalica e regole dell'accento; concetti di caso e di declinazione; quadro generale di morfologia e sintassi a confronto con l'italiano) - Verbo al centro: l'indicativo e i tempi dell'infectum; l'indicativo e i tempi del perfectum; il congiuntivo, l'imperativo e i modi verbali non finiti - Morfologia nominale (sostantivo, aggettivo e pronome) - Sintassi: coordinazione; primi approcci alla subordinazione; approfondimento iniziale della subordinazione - Civiltà di Roma antica: la donna, l'istruzione, l'organizzazione familiare, la guerra, la tavola, l'agricoltura e l'allevamento, la religione, l'abbigliamento 		
PREREQUISITI	- Conoscere gli aspetti essenziali della morfologia e della sintassi della lingua italiana		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo scorrevole; - riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; - riconoscere gli elementi morfo-sintattici principali della frase e del periodo; - saper usare il dizionario per decodificare il significato di un semplice testo in lingua latina. - Conoscere, nelle sue regole basilari, la morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo; - conoscere la sintassi del periodo nelle sue strutture essenziali; - conoscere il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del Paese - Conoscere i valori ispiratori, i compiti e le funzioni essenziali degli ordinamenti comunitari e internazionali - Conoscere le forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea 	CIVILTÀ LATINA E DIRITTO L'organizzazione familiare di Roma antica
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese - Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni 	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ I Romani a tavola; agricoltura e allevamento; abbigliamento e cura della persona VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LINGUISTICO-LETTERARIO La lingua latina come importante fattore di identità storico-culturale

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padronanza della lingua - Esporre in modo chiaro, corretto e appropriato - Progettare e realizzare una qualsiasi forma comunicativa adeguata agli scopi, al contesto, al destinatario, al tempo a disposizione - Riapplicare in modo pertinente e funzionale quanto acquisito - Contestualizzare 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi morfo-sintattici della frase e del periodo - Fare confronti tra le strutture della lingua italiana e latina - Trasferire un testo da una lingua all'altra secondo le regole di una efficace comunicazione - Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite - Individuare il tema centrale e i relativi sottotemi del testo 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Dalla frase semplice alla frase complessa - Le concordanze - La sintassi dei casi - Il verbo: la diatesi, l'azione causativa, riflessiva, reciproca - l'uso dei modi nelle proposizioni principali e dipendenti - La coordinazione e la subordinazione - Sintassi del periodo 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo scorrevole; - riferire in modo sufficientemente chiaro e ordinato le conoscenze acquisite; - riconoscere gli elementi morfo-sintattici principali della frase e del periodo; - saper decodificare il significato di un semplice testo in lingua latina. - Conoscere, nelle sue regole basilari, la morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo; - conoscere la sintassi del periodo nelle sue strutture essenziali; - conoscere il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole. 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e saper usare le principali strutture linguistiche latine (participio congiunto, ablativo assoluto, cum e congiuntivo, perifrastiche); - saper usare il dizionario per decodificare il significato di un testo latino di media difficoltà; - saper operare confronti tra la lingua latina e la lingua italiana. 		

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del Paese - Conoscere i valori ispiratori, i compiti e le funzioni essenziali degli ordinamenti comunitari e internazionali - Conoscere le forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea 	CIVILTÀ LATINA E DIRITTO Il civis Romanus Il cursus honorum Servi et ancillae
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese - Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni 	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ Le opere pubbliche I ludi e il teatro Giochi, divertimento e sport VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LINGUISTICO-LETTERARIO La lingua latina come importante fattore di identità storico-culturale

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padronanza della lingua - Utilizzo di conoscenze, strumenti e strategie per: <ul style="list-style-type: none"> - una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; - il confronto tra il mondo latino e l'oggi; - l'assunzione di un atteggiamento critico ed interattivo in vari contesti; - la risoluzione di problemi. 		
ABILITA'	Analizzare, sintetizzare, comprendere, decodificare (motivando la traduzione sia in relazione alle possibilità espressive della lingua italiana che al pensiero dell'autore), interpretare, contestualizzare, confrontare testi e informazioni. Selezionare e gestire informazioni, pianificare sequenze di lavoro. Riconoscere, comprendere ed utilizzare termini, forme e strutture. Usare la lingua in modo chiaro, corretto e pertinente sia nella forma scritta che in quella orale.		
CONOSCENZE	L'età arcaica ed i primi secoli della repubblica: forme preletterarie; la letteratura delle origini; la commedia: Plauto e Terenzio. L'ultimo secolo della repubblica: la storiografia (Cesare e Sallustio); la poesia: Catullo e Lucrezio.		
PREREQUISITI	Conoscere e usare le principali strutture linguistiche latine: ablativo assoluto, cum e congiuntivo, perifrastiche. Conoscere e usare il lessico per decodificare i testi. Saper operare confronti tra la lingua latina e la lingua italiana.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Conoscere i tratti caratteristici della letteratura latina dalle origini alla crisi della repubblica. Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia).		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	CIVILTÀ LATINA E DIRITTO LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETÀ SOCIALE	La nascita del diritto a Roma (Fas e Ius; le Leggi delle XII Tavole ...); il mondo subalterno nella commedia e nella satira latina L'oratoria in Grecia e a Roma. L'opera di Appio Claudio Cieco e di Catone il Censore
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ	I fondamenti di un atteggiamento di etnocentrismo imperialistico nell'opera di Catone il Censore e di Cesare; i contatti con la Grecia e la diffusione a Roma di costumi improntati alla filantropia e al relativismo culturale (l'humanitas di Terenzio e il "diverso" in Cornelio Nepote)

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padronanza della lingua - Utilizzo di conoscenze, strumenti e strategie per: <ul style="list-style-type: none"> - una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; - l'assunzione di un atteggiamento critico ed interattivo in vari contesti; - la risoluzione di problemi. 		
--------------------------------	---	--	--

ABILITA'	<p>Analizzare, sintetizzare, comprendere, decodificare (motivando la traduzione sia in relazione alle possibilità espressive della lingua italiana che al pensiero dell'autore), interpretare, contestualizzare, confrontare testi e informazioni.</p> <p>Selezionare e gestire informazioni, pianificare sequenze di lavoro.</p> <p>Riconoscere, comprendere ed utilizzare termini, forme e strutture.</p> <p>Usare la lingua in modo chiaro, corretto e pertinente sia nella forma scritta che in quella orale.</p>		
CONOSCENZE	<p>La tarda repubblica: Cicerone.</p> <p>L'età augustea: Livio, Virgilio, Orazio, Ovidio. La poesia elegiaca: Tibullo, Propertio.</p>		
PREREQUISITI	<p>Conoscere i tratti caratteristici della letteratura latina dalle origini alla crisi della repubblica.</p> <p>Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia).</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscere i tratti caratteristici della letteratura latina dalla tarda repubblica all'età augustea.</p> <p>Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia).</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	LIBERTA' E RESPONSABILITA'	Libertà dell'artista e problematico rapporto con il potere nell'età augustea (Virgilio e il concetto di pietas; Orazio e il concetto di aurea mediocritas ...)
		LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETÀ SOCIALE	La congiura di Catilina in Cicerone e in Sallustio e il dibattito tra garantismo e giustizialismo; l'ideale ciceroniano del consensus omnium bonorum; Lucrezio e la polemica contro la religio ...
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ	Romani e gli altri popoli di fronte alla pax Augusta (Augusto, Livio, Virgilio, Tibullo, Ovidio ...)

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padronanza della lingua - Utilizzo di conoscenze, strumenti e strategie per: <ul style="list-style-type: none"> - una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; - l'assunzione di un atteggiamento critico ed interattivo in vari contesti; - la risoluzione di problemi. 		
ABILITA'	<p>Analizzare, sintetizzare, comprendere, decodificare (motivando la traduzione sia in relazione alle possibilità espressive della lingua italiana che al pensiero dell'autore), interpretare, contestualizzare, confrontare testi e informazioni.</p> <p>Selezionare e gestire informazioni, pianificare sequenze di lavoro.</p> <p>Riconoscere, comprendere ed utilizzare termini, forme e strutture.</p> <p>Usare la lingua in modo chiaro, corretto e pertinente sia nella forma scritta che in quella orale.</p>		
CONOSCENZE	<p>La prima età imperiale: Seneca; l'epica (Lucano); la satira (Giovenale, Marziale, Petronio); la retorica (Quintiliano, Plinio il Giovane); la storiografia (Tacito).</p> <p>Il tardo impero: Apuleio, Agostino.</p>		
PREREQUISITI	<p>Conoscere i tratti caratteristici della letteratura latina dalla tarda repubblica all'età augustea.</p> <p>Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia).</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscere i tratti caratteristici della letteratura latina dalla prima età imperiale al tardo impero.</p> <p>Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia, retorica, romanzo).</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	LIBERTÀ E RESPONSABILITÀ	Libertà dell'artista e problematico rapporto con il potere nell'età giulio-claudia (Seneca, Lucano e Petronio) e in quella degli imperatori per adozione (Plinio il Giovane e Tacito)
	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETÀ SOCIALE	L'otium impegnato di Seneca: res publica maior e res publica minor; Seneca contro la schiavitù; sguardi satirici sulla società imperiale: Fedro, Persio, Giovenale e Marziale; l'insegnamento pedagogico di Quintiliano e la "scoperta dell'infanzia (e dei suoi diritti)"; la trattatistica apologetica cristiana; Agostino e le duo civitates ...

	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ	I Romani e gli altri popoli nell'impero globalizzato (la romanizzazione della Britannia nell'Agricola di Tacito: civilizzazione o asservimento? ; la riuscita integrazione delle Gallie nelle parole dei poeti gallo-romani Ausonio e Rutilio Namaziano; il confronto con nuovi e più sconcertanti "barbari" nella storiografia di Ammiano Marcellino ...)
--	---	--	--

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il metodo di insegnamento della lingua latina seguito nelle classi del Liceo Scientifico resta fedele alla solida impostazione classica di un approccio grammaticale-traduttivo e al contempo la integra con aggiornate metodologie volte a rendere lo studente sempre più autonomo e protagonista nell'ambito del processo di apprendimento, sostenendolo verso lo sviluppo di più ampie e fondamentali competenze logico-organizzative e metacognitive, oltre che aprendolo a un'iniziale riflessione sulla modernità dell'antico e sull'importanza della sua conoscenza ai fini della scoperta della propria identità storico-culturale e quindi dell'avanzamento nel processo di formazione di sé come cittadino consapevole.

Da un lato, dunque, lo studio della grammatica latina, recependo gli aspetti più vantaggiosi di una lunga tradizione scolastica di tipo normativo, è condotto in modo classico, il che non vuol dire evidentemente in modo astrattamente scollegato rispetto alla realtà del fenomeno linguistico-comunicativo; anzi, fin dall'inizio, col sottolineare la centralità del verbo per l'individuazione degli elementi necessari alla costruzione di una frase minima (metodo valenziale o della verbodipendenza), punto di partenza per qualsiasi ulteriore espansione e sviluppo successivo, si favoriscono continui paralleli con la struttura sintagmatica della frase semplice così come viene formulata nella nostra lingua e quindi anche con la sua eccezionale ricchezza di potenzialità espressive, indagate seguendo un criterio progressivo che va da un livello comunicativo basilare (frase semplice) ad uno via via sempre più articolato e complesso (frase complessa).

Dall'altro lato, lo studio della lingua latina è proposto non come fine a se stesso, bensì come chiave di accesso alla civiltà e al patrimonio culturale del mondo latino, catturando l'interesse di chi si trova a studiare la lingua e la cultura latine attraverso uno stimolo motivazionale, che consenta di riflettere sulle ragioni per le quali la conoscenza di questa lingua e della sua civiltà sia utile se non necessaria anche nella nostra epoca.

Lo studente, continuamente invitato a monitorare il suo processo di apprendimento e il suo grado di autonomia attraverso schede di autoverifica nonché esercizi di comprensione intuitiva ed esperienze di "flipped classroom", è altresì sostenuto dal docente, sia attraverso il ricco apparato del libro di testo che attraverso materiale predisposto *ad hoc*, tanto nell'eventuale processo di recupero ed inclusione quanto nella sua più ampia crescita culturale, secondo un'impostazione che assiste l'alunno nei momenti di difficoltà, lo coinvolge e lo interessa con laboratori di competenze che offrono spunti per la ricerca in rete ("webquest"), compiti di realtà e spazi per il dibattito ("debate") su temi di cittadinanza, favorendo quindi anche l'acquisizione delle competenze civico-relazionali del XXI secolo.

Nell'allenare lo studente al lavoro di traduzione, si privilegiano testi corredati di note di contestualizzazione (informazioni relative all'autore e all'opera da cui il brano è tratto), in modo da favorire una comprensione non solo letterale del testo. Sempre in questa direzione, si auspica di poter partire il prima possibile con la traduzione e comprensione di brani originali della cultura latina, così da abituare progressivamente gli alunni a impadronirsi dell'*usus scribendi* degli autori latini, facilitandone l'interpretazione, che sarà poi loro richiesta in maniera sempre più sistematica a partire dal secondo biennio, con l'inizio dello studio della letteratura latina.

Attraverso quest'ultima e la riflessione sui testi d'autore da essa proposti alla sua lettura, lo studente, oltre che consolidare le proprie competenze linguistiche nel confronto con una costruzione sintattica sempre più complessa e con un lessico sempre più selezionato e/o ricco di sfumature, imparerà anche a cogliere lo specifico letterario del testo, apprezzandone il valore estetico, nonché a mettere a frutto le conoscenze del contesto storico di autori e opere per contestualizzarlo, collegandolo nel contempo ad altri testi nell'ambito dello sviluppo dei generi letterari (con particolare attenzione alla continuità/discontinuità rispetto alla tradizione greca) piuttosto che delle permanenze di temi e motivi nella cultura e nella letteratura dell'Italia e delle altre nazioni europee, operazione fondamentale quest'ultima per approfondire il discorso sull'alterità/continuità della civiltà latina nei confronti della nostra così come nei confronti della più vasta cultura occidentale.

VALUTAZIONE

Ai fini del monitoraggio del processo di insegnamento/apprendimento, si ricorrerà all'uso di verifiche formative quali l'osservazione della partecipazione alla lezione, la stimolazione di interventi dal posto, la richiesta di risposte a domande veloci e la somministrazione di esercizi applicativi.

Quanto, invece, alle verifiche sommative, esse saranno effettuate in forma orale attraverso le interrogazioni (al posto e/o alla lavagna) e in forma scritta sia attraverso test di grammatica strutturati o semistrutturati (insiemi di esercizi, a ciascuno dei quali verrà attribuito un certo punteggio di volta in volta specificato), sia attraverso prove di traduzione di un testo in latino con o senza questionario di comprensione/analisi (soprattutto al Biennio) e/o prove di comprensione/traduzione + analisi stilistico-letteraria di un brano latino d'autore (soprattutto al Triennio).

Nel Triennio un ulteriore strumento valutativo potrà essere rappresentato da questionari e test di letteratura strutturati o semistrutturati (insiemi di quesiti, a ciascuno dei quali verrà attribuito un certo punteggio di volta in volta specificato).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTI	A	Conosce in modo critico, completo e approfondito integrando autonomamente gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare, in modo originale e creativo, regole e procedure in situazioni complesse	Padronanza della lingua italiana	10

OTTIMO	B	Conosce in modo critico, completo e approfondito gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare regole e procedure in modo sicuro e autonomo	Utilizzare gli strumenti e strategie per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	9
BUONO	C	Conosce in modo completo gli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in vari contesti		7/8
SUFFICIENTE	D	Conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in situazioni note	Padroneggiare strumenti e strategie comunicative (scritto – orale)	6
MEDIOCRE	E	Conosce in modo superficiale gli argomenti proposti.	Sa applicare parzialmente regole e procedure fondamentali	Utilizzare le conoscenze, le fonti, i documenti nelle varie situazioni comunicative (solo triennio)	5
INSUFFICIENTE	F	Conosce in modo frammentario gli argomenti proposti.	Sa applicare solo in contesti limitati poche regole e procedure fondamentali	Porsi in modo critico e interattivo nei vari contesti (solo triennio)	4
SCARSO	G	Non conosce gli argomenti proposti.	Non sa applicare regole e procedure		1/3

[Torna al sommario](#)



Lingua e cultura latina

(metodo Ørberg)

Liceo Scientifico

C.d.C. A011

Per le classi del liceo scientifico, al primo biennio, è prevista una distinzione tra le metodologie di insegnamento del latino, descritte in modo approfondito nella sottostante sezione del curriculum dedicata alle metodologie didattiche:

- metodo di insegnamento classico, basato su un **approccio grammaticale-traduttivo**, integrato con aggiornate metodologie volte a rendere lo studente sempre più autonomo e protagonista nell'ambito del processo di apprendimento, sostenendolo verso lo sviluppo di più ampie e fondamentali competenze logico-organizzative e metacognitive;
- insegnamento secondo il **metodo Ørberg**, basato su un approccio induttivo che parte da testi e contesti, affinché lo studente da essi possa risalire alle forme e ai costrutti e apprendere vocaboli e fraseologia. La morfologia, prima induttivamente assimilata mediante il riconoscimento di strutture ricorrenti e la riflessione su di esse, viene poi sistematicamente organizzata.

Nel passaggio al secondo biennio e nell'ultimo anno di corso, le due metodologie si integrano progressivamente.

Si rimanda alla sezione "metodologie didattiche" per una dettagliata descrizione delle metodologie di insegnamento.

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lingua latina - Esporre in modo chiaro, corretto ed appropriato - Progettare e realizzare una qualsiasi forma comunicativa adeguata agli scopi, al contesto, al destinatario, al tempo a disposizione - Riapplicare in modo pertinente e funzionale quanto acquisito - Contestualizzare 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi morfo-sintattici della frase e del periodo - Fare confronti tra le strutture della lingua italiana e quelle della lingua latina - Trasferire un testo da una lingua all'altra, secondo le regole di un'efficace comunicazione - Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite - Individuare il tema centrale ed i relativi sottotemi del testo 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Fondamenti (alfabeto, pronuncia e fonetica; quantità vocalica e regole dell'accento; concetti di caso e di declinazione; quadro generale di morfologia e sintassi) - Il sistema verbale - Morfologia nominale (sostantivo, aggettivo e pronome) - Sintassi: coordinazione; primi esempi di subordinazione 		
PREREQUISITI	- Conoscere gli aspetti essenziali della morfologia e della sintassi della lingua italiana		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	leggere in modo scorrevole; conoscere la morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo; la sintassi del periodo nelle sue strutture essenziali; il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del Paese - Conoscere i valori ispiratori, i compiti e le funzioni essenziali degli ordinamenti comunitari e internazionali - Conoscere le forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea 	CIVILTÀ LATINA E DIRITTO L'organizzazione familiare di Roma antica
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese - Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni 	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LINGUISTICO-LETTERARIO La lingua latina come importante fattore di identità storico-culturale

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padronanza della lingua - Esporre in modo chiaro, corretto e appropriato - Progettare e realizzare una qualsiasi forma comunicativa adeguata agli scopi, al contesto, al destinatario, al tempo a disposizione - Riapplicare in modo pertinente e funzionale quanto acquisito - Contestualizzare 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi morfo-sintattici della frase e del periodo - Fare confronti tra le strutture della lingua italiana e latina - Trasferire un testo da una lingua all'altra secondo le regole di un'efficace comunicazione - Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite - Individuare il tema centrale e i relativi sottotemi del testo 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Dalla frase semplice alla frase complessa - Le concordanze - La sintassi dei casi - Il verbo: la diatesi, l'azione causativa, riflessiva, reciproca - L'uso dei modi nelle proposizioni principali e dipendenti - La coordinazione e la subordinazione - Sintassi del periodo 		
PREREQUISITI	leggere in modo scorrevole; conoscere la morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo; la sintassi del periodo nelle sue strutture essenziali; il lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole.		

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscere e usare le principali strutture linguistiche latine: ablativo assoluto, cum e congiuntivo, perifrastiche.</p> <p>Conoscere e usare il lessico per decodificare i testi.</p> <p>Saper operare confronti tra la lingua latina e la lingua italiana.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del Paese - Conoscere i valori ispiratori, i compiti e le funzioni essenziali degli ordinamenti comunitari e internazionali - Conoscere le forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea 	CIVILTÀ LATINA E DIRITTO Il civis Romanus Il cursus honorum Servi et ancillae
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese - Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni 	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ Le opere pubbliche I ludi e il teatro Giochi, divertimento e sport VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LINGUISTICO-LETTERARIO La lingua latina come importante fattore di identità storico-culturale

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padronanza della lingua - Utilizzo di conoscenze, strumenti e strategie per: <ul style="list-style-type: none"> - una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; - il confronto tra il mondo latino e l'oggi; - l'assunzione di un atteggiamento critico ed interattivo in vari contesti; - la risoluzione di problemi. 		
ABILITA'	<p>Analizzare, sintetizzare, comprendere, decodificare (motivando la traduzione sia in relazione alle possibilità espressive della lingua italiana che al pensiero dell'autore), interpretare, contestualizzare, confrontare testi e informazioni.</p> <p>Selezionare e gestire informazioni, pianificare sequenze di lavoro.</p> <p>Riconoscere, comprendere ed utilizzare termini, forme e strutture.</p> <p>Usare la lingua in modo chiaro, corretto e pertinente sia nella forma scritta che in quella orale.</p>		
CONOSCENZE	<p>L'età arcaica ed i primi secoli della repubblica: forme preletterarie; la letteratura delle origini; la commedia: Plauto e Terenzio.</p> <p>L'ultimo secolo della repubblica: la storiografia (Cesare e Sallustio); la poesia: Catullo e Lucrezio.</p>		
PREREQUISITI	<p>Conoscere e usare le principali strutture linguistiche latine: ablativo assoluto, cum e congiuntivo, perifrastiche.</p> <p>Conoscere e usare il lessico per decodificare i testi.</p> <p>Saper operare confronti tra la lingua latina e la lingua italiana.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscere i tratti caratteristici della letteratura latina dalle origini alla crisi della repubblica.</p> <p>Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia).</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	CIVILTÀ LATINA E DIRITTO LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETÀ SOCIALE	La nascita del diritto a Roma (Fas e Ius; le Leggi delle XII Tavole ...); il mondo subalterno nella commedia e nella satira latina L'oratoria in Grecia e a Roma. L'opera di Appio Claudio Cieco e di Catone il Censore
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ	I fondamenti di un atteggiamento di etnocentrismo imperialistico nell'opera di Catone il Censore e di Cesare; i contatti con la Grecia e la diffusione a Roma di costumi improntati alla filantropia e al relativismo culturale (l'humanitas di Terenzio e il "diverso" in Cornelio Nepote)

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padronanza della lingua - Utilizzo di conoscenze, strumenti e strategie per: <ul style="list-style-type: none"> - una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; - l'assunzione di un atteggiamento critico ed interattivo in vari contesti; - la risoluzione di problemi. 		
ABILITA'	<p>Analizzare, sintetizzare, comprendere, decodificare (motivando la traduzione sia in relazione alle possibilità espressive della lingua italiana che al pensiero dell'autore), interpretare, contestualizzare, confrontare testi e informazioni.</p> <p>Selezionare e gestire informazioni, pianificare sequenze di lavoro.</p> <p>Riconoscere, comprendere ed utilizzare termini, forme e strutture.</p> <p>Usare la lingua in modo chiaro, corretto e pertinente sia nella forma scritta che in quella orale.</p>		
CONOSCENZE	<p>La tarda repubblica: Cicerone.</p> <p>L'età augustea: Livio, Virgilio, Orazio, Ovidio. La poesia elegiaca: Tibullo, Propertio.</p>		
PREREQUISITI	<p>Conoscere i tratti caratteristici della letteratura latina dalle origini alla crisi della repubblica.</p> <p>Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia).</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscere i tratti caratteristici della letteratura latina dalla tarda repubblica all'età augustea.</p> <p>Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia).</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	LIBERTA' E RESPONSABILITA'	Libertà dell'artista e problematico rapporto con il potere nell'età augustea (Virgilio e il concetto di pietas; Orazio e il concetto di aurea mediocritas ...)
		LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETÀ SOCIALE	La congiura di Catilina in Cicerone e in Sallustio e il dibattito tra garantismo e giustizialismo; l'ideale ciceroniano del consensus omnium bonorum; Lucrezio e la polemica contro la religio ...
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ	Romani e gli altri popoli di fronte alla pax Augusta (Augusto, Livio, Virgilio, Tibullo, Ovidio ...)

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Padronanza della lingua - Utilizzo di conoscenze, strumenti e strategie per: <ul style="list-style-type: none"> - una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; - l'assunzione di un atteggiamento critico ed interattivo in vari contesti; - la risoluzione di problemi. 		
ABILITA'	<p>Analizzare, sintetizzare, comprendere, decodificare (motivando la traduzione sia in relazione alle possibilità espressive della lingua italiana che al pensiero dell'autore), interpretare, contestualizzare, confrontare testi e informazioni.</p> <p>Selezionare e gestire informazioni, pianificare sequenze di lavoro.</p> <p>Riconoscere, comprendere ed utilizzare termini, forme e strutture.</p> <p>Usare la lingua in modo chiaro, corretto e pertinente sia nella forma scritta che in quella orale.</p>		
CONOSCENZE	<p>La prima età imperiale: Seneca; l'epica (Lucano); la satira (Giovenale, Marziale, Petronio); la retorica (Quintiliano, Plinio il Giovane); la storiografia (Tacito).</p> <p>Il tardo impero: Apuleio, Agostino.</p>		
PREREQUISITI	<p>Conoscere i tratti caratteristici della letteratura latina dalla tarda repubblica all'età augustea.</p> <p>Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia).</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscere i tratti caratteristici della letteratura latina dalla prima età imperiale al tardo impero.</p> <p>Conoscere le tipologie di scrittura letteraria (storiografia, poesia, retorica, romanzo).</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	LIBERTÀ E RESPONSABILITÀ	Libertà dell'artista e problematico rapporto con il potere nell'età giulio-claudia (Seneca, Lucano e Petronio) e in quella degli imperatori per adozione (Plinio il Giovane e Tacito)
	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETÀ SOCIALE	L'otium impegnato di Seneca: res publica maior e res publica minor; Seneca contro la schiavitù; sguardi satirici sulla società imperiale: Fedro, Persio, Giovenale e Marziale; l'insegnamento pedagogico di Quintiliano e la "scoperta dell'infanzia (e dei suoi diritti)"; la trattatistica

			apologetica cristiana; Agostino e le duo civitates ...
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ	I Romani e gli altri popoli nell'impero globalizzato (la romanizzazione della Britannia nell'Agricola di Tacito: civilizzazione o asservimento?; la riuscita integrazione delle Gallie nelle parole dei poeti gallo-romani Ausonio e Rutilio Namaziano; il confronto con nuovi e più sconcertanti "barbari" nella storiografia di Ammiano Marcellino ...)

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lo studio della lingua latina è proposto non come fine a se stesso, bensì come chiave di accesso al patrimonio culturale del mondo latino, in cui affonda le radici tutta la civiltà occidentale, dal Medioevo ad oggi: in latino sono state scritte infatti tutte le opere che hanno segnato la via del progresso morale, civile, politico, scientifico, giuridico e filosofico dell'umanità intera. Si cerca quindi di trasmettere ai ragazzi il desiderio e l'entusiasmo di imparare il latino, presentandolo come veicolo di grande arricchimento culturale e spirituale.

L'insegnamento della lingua latina secondo il metodo Ørberg è basato su un metodo induttivo che parte da testi e contesti, affinché lo studente da essi possa risalire alle forme e ai costrutti e apprendere vocaboli e fraseologia. La morfologia, prima induttivamente assimilata mediante il riconoscimento di strutture ricorrenti e la riflessione su di esse, viene poi sistematicamente organizzata.

Il sistema prevede un forte coinvolgimento attivo dello studente tramite esercizi di comprensione e produzione orale e scritta (domande- risposte, esercizi di completamento, caccia all'errore, scelta multipla, scrittura guidata..) che, attraverso un approccio dinamico e coinvolgente alla lingua, stimolano la motivazione, consentono ad insegnante e studente di avere un monitoraggio continuo della comprensione e dell'acquisizione delle competenze linguistiche.

Lo scopo del corso è portare lo studente a leggere testi in lingua, che inizialmente saranno semplici e appositamente costruiti, e poi sempre più complessi, fino all'approccio con i testi classici: l'uso attivo della lingua non è dunque fine a se stesso, ma mirato a leggere e capire il messaggio contenuto nei testi d'autore.

Nel passaggio al triennio, il metodo Ørberg si integra progressivamente con quello grammaticale- traduttivo, conservando tuttavia come meta non tanto la decifrazione del testo, quanto la comprensione del suo messaggio, inserito nel contesto del percorso del singolo autore e in quello più ampio dello sviluppo della letteratura latina.

Attraverso quest'ultima e la riflessione sui testi d'autore da essa proposti alla sua lettura, lo studente, oltre che consolidare le proprie competenze linguistiche, imparerà anche a cogliere lo specifico letterario del testo, apprezzandone il valore estetico, nonché a mettere a frutto le conoscenze del contesto storico di autori e opere per contestualizzarlo, collegandolo nel contempo ad altri testi nell'ambito dello sviluppo dei generi letterari (con particolare attenzione alla continuità/discontinuità rispetto alla tradizione greca) o delle permanenze di temi e motivi nella cultura e nella letteratura dell'Italia e delle altre nazioni europee, operazione fondamentale quest'ultima per approfondire il discorso sull'alterità/continuità della civiltà latina nei confronti della nostra, così come nei confronti della più vasta cultura occidentale.

VALUTAZIONE

Ai fini del monitoraggio del processo di insegnamento/apprendimento, si ricorrerà all'uso di verifiche formative quali l'osservazione della partecipazione alla lezione, la stimolazione di interventi dal posto, la richiesta di risposte a domande veloci e la somministrazione di esercizi applicativi.

Quanto, invece, alle verifiche sommative, esse saranno effettuate in forma orale attraverso le interrogazioni (al posto e/o alla lavagna) e in forma scritta sia attraverso test di grammatica strutturati o semistrutturati (insiemi di esercizi, a ciascuno dei quali verrà attribuito un certo punteggio di volta in volta specificato), sia attraverso prove di traduzione di un testo in latino con o senza questionario di comprensione/analisi (soprattutto al Biennio) e/o prove di comprensione/traduzione + analisi stilistico-letteraria di un brano latino d'autore (soprattutto al Triennio).

Nel Triennio un ulteriore strumento valutativo potrà essere rappresentato da questionari e test di letteratura strutturati o semistrutturati (insiemi di quesiti, a ciascuno dei quali verrà attribuito un certo punteggio di volta in volta specificato).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTI	A	Conosce in modo critico, completo e approfondito integrando autonomamente gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare in modo originale e creativo regole e procedure in situazioni complesse	Padronanza della lingua italiana Utilizzare gli strumenti e strategie per una fruizione consapevole	10
OTTIMO	B	Conosce in modo critico, completo e approfondito gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare regole e procedure in modo sicuro e autonomo		9

BUONO	C	Conosce in modo completo gli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in vari contesti	del patrimonio artistico e letterario.	7/8
SUFFICIENTE	D	Conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in situazioni note	Padroneggiare strumenti e strategie comunicative (scritto – orale)	6
MEDIOCRE	E	Conosce in modo superficiale gli argomenti proposti.	Sa applicare parzialmente regole e procedure fondamentali	Utilizzare le conoscenze, le fonti, i documenti nelle varie situazioni comunicative (solo triennio)	5
INSUFFICIENTE	F	Conosce in modo frammentario gli argomenti proposti.	Sa applicare solo in contesti limitati poche regole e procedure fondamentali	Porsi in modo critico e interattivo nei vari contesti (solo triennio)	4
SCARSO	G	Non conosce gli argomenti proposti.	Non sa applicare regole e procedure		1/3

[Torna al sommario](#)



Lingua latina

Liceo Linguistico

C.d.C. A011

Nel liceo linguistico l'insegnamento del Latino è previsto solo al primo biennio, ed è basato su un approccio grammaticale-traduttivo, integrato con aggiornate metodologie volte a rendere lo studente sempre più autonomo e protagonista nell'ambito del processo di apprendimento, sostenendolo verso lo sviluppo di più ampie e fondamentali competenze logico-organizzative e metacognitive.

La competenza linguistica in uscita dal percorso, pur attestandosi ad un livello di base, consente allo studente di riconoscere affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze, con particolare riguardo a quelle studiate, sia sul versante delle strutture morfologiche (formazione delle parole, caratteristiche dei suffissi, esiti morfologici nelle lingue romanze) e sintattiche (evoluzione del sistema flessivo), sia su quello della semantica storica (etimologia, slittamento di significato, allotropie). Vengono curati, inoltre, muovendo sempre dai fattori linguistici, alcuni aspetti della società e della cultura di Roma antica.

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>Area cognitiva: Padronanza della lingua Esporre in modo chiaro, corretto ed appropriato Progettare e realizzare una qualsiasi forma comunicativa adeguata a scopi, al contesto, al destinatario, il tempo a disposizione Riapplicare in modo pertinente e funzionale quanto acquisito Contestualizzare</p> <p>Area del comportamento: Collaborazione e cooperazione. Rispetto delle regole condivise</p>		
<p>ABILITA'</p>	<p>Riconoscere gli elementi morfo-sintattici della frase e del periodo Fare confronti tra le strutture della lingua italiana e latina Trasferire un testo da una lingua all'altra, secondo le regole di un'efficace comunicazione Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite Individuare il tema centrale ed i relativi sottotemi del testo Esporre oralmente in modo chiaro e corretto. Saper riconoscere le parti del discorso, classificarle e usarle. Riconoscere la componente fonetica, lessicale, morfosintattica latine nella lingue straniere studiate Usare il dizionario Individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e di connessione testuale per la costruzione logica del testo. Leggere e comprendere testi di autori latini in traduzione italiana.</p>		
<p>CONOSCENZE</p>	<p>Struttura frase semplice Nomi: genere maschile, femminile e neutro Prima, seconda e terza declinazione Flessione dell'aggettivo Indicativo verbo sum Sistema verbale latino: formazione dei tempi del modo indicativo Un modello di paradigma delle quattro coniugazioni Diatesi attiva e passiva delle quattro coniugazioni Elementi di Storia e civiltà Latina Elementi di continuità nella società odierna</p>		
<p>PREREQUISITI</p>	<p>Riconoscere i principali elementi morfologici della lingua italiana e saperli utilizzare in modo corretto.</p>		
<p>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>Individuare le strutture fonologiche, morfologiche, sintattiche e lessicali di base della lingua latina. Riconoscere le principali strutture della lingua latina in frasi semplici Operare confronti tra il lessico latino e le lingue romanze Sa usare il dizionario</p>		
<p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in</p>	<p>CIVILTÀ LATINA E DIRITTO L'organizzazione familiare di Roma antica Maritus et uxor – patria potestas</p>

		<p>modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ I Romani a tavola; agricoltura e allevamento nell'antica Roma; abbigliamento e cura della persona.
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LINGUISTICO-LETTERARIO Valorizzazione della lingua latina come importante fattore di identità storico-culturale.

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva: Padronanza della lingua Esporre in modo chiaro, corretto ed appropriato Progettare e realizzare una qualsiasi forma comunicativa adeguata a scopi, al contesto, al destinatario, il tempo a disposizione Riapplicare in modo pertinente e funzionale quanto acquisito Contestualizzare</p> <p>Area del comportamento: Collaborazione e cooperazione. Rispetto delle regole condivise</p>
ABILITA'	<p>Riconoscere gli elementi morfo-sintattici della frase e del periodo Fare confronti tra le strutture della lingua italiana e latina Trasferire un testo da una lingua all'altra, secondo le regole di un'efficace comunicazione Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite Individuare il tema centrale ed i relativi sottotemi del testo Esporre oralmente in modo chiaro e corretto. Saper riconoscere le parti del discorso, classificarle e usarle. Riconoscere la componente fonetica, lessicale, morfosintattica latine nelle lingue straniere studiate Usare il dizionario Individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e di connessione testuale per la costruzione logica del testo. Leggere e comprendere testi di autori latini in traduzione italiana.</p>
CONOSCENZE	<p>Struttura frase semplice e del periodo Quarta e quinta declinazione Flessione dell'aggettivo della prima e della seconda classe Completamento del sistema verbale latino Paradigma delle quattro coniugazioni Diatesi attiva, passiva e deponente delle quattro coniugazioni Elementi di Storia e civiltà Latina Elementi di continuità nella società odierna</p>
PREREQUISITI	<p>Riconoscere gli elementi morfo-sintattici della frase e del periodo Trasferire un testo da una lingua all'altra, secondo le regole di un'efficace comunicazione. Saper riconoscere le parti del discorso, classificarle e usarle. Riconoscere la componente fonetica, lessicale, morfosintattica latine nelle lingue straniere studiate Usare il dizionario Individuare in un testo latino gli elementi morfosintattici e di connessione testuale per la costruzione logica del testo. Leggere e comprendere testi di autori latini in traduzione italiana.</p>
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Individuare le strutture fonologiche, morfologiche, sintattiche e lessicali di base della lingua latina. Riconoscere le principali strutture della lingua latina in brani semplici Operare confronti tra il lessico latino e le lingue romanze Rendere in italiano il senso del testo latino</p>

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</p> <p>Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</p>	CIVILTÀ LATINA E DIRITTO Il sistema costituzionale romano e il <i>civis Romanus</i> ; lo Stato come <i>res privata</i> , <i>res publica</i> e <i>res nullius</i> ; il <i>curtus honorum</i> ; il mondo del lavoro; il sistema sanitario romano; il mondo del commercio e degli schiavi / <i>Servi et ancillae</i>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	EGEMONIA ECONOMICO-CULTURALE E TUTELA DELLA DIVERSITÀ Le opere pubbliche; i ludi e il teatro; giochi, divertimenti e sport
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LINGUISTICO-LETTERARIO Valorizzazione della lingua latina come importante fattore di identità storico-culturale

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
 Confronto studente-docente
 Problem solving
 Cooperative learning
 Lezione con utilizzo delle TIC
 Riflessione individuale
 Lavori di gruppo

VALUTAZIONE

Verifiche sommative:

Verifica scritta
 Verifica orale

Verifica delle competenze

Verifiche formative:

Partecipazione attiva alla lezione

Interventi dal posto

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTE	A	Conosce in modo critico, completo e approfondito integrando autonomamente gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare in modo originale e creativo regole e procedure in situazioni complesse	Padronanza della lingua italiana Utilizzare gli strumenti e strategie per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	10
OTTIMO	B	Conosce in modo critico, completo e approfondito gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare regole e procedure in modo sicuro e autonomo	Padroneggiare strumenti e strategie comunicative (scritto – orale)	9
BUONO	C	Conosce in modo completo gli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in vari contesti	Utilizzare le conoscenze, le fonti, i documenti nelle varie situazioni comunicative (solo triennio)	7/8
SUFFICIENTE	D	Conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in situazioni note	Porsi in modo critico e interattivo nei vari contesti (solo triennio)	6
MEDIOCRE	E	Conosce in modo superficiale gli argomenti proposti.	Sa applicare parzialmente regole e procedure fondamentali		5
INSUFFICIENTE	F	Conosce in modo frammentario gli argomenti proposti.	Sa applicare solo in contesti limitati poche regole e procedure fondamentali		4
SCARSO	G	Non conosce gli argomenti proposti.	Non sa applicare regole e procedure		1/3

[Torna al sommario](#)



Storia e geografia

Liceo Scientifico, Liceo Scientifico – Opzione scienze applicate, Liceo Linguistico

C.d.C. A011 – A012

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO-SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. - Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
--	--

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare ed estrapolare i concetti-chiave 2. Operare deduzioni e sintesi 3. Stabilire collegamenti 4. Operare confronti 5. Esporre e rielaborare i temi trattati in modo chiaro e articolato, utilizzando il linguaggio specifico 6. Leggere, acquisire e interpretare/commentare documenti e informazioni, carte geografiche, geo-storiche e tematiche, tabelle e grafici 7. Descrivere e inquadrare nello spazio e nel tempo gli eventi ed i problemi studiati 8. Selezionare e analizzare le fonti della storia e della geografia 9. Ricercare notizie sia utilizzando i mezzi di informazione, sia sul territorio <p>Area del comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collaborazione e cooperazione - Gestione del team - Rispetto delle regole condivise
ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere termini e concetti 2. Applicare regole e procedure 3. Prospettare soluzioni per risolvere questioni 4. Fare confronti tra le diverse situazioni studiate 5. Divenire consapevoli soggetti di diritti e doveri 6. Ricercare le cause di determinati fattori storici, geografici ed economici 7. Indicare conseguenze 8. Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite. 9. Selezionare, integrare e gestire informazioni 10. Acquisire la consapevolezza di appartenere a un sistema da proteggere e tutelare
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i concetti base della storia: diacronia, sincronia, rapporto causa-effetto, distinzione tra storia e storiografia - Conoscere gli ambiti della storia: politico, sociale, economico, culturale. - Conoscere la periodizzazione, le caratteristiche politiche, sociali, culturali, economiche ed ambientali delle civiltà dell'area mediterranea, europea e medio-orientale nel periodo compreso tra il IV millennio a. C. e la crisi della repubblica romana (I sec. a.C.). - Conoscere il pianeta contemporaneo, sotto un profilo tematico, per argomenti e problemi, e sotto un profilo regionale, con l'approfondimento di alcuni aspetti dell'Italia, dell'Europa e i suoi Stati. - Conoscere i seguenti temi: il paesaggio, l'urbanizzazione, la globalizzazione, le diversità culturali (lingue, religioni), le migrazioni, le dinamiche demografiche. - Conoscere le fonti storiche e storiografiche. - Conoscere gli strumenti della geografia.

	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i manuali scolastici e gli altri sussidi, in particolare quelli informatici. - Conoscere le istituzioni politiche della civiltà classica. - Caratteristiche ed elementi costitutivi di uno Stato. Organi dello Stato e loro funzioni principali. - Conoscenza degli articoli più importanti della Costituzione italiana con particolare attenzione ai diritti e ai doveri del cittadino. Concetto di norma giuridica. Ruolo delle organizzazioni Internazionali. Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea. - Conoscenza delle principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune. - Conoscenze essenziali dei servizi sociali. Norme per la salute fisica e la tutela dell'ambiente. 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza essenziale dei principali eventi storici e della loro scansione temporale - Conoscenza del lessico di base delle discipline - Saper effettuare relazioni di causa ed effetto - Sapersi orientare nel tempo e nello spazio - Saper leggere le carte geografiche e quelle storiche 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle fonti e delle scienze ausiliarie della storia - Conoscenza degli elementi costitutivi e dei caratteri originali delle diverse civiltà - Conoscenza delle principali relazioni uomo- ambiente - Saper individuare le coordinate spazio- temporali di un evento nonché i nessi di causa- effetto - Saper schematizzare concettualmente i contenuti e descrivere un evento usando il lessico di base delle discipline - Saper usare strumenti di lavoro diversi (immagini, tabelle, documenti, carte geografiche e storiche ecc.) 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; - riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline; - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>L'identità del cittadino e l'appartenenza alla cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le costituzioni antiche e moderne: le prime forme di diritto (il codice di Hammurabi); il confronto fra il diritto di sciopero in passato ed oggi; la libertà di espressione e il vilipendio del potere. -La Grecia antica: l'identità del cittadino; la nascita della politica (la democrazia contro la tirannide); le prime forme di costituzione; la democrazia ieri ed oggi. - Roma arcaica e repubblicana: il diritto d'asilo da Romolo ai tempi nostri; l'uguaglianza di fronte alla legge (le leggi delle XII tavole); i diritti di cittadinanza (la Guerra sociale); Repubblica e libertà come concetti inseparabili; i governi autoritari (le dittature); la libertà personale (i rapporti sociali e civili).
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale; - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p>La globalizzazione, l'egemonia economico-culturale e la tutela della diversità</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'Ellenismo: Alessandro alla conquista del mondo (da un punto di vista culturale e filosofico). - Il mondo greco come esempio di sviluppo e civiltà. - Libertà religiosa: il concetto di tolleranza e intolleranza.

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare ed estrapolare i concetti-chiave 2. Operare deduzioni e sintesi 3. Stabilire collegamenti 4. Operare confronti 5. Esporre e rielaborare i temi trattati in modo chiaro e articolato, utilizzando il linguaggio specifico
--------------------------------	---

	<p>6. Leggere, acquisire e interpretare/commentare documenti e informazioni, carte geografiche, geo-storiche e tematiche, tabelle e grafici</p> <p>7. Descrivere e inquadrare nello spazio e nel tempo gli eventi ed i problemi studiati</p> <p>8. Selezionare e analizzare le fonti della storia e della geografia</p> <p>9. Ricercare notizie sia utilizzando i mezzi di informazione, sia sul territorio</p> <p>Area del comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collaborazione e cooperazione - Gestione del team - Rispetto delle regole condivise 	
ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere termini e concetti 2. Applicare regole e procedure 3. Prospettare soluzioni per risolvere questioni 4. Fare confronti tra le diverse situazioni studiate 5. Divenire consapevoli soggetti di diritti e doveri 6. Ricercare le cause di determinati fattori storici, geografici ed economici 7. Indicare conseguenze 8. Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite. 9. Selezionare, integrare e gestire informazioni 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i concetti base della storia: diacronia, sincronia, rapporto causa-effetto, distinzione tra storia e storiografia - Conoscere gli ambiti della storia: politico, sociale, economico, culturale. - Conoscere la periodizzazione, le caratteristiche politiche, sociali, culturali, economiche ed ambientali delle civiltà dell'area mediterranea, europea e medio-orientale nel periodo compreso tra il I sec. a. C. e la società feudale. - Conoscere il pianeta contemporaneo, sotto un profilo tematico, per argomenti e problemi, e sotto un profilo regionale, con l'approfondimento di alcuni aspetti dei continenti e degli Stati. - Conoscere i seguenti temi: il paesaggio, la globalizzazione, le diversità culturali (lingue, religioni), le migrazioni, gli squilibri fra regioni del mondo, lo sviluppo sostenibile. - Conoscere le fonti storiche e storiografiche. - Conoscere gli strumenti della geografia. - Conoscere i manuali scolastici e gli altri sussidi, in particolare quelli informatici. - Conoscenza delle Istituzioni politiche della civiltà classica e altomedievale. - Caratteristiche ed elementi costitutivi di uno Stato. Organi dello Stato e loro funzioni principali. - Conoscenza degli articoli più importanti della Costituzione italiana con particolare attenzione ai diritti e ai doveri del cittadino. Concetto di norma giuridica. Norme di educazione civica. Regolamento di Istituto. Ruolo delle organizzazioni Internazionali. Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea. - Conoscenza delle principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune. - Conoscenze essenziali dei servizi sociali. Norme per la salute fisica e la tutela dell'ambiente. 	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle fonti e delle scienze ausiliarie della storia - Conoscenza degli elementi costitutivi e dei caratteri originali delle diverse civiltà - Conoscenza delle principali relazioni uomo- ambiente - Saper individuare le coordinate spazio- temporali di un evento nonché i nessi di causa- effetto - Saper schematizzare concettualmente i contenuti e descrivere un evento usando il lessico di base delle discipline - Saper usare strumenti di lavoro diversi (immagini, tabelle, documenti, carte geografiche e storiche ecc.) 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei caratteri generali dei diversi periodi storici e delle peculiarità degli avvenimenti più importanti - Conoscenza delle relazioni uomo- ambiente e relativi squilibri ambientali - Saper distinguere, nei fatti complessi, i diversi fattori - Saper individuare connessioni sincroniche e sviluppi diacronici di eventi e fenomeni storici e geografici - Saper utilizzare in modo appropriato il lessico e le categorie interpretative delle discipline - Saper usare strumenti di lavoro diversi (immagini, tabelle, documenti, ecc.) 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; - riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline; - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in <p>L'identità del cittadino e l'appartenenza alla cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le costituzioni antiche e moderne: Roma, una repubblica diventata monarchia. - Diritti e doveri della cittadinanza. - La cittadinanza romana: un'estensione graduale. - Il principio di uguaglianza. - Il rispetto delle differenze di genere. - Le differenze fra i Codici di ieri e di oggi. - Il diritto tra personalità e territorialità. - I rapporti civili ed etico- sociali e la libertà personale.

		modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale; - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p>La globalizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'impero romano può essere definito una sorta di villaggio globale? - L'economia curtense: scambi, commerci e riforme economiche. <p>L'egemonia economico-culturale e la tutela della diversità</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il principio di solidarietà economico-sociale. - Religione: i concetti di libertà, tolleranza e intolleranza.

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Riflessione individuale
- Attività laboratoriale
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Lavori di gruppo

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi
- Relazioni di laboratorio

Tipologia delle verifiche sommative:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Verifiche grafiche
- Verifiche pratiche
- Verifica delle competenze su compito reale.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTE	A	Conosce in modo critico, completo e approfondito integrando autonomamente gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare in modo originale e creativo regole e procedure in situazioni complesse	Padronanza della lingua italiana Utilizzare gli strumenti e strategie per una fruizione consapevole	10
	B	Conosce in modo critico, completo e approfondito gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare regole e procedure in modo sicuro e autonomo		9

BUONO	C	Conosce in modo completo gli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in vari contesti	del patrimonio artistico e letterario.	7/8
SUFFICIENTE	D	Conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in situazioni note	Padroneggiare strumenti e strategie comunicative (scritto – orale)	6
MEDIOCRE	E	Conosce in modo superficiale gli argomenti proposti.	Sa applicare parzialmente regole e procedure fondamentali	Utilizzare le conoscenze, le fonti, i documenti nelle varie situazioni comunicative (solo triennio)	5
INSUFFICIENTE	F	Conosce in modo frammentario gli argomenti proposti.	Sa applicare solo in contesti limitati poche regole e procedure fondamentali	Porsi in modo critico e interattivo nei vari contesti (solo triennio)	4
SCARSO	G	Non conosce gli argomenti proposti.	Non sa applicare regole e procedure		1/3

[Torna al sommario](#)



Lingua e cultura straniera: inglese

Liceo Scientifico, Liceo Scientifico – Opzione scienze applicate, Liceo Linguistico

C.d.C. AB24

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Linguistico-comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. • Produrre brevi testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali. • Interagire in semplici e brevi conversazioni, descrivere luoghi, persone, esperienze e argomenti d'interesse quotidiano, personale e sociale con un linguaggio semplice ma comprensibile, ed una pronuncia chiara. <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri punti di forza e di debolezza nell'attività di apprendimento. • Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e su gli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi). • Acquisire consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana. • Riflettere sulle strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio. • Saper affrontare diverse tipologie di test. <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise e riconoscere il valore della responsabilità personale. • Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità. • Avere fiducia in se stessi e negli altri. <p><u>Interculturali</u></p>
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale. • Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, documenti di attualità di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità culturali. • Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi anglofoni e italiani. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici. • Produrre un testo semplice relativo ad argomenti familiari o di interesse personale. • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. • Interagire in conversazioni brevi di interesse personale, quotidiano e sociale. • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue. 		
CONOSCENZE	<p>Grammatica: verbo <i>be</i>; verbo <i>have got</i>; pronomi personali soggetto e complemento oggetto; aggettivi e pronomi possessivi; forma plurale dei sostantivi; articoli; sostantivi numerabili e non numerabili; verbo <i>like/love/hate</i> seguito dal gerundio; verbi modali (<i>can/can't, must/mustn't, should/shouldn't, could/couldn't</i>); <i>have to/don't have to</i>; pronomi e aggettivi indefiniti; tempo presente (<i>present simple</i> e avverbi di frequenza, <i>present continuous</i>); tempo passato (<i>past simple</i> e <i>past continuous</i>); futuro (<i>be going to, will/won't</i>); first conditional; <i>present perfect</i>; aggettivi comparativi e superlativi.</p> <p>Lessico: alfabeto; numeri e date; giorni, mesi, orario; paesi e nazionalità; famiglia; materie scolastiche; cibi e bevande; routine e attività del tempo libero; professioni; aspetto fisico e parti del corpo; salute; emozioni e stati d'animo; casa e mobilio; lavori domestici; viaggi e mezzi di trasporto; sport; aggettivi di uso quotidiano; verbi regolari e irregolari.</p> <p>Funzioni comunicative: parlare di nazionalità, della famiglia, della scuola e del tempo libero; saper presentarsi/presentare altre persone; parlare di abilità; descrivere persone, luoghi e cose in termini semplici; parlare di gusti e preferenze; parlare delle proprie abitudini; raccontare eventi passati; parlare di progetti futuri; fare previsioni; raccontare una breve storia; parlare delle proprie emozioni e stati d'animo; mostrare accordo e disaccordo; parlare di regole; dare consigli; chiedere e dare indicazioni; dare istruzioni; scrivere una email/lettera informale; chiedere e dare la propria opinione.</p> <p>Elementi linguistico-culturali: aspetti relativi alla cultura e civiltà inglese, tradizioni, abitudini alimentari, sistema scolastico.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato generale di messaggi e annunci semplici. • Produrre semplici testi scritti/brevi messaggi relativi ad argomenti familiari o di interesse personale e quotidiano, anche se con errori e interferenze della lingua madre. • Ricercare le informazioni principali all'interno di testi di breve estensione. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. • Utilizzare in modo sufficientemente adeguato le strutture grammaticali. • Sostenere semplici conversazioni, attraverso domande guidate, su esperienze, eventi e opinioni relative all'ambito personale e sociale. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. • Conoscere le strutture morfo-sintattiche di base per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. <p>Conoscere alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rispettare le regole condivise. 2. Collaborare e cooperare. Partecipare e agire in modo attivo e responsabile.	<i>Being a responsible citizen</i> - How to be active in your community, follow rules and laws, respect the others, protect the environment. - How to be a responsible student (school regulations, students' rights and responsibilities)
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Promuovere il diritto alla salute e il benessere psico-fisico.	<i>Improving the quality of life</i> - Recycling - Food and health
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<i>Staying safe online</i> - Fake news, telling fact from opinions and clickbaiting - Finding reliable sources of information online - Cyberbullying

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Linguistico-comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili al livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti inerenti alla sfera personale e sociale. • Produrre testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali. • Partecipare e interagire in discussioni, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto. • Saper descrivere aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e saper esprimere bisogni immediati. <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento. • Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e gli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana. • Riflettere sulle strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio. • Saper affrontare diverse tipologie di test. <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise e riconoscere il valore della responsabilità personale. • Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità. • Avere fiducia in se stessi e negli altri. • Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p><u>Interculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi anglofoni. • Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità di facile comprensione, film, video, ecc., per coglierne le principali specificità formali e culturali. • Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi anglofoni e italiani.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci. • Ricercare informazioni all'interno di testi: scanning, skimming. • Descrivere esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. • Interagire in conversazioni di interesse personale, quotidiano e sociale. • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue.
CONOSCENZE	<p><u>Grammatica</u>: tempi verbali principali; <i>Present perfect continuous</i> v <i>Present perfect simple</i>, <i>Past perfect</i> e <i>Past simple</i>; frasi relative; <i>used to</i>; approfondimento dei verbi modali; pronomi indefiniti; periodo ipotetico (<i>zero, first, second, third conditional</i>); verbi <i>make</i> e <i>let</i>; espressioni con <i>I wish</i> e <i>if only</i>; forma passiva (<i>present and past simple, present perfect</i>); Discorso indiretto (affermazioni, domande, ordini), verbi <i>say</i> e <i>tell</i>.</p> <p><u>Lessico</u>: tecnologia; abbigliamento; sensazioni ed emozioni; aggettivi di personalità; avverbi; preposizioni di movimento; libri, film, generi letterari; sport; crimini; phrasal verbs; l'ambiente, tempo atmosferico; malattie; politica e società; mezzi di comunicazione.</p> <p><u>Funzioni comunicative</u>: fare confronti; parlare di piani e progetti futuri; parlare di tecnologia; parlare della personalità; parlare di azioni abituali e in corso di svolgimento o programmate; descrivere esperienza e luoghi; parlare di abitudini passate; parlare e discutere di libri e film; parlare di sport e regole; riportare un crimine e descrivere eventi; formulare ipotesi; chiedere e dare consigli; parlare di cibo e diete; parlare dell'ambiente; fare previsioni; descrivere oggetti e parlare di invenzioni.</p> <p><u>Elementi linguistico-culturali</u>: aspetti relativi alla cultura inglese, paragonati alla nostra cultura.</p>
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <p>Comprendere il significato generale di messaggi e annunci semplici. Ricercare le informazioni principali all'interno di testi. Utilizzare in modo sufficientemente adeguato le strutture grammaticali. Sostenere semplici conversazioni su esperienze, eventi e opinioni relative all'ambito personale e sociale. Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti di interesse personale, quotidiano e sociale, anche se con errori e interferenze della lingua madre e seguendo una scaletta guidata. Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale).</p> <p>CONOSCENZE</p> <p>Conoscere il lessico fondamentale relativo ad argomenti di vita quotidiana. Conoscere le strutture morfo-sintattiche fondamentali per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. Conoscere alcuni aspetti della cultura e della civiltà anglofona e americana.</p>

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti di vista altrui e riconoscere il valore della diversità. • Stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali in una prospettiva interculturale. • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici e sociali e formulare risposte personali. 	Cultural diversity - Migrants (letture e vere testimonianze) - Customs and traditions around the world
	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	The 2030 Agenda - Goal 15: Life on land - Protecting the environment, preserving biodiversity, ecotourism
	CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale. 	The technological revolution - The internet, the invention of social media, technology and education, etc.

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Linguistico-comunicative <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistiche comunicative rapportabili orientativamente al livello B1.2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Comprendere in modo globale e selettivo testi orali/scritti attinenti al percorso di studi. • Produrre testi orali e scritti strutturati per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni. • Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto. • Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana. Conoscitive <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le linee generali del contesto storico, sociale e culturale dei periodi letterari analizzati. • Conoscere gli autori e le opere prese in esame. • Conoscere e riflettere sulle caratteristiche del genere letterario e delle opere analizzate. Metacognitive-metodologiche <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera e saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento. • Reperire, organizzare e valutare informazioni. • Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati. • Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio. Relazionali <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e lavorare in modo attivo e collaborativo. • Rispettare le regole condivise. • Saper valutare e riflettere sul proprio operato. Interculturali <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni. • Comprendere e contestualizzare testi letterari di epoche diverse. • Analizzare e confrontare testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue e culture diverse (italiana e straniera).
	ABILITA' <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in maniera globale testi di vario tipo e riferirne il contenuto. • Comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali. • Analizzare, sintetizzare, rielaborare e produrre testi scritti. • Iniziare, sostenere e concludere una conversazione funzionale al contesto e alla situazione di comunicazione. • Concettualizzare operando ove è possibile collegamenti con altre discipline. • Cogliere differenze ed analogie tra la propria realtà socio-culturale e quella dei paesi di cui si studia la lingua. • Utilizzare in modo adeguato il lessico e le strutture grammaticali. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Usare il dizionario bilingue e monolingue.
	CONOSCENZE <p>Grammatica: tutti i tempi verbali; tempi narrativi; discorso diretto e indiretto; approfondimento dell'uso dei comparativi e dei superlativi; future perfect e future continuous; subordinate relative; approfondimento sull'uso degli articoli; approfondimento della struttura passiva.</p> <p>Lessico: musica, sport, mezzi di trasporto, carriera; aggettivi per descrivere emozioni; ambiente e risorse naturali; tecnologie; verbi formali e informali; crimine e sistema giudiziario; edifici e materiali.</p>

	<p>Funzioni comunicative: riportare frasi e discorsi; fare reclami; convincere qualcuno a fare qualcosa; parlare di viaggi e di prospettive future; esprimere le proprie opinioni e motivarle; fare una presentazione in pubblico; parlare del futuro; dibattere su una questione; parlare di giustizia; dare suggerimenti; descrivere edifici, luoghi e persone. Parlare in lingua di argomenti relativi alla letteratura e al contesto storico-sociale analizzato.</p> <p>Letteratura: Dalle origini alla fine del Medioevo; la Dinastia dei Tudor; il Rinascimento inglese; Shakespeare e il Teatro Elisabettiano; la Dinastia degli Stuart.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale testi di vario tipo. • Produrre semplici testi orali e scritti, seguendo una scaletta guidata e in modo sufficientemente adeguato, per riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere opinioni. • Partecipare a conversazioni ed interagire nella discussione in maniera adeguata al contesto. • Cogliere alcune differenze ed analogie tra la propria realtà socio-culturale e quella dei paesi di cui si studia la lingua. • Utilizzare il lessico e le strutture grammaticali in modo sufficientemente adeguato. • Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua di studio. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistico-comunicative per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere, in linea generale, le opere e gli autori rappresentativi del periodo storico-sociale studiato e i principali elementi caratterizzanti le loro opere. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali e formulare risposte personali argomentate. • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline. 	<p><i>The first steps towards democracy</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Magna Carta and its influence across the centuries - First examples of political speeches
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese. • Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale. 	<p><i>Protecting our planet</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fair trade - The importance of buying local food; Growing your own food
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p><i>How to navigate the web and be able to tell fact from opinion</i></p> <p><i>How to interpret data</i></p>

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti al percorso di studi. • Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni. • Sostenere opinioni con le opportune argomentazioni. • Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. • Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana. <p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le linee generali del contesto storico, sociale e culturale dei periodi letterari analizzati. • Conoscere gli autori e le opere prese in esame. • Conoscere e riflettere sulle caratteristiche del genere letterario e delle opere analizzate. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera e saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento, anche in funzione della trasferibilità ad altre lingue. • Reperire, organizzare e valutare informazioni.
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati. • Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e lavorare in modo attivo e collaborativo. • Rispettare le regole condivise. • Saper valutare e riflettere sul proprio operato. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni con particolare riferimento agli ambiti più specifici dell'indirizzo di studi. • Comprendere e contestualizzare testi letterari di epoche diverse. • Analizzare, interpretare e confrontare testi letterari di generi diversi, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue e culture diverse (italiana e straniera). • Utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale e selettivo testi di vario tipo e riferirne il contenuto. • Comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali. • Analizzare, sintetizzare e rielaborare testi orali e scritti. • Elaborare testi orali e scritti, di diverse tipologie, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc. • Iniziare, sostenere e concludere una conversazione sempre più articolata e funzionale al contesto e alla situazione. • Concettualizzare operando ove è possibile collegamenti con altre discipline. • Cogliere differenze ed analogie tra la propria realtà socio-culturale e quella dei paesi di cui si studia la lingua. • Utilizzare in modo adeguato il lessico e le strutture grammaticali. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Usare il dizionario bilingue e monolingue. 		
CONOSCENZE	<p>Grammatica: approfondimento del periodo ipotetico; <i>should/shouldn't have</i>; uso di <i>wish</i>; <i>used to</i> e <i>would</i>; <i>be/get used to</i> (something)/-ing; verbi seguiti dal gerundio o dall'infinito; <i>have/get something done</i>; reporting verbs; revisione e approfondimento dei verbi modali (deduzioni); <i>can/can't, be allowed to, let be supposed to</i>.</p> <p>Lessico: cucinare, soldi e affari, guerra e conflitto, frasi idiomatiche, neologismi.</p> <p>Funzioni comunicative: Descrivere come cucinare una ricetta; dare istruzioni; Recensire; Parlare di emozioni e sensazioni; Parlare di abitudini passate; Sostenere un colloquio; Commentare. Parlare in lingua di argomenti relativi alla letteratura e al contesto storico-sociale analizzato.</p> <p>Letteratura: conoscere i periodi letterari e i più importanti autori caratterizzanti il periodo storico compreso tra il Settecento e la fine dell'Ottocento: l'Età Augustea, la nascita del romanzo, la Rivoluzione industriale, il Romanticismo, il Romanzo gotico, l'Età Vittoriana, il romanzo vittoriano.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni principali di testi di vario tipo. • Produrre semplici testi orali e scritti, seguendo una scaletta guidata e in modo sufficientemente adeguato, per riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere opinioni. • Partecipare a conversazioni ed interagire nella discussione in maniera adeguata al contesto. • Cogliere alcune differenze ed analogie tra la propria realtà socio-culturale e quella dei paesi di cui si studia la lingua. • Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua di studio. • Utilizzare il lessico e le strutture grammaticali in modo sufficientemente adeguato. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere, in linea generale, le opere e gli autori rappresentativi del periodo storico-sociale studiato e i principali elementi caratterizzanti le loro opere. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali e formulare risposte personali argomentate. 	<i>The right to equality, freedom and independence</i>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere il diritto alla salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario 	<i>The 2030 Agenda - Goal 3: Good health and well-being</i>

		attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	
	CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. 	Going digital ICT skills within the workplace (career opportunities, job interviews, etc.)

QUINTO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI		<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistiche comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Produrre testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica. • Esprimere opinioni su tematiche storico-letterarie e/o di attualità esponendo i pro e i contro. • Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il percorso di studi e in funzione allo sviluppo di interessi personali o professionali. <p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le linee generali del contesto storico, sociale e culturale dei periodi letterari analizzati. • Conoscere gli autori e le opere prese in esame. • Conoscere e riflettere sulle caratteristiche del genere letterario e delle opere analizzate. <p>Metacognitiva-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, interpretare ed elaborare dati. • Utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio. • Analizzare nelle sue componenti di base testi di vario genere. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi ad altre persone in contesti variabili. • Riconoscere le differenze culturali valorizzandole e rapportandosi ad esse in modo costruttivo. • Lavorare in gruppo in modo attivo e collaborativo. • Assumere le proprie responsabilità assumendo ai compiti assegnati. • Valutare il proprio operato. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e al percorso di studi, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea. • Analizzare, interpretare e confrontare testi letterari di generi diversi provenienti da lingue e culture diverse (italiana e inglese). • Comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte. • Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri. 	
ABILITA'		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi di vario tipo. • Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni. • Partecipare a conversazioni sempre più articolate ed interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. • Analizzare, confrontare e sintetizzare testi di vario tipo. • Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua. • Concettualizzare e operare confronti e collegamenti in un contesto interdisciplinare. • Cogliere differenze ed analogie tra la propria realtà socio-culturale e quella dei paesi in cui si parla la lingua. • Saper rielaborare i concetti appresi in modo personale. • Utilizzare in modo adeguato il lessico e le strutture grammaticali. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Usare il dizionario bilingue e monolingue. <p><u>In riferimento alla Seconda prova d'esame (Liceo Linguistico)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e interpretare in modo globale e selettivo testi scritti di diverse tipologie e generi, di tema letterario e non letterario (argomenti di attualità, storico-sociali o artistici), dimostrando di conoscerne le caratteristiche. • Produrre testi scritti efficaci e adeguati al genere per riferire, descrivere o argomentare. 	
CONOSCENZE		<p>Funzioni comunicative: parlare in lingua dell'argomento trattato, esprimere le proprie opinioni e motivarle, argomentare, formulare ipotesi.</p>	

	Letteratura: conoscere i periodi letterari e i più importanti autori caratterizzanti il periodo storico compreso tra la fine dell'Ottocento e l'epoca contemporanea: Estetismo, Modernismo, Romanzo distopico, Teatro del dopoguerra, Beat Generation, autori contemporanei.	
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale testi di vario tipo. • Produrre semplici testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere esperienze e sostenere opinioni, seguendo una scaletta guidata. • Partecipare a conversazioni su esperienze e opinioni relative all'ambito personale e sociale. • Esporre gli argomenti di studio in modo sufficientemente adeguato. • Individuare, se guidati, le relazioni più significative tra testi dello stesso autore o di autori diversi e alcuni collegamenti con le altre discipline. • Comprendere gli aspetti più importanti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua. • Utilizzare il lessico e le strutture grammaticali in modo sufficientemente adeguato. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). <p><u>In riferimento alla Seconda prova d'esame (Liceo linguistico)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale e selettivo testi scritti di diverse tipologie e generi, di tema letterario e non letterario (argomenti di attualità, storico-sociali o artistici). • Produrre, seguendo una scaletta guidata, testi scritti adeguati al genere per riferire, descrivere o sostenere opinioni. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, in linea generale, le opere e gli autori rappresentativi del periodo storico-sociale studiato e i principali elementi caratterizzanti le loro opere. • Conoscere il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Partecipare al dibattito culturale. <p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
		<p><i>The struggle against discrimination and the respect for diversity</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - The civil rights movements in English-speaking countries - Women who made a difference - Gender equality and cultural identity <p><i>Man and machine</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Where does one end and the other one start? <p><i>International organisations</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - The role of the UN to keep peace and prevent conflicts - The Agenda 2030 - Goal 16: Peace, Justice and strong Institutions <p><i>The 2030 Agenda - Goal 13: Climate action</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Climate change and natural disasters - Climate action <p>- <i>Privacy in our contemporary society</i></p> <p>- <i>Fake news in our modern day and age</i></p>

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale dialogata
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico

- Riflessione individuale
- Attività laboratoriale
- Cooperative learning
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Didattica supportata dalle ITC e dai linguaggi digitali
- Metodologia del compito reale
- Flipped classroom

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Tipologia delle verifiche sommative:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Simulazioni della Seconda prova d'esame (Liceo linguistico)
- Verifiche pratiche
- Verifica delle competenze su compito reale

La valutazione è espressa utilizzando tutta la gamma dei punteggi da 1 a 10 in base alle griglie di valutazione allegate sotto.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
PRODUZIONE ORALE Conoscenza contenuti culturali e/o letterari / Lessico / Correttezza grammaticale e sintattica / Pronuncia e intonazione / Efficacia comunicativa	Sostiene il discorso senza interruzioni con sicurezza, piena autonomia e originalità. Si esprime in modo articolato, utilizzando un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia correttamente e con la giusta intonazione.	10
	Sostiene il discorso con sicurezza e efficacia. Si esprime in modo scorrevole, utilizzando un lessico adeguato all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia adeguatamente e con la giusta intonazione.	9
	Sostiene il discorso con minime esitazioni. Si esprime in modo corretto pur se con lievi imprecisioni grammaticali e/o lessicali. Dispone di un buon patrimonio lessicale. Pronuncia in modo adeguato.	8
	Sostiene il discorso con qualche esitazione. Commette qualche errore grammaticale e sintattico che non ostacolano la comprensione. Dispone di un discreto patrimonio lessicale. Pronuncia in maniera comprensibile anche se non sempre corretta.	7
	Sostiene il discorso con qualche pausa o incertezza ma nel complesso il messaggio risulta chiaro. Commette errori grammaticali e sintattici che non inficiano la comprensione globale. Dispone di un patrimonio lessicale sufficientemente ampio che, pur se con lievi improprietà, non compromette a la comprensione del messaggio. Pronuncia in maniera accettabile.	6
	Sostiene il discorso con difficoltà . Si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. Commette errori grammaticali e sintattici che spesso rendono faticosa la comprensione. Pronuncia in modo scorretto.	5
	Non è in grado di sostenere il discorso senza l'intervento dell'interlocutore. Usa un lessico estremamente povero. Commette errori grammaticali e sintattici che il rendono il messaggio scarsamente comprensibile. Pronuncia in maniera gravemente scorretta da compromettere l'efficacia comunicativa.	4
	Non è in grado di sostenere un discorso o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto.	1-3
PRODUZIONE SCRITTA Tipologie varie	È in grado di scrivere con fluidità, chiarezza e originalità. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi appropriati ed un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e ortografici. Usa un registro linguistico estremamente pertinente alla tipologia testuale e al contesto.	10

Aderenza alla traccia (contenuti culturali e/o letterari) / Lessico, ortografia e registro linguistico / Correttezza grammaticale e sintattica / Efficacia comunicativa	È in grado di scrivere in modo sicuro e chiaro. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi e una buona gamma di elementi lessicali. Sostanzialmente non commette errori di natura grammaticale e ortografica. Usa un registro linguistico adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	9
	È in grado di scrivere in modo chiaro e efficace. Utilizza un lessico abbastanza variegato. Commette sporadici errori grammaticali e di ortografia che non inficiano la coerenza e coesione del testo. Usa un registro linguistico nell'insieme adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	8
	È in grado di scrivere in modo abbastanza chiaro. Utilizza strategie comunicative nell'insieme efficaci e un lessico sostanzialmente variato. Commette qualche errore grammaticale e ortografico che tuttavia non ostacolano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sostanzialmente adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	7
	Sa scrivere con sufficiente chiarezza. Utilizza frasi brevi ed elementari e un lessico semplice. Commette alcuni errori grammaticali e ortografici che non pregiudicano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sufficientemente adeguato alla trasmissione di contenuti elementari.	6
	Scrive in maniera disorganica e frammentaria. Utilizza un lessico limitato. Commette errori grammaticali e ortografici che talvolta pregiudicano la comprensione. Usa un registro linguistico poco appropriato al contesto.	5
	Scrive in maniera disorganica. Utilizza un lessico molto limitato e non rispetta le regole sintattiche. Commette molteplici errori grammaticali e ortografici che compromettono la comprensione del testo. Usa un registro linguistico del tutto inappropriato al contesto.	4
	Scrive frasi incomplete e senza senso compiuto o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto.	1-3
COMPRESIONE SCRITTA	È in grado di comprendere pienamente testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	10
	È in grado di comprendere testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	9
	È in grado di comprendere la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	8
	È in grado di comprendere discretamente la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	7
	Comprende sufficientemente una buona parte dei testi in conformità all'obiettivo prefissato.	6
	Comprende con difficoltà i testi proposti, e deve essere costantemente guidato nella fase di ricezione dei dati.	5
	Comprende con grande difficoltà i testi proposti, anche se è guidato nella fase di ricezione dei dati.	4
	Non comprende i testi e non svolge di conseguenza le attività proposte.	1-3
COMPRESIONE ORALE	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo rapido, completo ed esauriente.	10
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in completo ed esauriente.	9
	Comprende la domanda/richiesta e risponde con buona prontezza.	8
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo sostanzialmente adeguato.	7
	Comprende la domanda/richiesta e risponde adeguatamente, anche se con qualche esitazione.	6
	Comprende la domanda/richiesta ma non risponde in modo non sufficientemente adeguato e congruente.	5

	Comprende la domanda/richiesta ma con difficoltà tali da non riuscire a dare una risposta adeguata e congruente.	4
	Non comprende la domanda/richiesta.	1-3
CRITERIO DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE OGGETTIVE		
<p>In linea generale, la soglia della sufficienza corrisponderà al 60% del punteggio totalizzato nella prova secondo i criteri di adeguatezza stabiliti dal singolo docente. Il voto è attribuito secondo una scala numerica che va da 1 a 10.</p> <p>I punteggi totali delle prove possono essere uguali o diversi da 100. La griglia sarà formulata in proporzione a detto punteggio. Resta inteso che, sulla base della singola prova e del livello della classe, il docente potrà stabilire soglie di sufficienza e tempi di esecuzione diversi, ma sempre su una scala di voto in decimi da 1 a 10.</p>		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA DI INGLESE - ESAME DI STATO LICEO LINGUISTICO

1. COMPRENSIONE E INTERPRETAZIONE DEL TESTO				
Comprensione del testo 1-5	Il candidato riconosce le informazioni	Insufficiente	In modo frammentario e confuso	1
		Mediocre	In modo parziale	2
		Sufficiente	In modo globale, negli elementi essenziali	3
		Discreto/buono	In modo completo, sostanzialmente corretto e pertinente	4
		Ottimo/eccellente	In modo completo, pertinente ed approfondito.	5
Interpretazione del testo 1-5	Il candidato interpreta il testo	Insufficiente	In modo superficiale e non coerente	1
		Mediocre	In modo abbastanza esauriente ma poco organico	2
		Sufficiente	In modo elementare ma coerente	3
		Discreto/Buono	In modo logico e abbastanza coerente e articolato	4
		Ottimo/eccellente	In modo coerente, coeso e con apprezzabili spunticritici personali	5
Punteggio COMPRENSIONE E INTERPRETAZIONE DEL TESTO :			/10
2. PRODUZIONE SCRITTA				
Aderenza alla traccia 1-5	Il candidato organizza il contenuto	Insufficiente	In modo superficiale, generico e confuso	1
		Mediocre	In modo essenziale ma poco organico	2
		Sufficiente	In modo semplice ma, nel complesso, pertinente	3
		Discreto/buono	In modo coerente e pertinente	4
		Ottimo/eccellente	In modo ampiamente pertinente, articolato e approfondito	5
Organizzazione del testo e	Il candidato si esprime utilizzando	Insufficiente	In modo superficiale, non coerente e con numerosi errori sintattico-grammaticali	1

correttezza linguistica 1-5	le proprie competenze ortografiche, morfosintattiche e lessicali	Mediocre	In modo abbastanza esauriente, poco organico e con alcuni errori sintattico-grammaticali	2
		Sufficiente	In modo elementare ma coerente e con qualche errore sintattico-grammaticale	3
		Discreto/buono	In modo logico e abbastanza corretto dal punto di vista sintattico-grammaticale e articolato	4
		Ottimo/eccellente	In modo chiaro, corretto, scorrevole e con ricchezza lessicale	5
Punteggio PRODUZIONE SCRITTA:			/10
Punteggio TOTALE:			/20

[Torna al sommario](#)



Lingua e cultura straniera: francese

Liceo Linguistico

C.d.C. AA24

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

Per le discipline *lingua e cultura francese* e *lingua e cultura spagnola*, che possono essere entrambe prima e seconda lingua comunitaria per il liceo linguistico, le competenze disciplinari e le abilità coincidono, come da Indicazioni Nazionali per i Licei.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Linguistico-comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistiche comunicative rapportabili orientativamente al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; • Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti che riguardano la sfera sociale e personale; • Produrre testi orali e scritti lineari e coesi inerenti ambienti vicini ed esperienze personali; • Interagire in semplici e brevi conversazioni, descrivere luoghi, persone, esperienze e argomenti di interesse quotidiano, personale e sociale con un linguaggio semplice ma comprensibile ed una pronuncia chiara. <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento; • Utilizzare le competenze acquisite e le priorità per darsi obiettivi significativi e realistici; • Stabilire relazioni tra i dati, ricavati da diverse fonti e con l'ausilio di supporti diversi (cartacei e digitale) al fine di comprendere ed analizzare le informazioni; • Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi); • Acquisire consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; • Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio; • Utilizzare appropriate strategie di apprendimento; • Saper affrontare diverse tipologie di test; • Saper cooperare in lavori di gruppo. <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale; • Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità; • Avere fiducia in se stessi e negli altri; • Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p><u>Interculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi ispanofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale; • Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali; • Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi ispanici e italiani.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici; • Produrre un testo semplice relativo ad argomenti familiari o di interesse personale; • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione; • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali; • Interagire in conversazioni brevi di interesse personale, quotidiano e sociale; • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.
CONOSCENZE	<p>MODULO 1: ON SE PRÉSENTE Le monde du français, qu'est -ce que tu sais déjà? Saluer et prendre congé, demander et dire comment ça va, formules de politesse, l'alphabet, les nombres. Les pronoms personnels sujets, les verbes être et avoir, les articles définis/indéfinis UD. 1: Bienvenue à tous! Se présenter, présenter quelqu'un, demander et dire le nom, demander et donner des renseignements personnels. Les verbes habiter/s'appeler et les verbes pronominaux. Et ma famille? Parler de sa famille, décrire quelqu'un, parler de ses goûts. La forme négative, le pluriel des noms et des adjectifs, les adjectifs possessifs. C'est, ce sont/Il-elle est/ Ils-elles sont. Les verbes aller-faire-préférer UD. 3: je vous dis....</p>

	<p>Qu'est-ce que tu as au programme? Dire l'heure, parler de sa routine Le pronom on, les adjectifs démonstratifs, les prépositions devant les noms géographiques. Il y a. La phrase interrogative directe, les gallicismes, les verbes du le groupe, les verbes prendre et partir MODULO 2: VIVRE DANS LA SOCIÉTÉ UD. 1: On se retrouve où? Proposer de faire une activité ensemble et répondre. Fixer un rendez-vous, prépositions de lieu, Indiquer le chemin Les verbes du IIème groupe. L'impératif, les pronoms COD. Il faut. Les ordinaux. Les pluriel des noms et des adjectifs, la préposition chez. Pourquoi?/Parce que, les verbes devoir-pouvoir-savoir-vouloir. UD2: Qu'est-ce que tu choisis? Acheter des produits ou des articles, demander et dire le prix, proposer quelque chose à manger ou à boire, commander au restaurant ou au bar Les pronoms COI, l'article partitif, le pronom en, la négation avec ne...que. Les adjectifs beau, nouveau et vieux. La phrase interrogative négative. Les nombres à partir de 101. Les verbes boire et vendre</p>		
PREREQUISITI	Non sono richiesti prerequisiti.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto; • Presentare se stesso e gli altri; • Fare domande e rispondere su informazioni personali; • Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare; • Cogliere il senso di un testo scritto di carattere concreto e non specialistico; • Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti/brevi messaggi di carattere concreto e generale, anche se con errori e interferenze della lingua madre. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Capire la storia passata dei simboli repubblicani francesi e riflettere sul valore attuale di tali simboli in una prospettiva globale	<p>I simboli della Repubblica francese nella UE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere i simboli della Francia repubblicana e la loro storia; Rousseau e l'uguaglianza; • la devise.

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Linguistico-comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione); • Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni; • Saper descrivere in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e saper esprimere bisogni immediati. <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento; • Utilizzare le competenze acquisite e le priorità per darsi obiettivi significativi e realistici; • Stabilire relazioni tra i dati ricavati da diverse fonti e con l'ausilio di supporti diversi (cartacei e digitale) al fine di comprendere ed analizzare le informazioni; • Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi); • Acquisire consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; • Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio; • Utilizzare appropriate strategie di apprendimento; • Saper affrontare diverse tipologie di test; • Saper cooperare in lavori di gruppo. <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale; • Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità; • Avere fiducia in se stessi e negli altri; • Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p><u>Interculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni; 		
--------------------------------	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● Analyzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali; ● Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali dei paesi francofoni e dell'Italia.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti principali di messaggi e annunci; ● Ricercare informazioni all'interno di testi: scanning, skimming; ● Descrivere esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale; ● Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali; ● Interagire in conversazioni di interesse personale, quotidiano e sociale; ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.
CONOSCENZE	<p>MODULO 1: TU VIENS AVEC MOI? Itinéraire 2: Bienvenue à Paris UD1: Unité 6 : C'est une super idée ! Communication: Donner son avis. Choisir un vêtement ou un accessoire. Lexique: Les vêtements et les accessoires. Pour décrire : caractéristiques, matières, motifs. Grammaire : Le passé composé et l'accord. Le pronom y/en. L'adjectif tout. Le superlatif absolu. Les verbes d'opinion. Le verbe offrir. Les verbes croire et mettre. Phonétique : Les sons nasaux. Savoir-faire : Tous au marché ! (A Paris et en Bretagne). Les styles les plus en vogue. Halloween. Paris. Quasimodo.</p> <p>MODULO 2: JE VOUS RACONTE... UD1: Itinéraire 3 : Escapade en Martinique Unité 7 : Je vous embrasse très fort Communication : Décrire un logement, une maison, un appartement. Raconter une expérience personnelle. Ecrire un e-mail (la formule d'appel, la formule de congé) Lexique : Les meubles et l'équipement de la maison. Internet (le courrier électronique, les abréviations, les émoticônes, les signes) Grammaire : L'imparfait. La forme progressive. Quelques adverbes de temps. Les pronoms relatifs qui, que (qu'), où. Des prépositions et locutions prépositives de lieu. Les verbes dire et écrire. Phonétique : les sons de (e) (ai) Savoir-faire : La Colocation. Unité 8 : Il fait quel temps ? Communication : Parler de la météo. Faire des comparaisons. Parler de ses projets. Lexique : La météo. Grammaire : Le comparatif. Le superlatif relatif. Le futur simple. Les verbes impersonnels. Le féminin des noms et des adjectifs. Les adjectifs indéfinis autre(s) et même(s). Les verbes recevoir, savoir et voir. Le verbe connaître. Phonétique : La liaison. Savoir-faire : La tête dans les nuages. La Martinique.</p> <p>MODULO 3: JE VOUDRAIS ... Itinéraire 0 et 1 : Cap sur...PACA UD1: Unité 1 : Aimes-tu les animaux? Communication : Parler d'un animal. Parler par images. Raconter un fait. Lexique : Les animaux. Quelques indicateurs temporels. Grammaire : Révision du passé composé et de l'imparfait. Le plus-que-parfait. L'accord du participe passé. Les pronoms démonstratifs. L'infinif. Les prépositions avant et après. Les indéfinis certains, quelques, quelques-uns et plusieurs. Phonétique : Les sons (lui) et (Louis) Savoir-faire : Les animaux, quel bonheur ! Une histoire insolite autour de la Tour Eiffel. Unité 2 : Pourquoi tu fais la tête ? Communication : Exprimer son état d'âme. Parler par images. Donner, prendre et garder la parole. S'excuser, accepter ou refuser des excuses. Lexique : Les adjectifs des émotions. Des interjections. Grammaire : Révision du futur simple. Le futur antérieur. Le pronom relatif dont. L'expression de la cause. Révision de c'est, ce sont, il/elle est, ils/elles sont. Les adverbes en -ment. Les indéfinis chaque et chacun(e). Le verbe plaire. Phonétique : Les sons nasaux ay, oy, uy. Savoir-faire : Stéréotypes, non merci UD2: Unité 3 : J'aimerais avoir quelques renseignements Communication: demander des renseignements ou des services, parler au téléphone ; exprimer un désir, un espoir, un souhait Lexique : voyager Grammaire: le conditionnel, le futur dans le passé, les indéfinis rien, personne, aucun ; le pronom interrogatif lequel, les pronoms relatifs composés Phonétique: le son [j], le H Savoir-faire : Tourisme, les dernières tendances, une belle aventure.</p> <p>MODULO 4: Raconter/projeter UD1: Itinéraire 2 : Destination Québec Unité 4 : La santé avant tout</p>

	<p>Communication: Dire comment on se sent, où on a mal. Donner des conseils Lexique : Le corps humain, des "bobos" grands et petits Grammaire: L'hypothèse, des connecteurs logiques, les indéfinis tout, toute, tous, toutes; le verbe suivre Phonétique: Les sons [k] et [g] Savoir-faire : J'aime manger, j'aime bouger UD2: Unité 5 : L'actu et toi Communication : Raconter la vie de quelqu'un, fournir des informations sur un sujet d'actualité, réagir à l'actualité. Lexique : Les étapes de la vie; la presse, la télévision, l'ordinateur et Internet Phonétique : Les sons [s] et [z] Grammaire : Les pronoms personnels compléments accouplés, les pronoms personnels compléments accouplés avec l'impératif; les conjonctions pendant que, alors que et tandis que. La forme passive</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione); ● Comunicare in attività di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni; ● Descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante, ed esprimere bisogni immediati; ● Cogliere il senso di un testo scritto di carattere concreto e non specialistico e saper inferire, in un contesto noto, il significato di elementi lessicali non ancora conosciuti; ● Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti (lettere e brevi relazioni) di carattere concreto e generale, anche se con errori e interferenze della lingua madre. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire consapevolezza dell'importanza della salute propria e altrui ● Imparare ad assumere comportamenti che proteggano la salute 	<p>Modulo: Salute, benessere psicofisico e alimentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il corpo umano ● L'alimentazione: mangiare correttamente ● Uno sport per stare bene: il rugby.

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Conoscitive:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere gli aspetti strutturali e funzionali della lingua utilizzata anche in testi di varia natura; ● Saper identificare gli elementi costitutivi di un genere letterario; ● Conoscere gli aspetti storico-culturali essenziali dei periodi letterari analizzati; ● Conoscere e riflettere sulle caratteristiche del genere letterario e delle opere analizzate: morfologia, sintassi, lessico, ecc.); sugli usi linguistici (varietà di registri e testi); evoluzione della lingua. <p><u>Linguistico-comunicative:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello A2-B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; ● Saper seguire un'esposizione orale ed afferrarne le idee fondamentali; ● Saper scorrere velocemente articoli e testi e coglierne i fatti salienti; ● Capire in dettaglio articoli e testi (scanning); ● Saper raccontare e riassumere una storia, la trama di un film o di un libro, saper descrivere le proprie impressioni; ● Saper scrivere varie tipologie di testi; ● Elaborare testi orali e scritti su temi di attualità, letteratura, arte; ● Saper esprimere opinioni personali. <p><u>Metacognitive-metodologiche:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento; reperire, organizzare e valutare informazioni; ● Saper esprimere opinioni personali e operare collegamenti; ● Saper utilizzare strumenti di supporto in forma cartacea e digitale; ● Saper affrontare diverse tipologie di test; ● Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati; ● Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio; ● Saper analizzare nelle sue componenti di base testi letterari e no. <p><u>Relazionali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper partecipare ad una conversazione anche su argomenti relativi alle tematiche specifiche ed interagire scambiando punti di vista. <p><u>Interculturali:</u></p>
--------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni; • Raccogliere e selezionare le informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico; • Utilizzare le competenze acquisite nelle esperienze di alternanza scuola lavoro. 			
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi; • Ricercare informazioni all'interno di testi di vario genere; • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali; • Interagire in conversazioni di interesse personale, quotidiano e sociale; • Scrivere testi di interesse personale, quotidiano e sociale. 			
CONOSCENZE	<p>UD.0 Révision grammaire : <i>Passé Composé, Imparfait, Futur, Conditionnel. Grammaire et communication: L'hypothèse. Pronoms relatifs et personnels. Forme passive. But et cause. Le subjonctif.</i></p> <p>Modulo 1: FRANCOPHONIE UD1: au QUÉBEC, la vie en vert Exprimer le but, l'obligation, l'interdiction, la nécessité; la nature et ses patrimoines, la pollution, la citoyenneté. UD2: au Maroc Présenter/évaluer un livre, un film, un roman; le discours indirect, les pronoms interrogatifs, l'interrogation indirecte, les adverbos de lieu. Chercher un job, le CV. Le monde du travail. Expliquer ses opinions.</p> <p>Modulo 2: LE MOYEN AGE Histoire et société: Civilisation : La petite histoire de la langue française, Les Celtes et les Romains. Les Mérovingiens, les Carolingiens, les Capétiens. Littérature populaire, lyrisme et littérature courtoise.</p> <p>Modulo 3: LA RENAISSANCE UD1: Histoire et société: François I er, l'Humanisme. UD2: La Pléiade. UD3: Montaigne.</p> <p>Modulo 4: LE GRAND SIÈCLE UD1: Histoire et société. L'évolution du Théâtre Médiéval au Grand Siècle: les Types de comédies.</p>			
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.			
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero; • Muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia nei paesi in cui si parla la lingua; • Produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale; • Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni; • Spiegare brevemente le ragioni di opinioni e progetti; • Riassumere testi di media difficoltà; • Conoscere gli aspetti essenziali dei periodi letterari e degli autori studiati; • Analizzare testi di vario genere letterario e di media difficoltà 			
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<table border="1"> <tr> <td><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></td> <td>Saper interagire con gli altri con messaggi di genere e di complessità diversi e utilizzando vari supporti digitali</td> <td>Les moyens de communication: Internet et les réseaux sociaux</td> </tr> </table>	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Saper interagire con gli altri con messaggi di genere e di complessità diversi e utilizzando vari supporti digitali	Les moyens de communication: Internet et les réseaux sociaux
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Saper interagire con gli altri con messaggi di genere e di complessità diversi e utilizzando vari supporti digitali	Les moyens de communication: Internet et les réseaux sociaux		

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Conoscitive:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere gli aspetti strutturali e funzionali della lingua utilizzata anche in testi di varia natura; • Saper identificare gli elementi costitutivi di un genere letterario; • Conoscere gli aspetti storico-culturali essenziali dei periodi letterari analizzati; • Conoscere e riflettere sulle caratteristiche del genere letterario e delle opere analizzate: morfologia, sintassi, lessico, ecc.); sugli usi linguistici (varietà di registri e testi); evoluzione della lingua. <p><u>Linguistico-comunicative:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; • Saper comprendere in modo globale e selettivo testi orali/scritti narrativi, descrittivi, argomentativi, espositivi, regolativi, continui e non continui e/o rilevanti dal punto di vista letterario, storico, sociale e culturale; • Saper produrre testi scritti e saper relazionare oralmente su argomenti relativi alle tematiche specifiche o generali; • Saper esprimere opinioni personali; • Saper utilizzare la lingua straniera nello studio di altre discipline. <p><u>Metacognitive-metodologiche:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati; • Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio; • Saper analizzare nelle sue componenti di base testi letterari e non; • Saper affrontare diverse tipologie di test
--------------------------------	---

	<p>Relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper partecipare ad una conversazione anche su argomenti relativi alle tematiche specifiche ed interagire scambiando punti di vista. <p>Interculturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi ispanofoni; ● Redigere relazioni tecniche e documentare con attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; ● Reperire informazioni da testi tecnici in lingua straniera; ● Leggere e analizzare le informazioni contenute in un sito web; ● Raccogliere e selezionare le informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico; ● Utilizzare le competenze acquisite nelle esperienze di PCTO. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere dei messaggi orali e scritti; ● Iniziare, sostenere e concludere conversazioni sempre più articolate; ● Comprendere in maniera globale ed analitica testi di vario tipo; ● Concettualizzare operando ove è possibile collegamenti con altre discipline; ● Cogliere differenze ed analogie tra la propria realtà socio-culturale e quella dei paesi in cui si studia la lingua; ● Rielaborare e produrre testi orali e scritti. 		
CONOSCENZE	<p>Révision grammaire, funzioni comunicative: relative ad ambiti storici, letterari, artistici, musicali. Letteratura: Modulo 1: CLASSICISME ET BAROQUE UD1: Le Grand Siècle ou la marche vers l'absolutisme, Louis XIV. Le Théâtre. Corneille. UD2: Molière UD3: Racine Modulo 2: LE XVIIIe SIÈCLE, LE SIÈCLE DES LUMIÈRES. UD1: histoire et société, en marche vers la Révolution, histoire et société; L'Encyclopédie, Voltaire, Montesquieu, Rousseau UD2: La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen. MODULO 3 : CIVILISATION Les Institutions de la France: les institutions de la cinquième République; les différents types d'élections en France. L'Union Européenne: Les organes de l'Union; la politique de l'U.E</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero; ● Muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia nei paesi in cui si parla la lingua; ● Produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale; ● Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni; ● Spiegare brevemente le ragioni di opinioni e progetti; ● Riassumere testi di media difficoltà; ● Conoscere gli aspetti essenziali dei periodi letterari e degli autori studiati; ● Analizzare testi di vario genere letterario e di media difficoltà. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Saper riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale nei confronti dell'ambiente	Eco-citoyenneté, être un citoyen responsable

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Conoscitive:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identificare gli elementi costitutivi di un genere letterario; ● Conoscere gli aspetti storico-culturali essenziali dei periodi letterari analizzati; ● Conoscere e riflettere sulle caratteristiche del genere letterario e delle opere analizzate: morfologia, sintassi, lessico, ecc.); sugli usi linguistici (varietà di registri e testi); evoluzione della lingua. <p>Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili al livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; ● Comprendere in modo globale e selettivo testi orali/scritti narrativi, descrittivi, argomentativi, espositivi, regolativi, continui e non continui e/o rilevanti dal punto di vista letterario, storico, sociale e culturale; ● Produrre testi chiari, orali e scritti, su una gamma di argomenti; ● Esprimere opinioni su tematiche storico-letterarie e/o di attualità esponendo i pro e i contro; ● Saper utilizzare la lingua straniera nello studio di altre discipline. <p>Metacognitive-metodologiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Raccogliere, interpretare ed elaborare dati; ● Utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio; ● Analizzare nelle sue componenti di base testi di vario genere. 		
--------------------------------	--	--	--

	<p>Relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in maniera adeguata sia agli interlocutori che al contesto; ● Avere consapevolezza e rispetto delle diversità culturali; ● Lavorare in gruppo in modo attivo e collaborativo; ● Valutare il proprio operato. <p>Interculturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere il carattere interculturale della lingua francese, anche in relazione alla dimensione globale e alle varietà geografiche; ● Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni; ● Redigere relazioni tecniche e documentare con attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; ● Reperire informazioni da testi specialistici in lingua straniera. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Apprendere autonomamente; ● Analizzare; ● Sintetizzare. 		
CONOSCENZE	<p>Modulo 1: Le XIXème siècle: DU ROMANTISME AU RÉALISME UD1: Histoire et société; précurseur du romantisme : La nouvelle Héloïse de Rousseau; Romantisme et Classicisme; Le préromantisme: Chateaubriand, Mme de Staël UD2: Le Romantisme: Hugo : théâtre, poésie, roman; Lamartine et Hugo: deux poètes romantiques UD3: Balzac : La Comédie humaine; le Réalisme, Flaubert, Stendhal</p> <p>Modulo 2: Le XIXème siècle: DU NATURALISME AU SYMBOLISME UD1: Le Naturalisme Emile Zola UD2: La littérature symboliste: Baudelaire, Rimbaud, Verlaine</p> <p>Modulo 3: L'ÈRE DES SECOUSSES ET DES DOUTES UD1: Proust, Apollinaire, Saint-Exupéry : Le petit prince, Gide. UD2: Le Surréalisme: Breton : Les manifestes du Surréalisme UD3: Sartre, Camus UD4: Le théâtre de l'absurde, Beckett UD5: Le Nouveau Roman et le Roman Contemporain, Duras.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le idee principali di testi anche complessi; ● Analizzare testi anche complessi; ● Essere in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità e in modo naturale con i parlanti nativi; ● Esporre argomenti generali o specifici; ● Riassumere testi in modo chiaro ed esauriente; ● Produrre un testo chiaro e adeguatamente corretto su vari argomenti; ● Spiegare un punto di vista su un argomento, fornendo i pro e i contro delle varie opzioni. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Sapere interpretare criticamente l'informazione acquisita, valutarne la validità, distinguendo fatti e opinioni per una crescita personale e civile	République et Institutions.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
Confronto studente/docente
Approccio problematico e dialogico
Cooperative learning
Attività laboratoriale
Riflessione individuale
Attività laboratoriale
Lezione con l'utilizzo delle TIC
Metodologia del compito reale
Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifiche formative:
Partecipazione attiva alla lezione
Interventi dal posto
Risposte a domande veloci
Esercizi applicativi

Verifiche sommative:

Verifiche orali Verifiche scritte Verifiche pratiche Verifica delle competenze su compito reale Moduli Google

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LO SCRITTO E L'ORALE			
INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Comprensione scritta	È in grado di comprendere pienamente testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	10
	È in grado di comprendere testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	9	
	È in grado di comprendere la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	8	
	È in grado di comprendere discretamente la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	7	
	Comprende sufficientemente una buona parte dei testi in conformità all'obiettivo prefissato	6	
	Comprende con difficoltà i testi proposti, e deve essere costantemente guidato nella fase di ricezione dei dati.	5	
	Comprende con grande difficoltà i testi proposti, anche se è guidato nella fase di ricezione dei dati	4	
	Non comprende i testi e non svolge di conseguenza le attività proposte	1-3	
Comprensione orale	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo rapido, completo ed esauriente.	10
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in completo ed esauriente	9	
	Comprende la domanda/richiesta e risponde con buona prontezza.	8	
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo sostanzialmente adeguato	7	
	Comprende la domanda/richiesta e risponde adeguatamente, anche se con qualche esitazione.	6	
	Comprende la domanda/richiesta ma non risponde in modo non sufficientemente adeguato e congruente.	5	
	Comprende la domanda/richiesta ma con difficoltà tali da non riuscire a dare una risposta adeguata e congruente.	4	
	Non comprende la domanda/richiesta.	1-3	
Produzione scritta (tipologie varie) Aderenza alla traccia (contenuti culturali e/o letterari) / Lessico, ortografia e registro linguistico / Correttezza grammaticale e sintattica / Efficacia comunicativa	È in grado di scrivere con fluidità, chiarezza e originalità. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi appropriati ed un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e ortografici. Usa un registro linguistico estremamente pertinente alla tipologia testuale e al contesto.	10
	È in grado di scrivere in modo sicuro e chiaro. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi e una buona gamma di elementi lessicali. Sostanzialmente non commette errori di natura grammaticale e ortografica. Usa un registro linguistico adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	9	
	È in grado di scrivere in modo chiaro e efficace. Utilizza un lessico abbastanza variegato. Commette sporadici errori grammaticali e di ortografia che non inficiano la coerenza e coesione del testo. Usa un registro linguistico nell'insieme adeguato alla tipologia testuale e al contesto..	8	
	È in grado di scrivere in modo abbastanza chiaro. Utilizza strategie comunicative nell'insieme efficaci e un lessico sostanzialmente variato. Commette qualche errore grammaticale e ortografico che tuttavia non ostacolano la comprensione dell'elaborato.	7	

	Usa un registro linguistico sostanzialmente adeguato alla tipologia testuale e al contesto		
	Sa scrivere con sufficiente chiarezza. Utilizza frasi brevi ed elementari e un lessico semplice. Commette alcuni errori grammaticali e ortografici che non pregiudicano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sufficientemente adeguato alla trasmissione di contenuti elementari.	6	
	Scrive in maniera disorganica e frammentaria. Utilizza un lessico limitato. Commette errori grammaticali e ortografici che talvolta pregiudicano la comprensione. Usa un registro linguistico poco appropriato al contesto.	5	
	Scrive in maniera disorganica. Utilizza un lessico molto limitato e non rispetta le regole sintattiche. Commette molteplici errori grammaticali e ortografici che compromettono la comprensione del testo. Usa un registro linguistico del tutto inappropriato al contesto	4	
	Scrive frasi incomplete e senza senso compiuto o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto	1-3	
Produzione orale Conoscenza contenuti culturali e/o letterari / Lessico / Correttezza grammaticale e sintattica / Pronuncia e intonazione / Efficacia comunicativa	Sostiene il discorso senza interruzioni con sicurezza, piena autonomia e originalità. Si esprime in modo articolato, utilizzando un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia correttamente e con la giusta intonazione.	10
	Sostiene il discorso con sicurezza e efficacia. Si esprime in modo scorrevole, utilizzando un lessico adeguato all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia adeguatamente e con la giusta intonazione	9	
	Sostiene il discorso con minime esitazioni. Si esprime in modo corretto pur se con lievi imprecisioni grammaticali e/o lessicali. Dispone di un buon patrimonio lessicale. Pronuncia in modo adeguato.	8	
	Sostiene il discorso con qualche esitazione. Commette qualche errore grammaticale e sintattico che non ostacolano la comprensione. Dispone di un discreto patrimonio lessicale. Pronuncia in maniera comprensibile anche se non sempre corretta.	7	
	Sostiene il discorso con qualche pausa o incertezza ma nel complesso il messaggio risulta chiaro. Commette errori grammaticali e sintattici che non inficiano la comprensione globale. Dispone di un patrimonio lessicale sufficientemente ampio che, pur se con lievi improprietà, non compromette a la comprensione del messaggio. Pronuncia in maniera accettabile	6	
	Sostiene il discorso con difficoltà Si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. Commette errori grammaticali e sintattici che spesso rendono faticosa la comprensione. Pronuncia in modo scorretto	5	
	Non è in grado di sostenere il discorso senza l'intervento dell'interlocutore. Usa un lessico estremamente povero. Commette errori grammaticali e sintattici che rendono il messaggio scarsamente comprensibile. Pronuncia in maniera gravemente scorretta da compromettere l'efficacia comunicativa.	4	
	Non è in grado di sostenere un discorso o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto	1-3	

ÉPREUVES DE LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISE

ESSAI BREF

Critères	Évaluation sur 20 points
I. MÉTHODE <ul style="list-style-type: none">- Structure / Organisation (mise en page, paragraphes, transitions, connecteurs...)- Cohérence argumentative et cohésion Introduction (dont annonce de la problématique et du plan) et conclusion (bilan et ouverture)	(0,25-5) Nulle 0,25 Très partielle 1 Incomplète 2 Essentielle 3 Presque complète 4 Complète 5
II. COMPRÉHENSION & RÉFLEXION <ul style="list-style-type: none">- Compréhension de la problématique- Compréhension des documents- Utilisation et mise en relation des documents	(0,25-5) Nulle 0,25 Très partielle 1 Incomplète 2 Essentielle 3 Presque complète 4 Complète 5
III. CONTENU & RÉFLEXION <ul style="list-style-type: none">- Prise en compte de la problématique- Pertinence des analyses/réflexion- Approfondissement personnel	(0,25-5) Nulle 0,25 Très partielle 1 Incomplète 2 Essentielle 3 Complète 4 Approfondie 5
IV. MAÎTRISE DE LA LANGUE <ul style="list-style-type: none">- Correction grammaticale- Correction orthographique- Richesse du vocabulaire- Niveau B2 du CECRL (minimum)	(0,25-5) Nulle 0,25 Expression difficile et nombreuses fautes 1 Expression peu soignée et quelques fautes 2 Expression simple et quelques fautes 3 Expression simple mais assez correcte 4 Expression riche et fluide 5
ÉVALUATION TOTALE	_____ /20 _____

COMMENTAIRE DIRIGÉ

Critères	Évaluation sur 20 points
I. COMPRÉHENSION ● Compréhension générale ➤ Pertinence des analyses ➤ Citations et procédés stylistiques	(0,25-5) Nulle 0,25 Très partielle 1 Incomplète 2 Essentielle 3 Presque complete 4 Complète 5
II. INTERPRÉTATION - Compréhension générale - Pertinence des analyses - Citations et procédés stylistiques - Capacité d'interprétation critique	(0,25-5) Nulle 0,25 Très partielle 1 Incomplète 2 Essentielle 3 Presque complete 4 Complète 5
III. RÉFLEXION PERSONNELLE - Structure argumentative/ Organisation des idées/mise en page - Utilisation d'exemples - Originalité et approfondissement personnel	(0,25-5) Nulle 0,25 Très partielle 1 Incomplète 2 Essentielle 3 Complète 4 Approfondie 5
IV. MAÎTRISE DE LA LANGUE - Correction grammaticale - Correction orthographique - Richesse du vocabulaire - Niveau B2 du CECRL (minimum)	(0,25-5) Nulle 0,25 Expression difficile et nombreuses fautes 1 Expression peu soignée et quelques fautes 2 Expression simple et quelques fautes 3 Expression simple mais assez correcte 4 Expression riche et fluide 5
ÉVALUATION TOTALE	_____ /20

L'ÉPREUVE D'HISTOIRE**COMPOSITION**

	H	G	F	E	D	C	B	A	Note
MAÎTRISE ET CORRECTION DE LA LANGUE respect de l'orthographe respect de la grammaire utilisation correcte de la ponctuation utilisation correcte du vocabulaire historique approprié	0,4	0,75	1,5	2,25	3	3,5	3,75	4	
CONTENU DU DEVOIR									
Introduction approche et présentation du sujet formulation de la problématique (problème posé par le sujet) annonce du plan	0,75	1,5	2	2,75	3	3,25	3,75	4	

<u>Développement</u> compréhension du sujet choix judicieux du type de plan (thématique, analytique, chronologique) présence d'une articulation dans l'argumentation (structure, organisation, mots de liaison...) phrases de transition entre les parties pertinence des arguments, des connaissances mises en oeuvre présence d'exemples pertinence des exemples utilisés	1,25	2,5	3,5	4,5	5	5,5	6,25	7	
<u>Conclusion</u> bilan de l'argumentation (réponse claire à la problématique posée en introduction) ouverture vers d'autres perspectives	0,5	1	1,5	1,75	2	2,25	2,5	3	
CRITÈRES DE PRÉSENTATION - saut de lignes entre les différentes parties du devoir (introduction, développement, conclusion) - saut de ligne entre les différents paragraphes du développement - utilisation des guillemets pour les citations - respect de la limites des mots - copie " propre" et clairement lisible	0,1	0,25	0,5	0,75	1	1,5	1,75	2	
TOTALE									/20

A= Approfondi(e) B= bon(ne) C= Presque bon(ne) D= satisfaisant(e) E= Essentiel(le) F= Incomplet/incomplète G=Très partiel(le)
H=Nul(le)

L'ENSEMBLE DOCUMENTAIRE

	H	G	F	E	D	C	B	A	Note
MAÎTRISE ET CORRECTION DE LA LANGUE respect de l'orthographe respect de la grammaire utilisation correcte de la ponctuation utilisation correcte du vocabulaire historique approprié	0,4	0,75	1,5	2,25	3	3,5	3,75	4	
CONTENU DU DEVOIR									
<u>Questions sur les documents</u> compréhension des questions réponses pertinentes aux questions posées reformulation des idées contenues dans les documents mise en relation des documents (contextualisation, confrontation des points de vue exprimés...) choix et utilisation appropriée des citations (pour illustrer ou justifier l'idée développée)	1,25	2,5	3,5	4,5	5	5,5	6,25	7	
<u>Réponse organisée</u> <u>introduction</u> (compréhension du sujet, formulation de la problématique et annonce du plan) <u>développement</u> (articulation/structure: arguments, connaissances personnelles, exemples) <u>conclusion</u> (réponse claire à la problématique posée en introduction, ouverture vers d'autres perspectives)	1,25	2,5	3,5	4,5	5	5,5	6,25	7	
CRITÈRES DE PRÉSENTATION - saut de ligne entre les différentes parties du devoir	0,1	0,25	0,5	0,75	1	1,5	1,75	2	

(introduction, développement, conclusion) - retour à la ligne à chaque paragraphe - utilisation des guillemets pour les citations - respect de la limites des mots - copie " propre" et clairement lisible									
TOTALE									/20

A= Approfondi(e) B= bon(ne) C= Presque bon(ne) D= satisfaisant(e) E= Essentiel(le) F= Incomplet/incomplète G=Très partiel(le) H=Nul(le)

LITTÉRATURE FRANÇAISE GRILLE D'ÉVALUATION DE L'ORAL

Maîtrise de la langue française	Points (1-5)	Points (1-5)
Maîtrise de la langue complète: vocabulaire, prononciation, grammaire	5	
Maîtrise de la langue assez complète: vocabulaire, prononciation, grammaire.	4	
Maîtrise de la langue essentielle : vocabulaire, prononciation, grammaire.	3	
Maîtrise de la langue incertaine: vocabulaire, prononciation, grammaire	2	
Maîtrise de la langue faible : vocabulaire, prononciation, grammaire	1	
Connaissance des contenus et des textes au programme	Points (1-5)	Points (1-5)
Maîtrise des contenus très complète	5	
Maîtrise des contenus complète	4	
Maîtrise des contenus essentielle	3	
Maîtrise des contenus incertaine	2	
Connaissances lacunaires	1	
Capacité à argumenter et à illustrer à l'aide d'exemples	Points (1-5)	Points (1-5)
Argumentation très pertinente	5	
Argumentation pertinente	4	
Argumentation essentielle	3	
Argumentation lacunaire	2	
Argumentation faible	1	
Capacité à mettre en relation des contenus et des thèmes	Points (1-5)	Points (1-5)

Perspicace	5	
Appropriée	4	
Essentielle	3	
Incertaine	2	
Faible	1	

PUNTEGGIO COMPLESSIVO ATTRIBUITO ALLA PROVA _____

[Torna al sommario](#)

Lingua e cultura straniera: spagnolo

Liceo Linguistico

C.d.C. AC24

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.L. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

Per le discipline *lingua e cultura francese* e *lingua e cultura spagnola*, che possono essere entrambe prima e seconda lingua comunitaria per il liceo linguistico, le competenze disciplinari e le abilità coincidono, come da Indicazioni Nazionali per i Licei.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Linguistico-comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; • Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti che riguardano la sfera sociale e personale; • Produrre testi orali e scritti lineari e coesi inerenti ambienti vicini ed esperienze personali; • Interagire in semplici e brevi conversazioni, descrivere luoghi, persone, esperienze e argomenti d'interesse quotidiano, personale e sociale con un linguaggio semplice ma comprensibile, ed una pronuncia chiara. <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento; • Utilizzare le competenze acquisite e le priorità per darsi obiettivi significativi e realistici; • Stabilire relazioni tra i dati, ricavati da diverse fonti e con l'ausilio di supporti diversi (cartacei e digitale) al fine di comprendere ed analizzare le informazioni; • Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e su gli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi); • Acquisire consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; • Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio; • Utilizzare appropriate strategie di apprendimento; • Saper affrontare diverse tipologie di testi; • Saper cooperare in lavori di gruppo. <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale; • Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità; • Avere fiducia in se stessi e negli altri; • Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p><u>Interculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi ispanofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale; • Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali; • Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi ispanici e italiani.
--------------------------------	--

ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici; • Produrre un testo semplice relativo ad argomenti familiari o di interesse personale; • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione; • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali; • Interagire in conversazioni brevi di interesse personale, quotidiano e sociale; • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale. 		
CONOSCENZE	<p>Grammatica: el alfabeto, los artículos, la formación del plural, presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares, adjetivos y pronombres demostrativos, verbos y pronombres reflexivos, ser y estar, los ordinales, las reglas de acentuación, muy/mucho, el adjetivo superlativo y los comparativos.</p> <p>Lessico: el instituto, la familia, mascotas y animales, partes del cuerpo, aspecto físico y caracterial, la casa, los deportes, el tiempo libre, acciones habituales.</p> <p>Funcioni comunicative relative ad ambiti di vita comune, familiare, attività di routine, cibo, ambiente scolastico, informazioni personali, tempo atmosferico, persone che si conoscono.</p> <p>Elementi linguistico-culturali aspetti relativi alla cultura ispanica, tradizioni, abitudini alimentari e orari, geografia fisica.</p>		
PREREQUISITI	Non sono richiesti prerequisiti		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto; • Presentare se stesso e gli altri; • Fare domande e rispondere su informazioni personali; • Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare; • Cogliere il senso di un testo scritto di carattere concreto e non specialistico; • Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti/brevi messaggi di carattere concreto e generale, anche se con errori e interferenze della lingua madre. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità; • Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile; • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	<p>TITOLO: El desarrollo sostenible y la contaminación (Luis Sepúlveda: "Historia del gato y de la gaviota que le enseñó a volar")</p> <p>UD 1: Lettura di alcuni brani tratti dal racconto "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare" del cileno Luis Sepúlveda e visione di alcuni video tratti dal cartone animato omonimo</p> <p>UD 2: Riflessione scritta e orale sulle tematiche legate all'inquinamento e alla salvaguardia dell'ambiente</p> <p>UD 3: Sepúlveda: attivista di Greenpeace</p>

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione); • Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni; • Saper descrivere in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e saper esprimere bisogni immediati. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento; • Utilizzare le competenze acquisite e le priorità per darsi obiettivi significativi e realistici; • Stabilire relazioni tra i dati ricavati da diverse fonti e con l'ausilio di supporti diversi (cartacei e digitale) al fine di comprendere ed analizzare le informazioni; • Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e su gli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi); • Acquisire consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; • Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio; • Utilizzare appropriate strategie di apprendimento; 		
--------------------------------	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper affrontare diverse tipologie di test; • Saper cooperare in lavori di gruppo. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale; • Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità; • Avere fiducia in se stessi e negli altri; • Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi ispanofoni; • Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali; • Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali dei paesi ispanici e dell'Italia. 	
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci; • Ricercare informazioni all'interno di testi: scanning, skimming; • Descrivere esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale; • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali; • Interagire in conversazioni di interesse personale, quotidiano e sociale; • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale. 	
CONOSCENZE	<p>Grammatica: formación del gerundio, estar + gerundio, usos de las preposiciones. El pretérito imperfecto, pretérito perfecto compuesto, pretérito pluscuamperfecto, pretérito indefinido de los verbos regulares e irregulares, marcadores temporales del pasado, algunas perífrasis.</p> <p>Lessico: ropa y complementos, tejidos, materiales y estampados, tiendas, alimentos, medios de transporte, profesiones, en la mesa, el restaurante</p> <p>Funzioni comunicative relative ad ambiti di vita comune, familiare, sociale avvenuti in momenti diversi dal presente.</p> <p>Aspetti relativi alla cultura ispanica paragonati ad aspetti della propria cultura.</p>	
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione); • Comunicare in attività di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni; • Descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante, ed esprimere bisogni immediati; • Cogliere il senso di un testo scritto di carattere concreto e non specialistico e saper inferire, in un contesto noto, il significato di elementi lessicali non ancora conosciuti; • Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti (lettere e brevi relazioni) di carattere concreto e generale, anche se con errori e interferenze della lingua madre. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità; • Operare a favore della tutela delle identità e delle eccellenze produttive a livello internazionale; • Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni; • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
		<p>TITOLO: Turismo sostenibile y patrimonio Unesco</p> <p>UD 1: Un esempio di turismo responsabile in Spagna: El camino de Santiago</p> <p>UD 2: Un esempio di impatto ambientale delle attività turistiche in Spagna: La costa del Sol</p> <p>UD 3: I siti UNESCO in Spagna: perché conoscerli e tutelarli</p>

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Conoscitive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere gli aspetti strutturali e funzionali della lingua utilizzata anche in testi di varia natura; • Saper identificare gli elementi costitutivi di un genere letterario; • Conoscere gli aspetti storico-culturali essenziali dei periodi letterari analizzati; • Conoscere e riflettere sulle caratteristiche del genere letterario e delle opere analizzate: morfologia, sintassi, lessico, ecc.); sugli usi linguistici (varietà di registri e testi); evoluzione della lingua. <p>Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello A2-B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; • Saper seguire un'esposizione orale ed afferrarne le idee fondamentali; • Saper scorrere velocemente articoli e testi e coglierne i fatti salienti; • Capire in dettaglio articoli e testi (scanning);
--------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> Saper raccontare e riassumere una storia, la trama di un film o di un libro, saper descrivere le proprie impressioni; Saper scrivere varie tipologie di testi; Elaborare testi orali e scritti su temi di attualità, letteratura, arte; Saper esprimere opinioni personali. <p>Metacognitive-metodologiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento; reperire, organizzare e valutare informazioni; Saper esprimere opinioni personali e operare collegamenti; Saper utilizzare strumenti di supporto in forma cartacea e digitale; Saper affrontare diverse tipologie di test; Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati; Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio; Saper analizzare nelle sue componenti di base testi letterari e no. <p>Relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper partecipare ad una conversazione anche su argomenti relativi alle tematiche specifiche ed interagire scambiando punti di vista. <p>Interculturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi ispanofoni; Raccogliere e selezionare le informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico; Utilizzare le competenze acquisite nelle esperienze di alternanza scuola lavoro.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti principali di messaggi; Ricerca informazioni all'interno di testi di vario genere; Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali; Interagire in conversazioni di interesse personale, quotidiano e sociale; Scrivere testi di interesse personale, quotidiano e sociale.
CONOSCENZE	<p>Grammatica: contraste ser y estar; la voz pasiva; pretérito imperfecto de subjuntivo, morfología de los tiempos compuestos de subjuntivo.</p> <p>Algunas perífrasis verbales, relaciones temporales pasado/presente, futuro; oraciones temporales, oraciones subordinadas sustantivas (1): indicativo o subjuntivo, hipótesis y probabilidad, oraciones subordinadas causales, el condicional, los relativos, oraciones subordinadas adjetivas, oraciones subordinadas modales.</p> <p>Lessico: identificare persone, el viaje, el tiempo atmosférico, el medio ambiente, el teléfono, el ordenador, la red.</p> <p>Funzioni comunicative relative ad ambiti storici, letterari, artistici, musicali.</p> <p>Letteratura: le origini e il medioevo (cenni).</p> <p>La letteratura dei SIGLOS DE ORO: La novela picaresca, El Don Quijote, el teatro barroco</p>
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero; Muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia nei paesi in cui si parla la lingua; Produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale; Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni; Spiegare brevemente le ragioni di opinioni e progetti; Riassumere testi di media difficoltà; Conoscere gli aspetti essenziali dei periodi letterari e degli autori studiati; Analizzare testi di vario genere letterario e di media difficoltà
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale; Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica <p>TITOLO: <i>El uso consciente de las redes sociales</i></p> <p>U.D.1 Le rete sociali più popolari in Spagna tra i giovani U.D.2 Il cyberbullismo; U.D.3 Minorenni e netiquette; U.D.4 Le rete sociali nella scuola del presente e del futuro</p>

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Conoscitive:</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere gli aspetti strutturali e funzionali della lingua utilizzata anche in testi di varia natura; Saper identificare gli elementi costitutivi di un genere letterario; Conoscere gli aspetti storico-culturali essenziali dei periodi letterari analizzati; Conoscere e riflettere sulle caratteristiche del genere letterario e delle opere analizzate: morfologia, sintassi, lessico, ecc.); sugli usi linguistici (varietà di registri e testi); evoluzione della lingua. <p>Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; Saper comprendere in modo globale e selettivo testi orali/scritti narrativi, descrittivi, argomentativi, espositivi, regolativi, continui e non continui e/o rilevanti dal punto di vista letterario, storico, sociale e culturale;
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> Saper produrre testi scritti e saper relazionare oralmente su argomenti relativi alle tematiche specifiche o generali; Saper esprimere opinioni personali; Saper utilizzare la lingua straniera nello studio di altre discipline. <p>Metacognitive-metodologiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati; Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio; Saper analizzare nelle sue componenti di base testi letterari e non; Saper affrontare diverse tipologie di test <p>Relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper partecipare ad una conversazione anche su argomenti relativi alle tematiche specifiche ed interagire scambiando punti di vista. <p>Interculturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi ispanofoni; Redigere relazioni tecniche e documentare con attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; Reperire informazioni da testi tecnici in lingua straniera; Leggere e analizzare le informazioni contenute in un sito web; Raccogliere e selezionare le informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico; Utilizzare le competenze acquisite nelle esperienze di PCTO.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere dei messaggi orali e scritti; Iniziare, sostenere e concludere conversazioni sempre più articolate; Comprendere in maniera globale ed analitica testi di vario tipo; Concettualizzare operando ove è possibile collegamenti con altre discipline; Cogliere differenze ed analogie tra la propria realtà socio-culturale e quella dei paesi in cui si studia la lingua; Rielaborare e produrre testi orali e scritti.
CONOSCENZE	<p>Grammatica: oraciones subordinadas sustantivas (2): indicativo o subjuntivo, hipótesis y probabilidad, oraciones subordinadas causales, finales, concesivas, consecutivas, condicionales, estilo indirecto.</p> <p>Lessico: la publicidad, el mundo de la televisión y del espectáculo, las artes plásticas, los géneros literarios, la prensa, ley y justicia, en el hotel, la salud, dieta y nutrición</p> <p>Funzioni comunicative relative ad ambiti storici, letterari, artistici, musicali.</p> <p>Letteratura: Ilustración, Romanticismo, Realismo y naturalismo.</p>
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero; Muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia nei paesi in cui si parla la lingua; Produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale; Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni; Spiegare brevemente le ragioni di opinioni e progetti; Riassumere testi di media difficoltà; Conoscere gli aspetti essenziali dei periodi letterari e degli autori studiati; Analizzare testi di vario genere letterario e di media difficoltà.
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale; Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. <p>TITOLO: <i>Las noticias falsas</i></p> <p>U. D 1 Definizione e breve storia delle notizie false</p> <p>U. D 2 Esempi di notizie false storiche e recenti</p> <p>U. D 3 La manipolazione dell'opinione pubblica</p> <p>U. D. 4 Il ruolo di Internet nella diffusione delle notizie false</p>

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Conoscitive:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificare gli elementi costitutivi di un genere letterario; Conoscere gli aspetti storico-culturali essenziali dei periodi letterari analizzati; Conoscere e riflettere sulle caratteristiche del genere letterario e delle opere analizzate: morfologia, sintassi, lessico, ecc.); sugli usi linguistici (varietà di registri e testi); evoluzione della lingua. <p>Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili al livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; Comprendere in modo globale e selettivo testi orali/scritti narrativi, descrittivi, argomentativi, espositivi, regolativi, continui e non continui e/o rilevanti dal punto di vista letterario, storico, sociale e culturale; Produrre testi chiari, orali e scritti, su una gamma di argomenti; Esprimere opinioni su tematiche storico-letterarie e/o di attualità esponendo i pro e i contro;
--------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare la lingua straniera nello studio di altre discipline. <p>Metacognitive-metodologiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, interpretare ed elaborare dati; • Utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio; • Analizzare nelle sue componenti di base testi di vario genere. <p>Relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in maniera adeguata sia agli interlocutori che al contesto; • Avere consapevolezza e rispetto delle diversità culturali; • Lavorare in gruppo in modo attivo e collaborativo; • Valutare il proprio operato. <p>Interculturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il carattere interculturale della lingua spagnola, anche in relazione alla dimensione globale e alle varietà geografiche; • Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi ispanofoni; • Redigere relazioni tecniche e documentare con attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; • Reperire informazioni da testi specialistici in lingua straniera. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere autonomamente; • Analizzare; • Sintetizzare. 		
CONOSCENZE	<p>Funzioni comunicative per organizzare le varie parti del discorso, esprimere opinioni, esprimere accordo e disaccordo, dubbi, giustificare una opinione, fare raccomandazioni e dare consigli, formulare ipotesi</p> <p>Letteratura: El Modernismo, la Generación del '98, las vanguardias, la generación del '27, la literatura de la guerra, la generación perdida.</p> <p>La letteratura ispano-americana: breve excursus dall'indipendenza ai giorni nostri con analisi di alcuni autori rappresentativi.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento relativi alla classe precedente.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le idee principali di testi anche complessi; • Analizzare testi anche complessi; • Essere in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità e in modo naturale con i parlanti nativi; • Esporre argomenti generali o specifici; • Riassumere testi in modo chiaro ed esauriente; • Produrre un testo chiaro e adeguatamente corretto su vari argomenti; • Spiegare un punto di vista su un argomento, fornendo i pro e i contro delle varie opzioni. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale; • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. 	<p>TITOLO: <i>Las dictaduras en España e Hispanoamérica</i></p> <p>UD 1: La dittatura in Spagna (Francisco Franco-La generación perdida)</p> <p>UD 2: La dittatura in Cile (Augusto Pinochet- Luis Sepúlveda)</p> <p>UD 3: La dittatura a Cuba (Fidel Castro - Los escritores disidentes)</p> <p>UD 4: La dittatura in Argentina (Rafael Videla - Las madres de Mayo - Quino)</p>

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Attività laboratoriale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito reale
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifiche formative:

Partecipazione attiva alla lezione
 Interventi dal posto
 Risposte a domande veloci
 Esercizi applicativi

Verifiche sommative:

Verifiche orali Verifiche scritte Verifiche pratiche Verifica delle competenze su compito reale Moduli Google

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LO SCRITTO E L'ORALE

COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO
Comprensione scritta	È in grado di comprendere pienamente testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	10
	È in grado di comprendere testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	9
	È in grado di comprendere la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	8
	È in grado di comprendere discretamente la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	7
	Comprende sufficientemente una buona parte dei testi in conformità all'obiettivo prefissato	6
	Comprende con difficoltà i testi proposti, e deve essere costantemente guidato nella fase di ricezione dei dati.	5
	Comprende con grande difficoltà i testi proposti, anche se è guidato nella fase di ricezione dei dati	4
	Non comprende i testi e non svolge di conseguenza le attività proposte	1-3
Comprensione orale	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo rapido, completo ed esauriente.	10
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in completo ed esauriente	9
	Comprende la domanda/richiesta e risponde con buona prontezza.	8
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo sostanzialmente adeguato	7
	Comprende la domanda/richiesta e risponde adeguatamente, anche se con qualche esitazione.	6
	Comprende la domanda/richiesta ma non risponde in modo non sufficientemente adeguato e congruente.	5
	Comprende la domanda/richiesta ma con difficoltà tali da non riuscire a dare una risposta adeguata e congruente.	4
	Non comprende la domanda/richiesta.	1-3
Produzione scritta (tipologie varie) Aderenza alla traccia (contenuti culturali e/o letterari) / Lessico, ortografia e registro linguistico / Correttezza grammaticale e sintattica / Efficacia comunicativa	È in grado di scrivere con fluidità, chiarezza e originalità. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi appropriati ed un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e ortografici. Usa un registro linguistico estremamente pertinente alla tipologia testuale e al contesto.	10
	È in grado di scrivere in modo sicuro e chiaro. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi e una buona gamma di elementi lessicali. Sostanzialmente non commette errori di natura grammaticale e ortografica. Usa un registro linguistico adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	9
	È in grado di scrivere in modo chiaro e efficace. Utilizza un lessico abbastanza variegato. Commette sporadici errori grammaticali e di ortografia che non inficiano la coerenza e coesione del testo. Usa un registro linguistico nell'insieme adeguato alla tipologia testuale e al contesto..	8
	È in grado di scrivere in modo abbastanza chiaro. Utilizza strategie comunicative nell'insieme efficaci e un lessico sostanzialmente variato. Commette qualche errore grammaticale e ortografico che tuttavia non ostacolano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sostanzialmente adeguato alla tipologia testuale e al contesto	7
	Sa scrivere con sufficiente chiarezza. Utilizza frasi brevi ed elementari e un lessico semplice. Commette alcuni errori grammaticali e ortografici che non pregiudicano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sufficientemente adeguato alla trasmissione di contenuti elementari.	6
	Scrive in maniera disorganica e frammentaria. Utilizza un lessico limitato. Commette errori grammaticali e ortografici che talvolta pregiudicano la comprensione. Usa un registro linguistico poco appropriato al contesto.	5
	Scrive in maniera disorganica. Utilizza un lessico molto limitato e non rispetta le regole sintattiche.	4

	Commette molteplici errori grammaticali e ortografici che compromettono la comprensione del testo. Usa un registro linguistico del tutto inappropriato al contesto	
	Scrive frasi incomplete e senza senso compiuto o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto	1-3
Produzione orale Conoscenza contenuti culturali e/o letterari / Lessico / Correttezza grammaticale e sintattica / Pronuncia e intonazione / Efficacia comunicativa	Sostiene il discorso senza interruzioni con sicurezza, piena autonomia e originalità. Si esprime in modo articolato, utilizzando un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia correttamente e con la giusta intonazione.	10
	Sostiene il discorso con sicurezza e efficacia. Si esprime in modo scorrevole, utilizzando un lessico adeguato all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia adeguatamente e con la giusta intonazione	9
	Sostiene il discorso con minime esitazioni. Si esprime in modo corretto pur se con lievi imprecisioni grammaticali e/o lessicali. Dispone di un buon patrimonio lessicale. Pronuncia in modo adeguato.	8
	Sostiene il discorso con qualche esitazione. Commette qualche errore grammaticale e sintattico che non ostacolano la comprensione. Dispone di un discreto patrimonio lessicale. Pronuncia in maniera comprensibile anche se non sempre corretta.	7
	Sostiene il discorso con qualche pausa o incertezza ma nel complesso il messaggio risulta chiaro. Commette errori grammaticali e sintattici che non inficiano la comprensione globale. Dispone di un patrimonio lessicale sufficientemente ampio che, pur se con lievi improprietà, non compromette a la comprensione del messaggio. Pronuncia in maniera accettabile	6
	Sostiene il discorso con difficoltà Si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. Commette errori grammaticali e sintattici che spesso rendono faticosa la comprensione. Pronuncia in modo scorretto	5
	Non è in grado di sostenere il discorso senza l'intervento dell'interlocutore. Usa un lessico estremamente povero. Commette errori grammaticali e sintattici che rendono il messaggio scarsamente comprensibile. Pronuncia in maniera gravemente scorretta da compromettere l'efficacia comunicativa.	4
	Non è in grado di sostenere un discorso o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto	1-3

[Torna al sommario](#)



Liceo Scientifico, Liceo Scientifico – Opzione scienze applicate, Liceo Linguistico

C.d.C. A019

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO-SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
--	---

TERZO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> a. Praticare l'abitudine a ragionare con rigore logico per identificare problemi, ricostruirne l'articolazione razionale e individuarne possibili soluzioni. b. Sapersi confrontare con prospettive e punti di vista differenti, applicando la modellizzazione filosofica ai contesti molteplici della vita sociale. c. Utilizzare procedure deduttive e induttive per analizzare criticamente la realtà culturale, sottraendola al senso comune e a una considerazione puramente emotiva.
ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. 2. Ricostruire l'articolazione razionale di un problema e impostare un'opportuna sequenza argomentativa. 3. Riconoscere i diversi tipi di argomentazione. 4. Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. 5. Ricostruire le argomentazioni. 6. Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati, operando collegamenti tra prospettive diverse. 7. Compiere deduzioni. Utilizzare processi induttivi. Saper trasferire criticamente le questioni trattate da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni ad un livello di consapevolezza critica. 8. Sapere collocare una teoria nell'adeguato contesto culturale. Essere in grado di produrre collegamenti e raffronti fra teorie diverse. 9. Sapere argomentare con chiarezza e consequenzialità discorsiva. Essere in grado di cogliere i nessi logico contenutistici di differenti luoghi tematici.
CONOSCENZE	<p>Le origini della filosofia. Mito e logos. Il pensiero dei presocratici. I sofisti: Protagora e Gorgia. Gli atomisti. Socrate: metodo di indagine, l'etica, la città e le leggi. Platone: dialogo e scrittura; ontologia platonica; teoria della conoscenza (reminiscenza, mito della caverna, teoria della linea); il problema della verità; l'antropologia, l'educazione e la città; eros e filosofia; il non essere, i 'generi sommi' e la dialettica; filosofia della natura</p> <p>Aristotele: sapere e linguaggio; classificazione delle scienze; la logica (proposizione, sillogismo scientifico, forme e figure del sillogismo), la dialettica, la scienza; fisica, astronomia e metafisica; anima e politica; vita etica e vita teoretica; la poetica. La filosofia ellenistica. Agostino: filosofia e religione; verità e illuminazione. La filosofia medioevale: la Scolastica.</p>
PREREQUISITI	Saper comprendere e analizzare un testo
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA': comprensione del significato dei termini e delle nozioni utilizzate; saper comprendere e analizzare un testo filosofico; corretta e pertinente impostazione del discorso; esposizione chiara, ordinata, lineare.</p> <p>CONOSCENZE generiche, ma nel complesso corrette, dei seguenti contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le origini della filosofia greca e il periodo presocratico; • I sofisti e Socrate; • Platone: il mito, la dottrina delle idee, il dualismo ontologico e gnoseologico, il pensiero politico, la cosmologia; • Aristotele: la critica a Platone, la logica, la metafisica, la fisica, l'etica, la politica.

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio. Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	MODULO: Costituzione e Nomos: <i>UD 1: Cos'è una costituzione, La Magna Carta Libertatum, Bill of Rights</i> <i>UD 2: Concetto di Nomos, l'isonomia nella polis democratica, Socrate come esempio di Cittadino nella polis greca; Platone e la Repubblica; La politica di Aristotele: "L'uomo animale politico"</i>
--	--	--	--

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>a. Praticare l'abitudine a ragionare con rigore logico per identificare problemi, ricostruirne l'articolazione razionale e individuarne possibili soluzioni.</p> <p>b. Sapersi confrontare con prospettive e punti di vista differenti, applicando la modellizzazione filosofica ai contesti molteplici della vita sociale.</p> <p>c. Utilizzare procedure deduttive e induttive per analizzare criticamente la realtà culturale, sottraendola al senso comune e a una considerazione puramente emotiva.</p>
ABILITA'	<p>1. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>2. Ricostruire l'articolazione razionale di un problema e impostare un'opportuna sequenza argomentativa.</p> <p>3. Riconoscere i diversi tipi di argomentazione.</p> <p>4. Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.</p> <p>5. Ricostruire le argomentazioni.</p> <p>6. Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati, operando collegamenti tra prospettive diverse.</p> <p>7. Compiere deduzioni. Utilizzare processi induttivi. Saper trasferire criticamente le questioni trattate da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni ad un livello di consapevolezza critica.</p> <p>8. Saper collocare una teoria nell'adeguato contesto culturale. Essere in grado di produrre collegamenti e raffronti fra teorie diverse.</p> <p>9. Saper argomentare con chiarezza e consequenzialità discorsiva. Essere in grado di cogliere i nessi logico contenutistici di differenti luoghi tematici.</p>
CONOSCENZE	<p>La filosofia rinascimentale e la rivoluzione scientifica. Galileo Galilei: scienza e fede, sensate esperienze e matematiche dimostrazioni, la fisica e l'astronomia; la critica della fisica aristotelica. La filosofia moderna. Cartesio: cogito e fondamento; ragione e metodo; la sostanza estesa e la sostanza pensante; la morale provvisoria. Spinoza e Leibniz. Locke, Hume e l'empirismo: teoria della conoscenza; la critica ai concetti di sostanza e di causalità. Il pensiero politico moderno, con riferimento a Hobbes, Locke e Rousseau.</p> <p>L'Illuminismo e il Romanticismo. Il criticismo kantiano: il problema della conoscenza e la Critica della ragion pura (Estetica trascendentale: intuizioni empiriche e intuizioni pure; Analitica trascendentale: giudizi, concetti empirici, concetti puri; Analitica dei principi; Dialettica trascendentale); la libertà e la Critica della ragion pratica (massime e imperativi; imperativo categorico; postulati della ragion pratica); la Critica del giudizio. L'Idealismo e Fichte. La filosofia hegeliana; la dialettica e l'unità di realtà e sapere; il problema dell'assoluto; la Fenomenologia dello Spirito (i momenti e alcune figure dalla coscienza al sapere assoluto; la potenza del negativo e la dialettica); caratteri generali del sistema hegeliano; la filosofia dello spirito oggettivo (eticità: famiglia, società civile, Stato).</p>
PREREQUISITI	Saper comprendere e analizzare un testo filosofico; corretta e pertinente impostazione del discorso; esposizione chiara, ordinata, lineare; conoscenza e uso corretto della terminologia specifica.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA' comprensione del significato dei termini e delle nozioni utilizzate; saper comprendere e analizzare un testo filosofico; corretta e pertinente impostazione del discorso; esposizione chiara, ordinata, lineare; conoscenza e uso corretto della terminologia specifica; riconoscimento della tipologia e dell'articolazione delle dimostrazioni e delle argomentazioni; saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica.</p> <p>CONOSCENZE generiche, ma nel complesso corrette, dei seguenti contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la filosofia del Rinascimento; • nascita e sviluppo della scienza moderna: il problema del metodo e del linguaggio scientifico, la concezione meccanicistica della natura, Galilei; • esperienza e ragione nella filosofia del Seicento: Cartesio, Locke e Hume; • l'Illuminismo e il criticismo kantiano: la rivoluzione copernicana, i limiti delle possibilità conoscitive, la ricerca di una legge morale, il bello e il sublime; • il romanticismo e l'idealismo tedesco: Fichte e Hegel.

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio. Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	MODULO: Le forme di Stato e la divisione dei poteri UD: Lo Stato Assoluto, Hobbes e il Leviatano UD: Lo Stato Liberale, Locke e il liberalismo UD: Lo Stato Democratico, Rousseau e il Contratto sociale MODULO: : I diritti nelle Costituzioni UD: La dichiarazione d'indipendenza degli USA UD: La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino UD: Lo Statuto Albertino
--	--	--	--

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	a. Saper leggere e comprendere testi complessi, cogliendo nessi di implicazione e sfumature di significato, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. b. Utilizzare i diversi tipi di argomentazione in vista di una considerazione critica di qualsiasi produzione intellettuale. c. Saper problematizzare qualsiasi strategia comunicativa, indagandone i presupposti.		
ABILITA'	1. Saper: comprendere, analizzare, sintetizzare, riflettere. 2. Saper costruire schemi e mappe concettuali. 3. Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. 4. Utilizzare i diversi tipi di argomentazione in vista di una considerazione critica delle diverse riflessioni. 5. Saper problematizzare teorie e loro presupposti.		
CONOSCENZE	La filosofia dopo Hegel, Feuerbach, Marx: critica della filosofia hegeliana, lavoro e alienazione, materialismo storico e lotta di classe, analisi del capitalismo e critica dell'economia politica. Schopenhauer: il mondo come rappresentazione e come volontà; morale, asceti e negazione della volontà; Kierkegaard: esistenza, singolarità, possibilità; stadi della vita - estetico, etico, religioso - e decisione; angoscia, disperazione e fede; Il Positivismo: caratteri generali, Comte, Mill, l'evoluzionismo darwiniano. La filosofia del sospetto; Nietzsche: nascita della tragedia: l'apollineo, il dionisiaco, il tragico; la storia critica, la genealogia della morale e del cristianesimo, critica della metafisica e nichilismo; oltre-uomo, volontà di potenza, eterno ritorno. Freud: strutture dell'inconscio e critica della soggettività, la teoria della sessualità, il disagio della civiltà. L'epistemologia del Novecento: crisi dei fondamenti, neopositivismo, Popper. L'esistenzialismo. Heidegger: essere ed esistenza nell'analitica esistenziale, esistenza inautentica ed esistenza autentica, essere-nel-mondo, essere-per-la-morte, decisione e temporalità.		
PREREQUISITI	Saper comprendere e analizzare un testo filosofico; corretta e pertinente impostazione del discorso; esposizione chiara, ordinata, lineare; conoscenza e uso corretto della terminologia specifica; riconoscimento della tipologia e dell'articolazione delle dimostrazioni e delle argomentazioni; saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<i>ABILITA'</i> : comprensione del significato dei termini e delle nozioni utilizzate; saper comprendere e analizzare un testo filosofico; corretta e pertinente impostazione del discorso; esposizione chiara, ordinata, lineare; conoscenza e uso corretto della terminologia specifica; riconoscimento della tipologia e dell'articolazione delle dimostrazioni e delle argomentazioni; saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica; capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte. CONOSCENZE generiche, ma nel complesso corrette, dei seguenti contenuti: • La dissoluzione dell'idealismo: sinistra hegeliana, Feuerbach, Marx, Schopenhauer e Kierkegaard; • Caratteri generali del positivismo e sua crisi; • La filosofia del sospetto: Nietzsche e Freud; • Esistenzialismo e prospettive del Novecento; • Il dibattito epistemologico nel Novecento		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio. Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello	MODULO: La Costituzione italiana UD: L'origine della Costituzione UD: I 12 principi fondamentali UD: L'ordinamento della Repubblica MODULO: Le organizzazioni internazionali UD: L'Unione europea UD: L'ONU

		individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	
--	--	---	--

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Dibattito
- Classe capovolta
- Cooperative learning
- Attività laboratoriale
- Lezione con l'uso delle TIC

VALUTAZIONE

Verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Elaborazione di brevi testi

Tipologia delle verifiche sommative:

- Verifica orale
- Verifiche scritte

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI FILOSOFIA E STORIA

GIUDIZIO		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTI	A	Conoscere in modo critico, completo e approfondito integrando autonomamente gli argomenti proposti.	Confrontare, contestualizzare e affrontare i problemi attraverso strategie originali	<p>Utilizzare gli schemi cognitivi formati con lo studio delle discipline storico-filosofiche per analizzare la trama e le relazioni economiche, sociali, politiche e culturali nelle quali si è inseriti.</p> <p>Porsi in modo attivo di fronte ai problemi e confrontarsi mediante un atteggiamento di tolleranza e cooperazione</p> <p>Elaborare modelli alternativi flessibili e formulare giudizi autonomi attraverso l'uso del pensiero logico astratto e di strategie argomentative</p>	10
OTTIMO	B	Conoscere in modo critico, completo e approfondito gli argomenti proposti.	Confrontare, contestualizzare e risolvere i problemi in modo autonomo		9
BUONO	C	Conoscere in modo completo gli argomenti proposti.	Confrontare, contestualizzare e affrontare i problemi		7/8
SUFFICIENTE	D	Conoscere gli aspetti essenziali degli argomenti proposti.	Orientarsi nel tempo e nello spazio e individuare i problemi		6
MEDIOCR	E	Conosce in modo superficiale gli argomenti proposti.	Orientarsi generalmente nel tempo e nello spazio e individuare parzialmente i problemi		5
INSUFFICIENTE	F	Conoscere in modo frammentario gli argomenti proposti.	Orientarsi in modo confuso nel tempo e nello spazio e non individuare i problemi		4
SCARSO	G	Non conoscere gli argomenti proposti.	Non orientarsi nel tempo e nello spazio e non individuare i problemi		1/3



Storia

Liceo Scientifico, Liceo Scientifico – Opzione scienze applicate, Liceo Linguistico

C.d.C. A019

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO-SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
--	---

TERZO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	a. Praticare una coscienza storica funzionale a una lettura critica del presente e a un inserimento responsabile nella vita civile. b. Individuare sistemi complessi di cause, elementi costitutivi, conseguenze dei singoli eventi. c. Contestualizzare gli eventi, nelle loro dimensioni sincroniche e diacroniche, cogliendone le diverse e possibili relazioni.
ABILITA'	1. Saper collocare gli eventi nella loro dimensione spazio-temporale. 2. Saper ricostruire un evento secondo i suoi molteplici fattori. 3. Saper ricostruire i processi di trasformazione cogliendone gli elementi di persistenza e di discontinuità. 4. Padroneggiare il lessico specifico della disciplina. 5. Saper: comprendere, analizzare, sintetizzare, riflettere, costruire schemi e mappe, concettuali. 6. Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani. 7. Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.
CONOSCENZE	I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo. I poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi. Le crisi tardomedievali: la crisi del '300 e la peste. L'Europa nel tardo Medioevo: la guerra dei Cent'anni; la crisi dei poteri universali; le monarchie nazionali; l'Italia delle Signorie. La cultura del Rinascimento. Dall'Umanesimo all'età moderna. La nascita del mondo moderno: i nuovi mondi; economia e società nel '500. La fine dell'unità religiosa in Europa: la riforma protestante, Lutero e Calvino; la Controriforma. Stato moderno e nascita dell'assolutismo: le guerre d'Italia e Carlo V; l'età di Filippo II e di Elisabetta; la Francia da Richelieu a Mazarino. Crisi e rivoluzioni nel '600 europeo. Identità e decadenza dell'Italia nell'età barocca.
PREREQUISITI	Comprendere il cambiamento o la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	ABILITA': conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi; saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali; comprensione delle fonti studiate, di documenti storici e testi storiografici; esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari. CONOSCENZE generiche, ma nel complesso corrette, dei seguenti contenuti I poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi. Le crisi tardomedievali: la crisi del '300 e la peste. L'Europa nel tardo Medioevo: la guerra dei Cent'anni; la crisi dei poteri universali; le monarchie nazionali; l'Italia delle Signorie. La cultura del Rinascimento. Il nuovo mondo.

	La fine dell'unità religiosa in Europa: la riforma protestante, Lutero e Calvino; la Controriforma. Stato moderno e nascita dell'assolutismo: le guerre d'Italia e Carlo V; l'età di Filippo II e di Elisabetta; la Francia da Richelieu a Mazzarino.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio. Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	MODULO: Costituzione e Nomos: <i>UD 1: Cos'è una costituzione, La Magna Carta Libertatum, Bill of Rights</i> <i>UD 2: Concetto di Nomos, l'isonomia nella polis democratica, Socrate come esempio di Cittadino nella polis greca; Platone e la Repubblica; La politica di Aristotele: "L'uomo animale politico"</i>

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>a. Praticare una coscienza storica funzionale a una lettura critica del presente e a un inserimento responsabile nella vita civile.</p> <p>b. Individuare sistemi complessi di cause, elementi costitutivi, conseguenze dei singoli eventi.</p> <p>c. Contestualizzare gli eventi, nelle loro dimensioni sincroniche e diacroniche, cogliendone le diverse e possibili relazioni.</p>		
ABILITA'	<p>1. Saper collocare gli eventi nella loro dimensione spazio-temporale.</p> <p>2. Saper ricostruire un evento secondo i suoi molteplici fattori.</p> <p>3. Saper ricostruire i processi di trasformazione cogliendone gli elementi di persistenza e di discontinuità.</p> <p>4. Padroneggiare il lessico specifico della disciplina.</p> <p>5. Saper: comprendere, analizzare, sintetizzare, riflettere, costruire schemi e mappe, concettuali.</p> <p>6. Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.</p> <p>7. Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.</p>		
CONOSCENZE	<p>I conflitti per l'egemonia mondiale: l'Europa nell'età di Luigi XIV; le guerre in Europa nel '700; l'Europa e il mondo; la società dell'Ancien Régime e l'assolutismo.</p> <p>Illuminismo e riforme. L'età delle rivoluzioni: la nascita degli Stati Uniti; la rivoluzione francese; Napoleone e l'Europa; la rivoluzione industriale. Caratteri dello Stato moderno; le ideologie politiche nell'800; il problema della nazionalità.</p> <p>Restaurazione e rivoluzioni. Il Risorgimento italiano: i moti risorgimentali; Mazzini; moderatismo, neoguelfismo, federalismo. Le rivoluzioni del 1848 in Europa e in Italia. La seconda rivoluzione industriale: società borghese e movimento operaio L'unificazione nazionale in Italia. I problemi dell'unificazione in Italia. L'Europa delle grandi potenze. La Sinistra liberale in Italia.</p>		
PREREQUISITI	Comprendere il cambiamento o la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA': conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi; saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali; esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari; saper istituire nessi analitici e sintetici, e operare confronti; comprensione di documenti storici e di testi storiografici, e saperli analizzare; riconoscimento della tipologia e dell'articolazione delle dimostrazioni e delle argomentazioni corretto utilizzo della terminologia specifica</p> <p>CONOSCENZE generiche, ma nel complesso corrette, dei seguenti contenuti: La società dell'Ancien Régime e l'assolutismo. Illuminismo e riforme. L'età delle rivoluzioni: la nascita degli Stati Uniti; la rivoluzione francese; Napoleone e l'Europa; la rivoluzione industriale. Caratteri dello Stato moderno; le ideologie politiche nell'800; il problema della nazionalità. Restaurazione e rivoluzioni. Il Risorgimento italiano: i moti risorgimentali; Mazzini; moderatismo, neoguelfismo, federalismo. Le rivoluzioni del 1848 in Europa e in Italia. L'unificazione nazionale in Italia. I problemi dell'unificazione in Italia. L'Europa delle grandi potenze. La Sinistra liberale in Italia.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio.	MODULO: Le forme di Stato e la divisione dei poteri UD: Lo Stato Assoluto, Hobbes e il Leviatano UD: Lo Stato Liberale, Locke e il liberalismo UD: Lo Stato Democratico, Rousseau e il Contratto sociale

		Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	MODULO: I diritti nelle Costituzioni UD: La dichiarazione d'indipendenza degli USA UD: La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino UD: Lo Statuto Albertino
--	--	--	--

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>a. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi sociali, economici e politico-istituzionali per individuarne i nessi contemporanei con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune attuali variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p> <p>b. Comprendere criticamente il presente per muoversi in modo consapevole e responsabile nella vita civile, mediante la padronanza dell'evoluzione sociale e politica del Novecento</p> <p>c. Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.</p> <p>d. Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.</p>		
ABILITA'	<p>1. Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.</p> <p>2. Cogliere i nessi tra avvenimenti e relative interpretazioni. Capacità di utilizzare le fonti in funzione di un lavoro di ricerca. Rielaborare percorsi secondo specifiche dimensioni tematiche.</p> <p>3. Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>4. Individuare collegamenti e relazioni, analogie e differenze; coerenze e incoerenze; cause e effetti.</p> <p>5. Acquisire ed interpretare l'informazione: interpretare criticamente, valutare attendibilità, valutare utilità, distinguere fatti da opinioni.</p>		
CONOSCENZE	<p>Industrializzazione e società di massa L'Europa e il mondo alla vigilia della prima guerra mondiale. L'Italia giolittiana. La prima guerra mondiale.</p> <p>La rivoluzione russa. L'eredità della grande guerra.</p> <p>Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo.</p> <p>Crisi e trasformazioni economico-sociali negli anni '30. Crisi del '29.</p> <p>L'età dei totalitarismi. L'Italia fascista. Il Nazismo. Lo Stalinismo</p> <p>La seconda guerra mondiale e le sue conseguenze.</p> <p>Il secondo dopoguerra: la decolonizzazione; il mondo diviso e la 'guerra fredda; La nascita delle organizzazioni internazionali (l'ONU e il processo di formazione dell'Unione Europea); Il mondo bipolare.</p> <p>L'Italia della prima Repubblica: la ricostruzione; la Costituzione repubblicana (diritti fondamentali, ordinamento della Repubblica); le trasformazioni sociali, politiche, economiche nella seconda metà del Novecento.</p> <p>La società del benessere: lo sviluppo economico; la civiltà dei consumi; i processi di globalizzazione e le nuove conflittualità.</p>		
PREREQUISITI	<p>Praticare una coscienza storica funzionale a una lettura critica del presente e a un inserimento responsabile nella vita civile.</p> <p>Individuare sistemi complessi di cause, elementi costitutivi, conseguenze dei singoli eventi.</p> <p>Contestualizzare gli eventi, nelle loro dimensioni sincroniche e diacroniche, cogliendone le diverse e possibili relazioni.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA': Capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte. Capacità di mettere in relazione presente e passato, e in generale diversi contesti storico-culturali. Corretto utilizzo delle categorie storiche e storiografiche.</p> <p>CONOSCENZE generiche, ma nel complesso corrette, dei seguenti contenuti:</p> <p>Il mondo alla vigilia della prima guerra mondiale. L'Italia giolittiana. La prima guerra mondiale. La rivoluzione russa.</p> <p>Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo.</p> <p>L'età dei totalitarismi. L'Italia fascista. Il Nazismo. Lo Stalinismo</p> <p>La seconda guerra mondiale e le sue conseguenze. Il mondo bipolare e la guerra fredda.</p> <p>L'Italia della prima Repubblica: la ricostruzione; la Costituzione repubblicana (diritti fondamentali, ordinamento della Repubblica); le trasformazioni sociali, politiche, economiche nella seconda metà del Novecento.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio.</p> <p>Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire</p>	<p>MODULO: La Costituzione italiana UD: L'origine della Costituzione UD: I 12 principi fondamentali UD: L'ordinamento della Repubblica</p> <p>MODULO: Le organizzazioni internazionali UD: L'Unione europea UD: L'ONU</p>

		profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	
--	--	--	--

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Dibattito
- Classe capovolta
- Cooperative learning
- Attività laboratoriale
- Lezione con l'uso delle TIC

VALUTAZIONE

Verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Elaborazione di brevi testi

Tipologia delle verifiche sommativ:

- Verifica orale
- Verifiche scritte

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI FILOSOFIA E STORIA

GIUDIZIO		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO
ECCELLENT	A	Conoscere in modo critico, completo e approfondito integrando autonomamente gli argomenti proposti.	Confrontare, contestualizzare e affrontare i problemi attraverso strategie originali	<p>Utilizzare gli schemi cognitivi formati con lo studio delle discipline storico-filosofiche per analizzare la trama e le relazioni economiche, sociali, politiche e culturali nelle quali si è inseriti.</p> <p>Porsi in modo attivo di fronte ai problemi e confrontarsi mediante un atteggiamento di tolleranza e cooperazione</p> <p>Elaborare modelli alternativi flessibili e formulare giudizi autonomi attraverso l'uso del pensiero logico astratto e di strategie argomentative</p>	10
OTTIMO	B	Conoscere in modo critico, completo e approfondito gli argomenti proposti.	Confrontare, contestualizzare e risolvere i problemi in modo autonomo		9
BUONO	C	Conoscere in modo completo gli argomenti proposti.	Confrontare, contestualizzare e affrontare i problemi		7/8
SUFFICIENTE	D	Conoscere gli aspetti essenziali degli argomenti proposti.	Orientarsi nel tempo e nello spazio e individuare i problemi		6
MEDIOCR	E	Conosce in modo superficiale gli argomenti proposti.	Orientarsi generalmente nel tempo e nello spazio e individuare parzialmente i problemi		5
INSUFFICIENTE	F	Conoscere in modo frammentario gli argomenti proposti.	Orientarsi in modo confuso nel tempo e nello spazio e non individuare i problemi		4
SCARSO	G	Non conoscere gli argomenti proposti.	Non orientarsi nel tempo e nello spazio e non individuare i problemi		1/3

[Torna al sommario](#)



Matematica

Per questa disciplina, date le caratteristiche peculiari dei diversi percorsi di studio, sono presentati di seguito due distinti curricula per:

- il liceo scientifico e il liceo scientifico con opzione scienze applicate;
- il liceo linguistico.

Matematica

Liceo Scientifico e Liceo Scientifico – Opzione scienze applicate

C.d.C. A027

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE MATEMATICO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. 2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. 3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
-----------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Formalizzare informazioni qualitative e quantitative facendo uso del linguaggio matematico simbolico e grafico • Acquisire capacità di astrazione, che permetta di ricondurre forme, oggetti, situazioni e problemi della realtà quotidiana a concetti e procedimenti matematici formalizzati, sia di tipo algebrico che geometrico, ponendo così le basi per la costruzione dei primi semplici modelli matematici • Strutturare ed esporre un ragionamento in maniera rigorosa, sia verbalmente che per iscritto, utilizzando il lessico appropriato e il corretto registro; sviluppare, a seconda del contesto appropriato, un ragionamento deduttivo oppure induttivo • Riconoscere l'applicabilità dei concetti e dei metodi aritmetici ed algebrici appresi a molteplici contesti e situazioni reali; costruire grazie ad essi semplici modelli matematici, incentrati soprattutto sull'uso di equazioni e disequazioni lineari, come strategia per risolvere problemi. • Essere consapevoli dei legami tra la matematica e le altre discipline, sia per il suo sviluppo storico, sia per gli strumenti e i metodi che essa mette a disposizione per lo studio di fenomeni fisici, biologici, sociali, ecc. • Acquisire familiarità con gli strumenti informatici e comprenderne il valore metodologico: l'utilizzo di tali strumenti deve avvenire in modo critico, senza creare l'illusione che siano un mezzo automatico per risolvere problemi.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze • Utilizzare il concetto di insieme ed eseguire le relative operazioni per la risoluzione di semplici problemi di realtà; rappresentare gli insiemi per elencazione, mediante proprietà caratteristica e mediante i diagrammi di Eulero – Venn • Utilizzare i connettivi logici per stabilire il valore di verità delle proposizioni; valutare l'equivalenza logica fra proposizioni; applicare le principali regole di deduzione in contesti tratti dalla disciplina stessa e dalla realtà quotidiana. • Riconoscere ed analizzare le proprietà delle relazioni interne ad un insieme; riconoscere una relazione di equivalenza e d'ordine; riconoscere se una relazione tra due insiemi è una funzione. • Applicare il calcolo letterale come strumento per rappresentare relazioni tra grandezze variabili; eseguire operazioni tra monomi, polinomi e frazioni algebriche, utilizzando soprattutto la scomposizione polinomiale

	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi di semplice modellizzazione con l'uso equazioni e disequazioni di primo grado numeriche e letterali, sia intere che fratte; risolvere sistemi di disequazioni di primo grado in una incognita; interpretare graficamente, nel piano cartesiano, equazioni e disequazioni lineari • Eseguire semplici costruzioni geometriche utilizzando gli enti geometrici fondamentali, anche con l'ausilio di specifici software informatici • Dimostrare proprietà di figure geometriche e, in particolare, la congruenza di segmenti e triangoli • Riconoscere e classificare i quadrilateri in base alle loro proprietà; dimostrare proprietà dei quadrilateri • Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati statistici, calcolare i valori medi e gli indici di variabilità di una distribuzione, anche con l'ausilio del foglio elettronico di calcolo e di altre applicazioni specifiche di tipo informatico
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Insiemi numerici • Aritmetica: operazioni con numeri interi e razionali • Insiemi • Logica: connettivi logici, proposizioni composte e tavole di verità, equivalenza logica, regole di deduzione, enunciati aperti e quantificatori • Relazioni e funzioni • Algebra: il calcolo letterale con monomi e polinomi, divisibilità tra polinomi, scomposizione, frazioni algebriche • Equazioni e disequazioni di primo grado e riconducibili ad esse. • Geometria euclidea: definizioni, assiomi ed enti geometrici fondamentali, congruenza di triangoli, rette parallele e perpendicolari, quadrilateri. • Statistica: caratteri qualitativi, caratteri quantitativi discreti e continui, distribuzioni di frequenze, rappresentazioni grafiche dei dati, indici di posizione (media, mediana e moda), indici di variabilità (varianza e scarto quadratico medio) • Elementi di informatica: uso del foglio di calcolo per analizzare raccolte di dati e serie statistiche; uso di software per semplici costruzioni geometriche e per manipolare oggetti matematici.
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper applicare le proprietà delle quattro operazioni • Le operazioni con le frazioni e le potenze • Concetti primitivi di punto, retta e piano; prime definizioni degli enti geometrici elementari; proprietà di base delle figure geometriche elementari
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze • Eseguire le operazioni tra insiemi; utilizzare i connettivi logici per determinare il valore di verità di proposizioni • Riconoscere le proprietà riflessiva, simmetrica e transitiva di una relazione • Sviluppare prodotti tra polinomi, soprattutto utilizzando i prodotti notevoli • Scomporre un polinomio • Risolvere semplici equazioni di primo grado numeriche, intere e fratte • Riconoscere le proprietà degli enti geometrici fondamentali e svolgere semplici dimostrazioni utilizzando i criteri di congruenza tra triangoli e il criterio di parallelismo tra rette
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. <p><u>Dati e previsioni - la statistica descrittiva:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei dati statistici derivanti da contesti reali (come sondaggi, interviste): studio di caratteri qualitativi e quantitativi, elaborazione dei dati mediante l'ausilio di strumenti informatici, quali Excel e Geogebra. Interpretazione dei dati in forma grafica, mediante diagrammi a barre, diagrammi a torta, diagrammi cartesiani e istogrammi • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere dati ed informazioni secondo i codici grafico-simbolici del linguaggio matematico, attraverso un processo di astrazione; formulare ragionamenti di tipo deduttivo coerenti e rigorosi, esprimendoli attraverso il lessico specifico. • Analizzare e costruire semplici modelli matematici per la risoluzione di problemi, come ad esempio quelli di ottimizzazione, incentrati soprattutto sull'uso delle equazioni di secondo grado e sulla loro interpretazione grafica.
--------------------------------	---

	<p>Riconoscere l'adattabilità dei metodi matematici anche a contesti legati ad altre discipline come la fisica, le scienze naturali e sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere proprietà invarianti di figure geometriche • Avere una visione storico-critica dell'evoluzione del pensiero matematico, che si evidenzia nel passaggio dalla geometria euclidea alla geometria analitica cartesiana, con la quale si giunge ad una unione indissolubile tra enti geometrici ed algebrici. • Acquisire familiarità con gli strumenti informatici e comprenderne il valore metodologico: l'utilizzo di tali strumenti deve avvenire in modo critico, senza creare l'illusione che siano un mezzo automatico per risolvere problemi. 	
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le proprietà che caratterizzano i numeri reali e classificarli • Semplificare espressioni contenenti radicali ed applicarle alla risoluzioni di problemi, anche di carattere geometrico • Risolvere un sistema lineare di equazioni mediante i metodi di sostituzione, confronto, riduzione e di Cramer; interpretare graficamente nel piano cartesiano la soluzione di un sistema lineare come intersezione tra due rette • Rappresentare nel piano cartesiano una retta a partire dall'equazione e, viceversa, determinare l'equazione di una retta note le coordinate di due punti; riconoscere e calcolare l'equazione di rette parallele e perpendicolari • Risolvere problemi che richiedano l'utilizzo di equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado, dandone anche interpretazione grafica • Eseguire semplici costruzioni geometriche che coinvolgano circonferenze, poligoni e figure geometriche simili, anche con l'ausilio di specifici software informatici • Calcolare l'area delle principali figure geometriche • Applicare i teoremi di Euclide, Pitagora e Talete per calcolare lunghezze • Dimostrare la similitudine di figure geometriche e applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili • Calcolare la probabilità di eventi in spazi equiprobabili finiti 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri reali e radicali • Sistemi lineari • Retta nel piano cartesiano • Equazioni e disequazioni di secondo grado e riconducibili ad esse, • Sistemi di secondo grado e riconducibili ad essi. • Geometria euclidea: circonferenza e cerchio, area dei poligoni, teoremi di Euclide e di Pitagora, teorema di Talete, similitudini e isometrie nel piano euclideo. • Dati e previsioni: introduzione alla probabilità e sue definizioni, probabilità dell'evento unione ed intersezione. • Elementi di informatica: uso del foglio di calcolo per analizzare raccolte di dati e serie statistiche; uso di software per semplici costruzioni geometriche e per manipolare oggetti matematici; applicazione del concetto di algoritmo per la risoluzione di problemi di semplice modellizzazione. 	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze • Eseguire le operazioni tra insiemi; utilizzare i connettivi logici per determinare il valore di verità di proposizioni • Riconoscere le proprietà riflessiva, simmetrica e transitiva di una relazione • Sviluppare prodotti tra polinomi, soprattutto utilizzando i prodotti notevoli • Scomporre un polinomio • Risolvere semplici equazioni di primo grado numeriche, intere e fratte • Riconoscere le proprietà degli enti geometrici fondamentali e svolgere semplici dimostrazioni utilizzando i criteri di congruenza tra triangoli e il criterio di parallelismo tra rette 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Semplificare espressioni contenenti radicali ed eseguire operazioni fra radicali • Risolvere per sostituzione semplici sistemi lineari di due equazioni in due incognite ed interpretare graficamente il risultato come punto di intersezione fra rette • Determinare l'equazione della retta parallela e perpendicolare ad una data, passante per un punto dato • Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado • Svolgere semplici dimostrazioni di similitudine fra triangoli • Risolvere semplici problemi con l'utilizzo dei teoremi di Euclide e Pitagora • Calcolare la probabilità classica di un evento 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello <p><u>La probabilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento sulle definizioni di probabilità classica, frequentista, soggettiva e assiomatica • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite), in contesti legati alle scommesse e al gioco, con la produzione finale di un elaborato multimediale

		individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	
--	--	---	--

TERZO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il valore concettuale e la portata rivoluzionaria dell'approccio analitico cartesiano, che ha realizzato un legame indissolubile tra i concetti e i procedimenti tipici della geometria e dell'algebra. • Costruire modelli discreti di crescita e decrescita (mediante successioni e progressioni) e modelli di fenomeni periodici (mediante funzioni goniometriche); riconoscere l'utilizzo di tali metodi per la modellizzazione di fenomeni fisici o legati ad altre discipline • Confrontare e analizzare figure geometriche nel piano cartesiano, individuare relazioni e proprietà invarianti nelle trasformazioni geometriche • Mettere in relazioni i dati statistici di un campione riguardanti due caratteri quantitativi discreti o continui (anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e software informatici) per determinare il grado di correlazione, la dipendenza o l'indipendenza 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore, ed irrazionali, come strategia per la risoluzione di problemi, anche di carattere geometrico • Analizzare le coniche sia in base ad un approccio sintetico che analitico; rappresentare nel piano cartesiano una conica di data equazione; scrivere l'equazione di una conica, date alcune condizioni • Determinare l'equazione di un luogo geometrico ed applicare le principali trasformazioni geometriche a punti, rette e coniche • Utilizzare le progressioni aritmetiche e geometriche, anche definite per ricorrenza, come modello discreto per la risoluzione di problemi di crescita e decrescita • Calcolare il valore di espressioni goniometriche, risalire all'ampiezza di un angolo mediante le funzioni goniometriche inverse, risolvere equazioni e disequazioni goniometriche di primo e secondo grado, intere e fratte • Tracciare il grafico di funzioni goniometriche, anche mediante l'utilizzo di opportune trasformazioni geometriche • Analizzare distribuzioni doppie di frequenze, riconoscendo caratteri dipendenti e indipendenti; valutare la correlazione fra due caratteri 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore • Equazioni e disequazioni irrazionali e con valori assoluti • Funzioni reali di variabile reale: funzioni iniettive, suriettive, biiettive, inverse, composte. • Richiami sulla retta nel piano cartesiano; • Coniche: circonferenza, parabola, ellisse, iperbole • Luoghi geometrici nel piano cartesiano • Trasformazioni geometriche: isometrie e similitudini nel piano cartesiano. • Successioni e progressioni aritmetiche e geometriche • Goniometria: angoli e funzioni goniometriche, equazioni e disequazioni goniometriche • Statistica: distribuzioni doppie di frequenze, dipendenza e indipendenza statistica, correlazione e regressione. 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Semplificare espressioni contenenti radicali ed eseguire operazioni fra radicali • Risolvere per sostituzione semplici sistemi lineari di due equazioni in due incognite ed interpretare graficamente il risultato come punto di intersezione fra rette • Determinare l'equazione della retta parallela e perpendicolare ad una data, passante per un punto dato • Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado • Svolgere semplici dimostrazioni di similitudine fra triangoli • Risolvere semplici problemi con l'utilizzo dei teoremi di Euclide e Pitagora • Calcolare la probabilità classica di un evento 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere equazioni e disequazioni numeriche, intere e fratte, di secondo grado e di grado superiore (riducibili al secondo grado mediante scomposizione di polinomi) • Risolvere semplici equazioni e disequazioni irrazionali e con i valori assoluti • Rappresentare una conica nel piano cartesiano, data l'equazione, e determinare la sua equazione a partire da determinate condizioni • Risolvere semplici problemi con l'utilizzo delle progressioni aritmetiche e geometriche • Verificare semplici identità con funzioni goniometriche; risolvere equazioni e disequazioni goniometriche elementari, lineari e di secondo grado in seno e coseno 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; 	<u>Dati e previsioni - la statistica descrittiva bivariata:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei dati statistici derivanti da contesti reali (come sondaggi, interviste): studio della correlazione tra due caratteri quantitativi o qualitativi, elaborazione dei dati mediante l'ausilio di strumenti informatici, quali Excel e Geogebra; interpretazione dei dati in forma grafica

		<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione
--	--	--	--

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> Approfondire la capacità di modellizzazione matematica, attraverso il passaggio dal modello discreto al modello continuo per fenomeni di crescita e decrescita, mediante l'utilizzo di funzioni esponenziali e logaritmiche; riconoscere la grande varietà di applicazioni di questo modello, dallo studio di fenomeni fisici a quello di fenomeni biologici, economici, sociali, ecc. Sviluppare l'astrazione e l'intuizione geometrica mediante l'approfondimento della geometria euclidea nello spazio, confrontando e analizzando la posizione reciproca di rette e piani e di figure geometriche solide, anche con l'ausilio di software informatici. Effettuare previsioni e ipotesi su basi probabilistiche, riguardo a fenomeni di varia natura, analizzando la dipendenza e indipendenza tra eventi. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi sia di carattere geometrico che legati a contesti reali, con l'utilizzo dei teoremi trigonometrici sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualsiasi (teorema dei seni, del coseno, della corda) per determinare lunghezze e ampiezze di angoli Eeguire operazioni fra numeri complessi e interpretarle geometricamente Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche, anche mediante opportune trasformazioni geometriche, individuandone le relazioni; risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche Risolvere problemi di geometria euclidea solida, che richiedono il calcolo di aree e volumi di poliedri e solidi di rotazione Utilizzare il calcolo combinatorio per calcolare la probabilità di un evento; calcolare la probabilità condizionata di eventi dipendenti e indipendenti. Calcolare i limiti di funzioni reali di variabile reale e determinarne gli asintoti. 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> Trigonometria e sue applicazioni alle trasformazioni geometriche Numeri complessi e coordinate polari Funzioni, equazioni e disequazioni esponenziali Funzioni, equazioni e disequazioni logaritmiche Geometria euclidea nello spazio: rette e piani nello spazio, aree di superfici e volumi di poliedri e solidi di rotazione Calcolo combinatorio: permutazioni, disposizioni, combinazioni Probabilità: definizioni, teoremi sulla probabilità totale, composta, condizionata, teorema di Bayes Introduzione al calcolo dei limiti: definizioni, teoremi di esistenza e unicità, calcolo dei limiti delle funzioni fondamentali dell'analisi, algebriche e trascendenti. 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Risolvere equazioni e disequazioni numeriche, intere e fratte, di secondo grado e di grado superiore (riducibili al secondo grado mediante scomposizione di polinomi) Risolvere semplici equazioni e disequazioni irrazionali e con i valori assoluti Rappresentare una conica nel piano cartesiano, data l'equazione, e determinare la sua equazione a partire da determinate condizioni Risolvere semplici problemi con l'utilizzo delle progressioni aritmetiche e geometriche Verificare semplici identità con funzioni goniometriche; risolvere equazioni e disequazioni goniometriche elementari, lineari e di secondo grado in seno e coseno 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Risoluzione di semplici problemi geometrici con l'utilizzo dei teoremi sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualsiasi (teorema dei seni, del coseno, della corda) Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche; risolvere semplici equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche Determinare superfici e volumi dei poliedri e dei solidi di rotazione notevoli Calcolare la probabilità classica di un evento utilizzando il calcolo combinatorio Calcolare i limiti di funzioni algebriche (razionali e irrazionali) e semplici funzioni trascendenti esponenziali, logaritmiche e goniometriche 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e 	<p><u>Il modello matematico della funzione esponenziale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Il modello della funzione esponenziale: interpretazione e trattamento di dati derivanti da un contesto reale per mostrare, attraverso l'ausilio di strumenti informatici come Excel e Geogebra, il passaggio dal modello discreto della progressione geometrica al

		<p>collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>modello continuo della funzione esponenziale, con cenni alla interpolazione e regressione statistica dei dati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività di problem solving: analisi di problemi di realtà modellizzabili mediante le funzioni esponenziali (come ad esempio diffusione di malattie, crescita o decrescita di popolazioni, magnitudo di un sisma, livello di intensità sonora) e risolvibili mediante equazioni e disequazioni sia esponenziali sia logaritmiche; utilizzo di tale modellizzazione per effettuare previsioni sull'evoluzione temporale della situazione presa in esame
--	--	--	---

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare l'attitudine alla modellizzazione matematica, acquisendo consapevolezza della differenza tra la visione della matematizzazione caratteristica della fisica classica (corrispondenza univoca tra matematica e natura) e quella della modellistica (possibilità di rappresentare la stessa classe di fenomeni mediante differenti approcci) • Acquisire familiarità con il concetto di ottimizzazione e con le sue applicazioni in numerosi ambiti • Approfondire l'utilità concettuale e metodologica dell'approccio assiomatico nella sua forma moderna • Connettere i metodi e i principi dell'analisi matematica allo studio dei fenomeni fisici (in particolare riconoscere il legame tra il concetto matematico di derivata e il concetto fisico di velocità di variazione di una grandezza) • Acquisire una visione storico-critica dei rapporti tra le tematiche principali del pensiero matematico e il contesto filosofico, scientifico e tecnologico • Comprendere il valore metodologico degli strumenti informatici di rappresentazione geometrica e di calcolo
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare la continuità di una funzione e classificare le eventuali discontinuità • Tracciare il grafico probabile di una funzione, dopo averne determinato eventuali asintoti • Calcolare la derivata di una funzione, sia mediante la definizione che mediante i teoremi sul calcolo delle derivate • Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili di Rolle, Lagrange e De L'Hopital • Eseguire lo studio di una funzione e tracciarne il grafico • Applicare il calcolo differenziale alla risoluzione di problemi di massimo e minimo • Calcolare la primitiva di una funzione • Calcolare aree e volumi mediante gli integrali definiti; risolvere problemi, anche in contesti tratti da altre discipline, che richiedono l'uso del calcolo integrale • Risolvere semplici equazioni differenziali • Scrivere l'equazione, sia cartesiana che parametrica, di una retta e di un piano, soddisfacenti condizioni date (in particolare di parallelismo e perpendicolarità); scrivere l'equazione di una superficie sferica; • Determinare la distribuzione di probabilità di una variabile aleatoria discreta e continua; calcolare valor medio, varianza e deviazione standard; calcolare la probabilità di eventi espressi mediante variabili aleatorie con distribuzione nota (come ad esempio binomiale, di Poisson o normale)
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Limiti e continuità: limiti di successioni e principio di induzione, classificazione dei punti di discontinuità • Derivate e teoremi sulle funzioni derivabili • Studio di una funzione • Integrali indefiniti • Integrali definiti e calcolo di aree e volumi • Equazioni differenziali • Geometria analitica nello spazio: equazione di un piano e di una retta, parallelismo e perpendicolarità, la superficie sferica • Distribuzioni di probabilità discrete e continue
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di semplici problemi geometrici con l'utilizzo dei teoremi sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualsiasi (teorema dei seni, del coseno, della corda) • Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche; risolvere semplici equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche • Determinare superfici e volumi dei poliedri e dei solidi di rotazione notevoli • Calcolare la probabilità classica di un evento utilizzando il calcolo combinatorio • Calcolare i limiti di funzioni algebriche (razionali e irrazionali) e semplici funzioni trascendenti esponenziali, logaritmiche e goniometriche
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Determinare e classificare i punti di discontinuità e i punti di non derivabilità di una funzione • Determinare la derivata di una funzione e interpretarne geometricamente il risultato • Svolgere lo studio e tracciare il grafico di semplici funzioni, determinandone dominio, limiti, asintoti, segno, intervalli di monotonia, concavità e flessi • Applicare il calcolo differenziale per risolvere problemi di massimo e minimo • Risolvere integrali indefiniti di semplici funzioni mediante le integrazioni immediate, per sostituzione o per parti

	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare geometricamente l'integrale definito e applicarlo al calcolo di aree 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	Distribuzioni di Probabilità <ul style="list-style-type: none"> • Probabilità di eventi tratti da contesti di realtà mediante variabili aleatorie con distribuzione discreta (ad esempio binomiale o di Poisson) o continua (ad esempio normale) • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6

con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l'ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA DI MATEMATICA - ESAME DI STATO:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (Indicatori del Quadro di Riferimento Liceo Scientifico – D.M. 769 del 26 novembre 2018)			
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli.	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	1
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	2
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto.	3

Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	4
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	5
2) Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	1
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti.	3
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	4
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	5
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	6
3) Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici.	1
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	2
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	3
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	4
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici.	5
4) Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Livello 1: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	1
	Livello 2: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	2
	Livello 3: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	3
	Livello 4: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico.	4
Totale:		20

[Torna al sommario](#)



Matematica
Liceo Linguistico
C.d.C. A027

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;

- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE MATEMATICO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. 2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. 3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
-----------------------------------	---

PRIMO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Formalizzare informazioni qualitative e quantitative facendo uso del linguaggio matematico simbolico e grafico • Acquisire capacità di astrazione, che permetta di ricondurre forme, oggetti, situazioni e problemi della realtà quotidiana a concetti e procedimenti matematici formalizzati, sia di tipo algebrico che geometrico, ponendo così le basi per la costruzione dei primi semplici modelli matematici • Strutturare ed esporre un ragionamento in maniera rigorosa, sia verbalmente che per iscritto, utilizzando il lessico appropriato e il corretto registro; sviluppare, a seconda del contesto appropriato, un ragionamento deduttivo oppure induttivo • Riconoscere l'applicabilità dei concetti e dei metodi aritmetici ed algebrici appresi a molteplici contesti e situazioni reali; costruire grazie ad essi semplici modelli matematici, incentrati soprattutto sull'uso di equazioni lineari, come strategia per risolvere problemi. • Essere consapevoli dei legami tra la matematica e le altre discipline, sia per il suo sviluppo storico, sia per gli strumenti e i metodi che essa mette a disposizione per lo studio di fenomeni fisici, biologici, sociali, ecc. • Acquisire familiarità con gli strumenti informatici e comprenderne il valore metodologico: l'utilizzo di tali strumenti deve avvenire in modo critico, senza creare l'illusione che siano un mezzo automatico per risolvere problemi.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze • Utilizzare il concetto di insieme ed eseguire le relative operazioni per la risoluzione di semplici problemi di realtà; rappresentare gli insiemi per elencazione, mediante proprietà caratteristica e mediante i diagrammi di Eulero – Venn • Utilizzare i connettivi logici per stabilire il valore di verità delle proposizioni • Applicare il calcolo letterale come strumento per rappresentare relazioni tra grandezze variabili; eseguire operazioni tra monomi e polinomi • Risolvere problemi di semplice modellizzazione con l'uso equazioni di primo grado; interpretare graficamente, nel piano cartesiano, equazioni lineari • Eseguire semplici costruzioni geometriche utilizzando gli enti geometrici fondamentali, anche con l'ausilio di specifici software informatici • Dimostrare proprietà di figure geometriche e, in particolare, la congruenza di segmenti e triangoli • Riconoscere e classificare i quadrilateri in base alle loro proprietà; dimostrare proprietà dei quadrilateri • Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati statistici, calcolare i valori medi e gli indici di variabilità di una distribuzione, anche con l'ausilio del foglio elettronico di calcolo e di altre applicazioni specifiche di tipo informatico
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Insiemi numerici • Aritmetica: operazioni con numeri interi e razionali • Insiemi • Logica: connettivi logici, proposizioni composte e tavole di verità, equivalenza logica, quantificatori • Algebra: il calcolo letterale con monomi e polinomi • Equazioni di primo grado e riconducibili ad esse • Geometria euclidea: definizioni, assiomi ed enti geometrici fondamentali, congruenza di triangoli, rette parallele e perpendicolari, quadrilateri. • Statistica: caratteri qualitativi, caratteri quantitativi discreti e continui, distribuzioni di frequenze, rappresentazioni grafiche dei dati, indici di posizione (media, mediana e moda), indici di variabilità (varianza e scarto quadratico medio) • Elementi di informatica: uso del foglio di calcolo per analizzare raccolte di dati e serie statistiche; uso di software per semplici costruzioni geometriche e per manipolare oggetti matematici
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper applicare le proprietà delle quattro operazioni • Le operazioni con le frazioni e le potenze • Concetti primitivi di punto, retta e piano; prime definizioni degli enti geometrici elementari; proprietà di base delle figure geometriche elementari
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze • Eseguire le operazioni tra insiemi; utilizzare i connettivi logici per determinare il valore di verità di proposizioni • Sviluppare e semplificare semplici espressioni con operazioni tra monomi e polinomi

	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici equazioni di primo grado • Riconoscere le proprietà degli enti geometrici fondamentali e svolgere semplici dimostrazioni utilizzando i criteri di congruenza tra triangoli e il criterio di parallelismo tra rette 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p><u>Dati e previsioni - la statistica descrittiva:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei dati statistici derivanti da contesti reali (come sondaggi, interviste): studio di caratteri qualitativi e quantitativi, elaborazione dei dati mediante l'ausilio di strumenti informatici, quali Excel e Geogebra. Interpretazione dei dati in forma grafica, mediante diagrammi a barre, diagrammi a torta, diagrammi cartesiani e istogrammi • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere dati ed informazioni secondo i codici grafico-simbolici del linguaggio matematico, attraverso un processo di astrazione; formulare ragionamenti di tipo deduttivo coerenti e rigorosi, esprimendoli attraverso il lessico specifico. • Analizzare e costruire semplici modelli matematici per la risoluzione di problemi incentrati soprattutto sull'uso delle equazioni e disequazioni di primo grado e sulla loro interpretazione grafica. Riconoscere l'adattabilità dei metodi matematici anche a contesti legati ad altre discipline come la fisica, le scienze naturali e sociali • Riconoscere proprietà invarianti di figure geometriche • Avere una visione storico-critica dell'evoluzione del pensiero matematico, che si evidenzia nel passaggio dalla geometria euclidea alla geometria analitica cartesiana, con la quale si giunge ad una unione indissolubile tra enti geometrici ed algebrici • Acquisire familiarità con gli strumenti informatici e comprenderne il valore metodologico: l'utilizzo di tali strumenti deve avvenire in modo critico, senza creare l'illusione che siano un mezzo automatico per risolvere problemi
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere equazioni e disequazioni di primo grado, intere e fratte, e riconducibili ad esse • Analizzare le proprietà che caratterizzano i numeri reali e classificarli • Semplificare espressioni contenenti radicali ed applicarle alla risoluzioni di problemi, anche di carattere geometrico • Risolvere un sistema lineare di equazioni • interpretare graficamente nel piano cartesiano la soluzione di un sistema lineare come intersezione tra due rette • Rappresentare nel piano cartesiano una retta a partire dall'equazione e, viceversa, determinare l'equazione di una retta note le coordinate di due punti; riconoscere e calcolare l'equazione di rette parallele e perpendicolari • Risolvere problemi che richiedano l'utilizzo di equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado, dandone anche interpretazione grafica • Eseguire semplici costruzioni geometriche che coinvolgano circonferenze, poligoni e figure geometriche simili, anche con l'ausilio di specifici software informatici • Calcolare l'area delle principali figure geometriche • Applicare i teoremi di Pitagora e di Euclide per calcolare lunghezze • Dimostrare la similitudine di figure geometriche • Calcolare la probabilità di eventi in spazi equiprobabili finiti
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Disequazioni di primo grado e riconducibili ad esse • Sistemi lineari • Retta nel piano cartesiano • Numeri reali e radicali • Scomposizione dei polinomi e frazioni algebriche • Geometria euclidea: circonferenza e cerchio, area dei poligoni, teoremi di Euclide e di Pitagora, similitudini e isometrie nel piano euclideo. • Dati e previsioni: introduzione alla probabilità e sue definizioni, probabilità dell'evento unione ed intersezione. • Elementi di informatica: uso del foglio di calcolo per analizzare raccolte di dati e serie statistiche; uso di software per semplici costruzioni geometriche e per manipolare oggetti matematici

PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze • Eseguire le operazioni tra insiemi; utilizzare i connettivi logici per determinare il valore di verità di proposizioni • Sviluppare e semplificare semplici espressioni con operazioni tra monomi e polinomi • Risolvere semplici equazioni di primo grado • Riconoscere le proprietà degli enti geometrici fondamentali e svolgere semplici dimostrazioni utilizzando i criteri di congruenza tra triangoli e il criterio di parallelismo tra rette 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • risolvere semplici equazioni e disequazioni di primo grado, intere e fratte, e riconducibili ad esse • Semplificare espressioni contenenti radicali ed eseguire operazioni fra radicali • Risolvere per sostituzione semplici sistemi lineari di due equazioni in due incognite ed interpretare graficamente il risultato come punto di intersezione fra rette • Determinare l'equazione della retta parallela e perpendicolare ad una data, passante per un punto dato • Determinare l'area e il perimetro di figure geometriche note • Svolgere semplici dimostrazioni di similitudine fra triangoli • Risolvere semplici problemi con l'utilizzo dei teoremi di Euclide e Pitagora • Calcolare la probabilità classica di un evento 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p><u>La probabilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento sulle definizioni di probabilità classica, frequentista, soggettiva e assiomatica • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite), in contesti legati alle scommesse e al gioco, con la produzione finale di un elaborato multimediale

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il valore concettuale e la portata rivoluzionaria dell'approccio analitico cartesiano, che ha realizzato un legame indissolubile tra i concetti e i procedimenti tipici della geometria e dell'algebra. • Analizzare e costruire semplici modelli matematici per la risoluzione di problemi incentrati soprattutto sull'uso delle equazioni e disequazioni di primo e secondo grado e sulla loro interpretazione grafica. Riconoscere l'adattabilità dei metodi matematici anche a contesti legati ad altre discipline come la fisica, le scienze naturali e sociali • Confrontare e analizzare figure geometriche nel piano cartesiano, individuare relazioni e proprietà invarianti nelle trasformazioni geometriche 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere equazioni e disequazioni, intere e fratte, riconducibili a quelle di primo grado mediante le tecniche di scomposizione dei polinomi. • Utilizzare equazioni e disequazioni di secondo grado come strategia per la risoluzione di problemi, anche di carattere geometrico • Analizzare le coniche sia in base ad un approccio sintetico che analitico; rappresentare nel piano cartesiano una conica di data equazione; scrivere l'equazione di una conica, date alcune condizioni • Applicare le principali trasformazioni geometriche a punti e rette • Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati statistici, calcolare i valori medi e gli indici di variabilità di una distribuzione, anche con l'ausilio del foglio elettronico di calcolo e di altre applicazioni specifiche di tipo informatico 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Equazioni e disequazioni, intere e fratte, riconducibili a quelle di primo grado mediante le tecniche di scomposizione dei polinomi. • Equazioni e disequazioni di secondo grado • Richiami e complementi sulla retta nel piano cartesiano • Coniche: circonferenza, parabola, ellisse, iperbole • Trasformazioni in geometria analitica • Statistica: richiami e complementi sulla statistica descrittiva e cenni alla statistica bivariata 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • risolvere semplici equazioni e disequazioni di primo grado, intere e fratte, e riconducibili ad esse • Semplificare espressioni contenenti radicali ed eseguire operazioni fra radicali • Risolvere per sostituzione semplici sistemi lineari di due equazioni in due incognite ed interpretare graficamente il risultato come punto di intersezione fra rette 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Determinare l'equazione della retta parallela e perpendicolare ad una data, passante per un punto dato • Determinare l'area e il perimetro di figure geometriche note • Svolgere semplici dimostrazioni di similitudine fra triangoli • Risolvere semplici problemi con l'utilizzo dei teoremi di Euclide e Pitagora • Calcolare la probabilità classica di un evento 			
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici equazioni e disequazioni numeriche, intere e fratte, di primo e secondo grado, utilizzando anche le tecniche di scomposizione di polinomi • Rappresentare una retta e una conica nel piano cartesiano, data l'equazione, e determinare la sua equazione a partire da determinate condizioni 			
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<table border="1"> <tr> <td><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. </td> <td> <p>Statistica e probabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei dati statistici derivanti da contesti reali (come sondaggi, interviste): studio di caratteri qualitativi e quantitativi, elaborazione dei dati mediante l'ausilio di strumenti informatici, quali Excel e Geogebra. Interpretazione dei dati in forma grafica, mediante diagrammi a barre, diagrammi a torta, diagrammi cartesiani e istogrammi. Approfondimento sulla relazione tra la statistica e la probabilità, in particolare riguardo alla sua definizione frequentista • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione </td> </tr> </table>	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Statistica e probabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei dati statistici derivanti da contesti reali (come sondaggi, interviste): studio di caratteri qualitativi e quantitativi, elaborazione dei dati mediante l'ausilio di strumenti informatici, quali Excel e Geogebra. Interpretazione dei dati in forma grafica, mediante diagrammi a barre, diagrammi a torta, diagrammi cartesiani e istogrammi. Approfondimento sulla relazione tra la statistica e la probabilità, in particolare riguardo alla sua definizione frequentista • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Statistica e probabilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei dati statistici derivanti da contesti reali (come sondaggi, interviste): studio di caratteri qualitativi e quantitativi, elaborazione dei dati mediante l'ausilio di strumenti informatici, quali Excel e Geogebra. Interpretazione dei dati in forma grafica, mediante diagrammi a barre, diagrammi a torta, diagrammi cartesiani e istogrammi. Approfondimento sulla relazione tra la statistica e la probabilità, in particolare riguardo alla sua definizione frequentista • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione 		

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire la capacità di modellizzazione matematica, attraverso il passaggio dal modello discreto al modello continuo per fenomeni di crescita e decrescita, mediante l'utilizzo di funzioni esponenziali e logaritmiche; riconoscere la grande varietà di applicazioni di questo modello, dallo studio di fenomeni fisici a quello di fenomeni biologici, economici, sociali, ecc. • Costruire modelli di fenomeni periodici (mediante funzioni goniometriche); riconoscere l'utilizzo di tali metodi per la modellizzazione di fenomeni fisici o legati ad altre discipline • Sviluppare l'astrazione e l'intuizione geometrica mediante l'approfondimento della geometria euclidea nello spazio, confrontando e analizzando la posizione reciproca di rette e piani e di figure geometriche solide, anche con l'ausilio di software informatici. • Effettuare previsioni e ipotesi su basi probabilistiche, riguardo a fenomeni di varia natura
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare il valore di espressioni goniometriche, risalire all'ampiezza di un angolo mediante le funzioni goniometriche inverse, risolvere equazioni e disequazioni goniometriche • Tracciare il grafico di funzioni goniometriche, anche mediante l'utilizzo di opportune trasformazioni geometriche • Risolvere problemi sia di carattere geometrico che legati a contesti reali, con l'utilizzo dei teoremi trigonometrici sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualsiasi (teorema dei seni, del coseno, della corda) per determinare lunghezze e ampiezze di angoli • Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche, anche mediante opportune trasformazioni geometriche, individuandone le relazioni; risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche • Risolvere problemi di geometria euclidea solida, che richiedono il calcolo di aree e volumi di poliedri e solidi di rotazione • Utilizzare il calcolo combinatorio per calcolare la probabilità di un evento
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Goniometria: angoli e funzioni goniometriche, equazioni e disequazioni goniometriche • Trigonometria e sue applicazioni alle trasformazioni geometriche • Funzioni, equazioni e disequazioni esponenziali • Funzioni, equazioni e disequazioni logaritmiche • Geometria euclidea nello spazio: rette e piani nello spazio, aree di superfici e volumi di poliedri e solidi di rotazione • Calcolo combinatorio: permutazioni, disposizioni, combinazioni e loro applicazione al calcolo della probabilità
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici equazioni e disequazioni numeriche, intere e fratte, di primo e secondo grado, utilizzando anche le tecniche di scomposizione di polinomi • Rappresentare una retta e una conica nel piano cartesiano, data l'equazione, e determinare la sua equazione a partire da determinate condizioni

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare semplici identità con funzioni goniometriche; risolvere equazioni e disequazioni goniometriche elementari e lineari • Risoluzione di semplici problemi geometrici con l'utilizzo dei teoremi sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualsiasi (teorema dei seni, del coseno, della corda) • Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche; risolvere semplici equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche • Determinare superfici e volumi dei poliedri e dei solidi di rotazione notevoli • Calcolare la probabilità classica di un evento utilizzando il calcolo combinatorio 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p><u>Il modello matematico della funzione esponenziale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il modello della funzione esponenziale: interpretazione e trattamento di dati derivanti da un contesto reale per mostrare, attraverso l'ausilio di strumenti informatici come Excel e Geogebra, il passaggio dal modello discreto della progressione geometrica al modello continuo della funzione esponenziale, con cenni alla interpolazione e regressione statistica dei dati • Attività di problem solving: analisi di problemi di realtà modellizzabili mediante le funzioni esponenziali (come ad esempio diffusione di malattie, crescita o decrescita di popolazioni, magnitudo di un sisma, livello di intensità sonora) e risolvibili mediante equazioni e disequazioni sia esponenziali sia logaritmiche; utilizzo di tale modellizzazione per effettuare previsioni sull'evoluzione temporale della situazione presa in esame

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare l'attitudine alla modellizzazione matematica, acquisendo consapevolezza della differenza tra la visione della matematizzazione caratteristica della fisica classica (corrispondenza univoca tra matematica e natura) e quella della modellistica (possibilità di rappresentare la stessa classe di fenomeni mediante differenti approcci) • Acquisire familiarità con il concetto di ottimizzazione e con le sue applicazioni in numerosi ambiti • Connettere i metodi e i principi dell'analisi matematica allo studio dei fenomeni fisici (in particolare riconoscere il legame tra il concetto matematico di derivata e il concetto fisico di velocità di variazione di una grandezza) • Acquisire una visione storico-critica dei rapporti tra le tematiche principali del pensiero matematico e il contesto filosofico, scientifico e tecnologico • Comprendere il valore metodologico degli strumenti informatici di rappresentazione geometrica e di calcolo 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare i limiti di funzioni reali di variabile reale e determinarne gli asintoti. • Valutare la continuità di una funzione e classificare le eventuali discontinuità • Tracciare il grafico probabile di una funzione, dopo averne determinato eventuali asintoti • Calcolare la derivata di una funzione, sia mediante la definizione che mediante i teoremi sul calcolo delle derivate • Eseguire lo studio di una funzione e tracciarne il grafico • Applicare il calcolo differenziale alla risoluzione di problemi di massimo e minimo • Calcolare la primitiva di una funzione • Calcolare aree sottese a grafici di funzioni mediante gli integrali definiti; 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione al calcolo dei limiti: definizioni, calcolo dei limiti delle funzioni fondamentali dell'analisi, algebriche e trascendenti. • Limiti e continuità; classificazione dei punti di discontinuità • Derivate e teoremi sulle funzioni derivabili • Studio di una funzione • Integrali indefiniti • Integrali definiti 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare semplici identità con funzioni goniometriche; risolvere equazioni e disequazioni goniometriche elementari e lineari • Risoluzione di semplici problemi geometrici con l'utilizzo dei teoremi sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualsiasi (teorema dei seni, del coseno, della corda) • Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche; risolvere semplici equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche • Determinare superfici e volumi dei poliedri e dei solidi di rotazione notevoli 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare la probabilità classica di un evento utilizzando il calcolo combinatorio 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Determinare e classificare i punti di discontinuità e i punti di non derivabilità di una funzione • Determinare la derivata di una funzione e interpretarne geometricamente il risultato • Svolgere lo studio e tracciare il grafico di semplici funzioni, determinandone dominio, limiti, asintoti, segno, intervalli di monotonia, concavità e flessi • Applicare il calcolo differenziale per risolvere problemi di massimo e minimo • Risolvere integrali indefiniti di semplici funzioni • Interpretare geometricamente l'integrale definito e applicarlo al calcolo di aree 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Calcolo combinatorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Richiami e approfondimenti sull'utilizzo del calcolo combinatorio per il calcolo della probabilità di eventi tratti da contesti di realtà. • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati e dei processi per la loro elaborazione.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
--------------------------	------------------------	-------------------	---------------------

1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell’individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l’ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		



Fisica

Per questa disciplina, date le caratteristiche peculiari dei diversi percorsi di studio, sono presentati di seguito due distinti curricula per:

- il liceo scientifico e il liceo scientifico con opzione scienze applicate;
- il liceo linguistico.

Fisica

Liceo Scientifico e Liceo Scientifico – Opzione scienze applicate

C.d.C. A027

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

PRIMO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare fenomeni; • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli • esprimere e interpretare semplici leggi della fisica tramite dipendenza diretta e inversa tra grandezze scalari e vettoriali • interpretare la natura vettoriale delle forze e applicarla a problemi di equilibrio dei solidi e dei fluidi
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare il concetto di grandezza fisica e la definizione operativa • Saper distinguere tra grandezze fisiche fondamentali e derivate • Saper esprimere grandezze fisiche in termini di unità del Sistema Internazionale • Saper operare con le cifre significative e interpretarle in termini di sensibilità strumentale • Saper esprimere le quantità fisiche in termini di ordini di grandezza • Saper distinguere tra errori di misura sistematici e casuali • Saper interpretare il concetto di valore attendibile di una misura e di errore assoluto • Saper scrivere il risultato di una misura • Saper definire e interpretare il concetto di errore relativo • Saper propagare gli errori di misura in misure indirette date dalla somma o dal prodotto di due grandezze • Saper interpretare le relazioni tra grandezze fisiche nei casi di proporzionalità diretta e inversa • Saper definire grandezze scalari e grandezze vettoriali • Saper sommare graficamente i vettori con la regola del parallelogramma e il metodo del punta-coda • Saper scomporre un vettore in componenti cartesiane e saper ricavare modulo e angolo rispetto all'asse delle ascisse a partire dalle componenti cartesiane • Saper sommare due vettori per componenti • Saper riconoscere la natura vettoriale delle forze e saper calcolare la risultante di due o più forze • Saper distinguere la forza peso dalla massa

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare la legge di Hooke da un punto di vista teorico e in semplici esperimenti di laboratorio • Saper interpretare le forze di attrito e il coefficiente di attrito • Saper distinguere tra punto materiale e corpo esteso • Saper determinare le condizioni di equilibrio di un punto materiale su un piano orizzontale e su un piano inclinato • Saper applicare le condizioni di equilibrio di un punto materiale per determinare tensioni e forze in sistemi meccanici • Saper comporre le forze agenti su un corpo rigido • Saper interpretare il concetto di momento torcente e di momento di una coppia di forze • Saper applicare le condizioni di equilibrio di un corpo rigido • Saper definire il centro di massa di un corpo e saper interpretare la relazione tra centro di massa ed equilibrio • Saper definire un fluido e il concetto di pressione di un fluido in equilibrio • Saper interpretare il concetto di pressione atmosferica • Saper usare la legge di Stevino per determinare la relazione tra pressione e profondità di un fluido • Saper interpretare il principio di Archimede e le condizioni di equilibrio per un corpo immerso in un fluido 		
CONOSCENZE	<p>Le competenze dettagliate sopra potranno essere raggiunte attraverso esperienze strutturate di laboratorio, anche virtuale, scelte tra i seguenti possibili contenuti:</p> <p>Le grandezze fisiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze fondamentali e grandezze derivate: il Sistema Internazionale - Cifre significative e ordini di grandezza <p>La misura delle grandezze fisiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Errori casuali ed errori sistematici - Il risultato della misura: valore attendibile ed errore assoluto - Errori relativi - Propagazione degli errori <p>I vettori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze scalari e grandezze vettoriali - Operazioni coi vettori: somma, scomposizione in componenti cartesiane, calcolo del modulo e della direzione di un vettore <p>Le forze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Natura vettoriale delle forze - La forza peso e la differenza tra peso e massa - La forza elastica e le molle - Le forze di attrito <p>Equilibrio dei solidi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Equilibrio di un punto materiale - Equilibrio di un corpo rigido, momento torcente, momento di una coppia di forze - Centro di massa ed equilibrio <p>Equilibrio dei fluidi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pressione di un fluido in equilibrio e pressione atmosferica - Pressione e profondità nei fluidi: legge di Stevino - Principio di Pascal - Principio di Archimede ed equilibrio di un corpo immerso in un fluido 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper applicare le proprietà delle quattro operazioni • Le operazioni con le frazioni e le potenze 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Risultato di una misura: errori casuali e sistematici, valore attendibile, errore assoluto e relativo • Grandezze scalari e vettoriali • Somma di vettori con metodi grafici e per componenti, scomposizione di un vettore in componenti cartesiane, determinazione di modulo e direzione di un vettore dalle componenti cartesiane • Forza peso, molle e forza elastica, attrito • Condizioni di equilibrio del punto materiale su un piano orizzontale e sul piano inclinato • Momento torcente e condizioni di equilibrio di un corpo rigido • Pressione di un fluido in equilibrio: legge di Stevino • Principio di Archimede e condizioni di equilibrio per un corpo immerso in un fluido 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla 	<p>"Il gioco della realtà" - attività laboratoriali sul ciclo dell'elaborazione scientifica</p>

		qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	
--	--	---	--

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare fenomeni; • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi • formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli • descrivere il moto in una dimensione tramite le grandezze cinematiche e la rappresentazione grafica delle leggi orarie • interpretare il moto in una dimensione in termini dei principi della dinamica e dei concetti di lavoro ed energia • interpretare l'equivalenza tra calore e lavoro meccanico
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare la natura vettoriale delle grandezze cinematiche spostamento, velocità, accelerazione • Saper interpretare i diagrammi spazio tempo e i concetti di velocità media e velocità istantanea • Saper definire il moto rettilineo uniforme e saperne applicare la legge oraria • Saper interpretare i diagrammi velocità – tempo e i concetti di accelerazione media e accelerazione istantanea • Saper definire il moto uniformemente accelerato e saperne applicare le leggi orarie • Saper interpretare la relazione tra forza peso e moto uniformemente accelerato: caduta libera e lancio verso l'alto • Saper interpretare le grandezze cinematiche e le leggi orarie del moto parabolico in due dimensioni • Saper definire il moto circolare uniforme e la relazione tra velocità angolare e velocità tangenziale • Saper interpretare le leggi della dinamica di Newton • Saper interpretare il concetto di massa inerziale • Saper applicare le leggi della dinamica di Newton alla caduta libera e al piano inclinato con e senza attrito • Saper interpretare il principio di relatività galileiano e il concetto di sistema inerziale • Saper interpretare semplici esperienze di laboratorio (rotaia a cuscino d'aria, pendolo semplice) in termini dei principi della dinamica • Saper definire lavoro ed energia cinetica e saper interpretare il teorema dell'energia cinetica • Saper definire le forze conservative e saper interpretare il concetto di energia potenziale • Saper applicare la conservazione dell'energia meccanica a semplici problemi di dinamica (caduta libera, piano inclinato) • Saper interpretare la relazione tra forze d'attrito, lavoro non conservativo e variazione dell'energia meccanica • Saper interpretare i concetti di equilibrio termico e temperatura • Saper definire e usare le varie scale termometriche • Saper interpretare il fenomeno della dilatazione termica • Saper interpretare la relazione tra calore e lavoro meccanico: l'equivalente meccanico della caloria • Saper definire capacità termica e calore specifico e saper applicare la legge fondamentale della termologia • Saper interpretare le modalità di propagazione del calore • Saper descrivere i cambiamenti di stato in termini di calore latente • Saper interpretare i principi dell'ottica geometrica e le leggi della riflessione e della rifrazione • Saper interpretare il funzionamento di semplici strumenti ottici
CONOSCENZE	<p>Le competenze dettagliate sopra potranno essere raggiunte attraverso esperienze strutturate di laboratorio, anche virtuale, scelte tra i seguenti possibili contenuti:</p> <p>La descrizione del moto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il moto in una dimensione: grandezze cinematiche: spostamento, velocità media e istantanea, accelerazione media e istantanea - Moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato: leggi orarie, grafici spazio – tempo e velocità – tempo - I moti in due dimensioni: moto parabolico, moto circolare uniforme - Moto armonico <p>La dinamica newtoniana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le leggi della dinamica - Applicazioni delle leggi della dinamica: caduta libera, piano inclinato senza e con attrito, il moto armonico della molla e del pendolo - La relatività galileiana e i sistemi inerziali <p>Lavoro ed energia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizione di lavoro di una forza costante e di energia cinetica e teorema delle forze vive. - Forze conservative ed energia potenziale - Conservazione dell'energia meccanica - Lavoro di forze non conservative e bilancio energetico <p>Temperatura e calore</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temperatura ed equilibrio termico, scale termometriche - Dilatazione termica - Calore e lavoro meccanico: equivalente meccanico della caloria - Capacità termica e calore specifico: legge fondamentale della termologia

	<ul style="list-style-type: none"> - Passaggi di stato e calore latente <p>Ottica geometrica</p> <ul style="list-style-type: none"> - I raggi luminosi: leggi della riflessione e della rifrazione - Strumenti ottici: specchi e lenti 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Risultato di una misura: errori casuali e sistematici, valore attendibile, errore assoluto e relativo • Grandezze scalari e vettoriali • Somma di vettori con metodi grafici e per componenti, scomposizione di un vettore in componenti cartesiane, determinazione di modulo e direzione di un vettore dalle componenti cartesiane • Forza peso, molle e forza elastica, attrito • Condizioni di equilibrio del punto materiale su un piano orizzontale e sul piano inclinato • Momento torcente e condizioni di equilibrio di un corpo rigido • Pressione di un fluido in equilibrio: legge di Stevino • Principio di Archimede e condizioni di equilibrio per un corpo immerso in un fluido 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Moti in una dimensione: definizione di velocità e accelerazione media e istantanea • Leggi orarie dei moti rettilineo uniforme e uniformemente accelerato • Grafici spazio – tempo e velocità – tempo • Applicazione dei principi della dinamica: caduta libera, forza d'attrito, piano inclinato • Definizione di lavoro, teorema delle forze vive, interpretazione di problemi di dinamica tramite la conservazione dell'energia meccanica • Temperatura ed equilibrio termico • Equivalenza tra calore e lavoro meccanico, applicazioni della legge fondamentale della calorimetria 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>"Il gioco della realtà" - attività laboratoriali sul ciclo dell'elaborazione scientifica</p>

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare fenomeni; • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi • formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione • interpretare un sistema meccanico di punti materiali o corpi rigidi o fluidi in termini di leggi di conservazione 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare alcuni moti piani e risolverli tramite i principi della dinamica: piano inclinato, moto del proiettile, moto circolare uniforme, pendolo semplice. • Saper formulare e interpretare la seconda legge di Newton in termini di momento angolare. • Saper interpretare la relazione tra descrizione del moto e sistema di riferimento. • Saper interpretare la legge della conservazione della quantità di moto e applicarla a semplici problemi, tra cui gli urti • Saper distinguere tra forze conservative e non conservative e saper interpretare il concetto di energia potenziale. • Saper applicare il teorema dell'energia cinetica e la conservazione dell'energia meccanica per la risoluzione e l'interpretazione di semplici problemi di meccanica. • Saper interpretare la dinamica rotazionale dei corpi rigidi e comprendere la relazioni tra grandezze rotazionali e grandezze lineari • Saper applicare la legge di conservazione dell'energia nei moti rotazionali • Saper risolvere problemi di dinamica rotazionale in termini di momento d'inerzia e legge fondamentale della dinamica • Saper usare il concetto di momento angolare per descrivere moti rotazionali • Saper descrivere il moto di un fluido in termini delle grandezze fisiche opportune • Interpretare l'equazione di continuità e di Bernoulli in termini di leggi di conservazione e applicarle per la soluzione di semplici problemi di dinamica dei fluidi. • Saper interpretare la legge di gravitazione universale e la relazione con il concetto di forza peso. • Saper interpretare le leggi di Keplero alla luce della legge di gravitazione universale. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di campo gravitazionale e più in generale di campo • Saper applicare il concetto di energia potenziale gravitazionale e la legge di conservazione dell'energia meccanica nei fenomeni gravitazionali. • Saper interpretare il concetto di gas ideale e le loro leggi 		
CONOSCENZE	<p>La dinamica newtoniana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Richiami e complementi sulla cinematica e sulle leggi della dinamica - Quantità di moto e teorema dell'impulso - Momento angolare <p>La relatività del moto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sistemi inerziali e non inerziali - Relatività galileiana - Forze apparenti <p>Leggi di conservazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge di conservazione della quantità di moto - Centro di massa - Lavoro ed energia cinetica - Forze conservative e forze non conservative: energia potenziale - Legge di conservazione dell'energia meccanica - Urti elastici e anelastici - Legge di conservazione del momento angolare. <p>La dinamica dei corpi rigidi</p> <ul style="list-style-type: none"> - I corpi rigidi e il loro moto - Cinematica rotazionale - Moto di rotolamento - Energia cinetica rotazionale e momento d'inerzia - Legge fondamentale della dinamica rotazionale e conservazione dell'energia nei moti rotazionali - Momento angolare e dinamica rotazionale <p>La dinamica dei fluidi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze caratteristiche di un fluido - Fluidi ideali e fluidi reali - Equazione di continuità - Equazione di Bernoulli <p>Gravitazione universale</p> <ul style="list-style-type: none"> - La legge della gravitazione universale - La dipendenza dell'accelerazione di gravità dall'altitudine - Le leggi di Keplero - Il campo gravitazionale - Energia potenziale gravitazionale - Conservazione dell'energia meccanica nei fenomeni gravitazionali <p>I gas e la teoria cinetica</p> <ul style="list-style-type: none"> - La temperatura e il comportamento termico dei gas - Gas ideali e loro leggi - Teoria cinetica dei gas - Energia e temperature 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Moti in una dimensione: definizione di velocità e accelerazione media e istantanea • Leggi orarie dei moti rettilineo uniforme e uniformemente accelerato • Grafici spazio – tempo e velocità – tempo • Applicazione dei principi della dinamica: caduta libera, forza d'attrito, piano inclinato • Definizione di lavoro, teorema delle forze vive, interpretazione di problemi di dinamica tramite la conservazione dell'energia meccanica • Temperatura ed equilibrio termico • Equivalenza tra calore e lavoro meccanico, applicazioni della legge fondamentale della calorimetria 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Seconda legge di Newton in termini di quantità di moto e di momento angolare • Applicazione delle leggi di conservazione della quantità di moto, dell'energia meccanica e del momento angolare a sistemi di punti materiali o corpi rigidi. • Relazione tra grandezze cinematiche lineari e rotazionali • Applicazione della legge fondamentale della dinamica rotazionale • Applicazione dell'equazione di Bernoulli per il moto dei fluidi • Legge di gravitazione universale, potenziale gravitazionale ed energia meccanica di un sistema gravitazionale • Legge dei gas ideali e teoria cinetica dei gas ideali 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e 	<p>Educazione stradale – collegamenti con lo studio dei moti, energia cinetica e urti</p>

		<p>collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	
--	--	--	--

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare fenomeni; • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi • formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione • interpretare un sistema termodinamico in termini di energia interna ed entropia e comprendere le implicazioni dei principi della termodinamica • descrivere un fenomeno ondulatorio in termini delle opportune grandezze fisiche e interpretare la natura ondulatoria della luce • descrivere fenomeni elettrostatici in termini del concetto di campo elettrico e di potenziale e interpretare le implicazioni fisiche della legge di Coulomb • descrivere l'effetto del campo magnetico su cariche in moto (tramite la forza di Lorentz) e il ruolo delle cariche in moto quali sorgenti del campo magnetico
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la relazione tra energia e temperatura • Saper analizzare trasformazioni termodinamiche • Saper interpretare il primo principio della termodinamica in termini di leggi di conservazione dell'energia • Saper interpretare il secondo principio della termodinamica in termini di entropia, rendimento delle macchine termiche e relazione tra macrostati e microstati • Saper comprendere le implicazioni fisiche del terzo principio della termodinamica • Saper interpretare le caratteristiche fondamentali di un fenomeno ondulatorio e le grandezze adeguate per descriverlo (lunghezza d'onda, frequenza, velocità) • Saper interpretare una funzione d'onda armonica • Saper descrivere uno stato di moto rispetto a un fenomeno ondulatorio: l'effetto Doppler • Saper interpretare il fenomeno delle onde stazionarie • Saper interpretare la sovrapposizione e i fenomeni d'interferenza delle onde: i battimenti • Saper interpretare i fenomeni collegati alla natura ondulatoria della luce: esperimento di Young, interferenza di onde riflesse, reticoli di diffrazione • Saper interpretare la grandezza fisica carica elettrica e i fenomeni a essa collegati: legge di conservazione, separazione delle cariche, isolanti e conduttori • Comprendere le implicazioni fisiche della legge di Coulomb e confrontare la struttura della legge di Coulomb con la legge della gravitazione universale di Newton • Interpretare il concetto di campo elettrico e il principio di sovrapposizione • Saper interpretare e disegnare le linee di un campo elettrico • Saper interpretare la legge di Gauss per il campo elettrico e applicarla al calcolo di campi elettrici generati da particolari distribuzioni di carica (sferiche, piane, etc) • Saper interpretare la natura conservativa della forza di Coulomb e il concetto di energia potenziale e di potenziale elettrico • Saper applicare la conservazione dell'energia a problemi di cariche elettriche in movimento • Saper calcolare e interpretare il potenziale elettrico generato da semplici distribuzioni di carica • Saper interpretare la relazione tra superfici equipotenziali e campo elettrico • Saper caratterizzare il comportamento dei condensatori tramite le opportune grandezze fisiche (capacità, potenziale, energia immagazzinata) • Saper descrivere il fenomeno della corrente stazionaria tramite la legge di Ohm • Saper interpretare la grandezza fisica resistenza di un filo percorso da corrente • Saper calcolare la resistenza equivalente di serie e parallelo di resistenze • Saper applicare le leggi di Kirchhoff per determinare tensioni e correnti in circuiti complessi • Saper calcolare la capacità equivalente di condensatori in serie e parallelo • Saper interpretare il processo di carica e scarica di un circuito RC • Saper utilizzare strumenti di misura quali amperometri e voltmetri in semplici esperienze di laboratorio • Saper interpretare le linee di campo magnetico • Saper definire la forza di Lorentz su una carica in movimento • Saper risolvere problemi di dinamica di cariche puntiformi in movimento, usando la forza di Lorentz: moto circolare e moto elicoidale nel campo magnetico, spettrometro di massa • Saper usare la forza di Lorentz per calcolare la forza su un filo percorso da corrente immerso in un campo magnetico e il momento torcente su una spira • Saper riconoscere le correnti elettriche come sorgente del campo magnetico: la legge di Ampère

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare la legge di Ampère e la forza di Lorentz per calcolare la forza tra fili percorsi da corrente
CONOSCENZE	<p>Fenomeni ondulatori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche dei fenomeni ondulatori: sovrapposizione, interferenza, onde stazionarie, battimenti - Natura ondulatoria della luce: esperimento di Young, interferenza di onde riflesse, diffrazione <p>Cariche elettriche, forze e campi</p> <ul style="list-style-type: none"> - La carica elettrica - La legge di Coulomb - Il campo elettrico: linee di campo - Il flusso e la circuitazione del campo elettrico; il teorema di Gauss <p>Il potenziale elettrico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico - Conservazione dell'energia in problemi di elettrostatica - Superfici equipotenziali e campo elettrico - Condensatori <p>Corrente elettrica e circuiti in corrente continua</p> <ul style="list-style-type: none"> - La corrente elettrica - Circuiti e legge di Ohm - Resistenze in serie e in parallelo - Leggi di Kirchhoff - Carica e scarica di un condensatore <p>Il magnetismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La forza magnetica su una carica in movimento - Moto di particelle cariche nel campo magnetico - Forza magnetica su fili percorsi da corrente e su spire - Campo magnetico prodotto dalla corrente che scorre in un filo rettilineo (legge di Biot-Savart), in una spira circolare e in un solenoide - Flusso e circuitazione del campo magnetico: teorema di Gauss e teorema di Ampere - Magnetismo nella materia <p>Le leggi della termodinamica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il calore e il principio zero della termodinamica - Il primo principio della termodinamica - Trasformazioni termodinamiche - Calori specifici di un gas ideale - Il secondo principio della termodinamica - Macchine termiche e teorema di Carnot - Entropia - Il terzo principio della termodinamica
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Seconda legge di Newton in termini di quantità di moto e di momento angolare • Applicazione delle leggi di conservazione della quantità di moto, dell'energia meccanica e del momento angolare a sistemi di punti materiali o corpi rigidi. • Relazione tra grandezze cinematiche lineari e rotazionali • Applicazione della legge fondamentale della dinamica rotazionale • Applicazione dell'equazione di Bernoulli per il moto dei fluidi • Legge di gravitazione universale, potenziale gravitazionale ed energia meccanica di un sistema gravitazionale • Legge dei gas ideali e teoria cinetica dei gas ideali
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione dei principi della termodinamica: trasformazioni termodinamiche e macchine termiche • Funzione d'onda armonica • Effetto Doppler • Onde stazionarie • Battimenti • Natura ondulatoria della luce: interferenza di onde riflesse e diffrazione • Legge di Coulomb • Campo elettrico e linee di campo • Flusso del campo elettrico e legge di Gauss • Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico • Conservazione dell'energia in problemi di elettrostatica • Corrente elettrica • Legge di Ohm • Resistenze in serie e in parallelo • Leggi di Kirchhoff • Condensatori in serie e in parallelo • Forza magnetica su cariche in moto • Moto di particelle cariche nel campo magnetico • Forza magnetica su un filo percorso da corrente e su una spira

	<ul style="list-style-type: none"> • Sorgenti del campo magnetico e legge di Ampère 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Trasformazioni energetiche – collegamenti con la termodinamica</p>

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di esaminare criticamente una situazione fisica che veda coinvolto il fenomeno della produzione di corrente elettrica indotta. • Prendere coscienza dei principi di base su cui si fonda la produzione, la trasformazione e il trasporto dell'energia elettrica nei contesti reali. • Analizzare la natura ondulatoria della radiazione elettromagnetica e le sue analogie e differenze con altri fenomeni ondulatori già incontrati. Esaminare criticamente i principi di base delle applicazioni tecnologiche legate alla produzione e ricezione delle onde elettromagnetiche. • Argomentare la necessità di superare il paradigma classico della relatività galileiana a favore di una visione relativistica. • Analizzare il ruolo della relatività speciale in situazioni sperimentali e in applicazioni tecnologiche. • Essere in grado di comprendere e argomentare testi divulgativi e di critica scientifica che trattino il tema della relatività. • Inquadrare le varie teorie fisiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e comprenderne il significato concettuale. • Comprendere lo sviluppo dei modelli fisici elaborati nel corso della storia: analizzare criticamente le cause dell'abbandono di certi modelli a favore di nuovi per la spiegazione di determinati fenomeni fisici. • Dedurre da dati sperimentali l'adattabilità di un certo modello fisico-matematico alla descrizione di un fenomeno fisico. • Analizzare gli esperimenti storicamente più rilevanti, che hanno contribuito al passaggio dalla fisica classica alla fisica quantistica. • Esaminare il ruolo della fisica moderna in alcuni aspetti della ricerca scientifica contemporanea e nella problematica delle risorse energetiche.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la relazione tra forza elettromotrice indotta e flusso del campo magnetico • Saper interpretare la legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz quale espressione della conservazione dell'energia • Saper interpretare la relazione tra lavoro meccanico ed energia elettrica: generatori e motori • Definire l'induttanza di un circuito e comprendere l'andamento della corrente in un circuito RL • Saper interpretare i circuiti in corrente alternata e il ruolo di resistenza, capacità, induttanza • Saper interpretare il fenomeno della risonanza nei circuiti elettrici • Comprendere la corrente di spostamento quale sorgente del campo magnetico • Saper interpretare le equazioni di Maxwell • Saper interpretare le onde elettromagnetiche e la luce come soluzione delle equazioni di Maxwell • Saper interpretare la velocità della luce nel vuoto dalle equazioni di Maxwell, in termini di costante dielettrica e permeabilità magnetica del vuoto • Saper interpretare energia, quantità di moto e polarizzazione delle onde elettromagnetiche • Saper interpretare i postulati della relatività ristretta • Comprendere le conseguenze dei postulati della relatività ristretta: relatività del tempo e dilatazione degli intervalli temporali, relatività delle lunghezze e contrazione delle lunghezze • Saper interpretare i concetti di tempo proprio e lunghezza propria

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare le trasformazioni di Lorentz in termini dei postulati della relatività ristretta • Riconoscere le trasformazioni di Galileo quale limite di basse velocità delle trasformazioni di Lorentz • Saper interpretare la composizione relativistica delle velocità quale conseguenza dell'invarianza della velocità della luce • Saper interpretare diagrammi spazio – tempo relativistici • Saper riconoscere invarianti relativistici: intervallo spazio – temporale • Comprendere la relazione tra massa ed energia relativistica • Comprendere la relazione tra quantità di moto ed energia relativistica • Saper interpretare i modelli atomici di Thomson e Rutherford e la loro crisi • Comprendere l'ipotesi corpuscolare: la descrizione dell'effetto fotoelettrico in termini di fotoni • Saper interpretare l'effetto Compton in termini di fotoni • Comprendere il modello atomico di Bohr e le ipotesi di quantizzazione del momento angolare e dell'energia • Saper interpretare l'ipotesi di De Broglie e il dualismo onda – corpuscolo • Saper interpretare il principio d'indeterminazione di Heisenberg
CONOSCENZE	<p>Induzione elettromagnetica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il flusso del campo magnetico - Legge di Faraday-Neumann - Lavoro meccanico ed energia elettrica: generatori e motori - Correnti e tensioni in corrente alternata <p>Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corrente di spostamento - Equazioni di Maxwell - Onde elettromagnetiche e velocità della luce <p>Relatività ristretta</p> <ul style="list-style-type: none"> - I postulati della relatività ristretta - Relatività del tempo e dello spazio: dilatazione degli intervalli temporali e contrazione delle lunghezze - Tempo proprio e lunghezza propria - Trasformazioni di Lorentz e composizione relativistica delle velocità - Spazio – tempo e invarianti relativistici - Energia relativistica e massa <p>Crisi della fisica classica e fondamenti della meccanica quantistica</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'esperienza di Thomson e la scoperta dell'elettrone. Serie di Balmer. - Radiazione di corpo nero e ipotesi di Planck - Effetto fotoelettrico e ipotesi di Einstein - Effetto Compton. - Modelli atomici di Thomson, di Rutherford e di Bohr - Dualismo onda-particella per la materia: ipotesi di De Broglie - Principio di indeterminazione di Heisenberg - Equazione di Schroedinger; orbitali atomici e numeri quantici <p>Particelle elementari e reazioni nucleari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le particelle elementari - le quattro interazioni fondamentali. I mediatori delle forze - Il decadimento radioattivo α, β e γ; attività di un radionuclide - Processi di fissione e fusione nucleare
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione dei principi della termodinamica: trasformazioni termodinamiche e macchine termiche • Funzione d'onda armonica • Effetto Doppler • Onde stazionarie • Battimenti • Natura ondulatoria della luce: interferenza di onde riflesse e diffrazione • Legge di Coulomb • Campo elettrico e linee di campo • Flusso del campo elettrico e legge di Gauss • Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico • Conservazione dell'energia in problemi di elettrostatica • Corrente elettrica • Legge di Ohm • Resistenze in serie e in parallelo • Leggi di Kirchhoff • Condensatori in serie e in parallelo • Forza magnetica su cariche in moto • Moto di particelle cariche nel campo magnetico • Forza magnetico su un filo percorso da corrente e su una spira • Sorgenti del campo magnetico e legge di Ampère
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Flusso del campo magnetico • Forza elettromotrice indotta e legge di Faraday-Neumann • Lavoro meccanico ed energia elettrica: motori e generatori

	<ul style="list-style-type: none"> • Tensioni e corrente alternate • Circuiti RLC • Corrente di spostamento • Equazioni di Maxwell • Onde elettromagnetiche e velocità della luce nel vuoto • Postulati della relatività ristretta • Contrazione delle lunghezze e dilatazione dei tempi • Trasformazioni di Lorentz • Relazione tra massa ed energia relativistiche • Ipotesi del fotone, effetto fotoelettrico, effetto Compton • Modelli atomici: da Rutherford a Bohr • Ipotesi di De Broglie e dualismo onda-corpuscolo 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rapporto scienza-etica: la bomba atomica • Produzione di energia elettrica mediante reazioni nucleari <p>Modalità di generazione dell'energia elettrica e fonti di energia rinnovabili</p>

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali

- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell’individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l’ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		



Fisica

Liceo Linguistico

C.d.C. A027

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

TERZO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare fenomeni; • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli • esprimere e interpretare semplici leggi della fisica tramite dipendenza diretta e inversa tra grandezze scalari e vettoriali • interpretare la natura vettoriale delle forze e applicarla a problemi di equilibrio dei solidi e dei fluidi • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli • interpretare il moto in una dimensione in termini dei principi della dinamica e dei concetti di lavoro ed energia
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere tra grandezze fisiche fondamentali e derivate • Saper esprimere grandezze fisiche in termini di unità del Sistema Internazionale • Saper distinguere tra errori di misura sistematici e casuali • Saper interpretare il concetto di valore attendibile di una misura e di errore assoluto • Saper interpretare le relazioni tra grandezze fisiche nei casi di proporzionalità diretta e inversa • Saper definire grandezze scalari e grandezze vettoriali • Saper sommare graficamente i vettori con la regola del parallelogramma e il metodo del punta-coda • Saper scomporre un vettore in componenti cartesiane e saper ricavare modulo e angolo rispetto all'asse delle ascisse a partire dalle componenti cartesiane • Saper riconoscere la natura vettoriale delle forze e saper calcolare la risultante di due o più forze • Saper distinguere la forza peso dalla massa • Saper interpretare la legge di Hooke da un punto di vista teorico e in semplici esperimenti di laboratorio • Saper interpretare le forze di attrito e il coefficiente di attrito • Saper distinguere tra punto materiale e corpo esteso • Saper determinare le condizioni di equilibrio di un punto materiale su un piano orizzontale e su un piano inclinato • Saper applicare le condizioni di equilibrio di un punto materiale per determinare tensioni e forze in sistemi meccanici • Saper applicare le condizioni di equilibrio di un corpo rigido • Saper definire un fluido e il concetto di pressione di un fluido in equilibrio • Saper usare la legge di Stevino per determinare la relazione tra pressione e profondità di un fluido • Saper interpretare il principio di Archimede e le condizioni di equilibrio per un corpo immerso in un fluido • Saper interpretare la natura vettoriale delle grandezze cinematiche spostamento, velocità, accelerazione • Saper definire il moto rettilineo uniforme e saperne applicare la legge oraria • Saper definire il moto uniformemente accelerato e saperne applicare le leggi orarie • Saper interpretare le leggi della dinamica di Newton

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper applicare le leggi della dinamica di Newton alla caduta libera e al piano inclinato con e senza attrito • Saper interpretare semplici esperienze di laboratorio (rotaia a cuscinio d'aria, pendolo semplice) in termini dei principi della dinamica • Saper definire lavoro ed energia cinetica e saper interpretare il teorema dell'energia cinetica • Saper definire le forze conservative e saper interpretare il concetto di energia potenziale • Saper applicare la conservazione dell'energia meccanica a semplici problemi di dinamica (caduta libera, piano inclinato) • Saper interpretare la relazione tra forze d'attrito, lavoro non conservativo e variazione dell'energia meccanica 		
CONOSCENZE	<p>Le grandezze fisiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze fondamentali e grandezze derivate: il Sistema Internazionale - Cifre significative e ordini di grandezza <p>La misure delle grandezze fisiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Errori casuali ed errori sistematici - Il risultato della misura: valore attendibile ed errore assoluto - Errori relativi - Propagazione degli errori <p>I vettori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze scalari e grandezze vettoriali - Operazioni coi vettori: somma, scomposizione in componenti cartesiane, calcolo del modulo e della direzione di un vettore <p>Le forze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Natura vettoriale delle forze - La forza peso e la differenza tra peso e massa - La forza elastica e le molle - Le forze di attrito <p>Equilibrio dei solidi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Equilibrio di un punto materiale - Equilibrio di un corpo rigido, momento torcente, momento di una coppia di forze - Centro di massa ed equilibrio <p>Equilibrio dei fluidi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pressione di un fluido in equilibrio e pressione atmosferica - Pressione e profondità nei fluidi: legge di Stevino - Principio di Pascal - Principio di Archimede ed equilibrio di un corpo immerso in un fluido <p>La descrizione del moto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il moto in una dimensione: grandezze cinematiche: spostamento, velocità media e istantanea, accelerazione media e istantanea - Moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato: leggi orarie, grafici spazio – tempo e velocità – tempo - moto circolare uniforme e moto armonico <p>La dinamica newtoniana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le leggi della dinamica - Applicazioni delle leggi della dinamica: caduta libera, piano inclinato senza e con attrito, il moto armonico della molla e del pendolo <p>Lavoro ed energia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lavoro, energia cinetica e teorema delle forze vive - Forze conservative ed energia potenziale - Conservazione dell'energia meccanica - Lavoro di forze non conservative e bilancio energetico 		
PREREQUISITI	Conoscenze, abilità e competenze derivanti dalla trattazione degli argomenti di matematica del primo e secondo anno.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Risultato di una misura: errori casuali e sistematici, valore attendibile, errore assoluto e relativo • Somma di vettori con metodi grafici e per componenti, scomposizione di un vettore in componenti cartesiane, determinazione di modulo e direzione di un vettore dalle componenti cartesiane • Forza peso, molle e forza elastica, attrito • Risoluzione di semplici problemi sulle condizioni di equilibrio di un punto materiale e di un corpo rigido • Moti in una dimensione: definizione di velocità e accelerazione media e istantanea • Leggi orarie dei moti rettilineo uniforme e uniformemente accelerato • Applicazione dei principi della dinamica: caduta libera, forza d'attrito, piano inclinato • Definizione di lavoro, teorema delle forze vive, interpretazione di problemi di dinamica tramite la conservazione dell'energia meccanica 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a 	<p>“Il gioco della realtà” - attività laboratoriali sul ciclo dell'elaborazione scientifica</p>

		<p>spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	
--	--	---	--

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare fenomeni; • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi • formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione • interpretare un sistema meccanico di punti materiali o corpi rigidi o fluidi in termini di leggi di conservazione • interpretare un sistema termodinamico in termini di energia interna ed entropia e comprendere le implicazioni dei principi della termodinamica • descrivere un fenomeno ondulatorio in termini delle opportune grandezze fisiche e interpretare la natura ondulatoria della luce
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare la legge della conservazione della quantità di moto e applicarla a semplici problemi, tra cui gli urti • Saper distinguere tra forze conservative e non conservative e saper interpretare il concetto di energia potenziale. • Saper applicare il teorema dell'energia cinetica e la conservazione dell'energia meccanica per la risoluzione e l'interpretazione di semplici problemi di meccanica. • Saper interpretare il concetto di gas ideale e le loro leggi • Comprendere la relazione tra energia e temperatura • Saper analizzare trasformazioni termodinamiche • Saper interpretare il primo principio della termodinamica in termini di leggi di conservazione dell'energia • Saper interpretare il secondo principio della termodinamica in termini di entropia, rendimento delle macchine termiche e relazione tra macrostati e microstati • Saper comprendere le implicazioni fisiche del terzo principio della termodinamica • Saper interpretare le caratteristiche fondamentali di un fenomeno ondulatorio e le grandezze adeguate a descriverlo (lunghezza d'onda, frequenza, velocità) • Saper interpretare il fenomeno delle onde stazionarie • Saper interpretare la sovrapposizione e i fenomeni d'interferenza delle onde • Saper interpretare i fenomeni collegati alla natura ondulatoria della luce
CONOSCENZE	<p>Leggi di conservazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Richiami e complementi sulla cinematica e sulle leggi della dinamica - Legge di conservazione della quantità di moto - Urti elastici e anelastici - Legge di conservazione del momento angolare. <p>Temperatura e calore</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temperatura ed equilibrio termico, scale termometriche - Dilatazione termica - Calore e lavoro meccanico: equivalente meccanico della caloria - Capacità termica e calore specifico: legge fondamentale della termologia - Passaggi di stato e calore latente <p>La termodinamica</p> <ul style="list-style-type: none"> - La temperatura e il comportamento termico dei gas - Gas ideali e loro leggi - Il primo principio della termodinamica - Trasformazioni termodinamiche - Calori specifici di un gas ideale - Il secondo principio della termodinamica - Macchine termiche e teorema di Carnot <p>Fenomeni ondulatori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche dei fenomeni ondulatori: sovrapposizione, interferenza, onde stazionarie - Natura ondulatoria della luce: esperimento di Young, diffrazione
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Risultato di una misura: errori casuali e sistematici, valore attendibile, errore assoluto e relativo • Somma di vettori con metodi grafici e per componenti, scomposizione di un vettore in componenti cartesiane, determinazione di modulo e direzione di un vettore dalle componenti cartesiane • Forza peso, molle e forza elastica, attrito • Risoluzione di semplici problemi sulle condizioni di equilibrio di un punto materiale e di un corpo rigido • Moti in una dimensione: definizione di velocità e accelerazione media e istantanea

	<ul style="list-style-type: none"> • Leggi orarie dei moti rettilineo uniforme e uniformemente accelerato • Applicazione dei principi della dinamica: caduta libera, forza d'attrito, piano inclinato • Definizione di lavoro, teorema delle forze vive, interpretazione di problemi di dinamica tramite la conservazione dell'energia meccanica 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione delle leggi di conservazione della quantità di moto, dell'energia meccanica e del momento angolare a sistemi di punti materiali • Applicazione dei principi della termodinamica: trasformazioni termodinamiche e macchine termiche • Caratteristiche dei fenomeni ondulatori; sovrapposizione, interferenza, onde stazionarie • Natura ondulatoria della luce: la diffrazione 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Trasformazioni energetiche – collegamenti con la termodinamica</p>

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza dei principi di base su cui si fonda la produzione, la trasformazione e il trasporto dell'energia elettrica nei contesti reali. • Analizzare la natura ondulatoria della radiazione elettromagnetica e le sue analogie e differenze con altri fenomeni ondulatori già incontrati. Esaminare criticamente i principi di base delle applicazioni tecnologiche legate alla produzione e ricezione delle onde elettromagnetiche. • Argomentare la necessità di superare il paradigma classico della relatività galileiana a favore di una visione relativistica. • Inquadrare le varie teorie fisiche studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e comprenderne il significato concettuale. • Comprendere lo sviluppo dei modelli fisici elaborati nel corso della storia: analizzare criticamente le cause dell'abbandono di certi modelli a favore di nuovi per la spiegazione di determinati fenomeni fisici. • Dedurre da dati sperimentali l'adattabilità di un certo modello fisico-matematico alla descrizione di un fenomeno fisico. • Analizzare gli esperimenti storicamente più rilevanti, che hanno contribuito al passaggio dalla fisica classica alla fisica quantistica. • Esaminare il ruolo della fisica moderna in alcuni aspetti della ricerca scientifica contemporanea e nella problematica delle risorse energetiche.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare la grandezza fisica carica elettrica e i fenomeni a essa collegati: legge di conservazione, separazione delle cariche, isolanti e conduttori • Saper interpretare la natura conservativa della forza di Coulomb e il concetto di energia potenziale e di potenziale elettrico • Saper applicare la conservazione dell'energia a problemi di cariche elettriche in movimento • Saper calcolare e interpretare il potenziale elettrico generato da semplici distribuzioni di carica • Saper applicare le leggi di Ohm e di Kirchhoff per determinare tensioni e correnti nei circuiti • Saper calcolare la capacità equivalente di condensatori in serie e parallelo • Saper riconoscere le correnti elettriche come sorgente del campo magnetico • Risolvere semplici problemi sul moto di una carica in un campo magnetico • Comprendere la relazione tra forza elettromotrice indotta e flusso del campo magnetico • Saper interpretare la legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz quale espressione della conservazione dell'energia • Saper interpretare le onde elettromagnetiche e la luce come soluzione delle equazioni di Maxwell

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare la velocità della luce nel vuoto dalle equazioni di Maxwell, in termini di costante dielettrica e permeabilità magnetica del vuoto • Saper interpretare i postulati della relatività ristretta • Comprendere le conseguenze dei postulati della relatività ristretta: relatività del tempo e dilatazione degli intervalli temporali, relatività delle lunghezze e contrazione delle lunghezze • Comprendere la relazione tra massa ed energia relativistica • Saper interpretare i modelli atomici di Thomson e Rutherford e la loro crisi • Comprendere l'ipotesi corpuscolare: la descrizione dell'effetto fotoelettrico in termini di fotoni • Comprendere il modello atomico di Bohr e le ipotesi di quantizzazione del momento angolare e dell'energia • Saper interpretare l'ipotesi di De Broglie e il dualismo onda – corpuscolo • Saper interpretare il principio d'indeterminazione di Heisenberg 		
CONOSCENZE	<p>Cariche elettriche e campi elettrici</p> <ul style="list-style-type: none"> - La carica elettrica - La legge di Coulomb - Il campo elettrico: linee di campo - Il flusso del campo elettrico: il teorema di Gauss - Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico - Condensatori <p>Corrente elettrica e circuiti in corrente continua</p> <ul style="list-style-type: none"> - La corrente elettrica - Circuiti e legge di Ohm - Leggi di Kirchhoff <p>Il magnetismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - La forza magnetica su una carica in movimento - Moto di particelle cariche nel campo magnetico - Forza magnetica su fili percorsi da corrente e su spire - Campo magnetico prodotto dalla corrente che scorre in un filo rettilineo (legge di Biot-Savart), in una spira circolare e in un solenoide - teorema di Gauss e teorema di Ampere <p>Induzione elettromagnetica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il flusso del campo magnetico - Legge di Faraday-Neumann - Lavoro meccanico ed energia elettrica: generatori e motori <p>Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Equazioni di Maxwell - Onde elettromagnetiche e velocità della luce <p>Relatività ristretta</p> <ul style="list-style-type: none"> - I postulati della relatività ristretta - Relatività del tempo e dello spazio: dilatazione degli intervalli temporali e contrazione delle lunghezze - Trasformazioni di Lorentz e composizione relativistica delle velocità - Energia relativistica e massa <p>Crisi della fisica classica e fondamenti della meccanica quantistica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Radiazione di corpo nero e ipotesi di Planck - Effetto fotoelettrico e ipotesi di Einstein - Modelli atomici di Thomson, di Rutherford e di Bohr - Dualismo onda-particella per la materia: ipotesi di De Broglie - Principio di indeterminazione di Heisenberg <p>Cenni al decadimento radioattivo Cenni ai processi di fissione e fusione nucleare</p>		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione delle leggi di conservazione della quantità di moto, dell'energia meccanica e del momento angolare a sistemi di punti materiali • Applicazione dei principi della termodinamica: trasformazioni termodinamiche e macchine termiche • Caratteristiche dei fenomeni ondulatori; sovrapposizione, interferenza, onde stazionarie • Natura ondulatoria della luce: la diffrazione 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzioni semplici problemi sul calcolo della forza elettrostatica fra due cariche e del campo elettrico • Risoluzione di semplici problemi sui circuiti in corrente continua con l'utilizzo delle Legge di Ohm e di Kirchhoff • Moto di particelle cariche nel campo magnetico • Forza elettromotrice indotta e legge di Faraday-Neumann • Onde elettromagnetiche e deduzione della velocità della luce nel vuoto dalle equazioni di Maxwell • Postulati della relatività ristretta • Relazione tra massa ed energia relativistiche • Ipotesi del fotone ed effetto fotoelettrico, • Principali caratteristiche dei modelli atomici di Rutherford e di Bohr • Ipotesi di De Broglie e dualismo onda-corpuscolo 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Rapporto scienza-etica: la bomba atomica

	<i>conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità di generazione dell'energia elettrica e fonti di energia rinnovabili
--	--	---	--

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentano di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6

con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l'ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		



Scienze naturali

Per questa disciplina, date le caratteristiche peculiari dei diversi percorsi di studio, sono presentati di seguito tre distinti curricula per:

- il liceo scientifico;
- il liceo scientifico con opzione scienze applicate;
- il liceo linguistico.

Scienze naturali

Liceo Scientifico

C.d.C. A050

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

PROFILO DI COMPETENZA IN SCIENZE NATURALI	<p>Al termine del percorso scolastico lo studente sarà in grado di:</p> <p>1. Effettuare un'analisi dei fenomeni considerati riconoscendo e stabilendo delle relazioni, cioè: <i>analizzare</i> le situazioni proposte per <i>suddividere</i> e <i>cogliere</i> le parti importanti e significative; <i>descrivere, riconoscere</i> aspetti qualitativi e quantitativi, le analogie i rapporti causa/effetto; <i>evidenziare</i> le relazioni e le connessioni.</p> <p>2. Formulare ipotesi, scegliere le procedure appropriate e trarre conclusioni, cioè: <i>formulare ipotesi</i> relative a fenomeni osservati o sperimentati, <i>scegliere procedure, interpretare, giungere a conclusioni</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare, <i>costruire e applicare</i> modelli interpretativi.</p> <p>3. Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico, cioè: <i>organizzare e comunicare i contenuti</i> attraverso il linguaggio specifico della scienza, <i>utilizzando</i> anche forme non verbali (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...), <i>sintetizzare e contestualizzare</i> gli argomenti da esporre.</p> <p>4. Applicare e trasferire strategie anche ad altri contesti <i>generalizzare e trasferire</i> le strategie utilizzate in altri contesti, <i>trarre conclusioni</i> per poter <i>fare previsioni sui risultati</i> e <i>valutare</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così da individuare i punti di forza e quelli di debolezza delle attività svolte.</p>
--	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati</p>
ABILITA'	<p>Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper comunicare in modo corretto utilizzando il linguaggio adeguato</p>

CONOSCENZE	<p>Chimica: Stati di aggregazione della materia e le relative trasformazioni Modello particellare della materia La classificazione della materia (miscugli omogenei ed eterogenei, sostanze semplici e composte)-Metodi di separazione</p> <p>Scienze della Terra: La Terra nel Sistema Solare, nella Galassia, nell'Universo Studio geomorfologico delle strutture che costituiscono la superficie terrestre (idrosfera)</p>		
PREREQUISITI	<p>Abilità Comprendere dati espressi sotto forma di tabelle e grafici. Saper convertire un valore nelle principali scale di misura.</p> <p>Conoscenze Le grandezze fisiche fondamentali e derivate. Il S.I. Le unità di misura Elementi di geometria piana e solida. Proporzionalità diretta e inversa. Elementi chimici.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA' Analizza in modo <i>superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta in modo <i>generico</i> ma con <i>sufficiente organicità</i>: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche imprecisione, utilizza</i> un linguaggio scientifico <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i>. Sintetizza in modo <i>frammentato</i>.</p> <p>CONOSCENZE irrinunciabili Modello particellare della materia Trasformazioni chimiche Il ruolo dell'energia endogena ed esogena, della gravità e del tempo sulle strutture del pianeta, della galassia, dell'universo. I moti della terra Caratteristiche generali dell' idrosfera</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra	<ul style="list-style-type: none"> • Inquinamento delle acque Produzione e gestione dei rifiuti Le microplastiche • Diritto di accesso all'acqua e ad un ambiente sano L'acqua potabile: caratteristiche chimico-fisiche, organolettiche e microbiologiche Potabilizzazione dell'acqua

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati</p>		
ABILITA'	<p>Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper comunicare in modo corretto utilizzando il linguaggio adeguato</p>		
CONOSCENZE	<p>Chimica: Le prime leggi ponderali della chimica. La teoria atomica ed i primi modelli dell'atomo Formula chimica La mole Tavola periodica (approccio descrittivo)</p> <p>Biologia: Concetto unificante</p> <ul style="list-style-type: none"> • la cellula, struttura e funzione (particolare attenzione alla membrana ed il passaggio attraverso di essa) • divisione cellulare: mitosi e meiosi <p>Concetto divergente</p> <ul style="list-style-type: none"> • la biodiversità, ecologia, Archaea-Bacterya-Eukarya caratteristiche generali <p>La genetica mendeliana</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • le tre leggi di Mendel • il superamento delle leggi di Mendel 		
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe seconda		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA' Analizza in modo <i>superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta in modo <i>generico</i> ma con <i>sufficiente organicità</i>: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non ricosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche imprecisione</i>, utilizza un linguaggio scientifico <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i>. Sintetizza in modo <i>frammentato</i>.</p> <p>CONOSCENZE irrinunciabili Cellula procariota ed eucariota. Cellula vegetale ed animale. La membrana plasmatica e modalità di trasporto attraverso di essa Genetica mendeliana: avere chiari i concetti di dominante/recessivo omozigote/eterozigote fenotipo/genotipo Struttura di un ecosistema, flusso di energia e ciclo di materia</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra • Essere in grado di effettuare consapevoli scelte relative allo stile di vita e delle ricadute che queste possono avere sulla propria salute 	<ul style="list-style-type: none"> • La biodiversità La biodiversità La perdita di biodiversità Le minacce per la biodiversità • Le cellule tumorali Il controllo del ciclo cellulare Struttura delle cellule tumorali e loro sviluppo

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti ed i modelli propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati si pone consapevolmente di fronte alla complessità dei sistemi e dei fenomeni osservati		
ABILITA'	Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale Saper comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico		
CONOSCENZE	Chimica: I modelli atomici di Rutherford e Bohr, il modello ad orbitali Tavola periodica e proprietà periodiche I legami chimici intra ed inter molecolari La nomenclatura dei composti inorganici Le reazioni chimiche Biologia: Riproduzione e sviluppo embrionale Anatomia e fisiologia di alcuni apparati (digerente, immunitario, nervoso, escretore...)		
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe terza		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA' 1. Analizza in modo superficiale e affrettato le situazioni proposte o le affronta in modo generico ma con sufficiente organicità: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non ricosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. 2. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono solo in parte rispondenti alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi in modo approssimativo.</p>		

	<p>3. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) con qualche imprecisione, utilizza un linguaggio scientifico troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi.</p> <p>CONOSCENZE irrinunciabili Tavola periodica: caratteristiche fondamentali, proprietà periodiche Legami chimici intra ed inter molecolari Nomenclatura dei composti inorganici Conoscenze di base degli apparati svolti</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di effettuare consapevoli scelte relative allo stile di vita e delle ricadute che queste possono avere sulla propria salute 	<ul style="list-style-type: none"> • Alimentazione e salute La dieta mediterranea assicura una grande varietà di alimenti La dieta vegetariana, vegana, il digiuno Tutto ciò che introduciamo con il cibo si riflette sul nostro stato di salute • Farmaci e droghe Alterazione dell'attività dei neurotrasmettitori a livello delle sinapsi da parte di farmaci e droghe. Uso delle sostanze psicoattive nella terapia del dolore e nelle cure palliative • Igiene e salute La risposta infiammatoria innesca i meccanismi di difesa di tipo innato La risposta immunitaria acquisita è una difesa contro specifici invasori. Il rapporto tra il sistema immunitario e il cancro I vaccini e la loro importanza per la salute pubblica

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti, i modelli ed i formalismi propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati si pone consapevolmente e criticamente di fronte alla complessità dei sistemi e dei fenomeni osservati
ABILITA'	Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale Saper trarre conclusioni basate sulle conoscenze e sui risultati ottenuti Saper risolvere situazioni problematiche Saper comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico
CONOSCENZE	Chimica: Stechiometria delle reazioni chimiche Velocità di reazione ed equilibrio chimico Gli equilibri acido-base Gli equilibri in soluzione acquosa Reazioni redox ed elettrochimica Biologia: La Biologia molecolare del gene La regolazione dell'espressione genica L'epigenetica L'evoluzione: i meccanismi della speciazione, i meccanismi della macroevoluzione
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe quarta
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' 1. Analizza in modo superficiale e affrettato le situazioni proposte o le affronta in modo generico ma con sufficiente organicità: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate.

	<p>2. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono solo in parte rispondenti alle ipotesi da dimostrare. . Costruisce e/o applica modelli interpretativi in modo approssimativo.</p> <p>3. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) con qualche imprecisione, utilizza un linguaggio scientifico troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Usa solo alcune modalità espressive (verbal o grafiche), tempi e spazi comunicativi in modo incerto e/o senza considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi.</p> <p>CONOSCENZE irrinunciabili Stechiometria delle reazioni (saper risolvere problemi) Concetto di acido e base Meccanismo delle reazioni redox Struttura del materiale genetico (DNA ed RNA) Duplicazione Codice genetico Trascrizione e Traduzione Sintesi del polipeptide Mutazioni Regolazione genica nei procarioti e negli eucarioti Spiralizzazione del DNA L'eredità epigenetica Evoluzione: concetti di speciazione, radiazione adattativa, estinzione.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà	<ul style="list-style-type: none"> • imparare a riconoscere e ad accogliere le diversità, siano queste visibili o non visibili (fisiche o psichiche) • riflettere sulle caratteristiche con cui si può delineare la diversità e le conseguenze che può comportare. • incoraggiare una maggior consapevolezza dell'altro, così da favorire una convivenza più armonica, oggi all'interno dell'istituzione scolastica, domani diventando parti attive in collettività. 	<p>“Diverso da chi?” Il fallimento scientifico del concetto di razza le teorie predarwiniane Darwin e la teoria dell'evoluzione l'evoluzione delle popolazioni i meccanismi della microevoluzione i meccanismi della speciazione i meccanismi della macroevoluzione</p>
	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<ul style="list-style-type: none"> • Porsi in modo critico e consapevole di fronte agli attuali temi di carattere scientifico-tecnologico • Comprendere le possibili applicazioni future in ambito genetico e medico • Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ritorna Lamarck? Epigenetica ed ambiente Concetto di Epigenetica Differenti tipi di cromatina: Eterocromatina ed eucromatina Gli Istoni ed il codice istonico (metilazione, acetilazione, ecc) L'Imprinting genomico • Variazioni e mutazioni genetiche Le basi molecolari di una mutazione genica Effetti di una mutazione genica Agenti mutageni Mutagenesi ed evoluzione

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti, i modelli ed i formalismi propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati si pone consapevolmente di fronte alla complessità dei sistemi e dei fenomeni osservati si pone consapevolmente di fronte alla complessità delle relazioni che si stabiliscono tra i componenti di tali sistemi</p>
ABILITA'	<p>Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale Saper trarre conclusioni basate sulle conoscenze, sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate Saper risolvere situazioni problematiche Saper reagire in modo critico e consapevole Saper comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico</p>

<p>CONOSCENZE</p>	<p>Chimica: Il carbonio: ibridazione, isomeria I fattori guida delle reazioni organiche: polarizzazione del legame covalente (effetto induttivo), delocalizzazione elettronica (effetto mesomerico) acidi e basi di Lewis (elettrofili e nucleofili) scissione omolitica ed eterolitica Gli idrocarburi: reazioni di sostituzione (alogenazione radicalica, sostituzione nucleofila), di eliminazione e di addizione (regola di Markovnikov). Il benzene e la sostituzione elettrofila aromatica. Gruppi funzionali: alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, composti azotati.</p> <p>Biochimica: Macromolecole e loro natura modulare I protidi: amminoacidi e legame peptidico; il legame peptidico come ibrido di risonanza; gli amminoacidi (struttura e legame peptidico). Struttura delle proteine: primaria; secondaria: α-elica e β-foglietto; struttura secondaria e proteine fibrose; le strutture supersecondarie o motivi; terziaria: il folding, le proteine globulari, proteine semplici e coniugate; quaternaria: il caso dell'emoglobina. Gli enzimi: ruolo, meccanismo d'azione fattori che influiscono sulla velocità di reazione (cenni di cinetica enzimatica), costante di Michaelis e Menten (KM). Il metabolismo energetico Anabolismo, catabolismo, ruolo dell'ATP I trasportatori di energia: ATP/ADP e fosforilazione, 1,3 difosfoglicerato/fosfoenolpiruvato e fosforilazione a livello di substrato I trasportatori di idrogeno e di elettroni: NAD, FAD e coenzima Q Le reazioni redox tra molecole organiche ed ossigeno La catena di trasporto degli elettroni Il metabolismo del glucosio La glicolisi, Acetil-CoA, Ciclo di Krebs, Fosforilazione ossidativa e produzione di ATP. La fotosintesi Le reazioni della fase luminosa e del ciclo di Calvin I fotosistemi I e II e la catena di trasporto degli elettroni La fotofosforilazione Genetica dei virus e dei batteri Virus: struttura, retrovirus e trascrittasi inversa Gli elementi genetici mobili e origine dei virus (virus, plasmidi, trasposoni) Virus emergenti Batteri: struttura, variabilità genetica (trasformazione, trasduzione, coniugazione) Plasmidi come vettori di segmenti di DNA. Strumenti e metodi delle biotecnologie DNA ricombinante, clonazione, enzimi di restrizione, CRISPR-Cas9 Metodi di analisi del DNA: PCR, elettroforesi, sequenziamento. Scienze della Terra Il modello globale per le scienze della terra: la tettonica a placche Composizione dell'atmosfera e sua evoluzione Koppen e il sistema dei climi I cambiamenti climatici Risorse/Ambiente: risorse naturali rinnovabili e non rinnovabili Le fonti di energia alternativa Le risorse ambientali: acqua, suolo, atmosfera Sostenibilità: i vari protocolli per l'ambiente Benvenuti nell'Antropocene</p>
<p>PREREQUISITI</p>	<p>Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe quinta</p>
<p>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITA' 1. Analizza in modo superficiale e affrettato le situazioni proposte o le affronta in modo generico ma con sufficiente organicità: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. 2. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono solo in parte rispondenti alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi in modo approssimativo. 3. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) con qualche imprecisione, utilizza un linguaggio scientifico troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi in modo incerto e/o senza considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi.</p> <p>CONOSCENZE I fattori guida delle reazioni organiche</p>

	<p>Gli idrocarburi: reazioni di sostituzione (alogenazione radicalica, sostituzione nucleofila), di eliminazione e di addizione (regola di Markovnikov).</p> <p>Il benzene e la sostituzione elettrofila aromatica.</p> <p>Gruppi funzionali: alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, composti azotati.</p> <p>I protidi: amminoacidi e legame peptidico; il legame peptidico come ibrido di risonanza; struttura delle proteine (in particolare il folding proteico)</p> <p>Gli enzimi: ruolo, meccanismo d'azione fattori che influiscono sulla velocità di reazione (cenni di cinetica enzimatica), costante di Michaelis e Menten (KM).</p> <p>Anabolismo, catabolismo, ruolo dell'ATP</p> <p>Le reazioni redox tra molecole organiche ed ossigeno</p> <p>Respirazione cellulare e fotosintesi: tappe fondamentali</p> <p>Virus e batteri: struttura e caratteristiche generali</p> <p>DNA ricombinante, clonazione, enzimi di restrizione</p> <p>La tettonica a placche: teoria unificante per le Scienze della Terra</p> <p>Composizione dell'atmosfera e clima</p> <p>Conoscere le principali conseguenze dell'impatto antropico sul pianeta</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere l'importanza degli studi effettuati sui microrganismi nel campo della biologia molecolare e del Progetto Genoma • saper analizzare l'importanza delle tecnologie del DNA ricombinante • saper analizzare le problematiche (anche di natura etica) scaturite dai progressi della biologia molecolare • saper analizzare le potenzialità offerte dalle biotecnologie nei vari campi di applicazione 	<p>Biotecnologie e bioetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • gli studi di genetica effettuati sui microrganismi • le tecniche di laboratorio impiegate in biologia molecolare • il concetto di DNA ricombinante • le principali applicazioni delle biotecnologie
	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli che sono necessarie strategie globali sostenibili in modo da arginare i rischi ambientali e gli effettivi disastri naturali e che ognuno può contribuire attraverso i propri comportamenti. • Comprendere che il nostro pianeta ha bisogno di essere rispettato e salvaguardato e che è importante ridurre lo sfruttamento delle sue risorse • Essere consapevoli delle problematiche anche di natura etica scaturite dai progressi della biologia molecolare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cambiamenti climatici e migrazioni L'impatto delle attività umane sul clima globale Il clima e il futuro della Terra Le conseguenze dei cambiamenti climatici • Le risorse della Terra Le risorse naturali Il ciclo del carbonio I combustibili fossili L'impronta ecologica • Green biotech L'ingegneria genetica Gli OGM Le applicazioni in agricoltura: le piante OGM di prima, seconda e terza generazione. • Il rischio sismico Che cos'è un terremoto La mappa della pericolosità sismica La prevenzione del rischio sismico La gestione del rischio sismico

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Riflessione individuale
 Attività laboratoriale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito reale
 CLIL
 Flipped classroom
 IBSE

STRUMENTI DIDATTICI:

Libro di testo
 Tecnologie audiovisive e/o multimediali
 Riviste specializzate e testi vari

Materiale predisposto dal docente
LIM
Learning object
Laboratorio

VALUTAZIONE

La **valutazione formativa** è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

Tipologia di verifica

1. Partecipazione attiva alla lezione
2. Interventi dal posto
3. Risposte a domande veloci
4. Esercizi applicativi
5. Verifiche grafiche
6. Verifiche pratiche
7. Relazioni di laboratorio

La **valutazione sommativa** viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo significativo con lo scopo di accertare il raggiungimento della competenza con un compito autentico relativo al contesto. (Prestazione contestualizzata o prova esperta)

Tipologia di verifica

1. Verifiche orali (anche dibattiti)
2. Verifiche scritte (no test)
3. Verifica delle competenze su compito reale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Analizzare Lo studente è in grado di: effettuare un'analisi dei fenomeni considerati riconoscendo e stabilendo delle relazioni, cioè: <i>analizza le situazioni proposte suddividendo e individuando le parti importanti e significative; describe, riconosce aspetti qualitativi e quantitativi, le analogie i rapporti causa/effetto; evidenzia le relazioni e le connessioni.</i>	L5 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, preciso e con organicità:</i> cioè suddivide e individua con precisione e profondità le parti importanti e significative del fenomeno osservato, lo describe in modo completo e focalizzato e riconosce l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni <i>in modo completo, accurato e preciso.</i>	9 - 10
	L4 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, organico:</i> cioè suddivide e individua le parti importanti e significative del fenomeno osservato <i>con precisione ma non in profondità,</i> describe con completezza e riconosce <i>nella sostanza</i> l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, le analogie e i rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni e lo fa <i>in modo complete</i>	7 - 8
	L3-sufficienza Analizza <i>in modo superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta <i>in modo generico e sufficiente organicità:</i> cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma describe in modo <i>approssimativo e incompleto e/o non riconosce</i> tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni <i>più elementari e scontate.</i>	6
	L2 Analizza <i>in modo inadeguato e privo di organicità</i> le situazioni proposte: cioè suddivide con difficoltà e coglie molto parzialmente le parti importanti e significative del fenomeno osservato, describe in modo <i>generico e lacunoso</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>in modo scorretto</i> le relazioni e le connessioni.	4 - 5
	L1 Non analizza le situazioni proposte: cioè <i>non suddivide</i> o <i>non coglie</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, <i>non describe non riconosce</i>	≤3

	gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. Non evidenzia le relazioni e le connessioni.		
Indagare Lo studente è in grado di: formulare ipotesi, scegliere le procedure appropriate e trarre conclusioni, cioè: formula ipotesi relative a fenomeni osservati o sperimentati, sceglie procedure, interpreta i risultati, giunge a conclusioni . Costruisce e/o applica modelli interpretativi.	L5 Formula ipotesi precise e coerenti con tutte le analisi e le relazioni individuate, cioè sceglie procedure congruenti, appropriate e personali, interpreta correttamente i risultati, giunge così a conclusioni adeguatamente motivate, precise, articolate e pertinenti rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo preciso e appropriato</i> .	9 - 10
	L4 Formula ipotesi connesse e coerenti con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure appropriate e/o perché interpreta con coerenza logica i risultati; giunge a conclusioni chiare e rispondenti alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo appropriato</i> .	7 - 8
	L3-sufficienza Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo approssimativo</i> .	6
	L2 Formula ipotesi sconnesse con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non appropriate e/o perché interpreta senza coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni immotivate, imprecise, slegate dalle procedure rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo errato</i> .	4 - 5
	L1 Formula ipotesi errate con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure incongruenti, inadatte e fantasiose, e/o perché interpreta in modo scorretto i risultati; non giunge così a conclusioni rispetto alle ipotesi da dimostrare. Non costruisce e/o applica modelli interpretativi.	≤3
Comunicare Lo studente è in grado di: comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo, cioè: organizza e comunica i contenuti <i>utilizzando</i> il linguaggio specifico della scienza; usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza le informazioni evidenziando aspetti rilevanti e significativi.	L5 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro e completo</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo appropriato, preciso, personale ed originale</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>con padronanza, in modo efficace, originale, in una forma ottimale</i> considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza quantità di informazioni <i>in modo chiaro ed esauriente</i> evidenziando tutti gli aspetti rilevanti e significativi.	9 - 10
	L4 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro ed adeguato</i> , utilizza il linguaggio scientifico <i>in modo preciso e corretto, ma senza originalità</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo adeguato e considerando</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza correttamente <i>ma</i> evidenziando alcuni aspetti rilevanti e significativi.	7 - 8
	L3-sufficienza Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche grave imprecisione</i> , utilizza il linguaggio scientifico e/o <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i> . Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato <i>senza</i> evidenziare aspetti rilevanti e significativi.	6
	L2 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo lacunoso e scorretto</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo generico o inappropriato</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo impreciso senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo lacunoso perché non riconosce gli aspetti rilevanti e significativi.	4 - 5
	L1 Non organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...), non utilizza il linguaggio scientifico	≤3

	specifico. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo errato e/o impreciso senza</i> considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. <i>Non è in grado di sintetizzare</i> quantità di informazioni in modo da evidenziare quelle rilevanti e significative.		
Trasferire Lo studente è in grado di: applicare e trasferire strategie anche ad altri contesti, cioè: <i>generalizza e trasferisce strategie, pianifica, identificando</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; <i>trae conclusioni e fa previsioni</i> sui risultati; <i>valuta</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce solo in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	L5 Astrae, generalizza e trasferisce le strategie migliori in altri contesti o situazioni nuove: pianifica <i>in modo attento e riflessivo</i> , cioè identifica correttamente le strategie più adatte per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; è così in grado di trarre conclusioni applicative <i>interessanti e personali</i> e fare previsioni corrette sui risultati; valuta in modo <i>efficace e originale</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce pienamente</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	9 - 10
	L4 Generalizza e trasferisce le strategie più consone in altri contesti, anche diversi: pianifica attentamente , cioè identifica <i>in modo adeguato</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazione e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni corrette ma <i>non originali</i> e fa previsioni mediamente corrette sui risultati; valuta <i>in modo efficace</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	7 - 8
	L3-sufficienza Trasferisce solamente in contesti simili: pianifica parzialmente , cioè identifica <i>in modo superficiale e inadeguato</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative <i>affrettate e/o approssimative</i> e fa previsioni scorrette sui risultati; valuta <i>con alcune gravi imprecisioni</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce in parte</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	6
	L2 Trasferisce con difficoltà e solamente in contesti simili: pianifica con molta difficoltà, cioè identifica <i>in modo scorretto</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative <i>inadeguate</i> e fa previsioni errate sui risultati; valuta <i>in modo inefficace e scorretto</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce molto parzialmente</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	4 - 5
	L1 Non è in grado di trasferire nemmeno in contesti simili: <i>non pianifica</i> , cioè <i>non identifica</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; <i>non sa trarre conclusioni</i> applicative e <i>non fa previsioni</i> sui risultati; <i>non valuta</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>non riesce</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	≤3
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

Rubrica per la valutazione delle attività di laboratorio

Aspetto cognitivo

Dimensioni/Indicatori	Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Punti
	PUNTI 6 Esperto	PUNTI 4 Medio	PUNTI 2 Principiante	

Riconosce e descrive gli aspetti principali di una situazione (sistema)	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico abbastanza appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema e si esprime in modo comprensibile per descrivere le principali componenti del sistema studiato	
Raccoglie, organizza e rappresenta i dati raccolti	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Rappresenta, utilizzando strumenti adeguati, (tabelle, grafici, mappe, modelli logici) i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Segue le indicazioni per rappresentare i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Ha bisogno di indicazioni precise per utilizzare gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni. La rappresentazione dei dati ottenuti e/o delle relazioni esistenti tra gli elementi del sistema non è sempre corretta.	
Da una spiegazione scientifica del fenomeno	Propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. Generalizza il fenomeno studiato e ne identifica il modello. Riconosce e confuta affermazioni non basate su evidenze scientifiche,	Non sempre propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. E' in grado di generalizzare. Riconosce affermazioni non basate su evidenze scientifiche, ma è incerto nel confutarle-	Le spiegazioni sono per lo più generiche. È in grado di generalizzare con la guida di una traccia. Ha difficoltà a riconoscere affermazioni non basate su evidenze scientifiche.	
Ipotizza e opera scelte consapevoli in un contesto reale	Riflette e rielabora le informazioni acquisite. Propone soluzioni realistiche e ipotizza ulteriori percorsi di ricerca e approfondimento. Motiva e argomenta le proprie opinioni e proposte.	Espone in modo abbastanza personale le informazioni acquisite proponendo soluzioni realistiche. Motiva le proprie opinioni e proposte.	Espone le informazioni acquisite. Propone soluzioni non sempre realistiche. Le motivazioni portate non sono sempre logiche.	
Totale				

Aspetto comportamentale

Dimensione/ Indicatori	Livello				Punti
	PUNTI 4 Esperto	PUNTI 3 Medio	PUNTI 2 Sufficiente	PUNTI 1 Non adeguato	
Partecipazione					
Autonomia di lavoro					
Relazione con compagni/adulti					
Rispetto delle regole e dei materiali					
Totale					

Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati sia per l'aspetto cognitivo sia per l'aspetto comportamentale rapportata a 10)

Rubrica per la valutazione della relazione di laboratorio

Prestazione	Punti 4	Punti 3	Punti 2	Punti 1	Punti
Indicazione degli scopi dell'esperimento	Indica con sicurezza gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e ponendo efficacemente in rilievo le connessioni	Indica gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e rilevando in genere le connessioni.	Indica gli scopi dell'esperimento e le conoscenze in genere necessarie, ma a volte è incerto nell'individuare le connessioni.	Fornisce indicazioni imprecise sugli scopi dell'esperimento; fatica a rilevarne le connessioni con le conoscenze	

				necessarie, anche se guidato.	
Descrizione del materiale e della strumentazione	Redige con precisione elenchi completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati.	Redige elenchi sostanzialmente completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati	Redige elenchi a volte completi a volte parziali; talvolta trascurata qualche tipologia dei materiali utilizzati	Fa confusione nell'elencazione del materiale e lascia per lo più incomplete le liste.	
Descrizione del procedimento e osservazioni	Descrive con efficacia il procedimento seguito, illustrando con precisione le diverse fasi del lavoro e registrando in modo ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive il procedimento seguito, e illustra le diverse fasi del lavoro e registrando in modo quasi sempre ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive non sempre in modo completo il procedimento seguito e nell'illustrare le diverse fasi del lavoro dimentica alcuni passaggi; non è ordinato nella registrazione dei dati delle osservazioni effettuate.	Fa confusione nella descrizione del procedimento seguito, non individua le diverse fasi del lavoro e non registra i dati delle osservazioni effettuate.	
Struttura formale	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti e la svolge con sicurezza. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione, con piena aderenza ad essa. Esposizione: Espone con stile comprensibile, puntando al cuore del problema e includendo i diversi elementi che rendono al meglio il significato.	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione. Esposizione: Espone con stile sostanzialmente comprensibile, puntando al significato e includendo gli elementi che rendono al il significato complessivo.	Ordine: Rispetta generalmente la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta in genere la struttura complessiva, ma trascurata di completare qualche punto. Esposizione: Espone con stile quasi sempre comprensibile, puntando in genere al significato ma talvolta non riesce ad includere gli elementi di rilievo che rendono il significato complessivo.	Ordine: Non riesce a rispettare la sequenza logica delle parti facendo confusione nei diversi passaggi. Organizzazione: Non rispetta in genere la struttura complessiva e trascurata diversi punti anche importanti. Esposizione: Non espone con stile comprensibile e quasi mai riesce a focalizzare il significato o a considerare elementi utili per la comprensione della relazione.	
Totale					
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):					

[Torna al sommario](#)



Scienze naturali
Liceo Scientifico – Opzione scienze applicate
C.d.C. A050

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate
--	--

PROFILO DI COMPETENZA IN SCIENZE NATURALI	<p>Al termine del percorso scolastico lo studente sarà in grado di:</p> <p>1. Effettuare un'analisi dei fenomeni considerati riconoscendo e stabilendo delle relazioni, cioè: <i>analizzare</i> le situazioni proposte per <i>suddividere</i> e <i>cogliere</i> le parti importanti e significative; <i>descrivere, riconoscere</i> aspetti qualitativi e quantitativi, le analogie i rapporti causa/effetto; <i>evidenziare</i> le relazioni e le connessioni.</p> <p>2. Formulare ipotesi, scegliere le procedure appropriate e trarre conclusioni, cioè: <i>formulare ipotesi</i> relative a fenomeni osservati o sperimentati, <i>scegliere procedure, interpretare, giungere a conclusioni</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare, <i>costruire e applicare</i> modelli interpretativi.</p> <p>3. Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico, cioè: <i>organizzare e comunicare i contenuti</i> attraverso il linguaggio specifico della scienza, <i>utilizzando</i> anche forme non verbali (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...), <i>sintetizzare e contestualizzare</i> gli argomenti da esporre.</p> <p>4. Applicare e trasferire strategie anche ad altri contesti <i>generalizzare e trasferire</i> le strategie utilizzate in altri contesti, <i>trarre conclusioni</i> per poter <i>fare previsioni</i> sui risultati e <i>valutare</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così da individuare i punti di forza e quelli di debolezza delle attività svolte.</p>
--	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati</p>
ABILITA'	<p>Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper comunicare in modo corretto utilizzando il linguaggio adeguato</p>
CONOSCENZE	<p>Chimica: Stati di aggregazione della materia e le relative trasformazioni Modello particellare della materia La classificazione della materia (miscugli omogenei ed eterogenei, sostanze semplici e composte)-Metodi di separazione</p> <p>Scienze della Terra: La Terra nel Sistema Solare, nella Galassia, nell'Universo Studio geomorfologico delle strutture che costituiscono la superficie terrestre (idrosfera e atmosfera)</p>
PREREQUISITI	<p>Abilità Comprendere dati espressi sotto forma di tabelle e grafici. Saper convertire un valore nelle principali scale di misura.</p> <p>Conoscenze Le grandezze fisiche fondamentali e derivate. Il S.I. Le unità di misura Elementi di geometria piana e solida. Proporzionalità diretta e inversa. Elementi chimici.</p>
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA' Analizza in modo <i>superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta in modo <i>generico</i> ma con <i>sufficiente organicità</i>: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche imprecisione, utilizza</i> un linguaggio scientifico <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Sintetizza</i> in modo frammentato.</p> <p>CONOSCENZE irrinunciabili Modello particellare della materia Trasformazioni chimiche Il ruolo dell'energia endogena ed esogena, della gravità e del tempo sulle strutture del pianeta, della galassia, dell'universo. I moti della terra Caratteristiche generali di idrosfera ed atmosfera.</p>

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra 	<ul style="list-style-type: none"> Inquinamento delle acque Produzione e gestione dei rifiuti Le microplastiche Diritto di accesso all'acqua e ad un ambiente sano L'acqua potabile: caratteristiche chimico-fisiche, organolettiche e microbiologiche Potabilizzazione dell'acqua
--	--	---	--

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati		
ABILITA'	Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper comunicare in modo corretto utilizzando il linguaggio adeguato		
CONOSCENZE	<p>Chimica: Le prime leggi ponderali della chimica. La teoria atomica ed i primi modelli dell'atomo Formula chimica La mole Tavola periodica (approccio descrittivo)</p> <p>Biologia: Concetto unificante</p> <ul style="list-style-type: none"> la cellula, struttura e funzione (particolare attenzione alla membrana ed il passaggio attraverso di essa) divisione cellulare: mitosi e meiosi <p>Concetto divergente</p> <ul style="list-style-type: none"> la biodiversità, ecologia, Archaea-Bacterya-Eukarya caratteristiche generali <p>La genetica mendeliana</p> <ul style="list-style-type: none"> le tre leggi di Mendel il superamento delle leggi di mendel 		
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe seconda		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA' Analizza in modo <i>superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta in modo <i>generico</i> ma con <i>sufficiente organicità</i>: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare.</p> <p>Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche imprecisione, utilizza</i> un linguaggio scientifico <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i>. Sintetizza in modo <i>frammentato</i>.</p> <p>CONOSCENZE irrinunciabili Cellula procariota ed eucariota. Cellula vegetale ed animale. La membrana plasmatica e modalità di trasporto attraverso di essa Genetica mendeliana: avere chiari i concetti di dominante/recessivo omozigote/eterozigote fenotipo/genotipo Struttura di un ecosistema, flusso di energia e ciclo di materia</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra Essere in grado di effettuare consapevoli scelte relative allo stile di vita e delle ricadute che queste possono avere sulla propria salute 	<ul style="list-style-type: none"> La biodiversità La biodiversità La perdita di biodiversità Le minacce per la biodiversità Le cellule tumorali Il controllo del ciclo cellulare Struttura delle cellule tumorali e loro sviluppo

TERZO ANNO

TERZO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI	Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti ed i modelli propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati si pone consapevolmente di fronte alla complessità dei sistemi e dei fenomeni osservati		
ABILITA'	Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale Saper comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico		
CONOSCENZE	Chimica: I modelli atomici di Rutherford e Bohr, il modello ad orbitali Tavola periodica e proprietà periodiche I legami chimici intra ed inter molecolari La nomenclatura dei composti inorganici Le reazioni chimiche Biologia: Riproduzione e sviluppo embrionale Anatomia e fisiologia di alcuni apparati (digerente, immunitario, nervoso, escretore...)		
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe terza		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' 1. Analizza in modo superficiale e affrettato le situazioni proposte o le affronta in modo generico ma con sufficiente organicità: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. 2. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono solo in parte rispondenti alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi in modo approssimativo. 3. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) con qualche imprecisione, utilizza un linguaggio scientifico troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi. CONOSCENZE irrinunciabili Tavola periodica: caratteristiche fondamentali, proprietà periodiche Legami chimici intra ed inter molecolari Nomenclatura dei composti inorganici Conoscenze di base degli apparati svolti		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> Essere in grado di effettuare consapevoli scelte relative allo stile di vita e delle ricadute che queste possono avere sulla propria salute 	<ul style="list-style-type: none"> Alimentazione e salute La dieta mediterranea assicura una grande varietà di alimenti La dieta vegetariana, vegana, il digiuno Tutto ciò che introduciamo con il cibo si riflette sul nostro stato di salute Farmaci e droghe Alterazione dell'attività dei neurotrasmettitori a livello delle sinapsi da parte di farmaci e droghe. Uso delle sostanze psicoattive nella terapia del dolore e nelle cure palliative Igiene e salute La risposta infiammatoria innesca i meccanismi di difesa di tipo innato La risposta immunitaria acquisita è una difesa contro specifici invasori. Il rapporto tra il sistema immunitario e il cancro I vaccini e la loro importanza per la salute pubblica

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti, i modelli ed i formalismi propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati si pone consapevolmente e criticamente di fronte alla complessità dei sistemi e dei fenomeni osservati		
ABILITA'	Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale Saper trarre conclusioni basate sulle conoscenze e sui risultati ottenuti Saper risolvere situazioni problematiche Saper comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico		
CONOSCENZE	Chimica: Stechiometria delle reazioni chimiche La termodinamica nelle reazioni chimiche Velocità di reazione ed equilibrio chimico Gli equilibri acido-base Gli equilibri in soluzione acquosa Reazioni redox ed elettrochimica Biologia: La Biologia molecolare del gene La regolazione dell'espressione genica L'epigenetica L'evoluzione: i meccanismi della speciazione, i meccanismi della macroevoluzione Scienze della Terra: I materiali della crosta terrestre I fenomeni endogeni: terremoti e vulcani		
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe quarta		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	ABILITA' 1. Analizza in modo superficiale e affrettato le situazioni proposte o le affronta in modo generico ma con sufficiente organicità: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. 2. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono solo in parte rispondenti alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi in modo approssimativo. 3. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) con qualche imprecisione, utilizza un linguaggio scientifico troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi in modo incerto e/o senza considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi. CONOSCENZE irrinunciabili Stechiometria delle reazioni (saper risolvere problemi) Concetto di acido e base Meccanismo delle reazioni redox Struttura del materiale genetico (DNA ed RNA) Duplicazione Codice genetico Trascrizione e Traduzione Sintesi del polipeptide Mutazioni Regolazione genica nei procarioti e negli eucarioti Spiralizzazione del DNA L'eredità epigenetica Evoluzione: concetti di speciazione, radiazione adattativa, estinzione.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • imparare a riconoscere e ad accogliere le diversità, siano queste visibili o non visibili (fisiche o psichiche) • riflettere sulle caratteristiche con cui si può delineare la diversità e le conseguenze che può comportare. • incoraggiare una maggior consapevolezza dell'altro, così da favorire una convivenza più armonica, oggi all'interno dell'istituzione 	"Diverso da chi?" Il fallimento scientifico del concetto di razza le teorie predarwiniane Darwin e la teoria dell'evoluzione l'evoluzione delle popolazioni i meccanismi della microevoluzione i meccanismi della speciazione i meccanismi della macroevoluzione

		scolastica, domani diventando parti attive in collettività.	
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Porsi in modo critico e consapevole di fronte agli attuali temi di carattere scientifico-tecnologico • Comprendere le possibili applicazioni future in ambito genetico e medico • Comprendere che anche il comportamento e le scelte degli esseri umani possono determinare un aumento del rischio sismico oltre ai fattori naturali • Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ritorna Lamarck? Epigenetica ed ambiente Concetto di Epigenetica Differenti tipi di cromatina: Eterocromatina ed eucromatina Gli Istoni ed il codice istonico (metilazione, acetilazione, ecc) L'Imprinting genomico • Il rischio sismico Che cos'è un terremoto La mappa della pericolosità sismica La prevenzione del rischio sismico La gestione del rischio sismico • Variazioni e mutazioni genetiche Le basi molecolari di una mutazione genica Effetti di una mutazione genica Agenti mutageni Mutagenesi ed evoluzione

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti, i modelli ed i formalismi propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati si pone consapevolmente di fronte alla complessità dei sistemi e dei fenomeni osservati si pone consapevolmente di fronte alla complessità delle relazioni che si stabiliscono tra i componenti di tali sistemi</p>
ABILITA'	<p>Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale Saper trarre conclusioni basate sulle conoscenze, sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate Saper risolvere situazioni problematiche Saper reagire in modo critico e consapevole Saper comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico</p>
CONOSCENZE	<p>Chimica: Il carbonio: ibridazione, isomeria I fattori guida delle reazioni organiche: polarizzazione del legame covalente (effetto induttivo), delocalizzazione elettronica (effetto mesomerico) acidi e basi di Lewis (elettrofili e nucleofili) scissione omolitica ed eterolitica Gli idrocarburi: reazioni di sostituzione (alogenazione radicalica, sostituzione nucleofila), di eliminazione e di addizione (regola di Markovnikov). Il benzene e la sostituzione elettrofila aromatica. Gruppi funzionali: alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, composti azotati.</p> <p>Biochimica: Macromolecole e loro natura modulare I protidi: amminoacidi e legame peptidico; il legame peptidico come ibrido di risonanza; gli amminoacidi (struttura e legame peptidico). Struttura delle proteine: primaria; secondaria: α-elica e β-foglietto; struttura secondaria e proteine fibrose; le strutture supersecondarie o motivi; terziaria: il folding, le proteine globulari, proteine semplici e coniugate; quaternaria: il caso dell'emoglobina. Gli enzimi: ruolo, meccanismo d'azione fattori che influiscono sulla velocità di reazione (cenni di cinetica enzimatica), costante di Michaelis e Menten (KM).</p> <p>Il metabolismo energetico Anabolismo, catabolismo, ruolo dell'ATP I trasportatori di energia: ATP/ADP e fosforilazione, 1,3 difosfoglicerato/fosfoenolpiruvato e fosforilazione a livello di substrato I trasportatori di idrogeno e di elettroni: NAD, FAD e coenzima Q Le reazioni redox tra molecole organiche ed ossigeno La catena di trasporto degli elettroni</p> <p>Il metabolismo del glucosio La glicolisi, Acetil-CoA, Ciclo di Krebs, Fosforilazione ossidativa e produzione di ATP.</p> <p>La fotosintesi</p>

	<p>Le reazioni della fase luminosa e del ciclo di Calvin I fotosistemi I e II e la catena di trasporto degli elettroni La fotofosforilazione Genetica dei virus e dei batteri Virus: struttura, retrovirus e trascrittasi inversa Gli elementi genetici mobili e origine dei virus (virus, plasmidi, trasposoni) Virus emergenti Batteri: struttura, variabilità genetica (trasformazione, trasduzione, coniugazione) Plasmidi come vettori di segmenti di DNA. Strumenti e metodi delle biotecnologie DNA ricombinante, clonazione, enzimi di restrizione, CRISPR-Cas9 Metodi di analisi del DNA: PCR, elettroforesi, sequenziamento. Scienze della Terra Il modello globale per le scienze della terra: la tettonica a placche Composizione dell'atmosfera e sua evoluzione Koppen e il sistema dei climi I cambiamenti climatici Risorse/Ambiente: risorse naturali rinnovabili e non rinnovabili Le fonti di energia alternativa Le risorse ambientali: acqua, suolo, atmosfera Sostenibilità: i vari protocolli per l'ambiente Benvenuti nell'Antropocene</p>		
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe quinta		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA' 1. Analizza in modo superficiale e affrettato le situazioni proposte o le affronta in modo generico ma con sufficiente organicità: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. 2. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono solo in parte rispondenti alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi in modo approssimativo. 3. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) con qualche imprecisione, utilizza un linguaggio scientifico troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi in modo incerto e/o senza considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi. CONOSCENZE I fattori guida delle reazioni organiche Gli idrocarburi: reazioni di sostituzione (alogenazione radicalica, sostituzione nucleofila), di eliminazione e di addizione (regola di Markovnikov). Il benzene e la sostituzione elettrofila aromatica. Gruppi funzionali: alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, composti azotati. I protidi: amminoacidi e legame peptidico; il legame peptidico come ibrido di risonanza; struttura delle proteine (in particolare il folding proteico) Gli enzimi: ruolo, meccanismo d'azione fattori che influiscono sulla velocità di reazione (cenni di cinetica enzimatica), costante di Michaelis e Menten (KM). Anabolismo, catabolismo, ruolo dell'ATP Le reazioni redox tra molecole organiche ed ossigeno Respirazione cellulare e fotosintesi: tappe fondamentali Virus e batteri: struttura e caratteristiche generali DNA ricombinante, clonazione, enzimi di restrizione La tettonica a placche: teoria unificante per le Sc. della Terra Composizione dell'atmosfera e clima Conoscere le principali conseguenze dell'impatto antropico sul pianeta</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere l'importanza degli studi effettuati sui microrganismi nel campo della biologia molecolare e del Progetto Genoma • saper analizzare l'importanza delle tecnologie del DNA ricombinante • saper analizzare le problematiche (anche di natura etica) scaturite dai progressi della biologia molecolare • saper analizzare le potenzialità offerte dalle biotecnologie nei vari campi di applicazione 	<p>Biotecnologie e bioetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • gli studi di genetica effettuati sui microrganismi • le tecniche di laboratorio impiegate in biologia molecolare • il concetto di DNA ricombinante • le principali applicazioni delle biotecnologie

	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli che sono necessarie strategie globali sostenibili in modo da arginare i rischi ambientali e gli effettivi disastri naturali e che ognuno può contribuire attraverso i propri comportamenti. • Comprendere che il nostro pianeta ha bisogno di essere rispettato e salvaguardato e che è importante ridurre lo sfruttamento delle sue risorse • Essere consapevoli delle problematiche anche di natura etica scaturite dai progressi della biologia molecolare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cambiamenti climatici e migrazioni L'impatto delle attività umane sul clima globale Il clima e il futuro della Terra Le conseguenze dei cambiamenti climatici • Le risorse della Terra Le risorse naturali Il ciclo del carbonio I combustibili fossili L'impronta ecologica • Green biotech L'ingegneria genetica Gli OGM Le applicazioni in agricoltura: le piante OGM di prima, seconda e terza generazione.
--	--	---	--

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Riflessione individuale
 Attività laboratoriale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito reale
 CLIL
 Flipped classroom
 IBSE

STRUMENTI DIDATTICI:

Libro di testo
 Tecnologie audiovisive e/o multimediali
 Riviste specializzate e testi vari
 Materiale predisposto dal docente
 LIM
 Learning object
 Laboratorio

VALUTAZIONE

La **valutazione formativa** è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

Tipologia di verifica

1. **Partecipazione attiva alla lezione**
2. **Interventi dal posto**
3. **Risposte a domande veloci**
4. **Esercizi applicativi**
5. **Verifiche grafiche**
6. **Verifiche pratiche**
7. **Relazioni di laboratorio**

La **valutazione sommativa** viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo significativo con lo scopo di accertare il raggiungimento della competenza con un compito autentico relativo al contesto. (Prestazione contestualizzata o prova esperta)

Tipologia di verifica

1. **Verifiche orali (anche dibattiti)**
2. **Verifiche scritte (no test)**
3. **Verifica delle competenze su compito reale**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE			
INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Analizzare Lo studente è in grado di: effettuare un'analisi dei fenomeni considerati riconoscendo e stabilendo delle relazioni, cioè: <i>analizza le situazioni proposte suddividendo e individuando le parti importanti e significative; descrive, riconosce aspetti qualitativi e quantitativi, le analogie i rapporti causa/effetto; evidenzia le relazioni e le connessioni.</i>	L5 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, preciso e con organicità:</i> cioè suddivide e individua <i>con precisione e profondità</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, lo descrive in modo <i>completo e focalizzato</i> e riconosce l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni <i>in modo completo, accurato e preciso.</i>	9 - 10
	L4 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, organico:</i> cioè suddivide e individua le parti importanti e significative del fenomeno osservato <i>con precisione ma non in profondità</i> , descrive <i>con completezza</i> e riconosce <i>nella sostanza</i> l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, le analogie e i rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni e lo fa <i>in modo complete</i>	7 - 8
	L3-sufficienza Analizza <i>in modo superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta <i>in modo generico e sufficiente organicità:</i> cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma descrive in modo <i>approssimativo e incompleto</i> e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>solo</i> le relazioni e le connessioni <i>più elementari e scontate.</i>	6
	L2 Analizza <i>in modo inadeguato e privo di organicità</i> le situazioni proposte: cioè suddivide <i>con difficoltà</i> e coglie <i>molto parzialmente</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, descrive <i>in modo generico e lacunoso</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>in modo scorretto</i> le relazioni e le connessioni.	4 - 5
	L1 <i>Non analizza</i> le situazioni proposte: cioè <i>non suddivide</i> o <i>non coglie</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, <i>non descrive</i> <i>non riconosce</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. <i>Non evidenzia</i> le relazioni e le connessioni.	≤3
Indagare Lo studente è in grado di: formulare ipotesi, scegliere le procedure appropriate e trarre conclusioni, cioè: <i>formula ipotesi</i> relative a fenomeni osservati o sperimentati, <i>sceglie procedure, interpreta</i> i risultati, <i>giunge a conclusioni.</i> <i>Costruisce e/o applica</i> modelli interpretativi.	L5 Formula ipotesi <i>precise e coerenti</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate, cioè sceglie procedure <i>congruenti, appropriate e personali</i> , interpreta <i>correttamente</i> i risultati, giunge così a conclusioni <i>adeguatamente motivate, precise, articolate e pertinenti</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo preciso e appropriato.</i>	9 - 10
	L4 Formula ipotesi <i>connesse e coerenti</i> con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>appropriate</i> e/o perché interpreta <i>con coerenza logica</i> i risultati; giunge a conclusioni <i>chiare e rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo appropriato.</i>	7 - 8
	L3-sufficienza Formula ipotesi <i>parzialmente connesse</i> con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>non del tutto appropriate</i> e/o perché interpreta <i>con poca coerenza logica</i> i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo approssimativo.</i>	6
	L2 Formula ipotesi <i>sconnesse</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>non appropriate</i> e/o perché interpreta <i>senza coerenza logica</i> i risultati; giunge così a conclusioni <i>immotivate, imprecise, slegate dalle procedure</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo errato.</i>	4 - 5
	L1 Formula ipotesi <i>errate</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>incongruenti, inadatte e fantasiose</i> , e/o perché interpreta <i>in</i>	≤3

	<i>modo scorretto</i> i risultati; non giunge così a conclusioni rispetto alle ipotesi da dimostrare. Non costruisce e/o applica modelli interpretativi.		
Comunicare Lo studente è in grado di: comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo, cioè: <i>organizza e comunica</i> i contenuti <i>utilizzando</i> il linguaggio specifico della scienza; <i>usa</i> modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. <i>Sintetizza</i> le informazioni evidenziando aspetti rilevanti e significativi.	L5 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro e completo</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo appropriato, preciso, personale ed originale</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>con padronanza, in modo efficace, originale, in una forma ottimale</i> considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza quantità di informazioni <i>in modo chiaro ed esauriente</i> evidenziando tutti gli aspetti rilevanti e significativi.	9 - 10
	L4 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro ed adeguato</i> , utilizza il linguaggio scientifico <i>in modo preciso e corretto, ma senza originalità</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo adeguato e considerando</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza <i>correttamente ma</i> evidenziando alcuni aspetti rilevanti e significativi.	7 - 8
	L3-sufficienza Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche grave imprecisione</i> , utilizza il linguaggio scientifico <i>e/o troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i> . Usa <i>solo alcune</i> modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza <i>in modo frammentato senza</i> evidenziare aspetti rilevanti e significativi.	6
	L2 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo lacunoso e scorretto</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo generico o inappropriato</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo impreciso senza</i> considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza <i>in modo lacunoso</i> perchè non riconosce gli aspetti rilevanti e significativi.	4 - 5
	L1 Non organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...), non utilizza il linguaggio scientifico specifico. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo errato e/o impreciso senza</i> considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. Non è in grado di sintetizzare quantità di informazioni in modo da evidenziare quelle rilevanti e significative.	≤3
Trasferire Lo studente è in grado di: applicare e trasferire strategie anche ad altri contesti, cioè: <i>generalizza e trasferisce</i> strategie, <i>pianifica, identificando</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; <i>trae conclusioni e fa previsioni</i> sui risultati; <i>valuta</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce solo in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	L5 Astrae, generalizza e trasferisce le strategie migliori in altri contesti o situazioni nuove: pianifica <i>in modo attento e riflessivo</i> , cioè identifica <i>correttamente</i> le strategie più adatte per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; è così in grado di trarre conclusioni applicative <i>interessanti e personali</i> e fare previsioni <i>corrette</i> sui risultati; valuta <i>in modo efficace e originale</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce pienamente ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	9 - 10
	L4 Generalizza e trasferisce le strategie più consone in altri contesti, anche diversi: pianifica <i>attentamente</i> , cioè identifica <i>in modo adeguato</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazione e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni <i>corrette ma non originali</i> e fa previsioni <i>mediamente corrette</i> sui risultati; valuta <i>in modo efficace</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	7 - 8
	L3-sufficienza Trasferisce <i>solamente</i> in contesti simili: pianifica <i>parzialmente</i> , cioè identifica <i>in modo superficiale e inadeguato</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una	6

	varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative <i>affrettate e/o approssimative</i> e fa previsioni scorrette sui risultati; valuta con alcune gravi imprecisioni i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce in parte</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.		
	L2 Trasferisce con difficoltà e <i>solamente</i> in contesti simili: pianifica con molta difficoltà, cioè identifica in modo scorretto le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative inadeguate e fa previsioni errate sui risultati; valuta in modo inefficace e scorretto i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce molto parzialmente</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	4 - 5
	L1 Non è in grado di trasferire nemmeno in contesti simili: <i>non pianifica</i> , cioè non identifica le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; <i>non sa trarre conclusioni applicative</i> e <i>non fa previsioni</i> sui risultati; <i>non valuta</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>non riesce</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	≤3
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

Rubrica per la valutazione delle attività di laboratorio

Aspetto cognitivo

Dimensioni/Indicatori	Livello/Descrittori			Punti
	PUNTI 6 Esperto	PUNTI 4 Medio	PUNTI 2 Principiante	
Riconosce e descrive gli aspetti principali di una situazione (sistema)	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico abbastanza appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema e si esprime in modo comprensibile per descrivere le principali componenti del sistema studiato	
Raccoglie, organizza e rappresenta i dati raccolti	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Rappresenta, utilizzando strumenti adeguati, (tabelle, grafici, mappe, modelli logici) i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Segue le indicazioni per rappresentare i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Ha bisogno di indicazioni precise per utilizzare gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni. La rappresentazione dei dati ottenuti e/o delle relazioni esistenti tra gli elementi del sistema non è sempre corretta.	
Da una spiegazione scientifica del fenomeno	Propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. Generalizza il fenomeno studiato e ne identifica il modello. Riconosce e confuta affermazioni non basate su evidenze scientifiche,	Non sempre propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. E' in grado di generalizzare. Riconosce affermazioni non basate su evidenze scientifiche, ma è incerto nel confutarle-	Le spiegazioni sono per lo più generiche. È in grado di generalizzare con la guida di una traccia. Ha difficoltà a riconoscere affermazioni non basate su evidenze scientifiche.	
Ipotizza e opera scelte consapevoli in un contesto reale	Riflette e rielabora le informazioni acquisite. Propone soluzioni realistiche e	Espone in modo abbastanza personale le informazioni acquisite proponendo	Espone le informazioni acquisite.	

	ipotizza ulteriori percorsi di ricerca e approfondimento. Motiva e argomenta le proprie opinioni e proposte.	soluzioni realistiche. Motiva le proprie opinioni e proposte.	Propone soluzioni non sempre realistiche. Le motivazioni portate non sono sempre logiche.	
Totale				

Aspetto comportamentale					
Dimensione/ Indicatori	Livello				Punti
	PUNTI 4 Esperto	PUNTI 3 Medio	PUNTI 2 Sufficiente	PUNTI 1 Non adeguato	
Partecipazione					
Autonomia di lavoro					
Relazione con compagni/adulti					
Rispetto delle regole e dei materiali					
Totale					

Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati sia per l'aspetto cognitivo sia per l'aspetto comportamentale rapportata a 10)	
---	--

Rubrica per la valutazione della relazione di laboratorio					
Prestazione	Punti 4	Punti 3	Punti 2	Punti 1	Punti
Indicazione degli scopi dell'esperimento	Indica con sicurezza gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e ponendo efficacemente in rilievo le connessioni	Indica gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e rilevando in genere le connessioni.	Indica gli scopi dell'esperimento e le conoscenze in genere necessarie, ma a volte è incerto nell'individuare le connessioni.	Fornisce indicazioni imprecise sugli scopi dell'esperimento; fatica a rilevarne le connessioni con le conoscenze necessarie, anche se guidato.	
Descrizione del materiale e della strumentazione	Redige con precisione elenchi completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati.	Redige elenchi sostanzialmente completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati	Redige elenchi a volte completi a volte parziali; talvolta trascurata qualche tipologia dei materiali utilizzati	Fa confusione nell'elencazione del materiale e lascia per lo più incomplete le liste.	
Descrizione del procedimento e osservazioni	Descrive con efficacia il procedimento seguito, illustrando con precisione le diverse fasi del lavoro e registrando in modo ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive il procedimento seguito, e illustra le diverse fasi del lavoro e registrando in modo quasi sempre ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive non sempre in modo completo il procedimento seguito e nell'illustrare le diverse fasi del lavoro dimentica alcuni passaggi; non è ordinato nella registrazione dei dati delle osservazioni effettuate.	Fa confusione nella descrizione del procedimento seguito, non individua le diverse fasi del lavoro e non registra i dati delle osservazioni effettuate.	
Struttura formale	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti e la svolge con sicurezza. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione, con piena aderenza ad essa. Esposizione: Espone con stile comprensibile, puntando al cuore del problema e includendo i diversi elementi che	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione. Esposizione: Espone con stile sostanzialmente comprensibile, puntando al significato e includendo gli elementi che rendono al il significato complessivo.	Ordine: Rispetta generalmente la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta in genere la struttura complessiva, ma trascurata di completare qualche punto. Esposizione: Espone con stile quasi sempre comprensibile, puntando in genere al significato ma talvolta non riesce ad includere gli elementi di	Ordine: Non riesce a rispettare la sequenza logica delle parti facendo confusione nei diversi passaggi. Organizzazione: Non rispetta in genere la struttura complessiva e trascurata diversi punti anche importanti. Esposizione: Non espone con stile comprensibile e quasi mai riesce a focalizzare il significato o a considerare elementi utili	

	rendono al meglio il significato.		rilievo che rendono il significato complessivo.	per la comprensione della relazione.	
Totale					
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):					

[Torna al sommario](#)



Scienze naturali

Liceo Linguistico

C.d.C. A050

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate
--	--

PROFILO DI COMPETENZA IN SCIENZE NATURALI	<p>Al termine del percorso scolastico lo studente sarà in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare un'analisi dei fenomeni considerati riconoscendo e stabilendo delle relazioni, cioè: <i>analizzare</i> le situazioni proposte per <i>suddividere</i> e <i>cogliere</i> le parti importanti e significative; <i>descrivere, riconoscere</i> aspetti qualitativi e quantitativi, le analogie i rapporti causa/effetto; <i>evidenziare</i> le relazioni e le connessioni. 2. Formulare ipotesi, scegliere le procedure appropriate e trarre conclusioni, cioè: <i>formulare ipotesi</i> relative a fenomeni osservati o sperimentati, <i>scegliere procedure, interpretare, giungere a conclusioni</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare, <i>costruire e applicare</i> modelli interpretativi. 3. Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico, cioè: <i>organizzare e comunicare i contenuti</i> attraverso il linguaggio specifico della scienza, <i>utilizzando</i> anche forme non verbali (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...), <i>sintetizzare e contestualizzare</i> gli argomenti da esporre. 4. Applicare e trasferire strategie anche ad altri contesti <i>generalizzare e trasferire</i> le strategie utilizzate in altri contesti, <i>trarre conclusioni</i> per poter fare previsioni sui risultati e <i>valutare</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così da individuare i punti di forza e quelli di debolezza delle attività svolte.
--	--

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati</p>
ABILITA'	<p>Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper comunicare in modo corretto utilizzando il linguaggio adeguato</p>

CONOSCENZE	<p>Chimica: Stati di aggregazione della materia e le relative trasformazioni Modello particellare della materia La classificazione della materia (miscugli omogenei ed eterogenei, sostanze semplici e composte)-Metodi di separazione</p> <p>Scienze della Terra: La Terra nel Sistema Solare, nella Galassia, nell'Universo Studio geomorfologico delle strutture che costituiscono la superficie terrestre (idrosfera)</p>		
PREREQUISITI	<p>Abilità Comprendere dati espressi sotto forma di tabelle e grafici. Saper convertire un valore nelle principali scale di misura.</p> <p>Conoscenze Le grandezze fisiche fondamentali e derivate. Il S.I. Le unità di misura Elementi di geometria piana e solida. Proporzionalità diretta e inversa. Elementi chimici.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA' Analizza in modo <i>superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta in modo <i>generico</i> ma con <i>sufficiente organicità</i>: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche imprecisione, utilizza</i> un linguaggio scientifico <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i>. Sintetizza in modo <i>frammentato</i>.</p> <p>CONOSCENZE Modello particellare della materia Trasformazioni chimiche Il ruolo dell'energia endogena ed esogena, della gravità e del tempo sulle strutture del pianeta, della galassia, dell'universo. I moti della terra Caratteristiche generali dell' idrosfera</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra 	<ul style="list-style-type: none"> Inquinamento delle acque Produzione e gestione dei rifiuti Le microplastiche Diritto di accesso all'acqua e ad un ambiente sano L'acqua potabile: caratteristiche chimico fisiche, organolettiche e microbiologiche Potabilizzazione dell'acqua

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati</p>		
ABILITA'	<p>Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper comunicare in modo corretto utilizzando il linguaggio adeguato</p>		
CONOSCENZE	<p>Chimica: Le prime leggi ponderali della chimica. La teoria atomica ed i primi modelli dell'atomo Formula chimica La mole Tavola periodica (approccio descrittivo)</p> <p>Biologia: Concetto unificante</p> <ul style="list-style-type: none"> la cellula, struttura e funzione (particolare attenzione alla membrana ed il passaggio attraverso di essa) divisione cellulare: mitosi e meiosi <p>Concetto divergente</p> <ul style="list-style-type: none"> la biodiversità, ecologia, Archaea-Bacterya-Eukarya caratteristiche generali <p>La genetica mendeliana</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • le tre leggi di Mendel • il superamento delle leggi di Mendel 		
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe seconda		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA' Analizza in modo <i>superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta in modo <i>generico</i> ma con <i>sufficiente organicità</i>: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) con <i>qualche imprecisione</i>, utilizza un linguaggio scientifico <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i>. Sintetizza in modo <i>frammentato</i>.</p> <p>CONOSCENZE irrinunciabili Cellula procariota ed eucariota. Cellula vegetale ed animale. La membrana plasmatica e modalità di trasporto attraverso di essa Genetica mendeliana: avere chiari i concetti di dominante/recessivo omozigote/eterozigote fenotipo/genotipo Struttura di un ecosistema, flusso di energia e ciclo di materia</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra • Essere in grado di effettuare consapevoli scelte relative allo stile di vita e delle ricadute che queste possono avere sulla propria salute 	<ul style="list-style-type: none"> • La biodiversità La biodiversità La perdita di biodiversità Le minacce per la biodiversità • Le cellule tumorali Il controllo del ciclo cellulare Struttura delle cellule tumorali e loro sviluppo

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti ed i modelli propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati si pone consapevolmente di fronte alla complessità dei sistemi e dei fenomeni osservati		
ABILITA'	Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale Saper comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico		
CONOSCENZE	<p>Chimica: I modelli atomici di Rutherford e Bohr, il modello ad orbitali Tavola periodica e proprietà periodiche I legami chimici intra ed inter molecolari La nomenclatura dei composti inorganici Le reazioni chimiche</p> <p>Biologia: Riproduzione e sviluppo embrionale Anatomia e fisiologia di alcuni apparati (digerente, immunitario, nervoso, escretore...)</p>		
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe terza		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA' 1. Analizza in modo superficiale e affrettato le situazioni proposte o le affronta in modo generico ma con sufficiente organicità: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate.</p>		

	<p>2. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono solo in parte rispondenti alle ipotesi da dimostrare. . Costruisce e/o applica modelli interpretativi in modo approssimativo.</p> <p>3. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) con qualche imprecisione, utilizza un linguaggio scientifico troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi.</p> <p>CONOSCENZE irrinunciabili Tavola periodica: caratteristiche fondamentali Legami chimici Nomenclatura Conoscenze di base degli apparati svolti</p>		
<p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di effettuare consapevoli scelte relative allo stile di vita e delle ricadute che queste possono avere sulla propria salute 	<ul style="list-style-type: none"> • Alimentazione e salute La dieta mediterranea assicura una grande varietà di alimenti La dieta vegetariana, vegana, il digiuno Tutto ciò che introduciamo con il cibo si riflette sul nostro stato di salute • Farmaci e droghe Alterazione dell'attività dei neurotrasmettitori a livello delle sinapsi da parte di farmaci e droghe. Uso delle sostanze psicoattive nella terapia del dolore e nelle cure palliative • Igiene e salute La risposta infiammatoria innesca i meccanismi di difesa di tipo innato La risposta immunitaria acquisita è una difesa contro specifici invasori. Il rapporto tra il sistema immunitario e il cancro I vaccini e la loro importanza per la salute pubblica

QUARTO ANNO

<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti, i modelli ed i formalismi propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati si pone consapevolmente e criticamente di fronte alla complessità dei sistemi e dei fenomeni osservati</p>
<p>ABILITA'</p>	<p>Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale Saper trarre conclusioni basate sulle conoscenze e sui risultati ottenuti Saper risolvere situazioni problematiche Saper comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico</p>
<p>CONOSCENZE</p>	<p>Chimica: Stechiometria delle reazioni chimiche Gli equilibri acido-base Meccanismo delle reazioni redox Biologia: La Biologia molecolare del gene La regolazione dell'espressione genica L'evoluzione: i meccanismi della speciazione</p>
<p>PREREQUISITI</p>	<p>Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe quarta</p>
<p>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITA' 1. Analizza in modo superficiale e affrettato le situazioni proposte o le affronta in modo generico ma con sufficiente organicità: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non ricosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate.</p>

	<p>2. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono solo in parte rispondenti alle ipotesi da dimostrare. . Costruisce e/o applica modelli interpretativi in modo approssimativo.</p> <p>3. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) con qualche imprecisione, utilizza un linguaggio scientifico troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Usa solo alcune modalità espressive (verbal o grafiche), tempi e spazi comunicativi in modo incerto e/o senza considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi.</p> <p>CONOSCENZE irrinunciabili Stechiometria delle reazioni (saper risolvere problemi) Concetto di acido e base Bilanciamento di semplici redox Struttura del materiale genetico (DNA ed RNA) Duplicazione Codice genetico Trascrizione e Traduzione Sintesi del polipeptide Mutazioni Evoluzione: concetti di speciazione, radiazione adattativa, estinzione.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • imparare a riconoscere e ad accogliere le diversità, siano queste visibili o non visibili (fisiche o psichiche) • riflettere sulle caratteristiche con cui si può delineare la diversità e le conseguenze che può comportare. • incoraggiare una maggior consapevolezza dell'altro, così da favorire una convivenza più armonica, oggi all'interno dell'istituzione scolastica, domani diventando parti attive in collettività. 	<p>“Diverso da chi?” Il fallimento scientifico del concetto di razza le teorie predarwiniane Darwin e la teoria dell'evoluzione l'evoluzione delle popolazioni i meccanismi della microevoluzione i meccanismi della speciazione i meccanismi della macroevoluzione</p>
	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Porsi in modo critico e consapevole di fronte agli attuali temi di carattere scientifico-tecnologico • Comprendere le possibili applicazioni future in ambito genetico e medico • Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ritorna Lamarck? Epigenetica ed ambiente Concetto di Epigenetica Differenti tipi di cromatina: Eterocromatina ed eucromatina Gli Istoni ed il codice istonico (metilazione, acetilazione, ecc) L'Imprinting genomico • Variazioni e mutazioni genetiche Le basi molecolari di una mutazione genica Effetti di una mutazione genica Agenti mutageni Mutagenesi ed evoluzione

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Nel contesto dato: osserva e descrivere trae informazioni da quanto osserva usa i concetti, i modelli ed i formalismi propri della disciplina per una spiegazione dei fenomeni osservati si pone consapevolmente di fronte alla complessità dei sistemi e dei fenomeni osservati si pone consapevolmente di fronte alla complessità delle relazioni che si stabiliscono tra i componenti di tali sistemi</p>
ABILITA'	<p>Saper effettuare connessioni logiche Saper riconoscere/stabilire relazioni Saper classificare Saper formulare ipotesi in base a dati Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale Saper trarre conclusioni basate sulle conoscenze, sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate Saper risolvere situazioni problematiche Saper reagire in modo critico e consapevole Saper comunicare in modo corretto ed efficace utilizzando il linguaggio specifico</p>

<p>CONOSCENZE</p>	<p>Chimica: Il carbonio: ibridazione Gli idrocarburi: reazioni di sostituzione, di eliminazione e di addizione Gruppi funzionali: alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, composti azotati.</p> <p>Biochimica: Macromolecole e loro natura modulare Il metabolismo energetico Anabolismo, catabolismo, ruolo dell'ATP Respirazione cellulare e fotosintesi: conoscenze di base</p> <p>Genetica dei virus e dei batteri Virus e batteri: struttura, e caratteristiche generali DNA ricombinante, clonazione, enzimi di restrizione La tettonica a placche: teoria unificante per le Sc. della Terra Composizione dell'atmosfera e clima Conoscere le principali conseguenze dell'impatto antropico sul pianeta</p>		
<p>PREREQUISITI</p>	<p>Obiettivi minimi di apprendimento necessari per l'ammissione alla classe quinta</p>		
<p>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITA' 1. Analizza in modo superficiale e affrettato le situazioni proposte o le affronta in modo generico ma con sufficiente organicità: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma le descrive in modo approssimativo e incompleto e/o non ricosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni più elementari e scontate. 2. Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono solo in parte rispondenti alle ipotesi da dimostrare. . Costruisce e/o applica modelli interpretativi in modo approssimativo. 3. Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) con qualche imprecisione, utilizza un linguaggio scientifico troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi in modo incerto e/o senza considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi.</p> <p>CONOSCENZE irrinunciabili I fattori guida delle reazioni organiche Gli idrocarburi: reazioni di sostituzione, di eliminazione e di addizione. Gruppi funzionali: alcoli, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici, composti azotati. I protidi: amminoacidi e legame peptidico; struttura delle proteine (in particolare il folding proteico) Gli enzimi: ruolo, meccanismo d'azione fattori che influiscono sulla velocità di reazione (cenni di cinetica enzimatica), costante di Michaelis e Menten (KM). Anabolismo, catabolismo, ruolo dell'ATP Respirazione cellulare e fotosintesi: tappe fondamentali Virus e batteri: struttura e caratteristiche generali DNA ricombinante, clonazione, enzimi di restrizione La tettonica a placche: teoria unificante per le Sc. della Terra Composizione dell'atmosfera e clima Conoscere le principali conseguenze dell'impatto antropico sul pianeta</p>		
<p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere l'importanza degli studi effettuati sui microrganismi nel campo della biologia molecolare e del Progetto Genoma • saper analizzare l'importanza delle tecnologie del DNA ricombinante • saper analizzare le problematiche (anche di natura etica) scaturite dai progressi della biologia molecolare • saper analizzare le potenzialità offerte dalle biotecnologie nei vari campi di applicazione 	<p>Biotechnologie e bioetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • gli studi di genetica effettuati sui microrganismi • le tecniche di laboratorio impiegate in biologia molecolare • il concetto di DNA ricombinante • le principali applicazioni delle biotecnologie
	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli che sono necessarie strategie globali sostenibili in modo da arginare i rischi ambientali e gli effettivi disastri naturali e che ognuno può contribuire attraverso i propri comportamenti. • Comprendere che il nostro pianeta ha bisogno di essere rispettato e salvaguardato e che è importante ridurre lo sfruttamento delle sue risorse • Essere consapevoli delle problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Cambiamenti climatici e migrazioni L'impatto delle attività umane sul clima globale Il clima e il futuro della Terra Le conseguenze dei cambiamenti climatici • Le risorse della Terra Le risorse naturali Il ciclo del carbonio I combustibili fossili L'impronta ecologica • Green biotech

		anche di natura etica scaturite dai progressi della biologia molecolare.	L'ingegneria genetica Gli OGM Le applicazioni in agricoltura: le piante OGM di prima, seconda e terza generazione. • Il rischio sismico Che cos'è un terremoto La mappa della pericolosità sismica La prevenzione del rischio sismico La gestione del rischio sismico
--	--	--	---

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
Confronto studente/docente
Approccio problematico e dialogico
Cooperative learning
Riflessione individuale
Attività laboratoriale
Lezione con l'utilizzo delle TIC
Metodologia del compito reale
CLIL
Flipped classroom
IBSE

STRUMENTI DIDATTICI:

Libro di testo
Tecnologie audiovisive e/o multimediali
Riviste specializzate e testi vari
Materiale predisposto dal docente
LIM
Learning object
Laboratorio

VALUTAZIONE

La **valutazione formativa** è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

Tipologia di verifica

1. **Partecipazione attiva alla lezione**
2. **Interventi dal posto**
3. **Risposte a domande veloci**
4. **Esercizi applicativi**
5. **Verifiche grafiche**
6. **Verifiche pratiche**
7. **Relazioni di laboratorio**

La **valutazione sommativa** viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo significativo con lo scopo di accertare il raggiungimento della competenza con un compito autentico relativo al contesto. (Prestazione contestualizzata o prova esperta)

Tipologia di verifica

1. **Verifiche orali (anche dibattiti)**
2. **Verifiche scritte (no test)**
3. **Verifica delle competenze su compito reale**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Analizzare	L5 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, preciso e con organicità</i> : cioè suddivide e individua con <i>precisione e profondità</i> le parti	9 - 10

<p>Lo studente è in grado di: effettuare un'analisi dei fenomeni considerati riconoscendo e stabilendo delle relazioni, cioè: <i>analizza le situazioni proposte suddividendo e individuando le parti importanti e significative; descrive, riconosce aspetti qualitativi e quantitativi, le analogie i rapporti causa/effetto: evidenzia le relazioni e le connessioni.</i></p>	<p>importanti e significative del fenomeno osservato, lo descrive in modo <i>completo e focalizzato</i> e riconosce l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni <i>in modo completo, accurato e preciso.</i></p>		
	<p>L4 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, organico:</i> cioè suddivide e individua le parti importanti e significative del fenomeno osservato con <i>precisione ma non in profondità</i>, descrive con <i>completezza</i> e riconosce <i>nella sostanza</i> l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, le analogie e i rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni e lo fa <i>in modo complete</i></p>	7 - 8
	<p>L3-sufficienza Analizza <i>in modo superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta <i>in modo generico e sufficiente organicità:</i> cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma descrive in modo <i>approssimativo e incompleto</i> e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>solo</i> le relazioni e le connessioni <i>più elementari e scontate.</i></p>	6
	<p>L2 Analizza <i>in modo inadeguato e privo di organicità</i> le situazioni proposte: cioè suddivide <i>con difficoltà</i> e coglie <i>molto parzialmente</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, descrive in <i>modo generico e lacunoso</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>in modo scorretto</i> le relazioni e le connessioni.</p>	4 - 5
	<p>L1 Non analizza le situazioni proposte: cioè <i>non suddivide</i> o <i>non coglie</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, non descrive <i>non riconosce</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. Non evidenzia le relazioni e le connessioni.</p>	≤3
<p>Indagare</p> <p>Lo studente è in grado di: formulare ipotesi, scegliere le procedure appropriate e trarre conclusioni, cioè: <i>formula ipotesi relative a fenomeni osservati o sperimentati, sceglie procedure, interpreta i risultati, giunge a conclusioni. Costruisce e/o applica modelli interpretativi.</i></p>	<p>L5 Formula ipotesi <i>precise e coerenti</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate, cioè sceglie procedure <i>congruenti, appropriate e personali</i>, interpreta <i>correttamente</i> i risultati, giunge così a conclusioni <i>adeguatamente motivate, precise, articolate e pertinenti</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo preciso e appropriato.</i></p>	9 - 10
	<p>L4 Formula ipotesi <i>connesse e coerenti</i> con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure appropriate e/o perché interpreta <i>con coerenza logica</i> i risultati; giunge a conclusioni <i>chiare e rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo appropriato.</i></p>	7 - 8
	<p>L3-sufficienza Formula ipotesi <i>parzialmente connesse</i> con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>non del tutto appropriate</i> e/o perché interpreta <i>con poca coerenza logica</i> i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo approssimativo.</i></p>	6
	<p>L2 Formula ipotesi <i>sconnesse</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>non appropriate</i> e/o perché interpreta <i>senza coerenza logica</i> i risultati; giunge così a conclusioni <i>immotivate, imprecise, slegate dalle procedure</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo errato.</i></p>	4 - 5
	<p>L1 Formula ipotesi <i>errate</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>incongruenti, inadatte e fantasiose</i>, e/o perché interpreta <i>in modo scorretto</i> i risultati; non giunge così a conclusioni rispetto alle ipotesi da dimostrare. Non costruisce e/o applica modelli interpretativi.</p>	≤3
<p>Comunicare</p> <p>Lo studente è in grado di: comunicare in modo corretto ed efficace le proprie</p>	<p>L5 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro e completo</i>, utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo appropriato, preciso, personale ed originale</i>. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>con</i></p>	9 - 10

<p>conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo, cioè: organizza e comunica i contenuti utilizzando il linguaggio specifico della scienza; usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza le informazioni evidenziando aspetti rilevanti e significativi.</p>	<p><i>padronanza, in modo efficace, originale, in una forma ottimale</i> considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza quantità di informazioni <i>in modo chiaro ed esauriente</i> evidenziando tutti gli aspetti rilevanti e significativi.</p>		
	<p>L4 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro ed adeguato</i>, utilizza il linguaggio scientifico <i>in modo preciso e corretto, ma senza originalità</i>. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo adeguato e considerando</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza correttamente <i>ma</i> evidenziando alcuni aspetti rilevanti e significativi.</p>	7 - 8
	<p>L3-sufficienza Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche grave imprecisione</i>, utilizza il linguaggio scientifico e/o <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i>. Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi.</p>	6
	<p>L2 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo lacunoso e scorretto</i>, utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo generico o inappropriato</i>. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo impreciso senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo lacunoso perchè non riconosce gli aspetti rilevanti e significativi.</p>	4 - 5
	<p>L1 Non organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...), non utilizza il linguaggio scientifico specifico. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo errato e/o impreciso senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Non è in grado di sintetizzare quantità di informazioni in modo da evidenziare quelle rilevanti e significative.</p>	≤3
<p>Trasferire</p> <p>Lo studente è in grado di: applicare e trasferire strategie anche ad altri contesti, cioè: <i>generalizza e trasferisce</i> strategie, <i>pianifica, identificando</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; <i>trae conclusioni e fa previsioni</i> sui risultati; <i>valuta</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce solo in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	<p>L5 Astrae, generalizza e trasferisce le strategie migliori in altri contesti o situazioni nuove: pianifica in modo attento e riflessivo, cioè identifica correttamente le strategie più adatte per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; è così in grado di trarre conclusioni applicative <i>interessanti e personali</i> e fare previsioni corrette sui risultati; valuta in modo <i>efficace e originale</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce pienamente ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	9 - 10
	<p>L4 Generalizza e trasferisce le strategie più consone in altri contesti, anche diversi: pianifica attentamente, cioè identifica in modo adeguato le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazione e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni corrette ma <i>non originali</i> e fa previsioni mediamente corrette sui risultati; valuta in modo efficace i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	7 - 8
	<p>L3-sufficienza Trasferisce solamente in contesti simili: pianifica parzialmente, cioè identifica in modo superficiale e inadeguato le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative <i>affrettate e/o approssimative</i> e fa previsioni scorrette sui risultati; valuta con alcune gravi imprecisioni i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	6

	<p>L2 Trasferisce con difficoltà e solamente in contesti simili: pianifica con molta difficoltà, cioè identifica in modo scorretto le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative inadeguate e fa previsioni errate sui risultati; valuta in modo inefficace e scorretto i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce molto parzialmente ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	4 - 5
	<p>L1 Non è in grado di trasferire nemmeno in contesti simili: non pianifica, cioè non identifica le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; non sa trarre conclusioni applicative e non fa previsioni sui risultati; non valuta i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così non riesce ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	≤3
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

Rubrica per la valutazione delle attività di laboratorio

Aspetto cognitivo

Dimensioni/Indicatori	Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Punti
	PUNTI 6 Esperto	PUNTI 4 Medio	PUNTI 2 Principiante	
Riconosce e descrive gli aspetti principali di una situazione (sistema)	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico abbastanza appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema e si esprime in modo comprensibile per descrivere le principali componenti del sistema studiato	
Raccoglie, organizza e rappresenta i dati raccolti	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Rappresenta, utilizzando strumenti adeguati, (tabelle, grafici, mappe, modelli logici) i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Segue le indicazioni per rappresentare i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Ha bisogno di indicazioni precise per utilizzare gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni. La rappresentazione dei dati ottenuti e/o delle relazioni esistenti tra gli elementi del sistema non è sempre corretta.	
Da una spiegazione scientifica del fenomeno	Propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. Generalizza il fenomeno studiato e ne identifica il modello. Riconosce e confuta affermazioni non basate su evidenze scientifiche,	Non sempre propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. E' in grado di generalizzare. Riconosce affermazioni non basate su evidenze scientifiche, ma è incerto nel confutarle-	Le spiegazioni sono per lo più generiche. È in grado di generalizzare con la guida di una traccia. Ha difficoltà a riconoscere affermazioni non basate su evidenze scientifiche.	
Ipotizza e opera scelte consapevoli in un contesto reale	Riflette e rielabora le informazioni acquisite. Propone soluzioni realistiche e ipotizza ulteriori percorsi di ricerca e approfondimento. Motiva e argomenta le proprie opinioni e proposte.	Espone in modo abbastanza personale le informazioni acquisite proponendo soluzioni realistiche. Motiva le proprie opinioni e proposte.	Espone le informazioni acquisite. Propone soluzioni non sempre realistiche. Le motivazioni portate non sono sempre logiche.	
Totale				

Aspetto comportamentale

Dimensione/ Indicatori	Livello				Punti
	PUNTI 4 Esperto	PUNTI 3 Medio	PUNTI 2 Sufficiente	PUNTI 1 Non adeguato	
Partecipazione					
Autonomia di lavoro					
Relazione con compagni/adulti					
Rispetto delle regole e dei materiali					
Totale					

Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati sia per l'aspetto cognitivo sia per l'aspetto comportamentale rapportata a 10)

Rubrica per la valutazione della relazione di laboratorio

Prestazione	Punti 4	Punti 3	Punti 2	Punti 1	Punti
Indicazione degli scopi dell'esperimento	Indica con sicurezza gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e ponendo efficacemente in rilievo le connessioni	Indica gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e rilevando in genere le connessioni.	Indica gli scopi dell'esperimento e le conoscenze in genere necessarie, ma a volte è incerto nell'individuare le connessioni.	Fornisce indicazioni imprecise sugli scopi dell'esperimento; fatica a rilevarne le connessioni con le conoscenze necessarie, anche se guidato.	
Descrizione del materiale e della strumentazione	Redige con precisione elenchi completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati.	Redige elenchi sostanzialmente completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati	Redige elenchi a volte completi a volte parziali; talvolta tralascia qualche tipologia dei materiali utilizzati	Fa confusione nell'elencazione del materiale e lascia per lo più incomplete le liste.	
Descrizione del procedimento e osservazioni	Descrive con efficacia il procedimento seguito, illustrando con precisione le diverse fasi del lavoro e registrando in modo ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive il procedimento seguito, e illustra le diverse fasi del lavoro e registrando in modo quasi sempre ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive non sempre in modo completo il procedimento seguito e nell'illustrare le diverse fasi del lavoro dimentica alcuni passaggi; non è ordinato nella registrazione dei dati delle osservazioni effettuate.	Fa confusione nella descrizione del procedimento seguito, non individua le diverse fasi del lavoro e non registra i dati delle osservazioni effettuate.	
Struttura formale	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti e la svolge con sicurezza. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione, con piena aderenza ad essa. Esposizione: Espone con stile comprensibile, puntando al cuore del problema e includendo i diversi elementi che rendono al meglio il significato.	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione. Esposizione: Espone con stile sostanzialmente comprensibile, puntando al significato e includendo gli elementi che rendono al il significato complessivo.	Ordine: Rispetta generalmente la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta in genere la struttura complessiva, ma tralascia di completare qualche punto. Esposizione: Espone con stile quasi sempre comprensibile, puntando in genere al significato ma talvolta non riesce ad includere gli elementi di rilievo che rendono il significato complessivo.	Ordine: Non riesce a rispettare la sequenza logica delle parti facendo confusione nei diversi passaggi. Organizzazione: Non rispetta in genere la struttura complessiva e tralascia diversi punti anche importanti. Esposizione: Non espone con stile comprensibile e quasi mai riesce a focalizzare il significato o a considerare elementi utili per la comprensione della relazione.	
Totale					

Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):



Informatica

Liceo Scientifico – Opzione scienze applicate

C.d.C. A041

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

PRIMO ANNO		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di osservazione ed astrazione dei problemi, per la creazione di soluzioni generiche e riutilizzabili; • Acquisire la capacità di risolvere piccoli problemi tecnici, sia a livello hardware che software, per la gestione del proprio PC; • Sviluppare un gergo tecnico che combini sintesi ed completezza delle informazioni condivise; • Acquisire familiarità con gli strumenti informatici usati per la didattica, facendone uso intensivo e competente. 	
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed installare i componenti di base di un PC desktop; • Scaricare, installare e configurare almeno una distribuzione Linux per il desktop (ad esempio: Debian o Ubuntu); • Gestire il file system del proprio profilo, e le relative impostazioni, su un sistema operativo Linux, tramite comandi eseguiti dalla bash (interprete dei comandi); • Descrivere un processo risolutivo per un problema logico-matematico facendo uso di tecniche di modellizzazione come la Top-Down e la Bottom-Up; • Osservare e descrivere un problema prima di crearne il modello matematico tramite un algoritmo; • Realizzare semplici algoritmi utilizzando la simbologia dei diagrammi di flusso ed i costrutti fondamentali, in metalinguaggio; • Realizzare semplici algoritmi (risolvendo problemi logico-matematici) utilizzando il linguaggio Scratch, o un qualunque altro linguaggio che usi lo stesso approccio; • Tradurre gli algoritmi scritti in metalinguaggio in un linguaggio di programmazione ad alto livello (ad esempio, in Python). 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Componenti Hardware per la costruzione di un PC; • Sistemi Operativi a livello amministratore (preferibilmente Linux); • Lo scripting in Bash; • Modellizzazione di problemi per la creazione di algoritmi; • Programmazione strutturata in metalinguaggio; • Linguaggio Scratch; • Elementi di programmazione strutturata in Python. 	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di logica matematica; • Utilizzo del PC come utente, e conoscenza del pacchetto LibreOffice a livello base. 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di scripting in Bash; • Programmazione strutturata in metalinguaggio; • Linguaggio Scratch. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
		<p><u>Sicurezza in rete e cyberbullismo.</u> <u>Privacy e gestione dei dati.</u></p> <p>- Aumentare la consapevolezza delle regole di comportamento sul web e della</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>necessità che queste vengano conosciute e rispettate anche dagli studenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Illustrazione delle principali regole che governano i social network con riferimento ai più diffusi fra i ragazzi (Facebook, Whatsapp, Snapchat, Instagram ecc.), età minima di accesso, cessione volontaria di dati personali, perdita di proprietà esclusiva di propri contenuti. - Illustrazione dei reati più comunemente commessi on line imputabilità e sanzioni. - I principali pericoli della Rete: lesione della privacy, cyberbullismo, sexting, adescamento on – line (grooming). - Indicazioni su come contrastare il fenomeno del cyberbullismo; - Divulgazione delle buone pratiche sull'utilizzo dei social e comprensione che il social non appartiene solo al mondo virtuale, ma trova implicazioni anche nel mondo reale.
--	--	---	---

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di analisi dei requisiti di un programma scritto in un linguaggio ad alto livello • Elaborare procedimenti algoritmici per la soluzione di problemi di natura logico-matematica, fornendo soluzioni riutilizzabili; • Acquisire familiarità con gli strumenti informatici usati per la didattica e la produzione di software, facendone uso intensivo e competente. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i requisiti di un problema risolvibile tramite un algoritmo, scrivendo una bozza di specifiche; • Scrivere un algoritmo in maniera modulare; • Padroneggiare le strutture di base del linguaggio di programmazione scelto, essendo capace di cercare risorse aggiuntive e spunti di studio su siti e forum tecnici, soprattutto in lingua inglese. 		
CONOSCENZE	<p>Linguaggio di programmazione ad alto livello (ad esempio:Python)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costrutti if-then-else, switch,while-do, do-while. for; • Cicli con sentinella e cicli infiniti; • Le stringhe; • Le funzioni; • La ricorsione; • Principi di ADT (Abstract Data Type): liste, array e dizionari (o structs); • La gestione dei files; <p>Amministrazione di un Sistema Operativo Desktop (ad esempio Linux Debian o Ubuntu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Installazione e configurazione di pacchetti software come SUDO; • Incremento del numero di comandi utente ed amministratore conosciuti: almeno 40 comandi; • Monitoraggio dei servizi di sistema di base. 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Tradurre un problema in algoritmo usando lo pseudolinguaggio; • Programmazione in Scratch; • Elementi di linguaggio ad alto livello (ad esempio:Python) 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Costrutti if-then-else, switch,while-do, do-while. for; • Cicli con sentinella e cicli infiniti; • Le funzioni; 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone 	<p><u>Cultura e applicazioni informatiche nel mondo del FLOSS (Free Libre Open Source Software)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso del LibreOffice come piattaforma per la condivisione di documenti; • Principi della cultura FLOSS; • Lettura de “La cattedrale e il bazaar” di E. S. Raymond.

		l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	
--	--	---	--

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la capacità di creare un software per la risoluzione di un problema reale; • Acquisire la capacità di modificare e riutilizzare software scritto da altri; • Acquisire familiarità con gli strumenti informatici usati per la didattica e la produzione di software, facendone uso intensivo e competente. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere le specifiche di un software con un dettaglio a livello di modulo; • Utilizzare gli ADT (Abstract Data Type) studiati per la realizzazione di programmi utilizzabili nella vita reale; • Amministrare un PC desktop in totale autonomia. 		
CONOSCENZE	<p>Linguaggio di programmazione ad alto livello (ad esempio:Python)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli algoritmi di ordinamento (almeno 7 algoritmi); • Gli algoritmi di ricerca; • Gli alberi binari; • La gestione delle eccezioni; • Applicazione dei concetti appresi, programmando un gioco testuale (ad esempio: Hangman); • Creazione di una libreria installabile di funzioni; • Il debugger: il più prezioso tra gli strumenti di sviluppo; • Introduzione alle GUI (Graphical User Interface) e principi di design emozionale; • Utilizzo di librerie grafiche (ad esempio; appJar) per la costruzione di piccole GUI. <p>Amministrazione di un Sistema Operativo Desktop (ad esempio Linux Debian o Ubuntu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struttura del file system, nei dettagli; • Incremento del numero di comandi utente ed amministratore conosciuti: almeno 60 comandi; • Manutenzione di una distribuzione Linux (update, e upgrade). 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Costrutti if-then-else, switch,while-do, do-while. for; • Cicli con sentinella e cicli infiniti; • Le stringhe; • Le funzioni; • Comandi di base per l'amministrazione del profilo utente. 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Gli algoritmi di ordinamento (almeno 7 algoritmi); • Gli algoritmi di ricerca; • Introduzione alle GUI (Graphical User Interface) e principi di design emozionale; • Utilizzo di librerie grafiche (ad esempio; appJar) per la costruzione di piccole GUI; • Manutenzione di una distribuzione Linux (update, e upgrade). 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Ethical Hacking: storia del movimento, strumenti e tecniche principali.</p>

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la capacità di creare un software per la risoluzione di un problema reale; • Acquisire la capacità di modificare e riutilizzare software scritto da altri; • Acquisire familiarità con gli strumenti informatici usati per la didattica e la produzione di software, facendone uso intensivo e competente. 		
--------------------------------	--	--	--

ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere le specifiche di un software con un dettaglio a livello di modulo; • Scrivere piccole applicazioni web utilizzando software libero e open source; • Utilizzare il browser come strumento di sviluppo e collaudo delle applicazioni web prodotte. 		
CONOSCENZE	<p>Linguaggi di programmazione ad alto livello (ad esempio:Python, Javascript, Php)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetti fondamentali di Programmazione Orientata agli Oggetti; • HTML5 (tag di base ed intermedi – forms- multimedia); • CSS e relativi framework (in particolare Bootstrap 3 e 4); • Javascript. Struttura del linguaggio ed interazione con il D.O.M. (Document Object Model); • Il D.O.M.; • Il browser Firefox come strumento di sviluppo. Tools embedded per il web developer e plugins aggiuntivi; • La programmazione server-side. Il linguaggio PHP; strutture fondamentali ed interazione con il DOM e il browser; • Elementi di Database Relazionali: il linguaggio MySql (strutture fondamentali); • Interfaccia Php-MySql; • PhpMyadmin. <p>Amministrazione di un Sistema Operativo Desktop (ad esempio Linux Debian o Ubuntu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicativi per la gestione ed il monitoraggio della rete (Firewall, DNS, Servizi DHCP, SSH, Nmap, ecc... ecc...) 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di astrazione e modellizzazione dei problemi al fine di produrre algoritmi; • Programmazione strutturata in un linguaggio ad alto livello; • Amministrazione di un Sistema Operativo Desktop a livello intermedio 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • HTML5 (tag di base ed intermedi – forms- multimedia); • CSS, elementi fondamentali di decorazione di blocchi e forms; • Javascript. Struttura del linguaggio ed interazione con il D.O.M. (Document Object Model); 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p><u>Cyberbullismo ed informazione in rete</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il fenomeno del cyberbullismo; • Tipologie e normativa di contrasto al fenomeno.

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la capacità di creare un software per la risoluzione di un problema reale; • Acquisire la capacità di modificare e riutilizzare software scritto da altri, contribuendo al FLOSS • Acquisire la capacità di pianificare il lavoro, dividendolo in fasi e moduli, ai quali applicare diverse competenze; • Acquisire familiarità con gli strumenti informatici usati per la didattica e la produzione di software, facendone uso intensivo e competente. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di analizzare il traffico di rete di un PC, con strumenti di monitoraggio di base; • Capacità di impostare un firewall e la redirectione di un DNS; • Capacità di modellizzare un sistema semplice, per poi produrre un algoritmo adattabile al contesto (web, embedded, domotica, ecc... ecc...); • Capacità di utilizzare piattaforme per il versionamento del software. 		
CONOSCENZE	<p>Reti di calcolatori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificazione delle topologie di rete; • Classificazione dei sistemi di comunicazione; • Protocolli di rete (ISO/OSI e TCP/IP); • Sicurezza nelle reti ed elementi di crittografia simmetrica e asimmetrica; • Tipologia e classificazione di attacchi software; • Il livello applicativo ed i servizi del web. <p>Intelligenza Artificiale e Machine Learning</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di tecniche di Computer Vision, apprendimento automatico e di classificazione di grandi quantità di dati (Big Data). 		

	<p>Sistemi Automatici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificazione e modellizzazione di sistemi automatici; • Automi a stati finiti; • Tabelle di transizione; • La Macchina di Turing (Mdt); • Cenni di complessità computazionale; • Elementi di programmazione su Arduino e Raspberry PI3. <p>Amministrazione di un Sistema Operativo Desktop (ad esempio Linux Debian o Ubuntu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicativi per la gestione ed il monitoraggio della rete (Firewall, DNS, Servizi DHCP, SSH, Nmap, ecc... ecc...); • Utilizzo di GitHub, per il versionamento del software. 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di astrazione e modellizzazione dei problemi al fine di produrre algoritmi; • Programmazione strutturata in un linguaggio ad alto livello; • Javascript. Struttura del linguaggio ed interazione con il D.O.M. (Document Object Model); • Il D.O.M.; • Il browser Firefox come strumento di sviluppo. Tools embedded per il web developer e plugins aggiuntivi; • Applicativi per la gestione ed il monitoraggio della rete. 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Reti di calcolatori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificazione delle topologie di rete; • Classificazione dei sistemi di comunicazione; • Protocolli di rete (ISO/OSI); • Tipologia e classificazione di attacchi software; • Il livello applicativo ed i servizi del web. <p>Sistemi Automatici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificazione e modellizzazione di sistemi automatici; • Automi a stati finiti; • Tabelle di transizione; • La Macchina di Turing (Mdt). 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p><u>Intelligenza naturale VS Intelligenza artificiale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Intelligenza naturale vs Intelligenza artificiale. Qual è il confine? Esiste la possibilità della nascita di una Singolarità tecnologica? • L'I.A. al servizio della società del XXI secolo

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze;

per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell’individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l’ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6

	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)

Disegno e storia dell'arte

Liceo Scientifico e Liceo Scientifico – Opzione scienze applicate

C.d.C. A017

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva: comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con la Storia e la cultura contemporanea. Saper comprendere e costruire grafici elementari sulla geometria piana e solida. Acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici della disciplina, essere capace di riconoscere i valori formali di opere d'arte attraverso la lettura iconografica, essere in grado di collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale e di maturare consapevolezza del valore della tradizione artistica del nostro patrimonio nazionale e non solo. Essere consapevoli del significato culturale che tale patrimonio (ambientale, archeologico, architettonico e artistico italiano) ha avuto nello sviluppo della storia e della cultura in generale, come testimonianza di civiltà, nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità. Essere consapevoli del nostro patrimonio culturale e della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso il rispetto e la conoscenza relativa agli strumenti della tutela e della conservazione.</p> <p>Area del comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • collaborazione e cooperazione • rispetto delle regole condivise • riflessione e auto valutazione • autonomia di azione
ABILITA'	<p>Saper comunicare – saper utilizzare le regole e le tecniche grafiche apprese. Saper riconoscere i diversi codici espressivi di un messaggio visivo e/o artistico. Saper riconoscere materiali, tecniche, caratteri stilistici, funzioni e valori simbolici di opere architettoniche e artistiche. Saper ricercare, acquisire, argomentare e selezionare informazioni; acquisirne padronanza anche con l'ausilio delle tecniche grafiche.</p>
CONOSCENZE	<p>UD.1 La preistoria - Popoli mesopotamici – Egizi (Disegni di ornato relativi). Conoscenza dell'uso corretto della strumentazione e del colore in geometria – Norme e convenzioni grafiche UD.2 Le Civiltà del Mediterraneo: Cultura Minoica e Micenea. (Disegni di ornato relativi e disegni geometrici). Costruzioni geometriche piane semplici e problemi grafici risolutivi. UD.3 Elementi di geometria piana - elementi modulari. la Grecia arcaica, classica, ellenistica. Costruzioni geometriche piane semplici e problemi grafici risolutivi. (Disegni di ornato relativi e disegni geometrici). UD.4 Le Civiltà Italiane: Etruschi, con aspetti di approfondimento su noti siti archeologici. (Disegni di ornato relativi). Fondamenti di Proiezioni Ortogonali – enti e figure geometriche fondamentali e loro rappresentazione.</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini semplici. • Comprendere attraverso una guida i messaggi visivi e formali. • Riconoscere gli elementi fondamentali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio. • Conoscere ed usare le basilari tecniche espressive proposte ed essere consapevoli nell'uso degli strumenti di lavoro. • Produrre messaggi visivi essenziali. • Saper leggere attraverso l'uso di una guida un'opera d'arte e conoscerne il linguaggio specifico. • Conoscere alcune semplici nozioni di carattere storico-artistico. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<p>- Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;</p> <p>- comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.</p>	<p>Modulo 1 Sensibilità civica sul concetto del "Bene Comune" in senso generale.</p> <p>Modulo 2 Dalla nostra Costituzione, conoscere il concetto di Patrimonio culturale, ambientale, ecc. nei suoi aspetti e il ruolo dei vari Enti e Associazioni.</p>

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva: comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con la Storia e la cultura contemporanea. Saper comprendere e costruire grafici elementari sulla geometria piana e solida. Acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici della disciplina, essere capace di riconoscere i valori formali di opere d'arte attraverso la lettura iconografica, essere in grado di collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale e di maturare consapevolezza del valore della tradizione artistica del nostro patrimonio nazionale e non solo. Essere consapevoli del significato culturale che tale patrimonio (ambientale, archeologico, architettonico e artistico italiano) ha avuto nello sviluppo della storia e della cultura in generale, come testimonianza di civiltà, nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità. Essere consapevoli del nostro patrimonio culturale e della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso il rispetto e la conoscenza relativa agli strumenti della tutela e della conservazione.</p> <p>Area del comportamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • collaborazione e cooperazione • rispetto delle regole condivise • riflessione e auto valutazione • autonomia di azione
ABILITA'	<p>Saper comunicare – saper utilizzare le regole e le tecniche grafiche apprese. Saper riconoscere i diversi codici espressivi di un messaggio visivo e/o artistico. Saper riconoscere materiali, tecniche, caratteri stilistici, funzioni e valori simbolici di opere architettoniche e artistiche. Saper ricercare, acquisire, argomentare e selezionare informazioni; acquisirne padronanza anche con l'ausilio delle tecniche grafiche.</p>
CONOSCENZE	<p>Arte etrusca e romana ; disegni di ornato e approfondimenti. Genesi delle Proiezioni ortogonali. Recupero di eventuali lacune formative relativamente ai fondamenti del disegno tecnico.</p> <p>Arte Tardo-antica e Paleocristiana. Arte Bizantina, Longobarda, Ottoniana. Aspetti della geometria descrittiva relativamente alle P.O.</p> <p>Arte Romanica in Italia e in Europa. Disegno: elementi di arte e architettura romaniche e relativi grafici.</p> <p>Arte Gotica in Italia e in Europa. P.O. e studio grafico di elementi di arte e architettura gotiche.</p>
PREREQUISITI	I prerequisiti sono gli obiettivi minimi di apprendimento relativi all'anno precedente.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini semplici. • Comprendere attraverso una guida i messaggi visivi e formali. • Riconoscere gli elementi fondamentali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio. • Conoscere ed usare le basilari tecniche espressive proposte ed essere consapevoli nell'uso degli strumenti di lavoro. • Produrre messaggi visivi essenziali. • Saper leggere attraverso l'uso di una guida un'opera d'arte e conoscerne il linguaggio specifico.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune semplici nozioni di carattere storico-artistico. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	Modulo 1 Conoscenza del valore dei "mediatori" fra l'opera, l'ambiente e il "fruitore" finale. Modulo 2 Saper riconoscere un esempio di "patrimonio" e nello specifico, riconoscere le emergenze artistico-culturali-ambientali, del proprio territorio.

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva: comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con la Storia e la cultura contemporanea. Saper comprendere e costruire grafici elementari sulla geometria piana e solida. Acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici della disciplina, essere capace di riconoscere i valori formali di opere d'arte attraverso la lettura iconografica, essere in grado di collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale e di maturare consapevolezza del valore della tradizione artistica del nostro patrimonio nazionale e non solo. Essere consapevoli del significato culturale che tale patrimonio (ambientale, archeologico, architettonico e artistico italiano) ha avuto nello sviluppo della storia e della cultura in generale, come testimonianza di civiltà, nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità. Essere consapevoli del nostro patrimonio culturale e della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso il rispetto e la conoscenza relativa agli strumenti della tutela e della conservazione.</p>
ABILITA'	<p>Saper comunicare – saper utilizzare le regole e le tecniche grafiche apprese. Saper riconoscere i diversi codici espressivi di un messaggio visivo e/o artistico. Saper riconoscere materiali, tecniche, caratteri stilistici, funzioni e valori simbolici di opere architettoniche e artistiche. Saper ricercare, acquisire, argomentare e selezionare informazioni; acquisirne padronanza anche con l'ausilio delle tecniche grafiche.</p>
CONOSCENZE	<p>UD.1 Giotto e la rivoluzione artistica in Italia. Il "Trecento" nell'Italia centrale e lo sviluppo dell'Architettura. Recupero delle lacune formative relativamente ai fondamenti della geometria descrittiva. UD.2 Il "Rinascimento" in Toscana e nel resto d'Italia; artisti e opere notevoli. Approfondimenti e analisi con percorsi museali interattivi. Teoria della geometria descrittiva con rappresentazioni di enti geometrici fondamentali, problemi metrici, rappresentazioni di architetture, studio delle geometrie nascoste nelle forme, proiezioni ortogonali di solidi e oggetti su piani generici. Disegno artistico: singoli elementi di architettura e/o oggetti d'arte. UD.3 L'invenzione della "prospettiva" e le regole che la concernono attraverso l'osservazione di fotogrammi di opere d'arte. Il "Cinquecento" in Italia; artisti e opere relative. Definizione e genesi delle assonometrie con esercitazioni relative. Esercizi semplici di Teoria delle ombre applicate alle assonometrie. Disegno artistico: riproduzione/analisi di immagini di opere o oggetti d'arte relativi al percorso artistico studiato. UD.4 Approfondimenti su alcune opere notevoli.</p>
PREREQUISITI	<p>I prerequisiti sono gli obiettivi minimi di apprendimento relativi all'anno precedente.</p>
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini semplici. • Comprendere attraverso una guida i messaggi visivi e formali. • Riconoscere gli elementi fondamentali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio. • Conoscere ed usare le basilari tecniche espressive proposte ed essere consapevoli nell'uso degli strumenti di lavoro. • Produrre messaggi visivi essenziali. • Saper leggere attraverso l'uso di una guida un'opera d'arte e conoscerne il linguaggio specifico. • Conoscere alcune semplici nozioni di carattere storico-artistico.

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<p>- Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;</p> <p>- comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.</p>	<p>Modulo 1 Concetto di "salvaguardia" del Patrimonio, nelle sue varie forme ed esempi.</p> <p>Modulo 2 La fruizione sostenibile del bene comune (storia, idee, progetti eventuali, ecc.).</p>
--	---	--	--

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva: comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con la Storia e la cultura contemporanea. Saper comprendere e costruire grafici elementari sulla geometria piana e solida. Acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici della disciplina, essere capace di riconoscere i valori formali di opere d'arte attraverso la lettura iconografica, essere in grado di collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale e di maturare consapevolezza del valore della tradizione artistica del nostro patrimonio nazionale e non solo. Essere consapevoli del significato culturale che tale patrimonio (ambientale, archeologico, architettonico e artistico italiano) ha avuto nello sviluppo della storia e della cultura in generale, come testimonianza di civiltà, nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità. Essere consapevoli del nostro patrimonio culturale e della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso il rispetto e la conoscenza relativa agli strumenti della tutela e della conservazione.</p>		
ABILITA'	<p>Saper comunicare – saper utilizzare le regole e le tecniche grafiche apprese. Saper riconoscere i diversi codici espressivi di un messaggio visivo e/o artistico. Saper riconoscere materiali, tecniche, caratteri stilistici, funzioni e valori simbolici di opere architettoniche e artistiche. Saper ricercare, acquisire, argomentare e selezionare informazioni; acquisirne padronanza anche con l'ausilio delle tecniche grafiche.</p>		
CONOSCENZE	<p>UD.1 Ripasso-recupero (eventuale) del primo "Rinascimento" italiano, il Quattrocento fiorentino nelle opere dei grandi artisti del secolo XV. Disegni di ornato relativi al periodo studiato. Proiezioni ortogonali di solidi sezionati – Coniche. UD.2 Panorama italiano sui grandi del Rinascimento "maturo": Bramante, Michelangelo, Leonardo e Raffaello e loro opere. (Disegni di ornato relativi). Le Proiezioni assonometriche – problemi ed esercizi UD.3 il Manierismo Italiano; Giorgione e Tiziano, Pontormo, G.Romano, G.Vasari, Tintoretto, Veronese e A.Palladio. Approfondimenti. UD.4 Il Barocco in pittura e architettura: Bernini e Borromini. Il Caravaggio, I Carracci, L'Arcimboldo. Grafica del genere pittorico" natura morta". La "Reggia" come elemento architettonico caratterizzante l'urbanistica delle città. Elementi di geometria descrittiva con proiezioni prospettiche ed esercizi con applicazione della teoria delle ombre.</p>		
PREREQUISITI	<p>I prerequisiti sono gli obiettivi minimi di apprendimento relativi all'anno precedente.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini semplici. • Comprendere attraverso una guida i messaggi visivi e formali. • Riconoscere gli elementi fondamentali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio. • Conoscere ed usare le basilari tecniche espressive proposte ed essere consapevoli nell'uso degli strumenti di lavoro. • Produrre messaggi visivi essenziali. • Saper leggere attraverso l'uso di una guida un'opera d'arte e conoscerne il linguaggio specifico. • Conoscere alcune semplici nozioni di carattere storico-artistico. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<p>- Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo</p>	<p>Modulo 1 Lo sviluppo sostenibile, la tutela e la corretta gestione del Bene Comune.</p> <p>Modulo 2</p>

		sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	Valore sociale ed economico del "patrimonio".
--	--	---	---

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva: comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con la Storia e la cultura contemporanea. Saper comprendere e costruire grafici elementari sulla geometria piana e solida. Acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici della disciplina, essere capace di riconoscere i valori formali di opere d'arte attraverso la lettura iconografica, essere in grado di collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale e di maturare consapevolezza del valore della tradizione artistica del nostro patrimonio nazionale e non solo. Essere consapevoli del significato culturale che tale patrimonio (ambientale, archeologico, architettonico e artistico italiano) ha avuto nello sviluppo della storia e della cultura in generale, come testimonianza di civiltà, nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità. Essere consapevoli del nostro patrimonio culturale e della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso il rispetto e la conoscenza relativa agli strumenti della tutela e della conservazione.</p>		
ABILITA'	<p>Saper comunicare – saper utilizzare le regole e le tecniche grafiche apprese. Saper riconoscere i diversi codici espressivi di un messaggio visivo e/o artistico. Saper riconoscere materiali, tecniche, caratteri stilistici, funzioni e valori simbolici di opere architettoniche e artistiche. Saper ricercare, acquisire, argomentare e selezionare informazioni; acquisirne padronanza anche con l'ausilio delle tecniche grafiche.</p>		
CONOSCENZE	<p>UD.1 Retrospettiva (eventuale) di ripasso sui periodi storici di Barocco e Rococò; artisti e opere notevoli. Neoclassicismo e Romanticismo; J.L.David, A. Canova, Ingres, Sublime e Pittresco – Friedrich e Constable. Disegno di Ornato di opere di un singolo Autore. UD.2 Le proiezioni prospettiche: fondamenti ed esercizi. Elementi di teoria delle ombre. Romanticismo; E. Delacroix e T. Géricault. In Italia: F. Hayez e la pittura "storica". I Preraffaelliti: D.G. Rossetti. Romanticismo e "Verismo"; il Realismo di G. Courbet e i "Macchiaioli italiani: G. Fattori e T. Signorini. UD.3 La "fotografia" e gli Impressionisti; E. Manet, C. Monet, A. Renoir, E. Degas. I "nuovi" Impressionisti: G. Seurat, P.Cézanne, P.Gauguin, V. Van Gogh. H. De Toulouse Lautrec. Il nuovo volto delle architetture tra Ottocento e Novecento, il Simbolismo di J. Moreau e i Divisionisti italiani: G. Segantini e G. Pellizza da Volpedo. (Ricerche ed approfondimenti). UD.4 L'Art Nouveau: A. Gaudì, H. Guimard, il Liberty in Italia, le Arts and Crafts in Inghilterra, la Secessione viennese. Klimt e Munch. Le Avanguardie storiche: Espressionismo, Fauves, la Brücke, il Cavaliere azzurro, il Cubismo, il Futurismo italiano, l'Astrattismo di P. Klee e P. Mondrian. Il Movimento "Moderno" in Germania e le avanguardie post belliche: Dada, Surrealismo, Nuova Oggettività, Metafisica. Il Razionalismo italiano in arte e architettura tra le due guerre. L'Architettura moderna di F.L.Wright, i maestri del Movimento Moderno, Le Corbusier. Il secondo dopoguerra; H. Moore, A. Giacometti, A. Burri. Pop Art: A. Warhol. Uno sguardo vicino a noi: analisi di un'opera rappresentativa del secondo Novecento.</p>		
PREREQUISITI	I prerequisiti sono gli obiettivi minimi di apprendimento relativi all'anno precedente.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini semplici facendo una sintetica lettura iconografica. • Comprendere attraverso una guida i messaggi visivi e formali. • Riconoscere gli elementi fondamentali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio. • Conoscere ed usare le basilari tecniche espressive proposte ed essere consapevoli nell'uso degli strumenti di lavoro. • Produrre messaggi visivi essenziali. • Saper leggere attraverso l'uso di una guida un'opera d'arte e conoscerne il linguaggio specifico. • Conoscere alcune semplici nozioni di carattere storico-artistico. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	- Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo	Modulo 1 Conoscenza delle professioni legate ai Beni Culturali. Modulo 2

		sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	Progetto di stage (o simulazione)in sito/i che riguardano il nostro patrimonio Storico-culturale (Se possibile). In alternativa: presentazione/relazione come convegno su un tema scelto.
--	--	---	--

METODOLOGIE DIDATTICHE

<p>Lezione frontale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Approccio problematico e dialogico -Cooperative learning -Attività laboratoriale -Lezione con l'utilizzo delle TIC -Flipped classroom - Libro di testo -Tecnologie audiovisive e/o multimediali -Riviste specializzate e testi vari -Materiale predisposto dal docente -LIM -Learning Object -Laboratorio -Sitografia

VALUTAZIONE

<p>Tipologia delle verifiche formative:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Partecipazione attiva alla lezione -Interventi dal posto -Risposte a domande veloci -Esercizi applicativi <p>Tipologia delle verifiche sommativ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Verifica orale -Verifiche scritte - Verifica delle competenze su compito reale - Dibattito

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con la Storia e la cultura contemporanea.	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi. Non riesce a sviluppare e/o omette di proposito le rappresentazioni grafiche.	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori anche nelle applicazioni di rappresentazioni grafiche.	4 - 5
	Livello 3: Analizza le relazioni, comprende le informazioni e utilizza i codici grafico-simbolici applicandoli in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza e comprende in maniera adeguata le relazioni; utilizza con adeguata padronanza i codici grafico-simbolici applicandoli, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e comprende e interpreta in modo completo le relazioni, utilizza con padronanza e precisione i codici grafico-simbolici, applicandoli correttamente.	9 - 10
2) Saper riconoscere i diversi codici espressivi di un messaggio visivo e/o artistico.	Livello 1: Non individua strategie di studio, né riconosce i codici espressivi, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie di studio poco pertinenti; lo sviluppo di tali strategie non permette il riconoscimento dei codici espressivi, la produzione è lacunosa e scarsamente coerente; individua con difficoltà i modelli di riferimento di messaggi visivi già noti.	4 - 5

	Livello 3: Individua i codici espressivi noti e le strategie di studio adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Mancano però gli spunti creativi nella produzione e nell'applicazione di messaggi visivi.	6
	Livello 4: Individua strategie di studio pertinenti ed efficaci; individua i codici espressivi già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con alcune incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza codici espressivi noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali del messaggio visivo.	9 - 10
3) Saper riconoscere materiali, tecniche, caratteri stilistici, funzioni e valori simbolici di opere architettoniche e artistiche.	Livello 1: Non sviluppa il processo di riconoscimento o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto storico-artistico e/o grafico del lavoro. Non è in grado di utilizzare gli strumenti grafici.	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo di riconoscimento con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo gli strumenti grafici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo conoscitivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare gli strumenti grafici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie conoscitive di studio scelte, in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo gli strumenti grafici.	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo conoscitivo in modo completo, chiaro e corretto. Applica procedure e conoscenze in modo esatto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza gli strumenti grafici.	9 - 10
4) saper ricercare, acquisire e selezionare e argomentare informazioni, acquisirne padronanza anche con l'ausilio delle tecniche grafiche.	Livello 1: Non sa ricercare, acquisire e selezionare, né argomenta la procedura relativa. Il linguaggio disciplinare non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Acquisisce, seleziona e argomenta in modo inesatto e/o lacunoso. Non ha padronanza della procedura e il linguaggio disciplinare non è appropriato.	4 - 5
	Livello 3: Acquisisce, selezione e argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio disciplinare è pertinente, ma con incertezze nella padronanza.	6
	Livello 4: Acquisisce, seleziona e argomenta in modo coerente, ma talvolta incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio disciplinare, la cui padronanza è adeguata.	7 - 8
	Livello 5: Acquisisce, seleziona e argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio disciplinare.	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		



Storia dell'arte

Liceo Linguistico

C.d.C. A054

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva: comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con la Storia e la cultura contemporanea. Acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici della disciplina, essere capace di riconoscere i valori formali di opere d'arte attraverso la lettura iconografica, essere in grado di collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale e di maturare consapevolezza del valore della tradizione artistica del nostro patrimonio nazionale e non solo. Essere consapevoli del significato culturale che tale patrimonio (ambientale, archeologico, architettonico e artistico italiano) ha avuto nello sviluppo della storia e della cultura in generale, come testimonianza di civiltà, nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità. Essere consapevoli del nostro patrimonio culturale e della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso il rispetto e la conoscenza relativa agli strumenti della tutela e della conservazione.</p>
ABILITA'	Saper esporre gli eventi e i nessi storici relativi ai contesti studiati utilizzando un lessico appropriato; saper comunicare e contestualizzare l'opera nel contesto culturale di appartenenza; saper riconoscere i diversi codici espressivi di un messaggio visivo e/o artistico; saper riconoscere materiali, tecniche, caratteri stilistici, funzioni e valori simbolici di opere architettoniche e artistiche; saper ricercare, acquisire, argomentare e selezionare informazioni; acquisirne padronanza.
CONOSCENZE	<p>UD.1 Civiltà mesopotamiche: minoica e micenea; Civiltà Egizia</p> <p>UD. 2 L'arte Greca: periodo Geometrico, periodo Arcaico, periodo Classico, periodo Ellenistico (Fidia, Mirone, Policletto, Skopas, Prassitele, Lisippo)</p> <p>UD. 3 L'arte Etrusca e Romana</p> <p>UD. 4 Il Tardoantico e l'Alto Medioevo</p> <p>UD. 5 Il Romanico, il Gotico e il Gotico Internazionale (Wiligelmo, B. Antelami, N. Pisano, G. Pisano, Arnolfo di Cambio, Cimabue, Giotto, Duccio, A. Lorenzetti, Gentile da Fabriano, Pisanello)</p>
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere attraverso una guida i messaggi visivi e formali. • Riconoscere gli elementi fondamentali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio. • Saper leggere attraverso l'uso di una guida un'opera d'arte e conoscerne il linguaggio specifico. • Conoscere alcune semplici nozioni di carattere storico-artistico.

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<p>- Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;</p> <p>- comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.</p>	<p>Modulo 1 Concetto di "salvaguardia" del Patrimonio, nelle sue varie forme ed esempi.</p> <p>Modulo 2 La fruizione sostenibile del bene comune (storia, idee, progetti eventuali, ecc.).</p>
--	---	--	--

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva: comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con la storia e la cultura di riferimento; riflettere sui significati simbolici delle composizioni artistiche; acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici della disciplina; essere capace di riconoscere i valori formali di opere d'arte attraverso la lettura iconografica; essere in grado di collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale e di maturare consapevolezza del valore della tradizione artistica del nostro patrimonio nazionale e non solo; essere consapevoli del significato culturale che tale patrimonio (ambientale, archeologico, architettonico e artistico italiano) ha avuto nello sviluppo della storia e della cultura in generale, come testimonianza di civiltà, nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità; essere consapevoli del nostro patrimonio culturale e della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso il rispetto e la conoscenza relativa agli strumenti della tutela e della conservazione.</p>		
ABILITA'	<p>Saper osservare testi iconici; saper cogliere analogie e differenze tra espressioni artistiche diverse; saper descrivere analiticamente cogliendo l'essenziale di un'opera d'arte; saper usare un lessico adeguato alla finalità comunicative</p>		
CONOSCENZE	<p>UD.1 Il primo "Rinascimento" italiano, il Quattrocento fiorentino nelle opere dei grandi artisti del secolo XV: L. Ghiberti, F. Brunelleschi, Donatello, Masaccio</p> <p>UD.2 La pittura fiamminga, la tecnica ad olio e le influenze sulla pittura italiana: Jan Van Eyck, Rogier Van der Weyden</p> <p>UD. 3 Il Rinascimento in Italia centrale e nel meridione: Angelico – P. Uccello – F. Lippi - D. Ghirlandaio - P. della Francesca – Perugino - Botticelli - Signorelli – Antonello da Messina</p> <p>UD. 4 Il Rinascimento tra Venezia e Ferrara. La scuola Ferrarese e la scuola Veneta: Cosmè Tura, Francesco del Cossa, Ercole de Roberti, Mantegna, Bellini, Giorgione</p> <p>UD.5 Il Cinquecento: Leonardo - Michelangelo – Raffaello - D. Bramante</p> <p>UD.6 Manierismo e Controriforma: Pontormo, Rosso Fiorentino, Giulio Romano, Vasari, Tiziano, Tintoretto, Veronese, Palladio</p> <p>UD.7 Il Seicento: i Carracci, Caravaggio e le grandi decorazioni barocche</p> <p>UD. 8 Architettura e scultura Barocca: Bernini e Borromini</p>		
PREREQUISITI	<p>I prerequisiti sono gli obiettivi minimi di apprendimento relativi all'anno precedente.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere attraverso l'uso di una guida un'opera d'arte e conoscerne il linguaggio specifico. • Saper riconoscere le caratteristiche stilistiche salienti delle opere e le realtà storico-artistico-culturali di riferimento • Individuare le relazioni più semplici tra i fenomeni artistici e storici analizzati. • Saper sviluppare una sufficiente capacità di lettura e di interpretazione di opere d'arte. • Essere in grado di esprimersi con lessico sufficientemente appropriato • Saper cogliere le caratteristiche essenziali delle espressioni artistiche e delle opere 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<p>- Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;</p> <p>- comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla</p>	<p>Modulo 1 Lo sviluppo sostenibile, la tutela e la corretta gestione del Bene Comune.</p> <p>Modulo 2 Valore sociale ed economico del "patrimonio".</p>

		qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	
--	--	---	--

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Area cognitiva: comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con la Storia e la cultura contemporanea. Acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici della disciplina, essere capace di riconoscere i valori formali di opere d'arte attraverso la lettura iconografica, essere in grado di collocare un'opera d'arte nel suo contesto storico-culturale e di maturare consapevolezza del valore della tradizione artistica del nostro patrimonio nazionale e non solo.</p> <p>Essere consapevoli del significato culturale che tale patrimonio (ambientale, archeologico, architettonico e artistico italiano) ha avuto nello sviluppo della storia e della cultura in generale, come testimonianza di civiltà, nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità.</p> <p>Essere consapevoli del nostro patrimonio culturale e della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso il rispetto e la conoscenza relativa agli strumenti della tutela e della conservazione.</p>		
ABILITA'	<p>Saper cogliere caratteristiche specifiche delle singole espressioni artistiche e riconoscere analogie e differenze tra di esse;</p> <p>saper utilizzare un lessico adeguato alle finalità comunicative;</p> <p>saper descrivere analiticamente un'opera d'arte ed è in grado di sviluppare un'interpretazione critica della stessa</p>		
CONOSCENZE	<p>UD.1 Il Neoclassicismo: J. L. David, A. Canova, l'architettura neoclassica</p> <p>UD.2 Il Romanticismo: il sublime e il pittoresco, le varie tendenze. F. Goya, C. D. Friedrich, F. Hayez, W. Blake, W. Turner, J. Constable, T. Gericault, E. Delacorix</p> <p>UD.3 Impressionismo: E. Manet, C. Monet, P. A. Renoir, E. Degas; Neoimpressionismo: G. Seurat, P. Cézanne, P. Gauguin, V. Van Gogh. H. De Toulouse Lautrec.</p> <p>UD.4 L'Art Nouveau: A. Gaudì; La Secessione viennese. Klimt e Munch. Le Avanguardie storiche: Espressionismo, Fauves, la Bruck, Kirchner</p> <p>UD. 5 Il Cubismo: P. Picasso; il Futurismo: U. Boccioni, G. Balla</p> <p>UD. 6 Astrattismo, Dadaismo, Surrealismo, Metafisica: V. Kandinsky P. Klee, P. Mondrian, R. Duchamp, A. Gaudì, R. Magritte, G.. De Chirico</p> <p>UD. 7 L'Architettura moderna di F.L.Wright, Le Corbusier, W. Gropius; Pop Art: J. Pollock, A. Warhol, L. Fontana</p>		
PREREQUISITI	I prerequisiti sono gli obiettivi minimi di apprendimento relativi all'anno precedente.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere attraverso l'uso di una guida un'opera d'arte e conoscerne il linguaggio specifico. • Saper riconoscere le caratteristiche stilistiche salienti delle opere e le realtà storico-artistico-culturali di riferimento • Individuare le relazioni più semplici tra i fenomeni artistici e storici analizzati. • Saper sviluppare una sufficiente capacità di lettura e di interpretazione di opere d'arte. • Essere in grado di esprimersi con lessico sufficientemente appropriato • Saper cogliere le caratteristiche essenziali delle espressioni artistiche e delle opere 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<p>- Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;</p> <p>- comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.</p>	<p>Modulo 1 Conoscenza delle professioni legate ai Beni Culturali.</p> <p>Modulo 2 Progetto di stage (o simulazione)in sito/i che riguardano il nostro patrimonio Storico-culturale (Se possibile). In alternativa: presentazione/relazione come convegno su un tema scelto.</p>

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
-Approccio problematico e dialogico
-Cooperative learning

-Attività laboratoriale
 -Lezione con l'utilizzo delle TIC
 -Flipped classroom - Libro di testo
 -Tecnologie audiovisive e/o multimediali
 -Riviste specializzate e testi vari
 -Materiale predisposto dal docente
 -LIM
 -Learning Object
 -Laboratorio
 -Sitografia

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

-Partecipazione attiva alla lezione
 -Interventi dal posto
 -Risposte a domande veloci
 -Esercizi applicativi

Tipologia delle verifiche sommativ:

-Verifica orale
 -Verifiche scritte
 - Verifica delle competenze su compito reale
 - Dibattito

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere le relazioni che le opere d'arte hanno con la Storia e la cultura contemporanea.	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi. Non riesce a sviluppare e/o omette di proposito le rappresentazioni grafiche.	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori anche nelle applicazioni di rappresentazioni grafiche.	4 - 5
	Livello 3: Analizza le relazioni, comprende le informazioni e utilizza i codici grafico-simbolici applicandoli in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza e comprende in maniera adeguata le relazioni; utilizza con adeguata padronanza i codici grafico-simbolici applicandoli, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e comprende e interpreta in modo completo le relazioni, utilizza con padronanza e precisione i codici grafico-simbolici, applicandoli correttamente.	9 - 10
2) Saper riconoscere i diversi codici espressivi di un messaggio visivo e/o artistico.	Livello 1: Non individua strategie di studio, né riconosce i codici espressivi, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie di studio poco pertinenti; lo sviluppo di tali strategie non permette il riconoscimento dei codici espressivi, la produzione è lacunosa e scarsamente coerente; individua con difficoltà i modelli di riferimento di messaggi visivi già noti.	4 - 5
	Livello 3: Individua i codici espressivi noti e le strategie di studio adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Mancano però gli spunti creativi nella produzione e nell'applicazione di messaggi visivi.	6
	Livello 4: Individua strategie di studio pertinenti ed efficaci; individua i codici espressivi già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con alcune incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza codici espressivi noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali del messaggio visivo.	9 - 10
3) Saper riconoscere materiali, tecniche, caratteri stilistici, funzioni e valori simbolici di opere architettoniche e artistiche.	Livello 1: Non sviluppa il processo di riconoscimento o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto storico-artistico e/o grafico del lavoro. Non è in grado di utilizzare gli strumenti grafici.	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo di riconoscimento con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo gli strumenti grafici.	4 - 5

	Livello 3: Sviluppa il processo conoscitivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare gli strumenti grafici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie conoscitive di studio scelte, in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo gli strumenti grafici.	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo conoscitivo in modo completo, chiaro e corretto. Applica procedure e conoscenze in modo esatto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza gli strumenti grafici.	9 - 10
4) saper ricercare, acquisire e selezionare e argomentare informazioni, acquisirne padronanza anche con l'ausilio delle tecniche grafiche.	Livello 1: Non sa ricercare, acquisire e selezionare, né argomenta la procedura relativa. Il linguaggio disciplinare non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Acquisisce, seleziona e argomenta in modo inesatto e/o lacunoso. Non ha padronanza della procedura e il linguaggio disciplinare non è appropriato.	4 - 5
	Livello 3: Acquisisce, seleziona e argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio disciplinare è pertinente, ma con incertezze nella padronanza.	6
	Livello 4: Acquisisce, seleziona e argomenta in modo coerente, ma talvolta incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio disciplinare, la cui padronanza è adeguata.	7 - 8
	Livello 5: Acquisisce, seleziona e argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio disciplinare.	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)



Religione Cattolica

Tutti gli indirizzi dell'Istituto

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del DPR n.176 del 20 agosto 2012 (*Esecuzione dell'intesa sulle indicazioni didattiche per l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole del secondo ciclo di istruzione e nei percorsi di istruzione e formazione professionale*), dei DPR n. 88 e 89 del 15 marzo 2010, delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010, delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici di cui alla Direttiva n. 57 del 15 luglio 2010 e alla Direttiva n. 4 del 16 gennaio 2012.
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO-SOCIALE	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
--	--

PRIMO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> -Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole, confrontandosi con i valori affermati dal Vangelo e testimoniati dalla comunità cristiana. -Rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali. -Impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificamente del linguaggio cristiano. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione. -Pone domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla fede cattolica. -Riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare le realtà e i contenuti della fede cattolica. -Riconosce il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale. -Rispetta le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali. -Consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico. -È consapevole della serietà e problematicità delle scelte morali, valutandole anche alla luce della proposta cristiana. 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - L'universale ricerca di un senso per vivere - Il fenomeno religioso - Gli ebrei - Gesù di Nazareth -La Chiesa delle origini - Il problema etico e l'agire morale 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere l'esistenza della dimensione morale della persona -Conoscere per sommi capi il fenomeno religioso e le sue caratteristiche -Conoscere per sommi capi l'area culturale specifica del mondo ebraico -Conoscere a grandi linee la storia e la figura di Gesù di Nazareth e l'ambiente in cui visse -Possedere informazioni generali sulle grandi religioni -Conoscere a grandi linee le tappe del lavoro per la pace compiuto 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire gli atteggiamenti corretti per la ricerca del fenomeno religioso e conoscere la terminologia specifica proposta. - Conoscere i principali tratti delle varie religioni: ebraismo, islam, buddismo, induismo, nuove forme di religiosità. - Conoscere ed affrontare la lettura del testo biblico con correttezza metodologica, acquisendo la terminologia specifica. - Conoscere la storia e le tradizioni del popolo ebraico e riconoscerne il legame fondante per il cristianesimo. - Conoscere i tratti essenziali della figura di Gesù e del suo messaggio. - Conoscere gli eventi principali della storia della Chiesa del primo millennio. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. -Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli 	L'articolo 19 della Costituzione Italiana

		elementi fondamentali del diritto che la regolano. -Partecipare al dibattito culturale	
--	--	---	--

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole, confrontandosi con i valori affermati dal Vangelo e testimoniati dalla comunità cristiana.</p> <p>-Rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali.</p> <p>-Impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificamente del linguaggio cristiano.</p>		
ABILITA'	<p>Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione.</p> <p>-Pone domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla fede cattolica.</p> <p>-Riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare le realtà e i contenuti della fede cattolica.</p> <p>-Riconosce il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale.</p> <p>-Rispetta le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali.</p> <p>-Consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico.</p> <p>-È consapevole della serietà e problematicità delle scelte morali, valutandole anche alla luce della proposta cristiana.</p>		
CONOSCENZE	<p>- L'universale ricerca di un senso per vivere</p> <p>- Il fenomeno religioso</p> <p>- Gli ebrei</p> <p>- Gesù di Nazareth</p> <p>-La Chiesa delle origini</p> <p>- Il problema etico e l'agire morale</p>		
PREREQUISITI	<p>- Riconoscere l'esistenza della dimensione morale della persona</p> <p>-Conoscere per sommi capi il fenomeno religioso e le sue caratteristiche</p> <p>-Conoscere per sommi capi l'area culturale specifica del mondo ebraico</p> <p>-Conoscere a grandi linee la storia e la figura di Gesù di Nazareth e l'ambiente in cui visse</p> <p>-Possedere informazioni generali sulle grandi religioni</p> <p>-Conoscere a grandi linee le tappe del lavoro per la pace compiuto</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>- Conoscere la storia e le tradizioni del popolo ebraico e riconoscerne il legame fondante per il cristianesimo.</p> <p>- Conoscere i tratti essenziali della figura di Gesù e del suo messaggio.</p> <p>- Conoscere gli eventi principali della storia della Chiesa del primo millennio.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<p>-Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>-Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano.</p> <p>-Partecipare al dibattito culturale</p>	<p>Il culto e le tradizioni. Le tre religioni monoteiste: temi a confronto</p>

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>-Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.</p> <p>-Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà</p> <p>-Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato.</p>		
ABILITA'	<p>-Si interroga sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di Salvezza.</p> <p>-Imposta criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche.</p> <p>-Si confronta con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli all'interno alla Chiesa.</p> <p>-Affronta il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>-Riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine.</p> <p>-Documenta le fasi della vita della Chiesa dal secolo XI al secolo XIX con peculiare attenzione alla Chiesa in Italia.</p> <p>-Riconosce differenze e complementarità tra fede e ragione e tra fede e scienza.</p>		

	-Argomenta le scelte etico-religiose proprie o altrui.		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> -L'ermeneutica biblica -Dio, la religione, le religioni -La figura di Cristo nella riflessione e nella produzione artistica -La Chiesa, dai primi Concili alla riforma protestante -Alla frontiera tra scienza e fede -L'etica della vita -La Chiesa e l'età moderna -La Chiesa missionaria 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere per sommi capi le tappe fondamentali dello sviluppo della Chiesa -Conoscere il concetto di valore, libertà individuale, autonomia del soggetto -Conoscere il significato dei termini etica e morale ed i rispettivi campi di interesse -Saper riferire i tratti sufficienti e necessari a definire il concetto di persona 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e acquisire la terminologia specifica proposta in ambito etico e religioso. - Cogliere l'importanza del rapporto tra fede e ragione e le conseguenze che ne derivano. - Saper cogliere i caratteri distintivi del cristianesimo in relazione alle scelte morali di vita. - Conoscere i principali eventi della storia della Chiesa medievale e moderna, cogliendone il contributo essenziale per lo sviluppo della cultura europea. - Conoscere le risposte del cattolicesimo ai principali problemi etici e sociali odierni. - Cogliere l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Partecipare al dibattito culturale. - Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. 	L'etica della vita: questioni di bioetica

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> -Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. -Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà -Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Si interroga sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di Salvezza. -Imposta criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche. -Si confronta con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli all'interno alla Chiesa. -Affronta il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali. -Riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine. -Documenta le fasi della vita della Chiesa dal secolo XI al secolo XIX con peculiare attenzione alla Chiesa in Italia. -Riconosce differenze e complementarità tra fede e ragione e tra fede e scienza. -Argomenta le scelte etico-religiose proprie o altrui. 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> -L'ermeneutica biblica -Dio, la religione, le religioni -La figura di Cristo nella riflessione e nella produzione artistica -La Chiesa, dai primi Concili alla riforma protestante -Alla frontiera tra scienza e fede -L'etica della vita -La Chiesa e l'età moderna -La Chiesa missionaria 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere per sommi capi le tappe fondamentali dello sviluppo della Chiesa -Conoscere il concetto di valore, libertà individuale, autonomia del soggetto -Conoscere il significato dei termini etica e morale ed i rispettivi campi di interesse -Saper riferire i tratti sufficienti e necessari a definire il concetto di persona 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e acquisire la terminologia specifica proposta in ambito etico e religioso. - Cogliere l'importanza del rapporto tra fede e ragione e le conseguenze che ne derivano. - Saper cogliere i caratteri distintivi del cristianesimo in relazione alle scelte morali di vita. - Conoscere i principali eventi della storia della Chiesa medievale e moderna, cogliendone il contributo essenziale per lo sviluppo della cultura europea. - Conoscere le risposte del cattolicesimo ai principali problemi etici e sociali odierni. - Cogliere l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale. 		

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità -Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	L'etica ecologica: l'enciclica Laudato si'
--	---	---	--

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> -Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. -Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà -Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Giustifica e sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali. -Riconosce nel Concilio ecumenico Vaticano II un evento importante nella vita della Chiesa contemporanea e sa descriverne le principali scelte operate, alla luce anche del recente magistero pontificio. -Discute dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie. -Sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa. -Fonda le scelte religiose sulla base delle motivazioni intrinseche e della libertà responsabile. 		
CONOSCENZE	L'etica delle relazioni L'etica della solidarietà La Chiesa del XX secolo L'etica della comunicazione		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il concetto di valore, libertà individuale ed autonomia del soggetto -Conoscere i diritti ed i doveri del cittadino e della persona 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i tratti peculiari del cattolicesimo. - Saper cogliere il ruolo della Chiesa negli eventi del XX secolo. - Conoscere il rapporto tra Chiesa e mondo contemporaneo. - Cogliere la novità del Vaticano II e conoscere i principali elementi di rinnovamento che da esso derivano. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	<ul style="list-style-type: none"> -La tecnologia informatica e la sfida dell'intermediazione. -L'obiezione di coscienza. L'etica delle comunicazioni sociali

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale dialogata
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Attività laboratoriale
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Metodologia del compito reale
- Flipped classroom
- Debate

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi
- Relazioni di laboratorio

Tipologia delle verifiche sommativ:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Verifiche pratiche
- Verifica delle competenze su compito reale

La valutazione viene espressa utilizzando tutta la gamma dei giudizi sintetici (da NON SUFFICIENTE a OTTIMO) in base alle griglie ed alle rubriche di valutazione disciplinari.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Conoscenza del contenuto e capacità di utilizzarlo anche attraverso l'uso di un linguaggio specifico.	Ha acquisito conoscenze e abilità degli argomenti trattati in modo incompleto	1 NON SUFFICIENTE
	Ha acquisito conoscenze e abilità basilari degli argomenti trattati	2 SUFFICIENTE	
	Ha acquisito conoscenze e abilità abbastanza complete degli argomenti trattati	3 BUONO	
	Ha acquisito in modo completo conoscenze e abilità degli argomenti trattati	4 DISTINTO	
	Possiede conoscenze ampie e approfondite degli argomenti trattati	5 OTTIMO	
2) Padronanza e applicazione di conoscenze e abilità.	Applica con incertezza i processi anche in situazioni note	1 NON SUFFICIENTE
	Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note	2 SUFFICIENTE	
	Applica in modo abbastanza preciso i processi utilizzandoli in situazioni note	3 BUONO	
	Applica i processi in modo corretto	4 DISTINTO	
	Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi	5 OTTIMO	
3) Organizzazione espositiva ed efficacia della comunicazione	Comunica in modo non sempre adeguato	1 NON SUFFICIENTE
	Comunica in modo essenziale	2 SUFFICIENTE	
	Comunica in modo adeguato	3 BUONO	
	Comunica in modo vario e appropriato	4 DISTINTO	
	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio	5 OTTIMO	
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)



Scienze motorie e sportive

Tutti gli indirizzi dell'Istituto

C.d.C. A048

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	--

PRIMO BIENNIO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>1) PERCEZIONE DI SE' E SVILUPPO DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE Lo studente dovrà conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità, potenziare le capacità coordinative e condizionali, inoltre dovrà comprendere e produrre messaggi non verbali come manifestazioni di emozioni e stati d'animo.</p> <p>2) LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY Lo studente dovrà conoscere e approfondire la conoscenza di sport di squadra e individuali le tecniche e le regole, diversi ruoli e relative responsabilità, dovrà acquisire semplici strategie, privilegiando la componente educativa sviluppando lo spirito di collaborazione e il rispetto per sé e per l'altro.</p> <p>3) SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE Lo studente dovrà conoscere e applicare le fondamentali norme igienico-sanitarie per mantenere e migliorare la propria efficienza fisica.</p> <p>4) RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO Le attività motorie e sportive realizzate in ambiente naturale consentiranno allo studente a orientarsi in contesti diversificati, tramite l'utilizzo di strutture per esperienze sportive all'aperto, per il recupero di un corretto rapporto con l'ambiente che lo circonda.</p>
ABILITA'	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive: -attivazione consapevole al fine del miglioramento delle personali capacità motorie -collegare attività pratiche svolte alle categorie che riguardano le capacità motorie interessate -leggere e interpretare il linguaggio, l'atteggiamento, e l'intenzionalità motoria dei compagni -padronanza degli schemi motori di base -sviluppo delle capacità motorie quali forza, resistenza, velocità, mobilità</p> <p>2) Lo sport le regole e il Fair Play: -comprensione teorica e pratica delle regole fondamentali che sottendono all'esecuzione delle attività motorie e sportive esaminate e praticate -inserimento attivo nelle esercitazioni motorie e nei giochi sportivi -confronto con gli altri e atteggiamento collaborativo rispetto ai compiti assegnati -sa adoperarsi per arbitrare un incontro -adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale -Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale -Partecipare in forma propositiva alla scelta e alla realizzazione di strategie e tattiche delle attività sportive -Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, il fair play e l'arbitraggio</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: -rispettare le normali regole di igiene ai fini della sicurezza per sé e per gli altri -saper valutare situazioni di pericolo e agire con comportamenti appropriati -saper mettere in atto, strategie di prevenzione dei più comuni paramorfismi -nozione di base di igiene delle attività motorie e dello sport funzionali alle esercitazioni proposte</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - sapere orientare una carta da orienteering - raggiungere i punti segnati sulla carta, scegliendo il percorso più utile -leggere una carta topografica e orientare una bussola 		
CONOSCENZE	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenza, padronanza e rispetto del corpo -conoscenza degli equilibri posturali -apparato locomotore - elementi di anatomia e fisiologia del corpo umano -funzione dello scheletro e morfologia delle ossa - articolazioni, paramorfismi e dismorfismi -organizzazione del sistema muscolare -apparato cardio circolatorio -apparato respiratorio <p>2) Lo sport, le regole e il Fair Play:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le regole e i gesti arbitrali più importanti di giochi e sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici e tattici essenziali -Conoscere modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive -Conoscere le regole del Fair-Play contenuti: pallavolo, pallacanestro, calcio, atletica, pallamano, tennis tavolo, calcio a 5 <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> -nozioni di base di igiene generale delle attività motorie e sportive -conoscere l'importanza dell'attività fisica per migliorare la condizione psicofisica, prevenire l'insorgere di paramorfismi e correggere atteggiamenti scorretti -conoscere i principali danni causati dall'esercizio fisico. <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico:</p> <ul style="list-style-type: none"> -nozioni di orientamento -attività in ambiente naturale e loro caratteristiche -norme di sicurezza in ambiente naturale e in diverse condizioni -strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica 		
PREREQUISITI	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive</p> <ul style="list-style-type: none"> -percezione, conoscenza e coscienza della gestualità del proprio corpo -gestione dei comportamenti e controllo delle emozioni -elementi di anatomia del corpo umano <p>2) Lo sport, le regole e il Fair Play:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenza e rispetto delle regole di base delle attività sportive praticate; capacità di interagire con gli altri; elementi di tecnica di base di almeno una delle attività sportive praticate <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> -nozioni elementari di anatomia e fisiologia <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenza degli elementi cartografici e della simbologia di base 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive</p> <ul style="list-style-type: none"> -essere consapevoli del percorso effettuato per il miglioramento delle proprie capacità condizionali -essere in grado di eseguire un semplice lavoro senza interruzioni e raggiungere il minimo livello richiesto -essere in grado di svolgere esercitazioni, se pur con qualche imprecisione -apparato scheletrico- nomenclatura delle parti e funzione, elementi elementari di fisiologia articolare -apparato muscolare, funzione elementi elementari di fisiologia -apparato cardiocircolatorio, nomenclatura delle parti, funzione e fisiologia -apparato respiratorio, nomenclatura delle parti, funzione e elementi di fisiologia <p>2) Lo sport, le regole e il Fair Play:</p> <ul style="list-style-type: none"> -praticare in modo autonomo almeno una attività sportiva scegliendo semplici tattiche e strategie con fair play e attenzione all'aspetto sociale e organizzativo <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> -guidato assume comportamenti orientati a stili di vita attivi, alla prevenzione e alla sicurezza <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenza della simbologia di base e applicare comportamenti corretti per evitare preventivamente rischi e pericoli. -sapersi orientare con la bussola 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Educazione alla salute e al benessere (alimentazione e sport) 2) Educazione alla salute e al benessere (dipendenze nocive- fumo-alcol) 	<p>U.D1 La piramide alimentare</p> <p>U.D2 Alimentazione pre-gara e dopo gara</p> <p>U.D1 Conoscere per prevenire</p> <p>U.D2 Le sostanze tossiche: Tabacco</p> <p>U.D4 Alcol e suoi effetti</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive Lo studente accrescerà la padronanza di sé ampliando le capacità coordinative, condizionali ed espressive, e quindi realizzerà movimenti più complessi e elaborati. Egli saprà valutare le proprie capacità e prestazioni confrontandole con le appropriate tabelle di riferimento. Sperimenterà varie tecniche espressivo-comunicative in attività individuali e di gruppo.</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. Lo studente approfondirà la tecnica, la tattica e la teoria dell'attività motoria ed espressiva. Collaborerà all'organizzazione di giochi e competizioni sportive e alla loro direzione arbitrale per permettere una più efficace collaborazione.</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione Lo studente sarà in grado di mettere in atto comportamenti idonei per prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e dell'altrui incolumità.</p> <p>4) Relazioni con l'ambiente naturale e tecnologico Lo studente farà esperienze motorie in ambiente naturale simili a quelle proposte nel primo biennio; dovrà però acquisire un migliore rapporto con la natura ed essere in grado di rispettare l'ambiente che lo circonda.</p>
ABILITA'	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive -Rispondere in modo adeguato ai diversi stimoli motori -Analizzare e riprodurre schemi motori complessi -Mantenere e controllare le corrette posture -Riconoscere le capacità coordinative e condizionali coinvolte nei movimenti -Rilevare e analizzare tempi, misure e risultati -Adeguare l'intensità di lavoro alla durata della prova -Sa utilizzare le diverse tabelle di valutazione delle capacità motorie -Riesce a ottenere miglioramenti, più o meno significativi, nello sviluppo delle proprie capacità motorie, utilizzando le conoscenze fisiologiche e metodologiche apprese -Riesce a mettere in relazione le esercitazioni svolte con gli obiettivi specifici perseguiti -Padroneggia gli aspetti non verbali della comunicazione -Eseguire sequenze ritmico/musicali e utilizza schemi motori e abilità in coreografie di gruppo</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. -Partecipare attivamente nel gioco assumendo ruoli e responsabilità tattiche -Scegliere il ruolo più adatto alle proprie capacità fisico-tecniche -Elaborare in modo autonomo e in gruppo tecniche e strategie di gioco per il raggiungimento di uno scopo comune - Collegare i principi teorici dell'allenamento alle attività pratiche -Riconoscere le componenti energetiche che prevalgono negli sport proposti - Interpretare obiettivamente i risultati delle proprie prestazioni motorie e sportive - Trasferire e utilizzare i principi del fair-play al di fuori dell'ambito sportivo</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione - Assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute/ controllare e rispettare il proprio corpo -Assumere comportamenti funzionali, durante le esercitazioni, alla sicurezza propria e altrui -Rispettare regole e turni e applicare condotte e norme volte a rimuovere o limitare le situazioni di pericolo -Sa mettere in atto comportamenti di igiene delle attività motorie e sportive, funzionali alle attività proposte -Applicare le conoscenze di traumatologia e di primo soccorso per i traumi che si possono verificare durante le esercitazioni pratiche. -Sa mettere in relazione i principi alimentari con i bisogni della pratica sportiva.</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico - Muoversi e orientarsi in sicurezza in ambienti diversi utilizzando carta topografica e/o bussola -Adeguare abbigliamento e attrezzatura alle diverse attività - Riconoscere le situazioni di difficoltà o di pericolo negli ambienti in cui svolge la propria attività -Utilizzare in modo appropriato gli strumenti tecnologici e informatici</p>
CONOSCENZE	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive -I meccanismi di produzione energetica -Percorsi di sviluppo delle capacità condizionali, coordinative e espressivo-comunicative. -I principi dell'allenamento -L'allenamento delle capacità condizionali -Forza-velocità-resistenza-flessibilità -Percorsi di sviluppo delle capacità condizionali -I principi dell'allenamento e del riscaldamento</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. -Pallavolo/ Pallacanestro/ Calcio a 5 -Badminton/Atletica Leggera (corsa, salto, lancio) Pallamano -Regole e capacità tecniche e tattiche, individuali e di squadra, degli sport praticati -Ruoli e caratteristiche necessarie -Aspetto educativo e sociale dello sport</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -Educazione Alimentare. Gli alimenti nutrienti. I disturbi alimentari: anoressia-bulimia -I principi fondamentali per il mantenimento di un buon stato di salute e concetto di salute dinamica -Tecniche di assistenza attiva nel lavoro Individuale, di coppia, di gruppo</p>

	-Utilizzare le corrette procedure in caso di intervento. Primo Pronto Soccorso 4)Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico -Le attività in ambiente naturale e loro caratteristiche. -Le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni. -Strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica (cardio-frequenzimetro-GPS-tablet...)		
PREREQUISITI	1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive -essere consapevoli del percorso effettuato per il miglioramento delle proprie capacità condizionali -essere in grado di eseguire un semplice lavoro senza interruzioni e raggiungere il minimo livello richiesto -essere in grado di svolgere esercitazioni, se pur con qualche imprecisione -apparato scheletrico- nomenclatura delle parti e funzione, elementi elementari di fisiologia 2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. -praticare in modo autonomo almeno una attività sportiva scegliendo semplici tattiche e strategie con fair play e attenzione all'aspetto sociale e organizzativo 3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -guidato assume comportamenti orientati a stili di vita attivi, alla prevenzione e alla sicurezza 4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico -conoscenza della simbologia di base e applicare comportamenti corretti per evitare preventivamente rischi e pericoli. -sapersi orientare con la bussola		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive -descrivere la capacità motorie e le loro caratteristiche -sapere riconoscere nei vari contesti la presenza delle capacità applicate -conoscere e applicare almeno una metodica di allenamento per ogni capacità motoria 2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. -conoscenza e rispetto delle regole di base delle attività sportive praticate; capacità di interagire con gli altri - elementi di tecnica di base di almeno una delle attività sportive praticate, elementi di arbitraggio di almeno una delle attività sportive o gioco non codificato praticato dal gruppo classe. 3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -elementi fondamentali di primo soccorso -codice comportamentale -prevenzione attiva e passiva 4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico -rispettare criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri -distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta -utilizzare gli strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica -orientare una carta da orienteering		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	1-Sicurezza alimentare e stili di vita sani 2-Disturbi alimentari: anoressia e bulimia	U.D.1 gli alimenti nutrienti U.D.2 fabbisogni biologici U.D. 3 dieta equilibrata U.D. 4 i disturbi alimentari

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	1)Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive Lo studente avrà piena conoscenza e consapevolezza delle attività motorie e sportive svolte nel ciclo scolastico e di quelle connesse all'attuale contesto socio-culturale. Conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi determinati dai percorsi di preparazione fisica specifica. Osservare e interpretare i fenomeni collegati alla realtà sportiva in una prospettiva che riguarderà tutto l'arco della vita 2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. Lo studente assumerà schemi di gioco (tecnica e tattica) negli sport trattati nel rispetto delle regole con correttezza per un vero fair play. Saprà svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi all'interno e all'esterno della scuola 3)Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: Lo studente assumerà stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute; in particolare si affronteranno e approfondiranno le tematiche relative alle dipendenze nocive (alcol, fumo, droga) e alle abitudini alimentari corrette per una vita sportiva e per una crescita equilibrata e armoniosa 4)Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico Lo studente avrà un comportamento responsabile del patrimonio ambientale praticherà attività ludiche e sportive all'aperto, avvalendosi anche di strumenti tecnologici e multimediali		
ABILITA'	1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive -Riconoscere e selezionare le diverse metodologie di sviluppo delle capacità motorie e di allenamento in funzione di specifici obiettivi -Utilizzare i test in maniera corretta e funzionale alle proprie capacità e ottenere miglioramenti più o meno significativi al loro sviluppo e consolidamento - Gestire in modo autonomo le diverse fasi dell'esercitazione - Assumere posture e atteggiamenti corretti durante le esercitazioni, sia a carico naturale che con sovraccarichi - Definire natura, storia e caratteristiche di più sport		

	<ul style="list-style-type: none"> -Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate -Controllare la respirazione e il dispendio energetico durante lo sforzo adeguandoli alla richiesta della prestazione 2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. - Praticare e applicare le tecniche sia individuali che di squadra degli sport proposti -Utilizzare in maniera personale e con creatività le abilità motorie acquisite -Riconoscere le abilità tecniche e le componenti energetiche dei vari sport -Confrontare le proprie potenzialità e capacità motorie con quelle richieste dagli sport presi in esame -Assumere ruoli all'interno del gruppo e specifici in squadra in base alle proprie potenzialità -Fornire aiuto e assistenza responsabile durante le attività dei compagni -Rispettare l'avversario e il suo livello di gioco -Svolgere compiti di giuria e arbitraggio 3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -Assumere comportamenti equilibrati nell'organizzazione del proprio tempo -Intervenire in caso di piccoli traumi -Assumere comportamenti alimentari responsabili -Organizzare la propria alimentazione in funzione dell'attività fisica svolta -Sapere analizzare in maniera critica la propria attività sportiva, motoria ed espressiva e quelle presenti nel territorio 4) Relazioni con l'ambiente naturale e tecnologico -Orientarsi con l'uso di una carta e/o bussola -Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività -Utilizzare in modo appropriato gli strumenti tecnologici e informatici
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> -1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive -Gli esercizi antalgici. -I rischi della sedentarietà. -Stress e salute. -Le problematiche del doping 2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. - Principali metodologie e tecniche di allenamento. - Pallavolo (fondamentali individuali e di squadra- gioco di squadra) - Pallacanestro (fondamentali individuali e di squadra- gioco di squadra) - Calcio a 5 (gioco di squadra) -Codice gestuale dell'arbitraggio -Forme organizzative di tornei e competizioni -Stretching -Circuit training -Ginnastica aerobica con accompagnamento musicale -Principali metodologie e tecniche di allenamento 3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: -I rischi della sedentarietà. -Alimentazione e sport. -Disturbi Alimentari-Anoressia e Bulimia -Il Doping. 4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico -Le norme di sicurezza nei vari ambienti -Le caratteristiche delle attrezzature necessarie per praticare l'attività sportiva
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> 1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive -descrivere la capacità motorie e le loro caratteristiche -sapere riconoscere nei vari contesti la presenza delle capacità applicate -conoscere e applicare almeno una metodica di allenamento per ogni capacità motoria 2) Lo sport, le Regole, il Fair Play -Conoscenza e rispetto delle regole di base delle attività sportive praticate; capacità di interagire con gli altri - elementi di tecnica di base di almeno una delle attività sportive praticate. -elementi di arbitraggio di almeno una delle attività sportive o gioco non codificato praticato dal gruppo classe. 3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -prevenzione attiva e passiva 4) Relazioni con l'ambiente naturale e tecnologico -rispettare criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri -distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta -utilizzare gli strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica -orientare una carta da orienteering
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> 1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive -diversificare almeno alcune attività sportive praticate -conoscere e applicare alcune metodiche di allenamento -essere consapevoli degli effetti positivi dell'attività fisica -conoscere i danni prodotti sull'organismo dall'assunzione di stupefacenti, tabacco e alcol 2) Lo sport, le Regole, il Fair Play -conoscere e rispettare i regolamenti dei giochi sportivi -collaborare con i compagni

	-sperimentare almeno un ruolo sportivo nell'ambito delle attività proposte 3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -conosce i principali nutrienti e i principi alimentari base di una alimentazione equilibrata -conosce i danni causati da fumo e alcol - codice WADA 4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico -acquisire un corretto tipo di rapporto con diversi tipi di ambiente -prevenzione delle situazioni a rischio -sapersi orientare nell'ambiente con l'ausilio di mappe e strumenti tecnologici		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	DOPING CODICE WADA	U.D.1 Dipendenze U.D.2 ILLECITO SPORTIVO U.D.3 Codice Wada

METODOLOGIE DIDATTICHE

lezione frontale dialogata
 -lavori individuali e di gruppo
 -spiegazioni e chiarimenti durante le attività pratiche
 -metodo globale/metodo analitico/problem solving
 -si cercherà di raggiungere gli obiettivi proposti applicando i seguenti criteri metodologici:
 -dal globale al particolare -dal semplice al complesso;
 -l'apprendimento motorio per prove ed errori attraverso scoperte guidate, per intuizione della soluzione al problema motorio e per apprendimento analitico attraverso un modello

VALUTAZIONE

La valutazione scaturisce dalla media del profitto ottenuto nelle verifiche pratico/orali per un 50%. Sono previste verifiche scritte; il 50% rimanente terrà conto degli aspetti migliorativi e degli aspetti relazionali, socializzanti e collaborativi, i miglioramenti rispetto ai livelli di partenza, la partecipazione attiva, l'impegno e l'interesse, la serietà nello svolgimento del lavoro. Il rispetto delle regole, delle strutture e del materiale utilizzato.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' PRATICA

AREA	DESCRITTORI	Gravemente insufficiente (4/10)	Insufficiente (5/10)	Sufficiente (6/10)	Buono (7-8/10)	Ottimo (9-10/10)
Relazionale e Comportamentale	-Porta il materiale; - Puntuale nelle consegne; -Partecipa attivamente alle lezioni pratiche e teoriche; -Rispetta le regole condivise, per se stesso, i compagni, i docenti, attrezzi, strutture; -Si impegna per migliorare le proprie prestazioni; -Agisce in modo autonomo e responsabile;	-Gravi e costanti mancanze, impegno inadeguato; -totale disinteresse per le attività proposte; -non rispetta le regole condivise;	-Frequenti mancanze o isolate, scarso impegno; -Non entra in relazione con compagni e docenti in modo adeguato e collabora solo se sollecitato; -Spesso non porta il materiale e non è puntuale nelle consegne.	-Lievi scorrettezze e impegno sufficiente; -Partecipa in modo discontinuo; -Non sempre gestisce le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia nella vittoria che nella sconfitta.	-Buona diligenza, correttezza e impegno adeguati; -Assume comportamenti utili al proprio miglioramento; -Entra in relazione con gli altri praticando in modo adeguato i valori sportivi; -Partecipa alle lezioni in modo corretto e collabora su richiesta.	-Costante diligenza, correttezza, partecipazione e impegno attivi; -Rispetta tutte le regole del Fair Play: -Collabora attivamente, interagisce nel gruppo in modo propositivo e collaborativo, assumendo responsabilità: -Puntuale e preciso.
Delle Conoscenze	-Qualità e quantità; - Terminologia; - Collegamenti Interdisciplinari	-Mancanza di conoscenze e risposte inadeguate.	-Scarse ed imprecise conoscenze e risposte non del tutto adeguate.	-Conoscenze essenziali, superficiali e risposte quasi complete; -Non è ancora del tutto cosciente di sé e dei propri limiti e punti di forza.	-.Conoscenze adeguate e risposte motorie pertinenti; -Capacità di individuare concetti e stabilire collegamenti; -Esegue correttamente le	-Conoscenze ampie ed approfondite; Risposte motorie efficaci ed efficienti in funzione dell'obiettivo da raggiungere.

					consegne motorie.	
Delle Competenze e delle Abilità	-Capacità coordinative e condizionali generali; -destrezza e fantasia motoria; -Padronanza del gesto tecnico e del gioco di squadra.	-Rifiuta di eseguire l'attività proposta; -Presenta uno sviluppo carente delle proprie capacità motorie e non ottiene miglioramenti evidenti delle stesse.	-Prova pratica non superate; -L'esecuzione del gesto tecnico è spesso scorretta e l'efficacia è casuale; -Spesso non seleziona dal proprio bagaglio motorio gli apprendimenti acquisiti in funzione dell'obiettivo da raggiungere.	Obiettivo minimo superato in condizione di esecuzione facilitata; -è in possesso di sufficienti capacità motorie e ottiene miglioramenti di queste in maniera lenta e solo con esercitazioni con la guida del docente; -L'esecuzione è corretta ma spesso non efficace.	Obiettivo superato in condizioni di esecuzione normale e combinata. -Buone le capacità rilevabili dai test specifici; -Ottiene evidenti miglioramenti attraverso le esercitazioni ma non sempre utilizza in modo consapevole le tecniche apprese.	Obiettivo superato anche in condizione di esecuzione difficile. -Ottiene capacità motorie -Ottiene miglioramenti delle capacità selezionando in modo autonomo le esercitazioni più efficaci per il loro sviluppo.

Le verifiche vengono proposte attraverso prove oggettive test motori per verificare il livello di prestazione riferito alle Capacità Motorie (Forza, Velocità, Resistenza, Mobilità) tenendo conto del grado di partecipazione e dell'impegno profuso. Nella valutazione si terrà conto:

1. del livello di apprendimento di ciascuno studente;
2. delle potenzialità e dei ritmi individuali di apprendimento;
3. della partecipazione, degli interessi e dei bisogni individuali;
4. dell'insieme delle prestazioni e delle abilità dimostrate;
5. delle condizioni socio-ambientali e del conseguimento degli obiettivi in relazione al livello di partenza, alle capacità individuali e all'acquisizione dei contenuti basilari.

Per le verifiche vengono utilizzate batterie di test corredati da schede di valori standardizzati. I parametri di riferimento sono stati messi a punto in seguito a esperienze scolastiche condotte con studenti di età compresa tra i 14 e i 19 anni. Tali parametri esprimono valori medi, adeguati a coloro che praticano attività fisica in ambito scolastico. Sono distinti in femmine e maschi, in relazione alla differenziazione strutturale e fisiologica tra i due sessi. Tali criteri potranno comunque variare in relazione ai livelli potenziali del gruppo classe e adeguati alle singole situazioni.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TEORIA

AREA	DESCRITTORI	Gravemente insufficiente (4/10)	Insufficiente (5/10)	Sufficiente (6/10)	Buono (7-8/10)	Ottimo (9-10/10)
Contenuti	-Argomentazioni coerenti -Informazioni ampie e corrette, precise -Quantità e qualità delle conoscenze collegamenti interdisciplinari.	-Mancanza di argomentazioni e conoscenze.	-Informazioni insufficienti. -Argomentazioni poco chiare, confuse e frammentarie.	-Le conoscenze degli argomenti sono essenziali e superficiali, a volte carenti, adeguate ma non approfondite.	-Le conoscenze sono adeguate, con capacità di individuare concetti e stabilire collegamenti attraverso informazioni chiare.	-Ampia e approfondita la conoscenza dei contenuti con elevate capacità di analisi e sintesi.
Proprietà di linguaggio	-Adegua ai contenuti -Corretta e chiara -Con imprecisioni, schematica o mnemonica -Limitata agli aspetti fondamentali senza collegamenti -Lacunosa e insicura.	-Il linguaggio è scarso o inesistente.	-Il linguaggio è non sempre corretto e la terminologia utilizzata non è adeguata alle esigenze della disciplina.	-Il linguaggio è semplice e corretto, poco sicuro l'esposizione sia scritta che orale ma sufficientemente chiara.	-Il linguaggio è chiaro e corretto, individua con coerenza i concetti chiave e stabilisce collegamenti, anche interdisciplinari in modo autonomo.	-L'esposizione scritta e/o orale è scorrevole, articolata e personale, precise e puntuali le argomentazioni e elevate capacità di analisi, sintesi e collegamenti interdisciplinari.
Pertinenza della risposta	-Sicura originale -Corretta adeguata	-Rifiuta di eseguire l'attività proposta e non	-Prova non superata.	-La risposta è adeguata e accettabile ma	-La risposta è corretta, chiara e	-Appropriate le argomentazioni e le

	-bene argomentata -Nel complesso accettabile. -Semplice ma imprecisa -Elementare e poco organica -Lacunosa e approssimativa.	fornisce elementi utili alla valutazione.	-Le risposte non sono adeguate, o scarse e imprecise, con difficoltà di comprensione della richiesta.	effettua collegamenti solo se guidato.	coerente al tema proposto.	contestualizzazioni. -Esposizione fluente e articolata.
--	--	---	---	--	----------------------------	--

Le verifiche vengono proposte attraverso prove scritte/orali per verificare il livello delle conoscenze teoriche, tenendo conto del grado di partecipazione e dell'impegno profuso. Nella valutazione si terrà conto:

1. del livello di apprendimento di ciascuno studente;
2. delle potenzialità e dei ritmi individuali di apprendimento;
3. della partecipazione, degli interessi e dei bisogni individuali;
4. delle condizioni socio-ambientali e del conseguimento degli obiettivi in relazione al livello di partenza, alle capacità individuali e all'acquisizione dei contenuti basilari.
5. i test per la valutazione orale e teorica sono effettuati tramite questionari a scelta multipla formati da batterie di test di 10/15 quesiti, corredati ciascuno da quattro risposte tra cui scegliere e relativi agli argomenti affrontati, o da verifiche costituite da quesiti e domande a risposta aperta.

[Torna al sommario](#)



CURRICOLO ISTITUTO TECNICO – SETTORE ECONOMICO

INTRODUZIONE

L'**identità degli istituti tecnici** è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, e costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico. I percorsi di studio dell'istruzione tecnica si articolano in un'area generale comune, che ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base attraverso lo sviluppo e il rafforzamento degli assi culturali che caratterizzano l'istruzione dell'obbligo, e in un'area di indirizzo che invece ha l'obiettivo di far acquisire conoscenze teoriche ed applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro, nonché abilità cognitive idonee per risolvere problemi, e per sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue. I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema di istruzione e formazione tecnica superiore nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo la normativa vigente.

I **percorsi degli istituti tecnici** sono caratterizzati da spazi di flessibilità crescenti, dal primo biennio al quinto anno, per corrispondere alle esigenze poste dalle innovazioni tecnologiche e dai fabbisogni espressi dal mondo del lavoro e delle professioni, nonché dalla vocazione territoriale. A tal fine vengono organizzate specifiche attività formative, nell'ambito dell'autonomia didattica, organizzativa e di ricerca e sviluppo, in costante raccordo con le esigenze del sistema produttivo del territorio. Sin dal primo biennio, attraverso le attività laboratoriali, si apprendono i saperi-chiave connessi con gli aspetti tecnologici e tecnici. Le discipline del secondo biennio assumono connotazioni specifiche in una dimensione politecnica, con l'obiettivo di far raggiungere agli studenti, nel quinto anno, una adeguata competenza professionale di settore, idonea anche per la prosecuzione degli studi; il secondo biennio e l'ultimo anno accompagnano lo studente nelle scelte della costruzione progressiva del proprio progetto di vita, di studio e di lavoro. Le metodologie sono finalizzate a valorizzare il metodo scientifico e il pensiero operativo: analizzare e risolvere problemi – educare al lavoro cooperativo per progetti – orientare a gestire processi in contesti organizzati – educare all'uso di modelli di simulazione e all'uso di linguaggi specifici. Gli strumenti principali sono rappresentati dalla didattica laboratoriale, dai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento PCTO, poiché consentono il raggiungimento dei risultati di apprendimenti attesi, e il collegamento con il mondo del lavoro e delle professioni.

ISTITUTO TECNICO SETTORE ECONOMICO

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

In questa sezione del curriculum di istituto sono presenti le schede delle discipline dell'indirizzo AFM (Amministrazione, Finanza e Marketing) e della relativa articolazione SIA (Sistemi Informativi Aziendali), comprensive delle relative griglie di valutazione. Laddove, per una medesima disciplina, vi siano significative differenze tra le diverse articolazioni, viene riportata una scheda diversa per ciascuna di esse.



Lingua e letteratura italiana

Istituto Tecnico – Settore Economico e Settore Tecnologico

C.d.C. A012

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>MODULO N. 1 TITOLO: L'ANALISI TESTUALE MODULO N. 2 TITOLO: LA PRODUZIONE TESTUALE</p> <p>Esporre in modo chiaro, corretto, appropriato (scritto e orale) Contestualizzare, sintetizzare, confrontare testi, attualizzare, esprimere opinioni motivate, analizzare Competenza logico-argomentativa</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA Competenza di lettura e grammaticali Competenza logico-argomentativa Saper esporre ed esprimersi in modo chiaro, corretto, appropriato (scritto e orale) Competenza metalinguistica</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: L'EDUCAZIONE AL PIACERE DELLA LETTURA Sapersi orientare nella scelta di un libro. Apprezzare la natura della comunicazione letteraria ed il particolare tipo di rapporto tra autore e lettore Competenza logico-argomentativa</p>
ABILITA'	<p>MODULO N. 1 TITOLO: L'ANALISI TESTUALE Individuare gli elementi relativi alla struttura e alla tipologia di appartenenza di un testo. Individuare ed usare le tecniche linguistiche ed espressive. Realizzare testi scritti di varia tipologia, anche a lunghezza predefinita, che siano pertinenti, corretti e coesi. Individuare le caratteristiche generali del testo letterario e le relazioni fra testo e contesto. Analizzare un testo in modo autonomo nei suoi vari livelli Sintetizzare e visualizzare: appunti, schemi e mappe</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: LA PRODUZIONE TESTUALE Pianificare e realizzare testi scritti di varia tipologia, anche a lunghezza predefinita, che siano pertinenti, corretti, coesi, completi, personalizzati, adeguati alla traccia, allo scopo e al destinatario</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA Riconosce ed analizza gli aspetti fonetico-ortografici, interpuntivi, morfologici e sintattici costitutivi della frase semplice e complessa. Produrre frasi corrette dal punto di vista grammaticale e sintattico, individuando ed utilizzando i legami fra gli elementi costituenti, i modi e i tempi verbali</p>

	<p>MODULO N. 4 TITOLO: L'EDUCAZIONE AL PIACERE DELLA LETTURA Analizzare un testo letterario cogliendone le componenti essenziali. Utilizzare strutture e luoghi che favoriscano la lettura dei testi letterari. Leggere autonomamente testi in grado di soddisfare interessi personali. Realizzare forme diversificate di scrittura.</p>		
CONOSCENZE	<p>MODULO N. 1 TITOLO: L'ANALISI TESTUALE Il testo letterario e le sue caratteristiche Generi e temi del testo narrativo letterario Mito ed Epica</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: LA PRODUZIONE TESTUALE Comunicazione e lingua, le funzioni della lingua, le caratteristiche generali di un testo: coerenza, coesione. Il riassunto, il testo descrittivo, il testo espositivo, la scheda di sintesi o la mappa concettuale, la relazione, il verbale. Il testo espressivo-emotivo Il testo regolativo. Progettare e scrivere: l'articolo di giornale Progettare e scrivere: il tema</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA La comunicazione e le funzioni della lingua, fonetica, ortografia e punteggiatura, lessico (<i>in itinere</i>), la morfologia (sintesi delle parti del discorso; riflessione più attenta su pronomi e verbo). La sintassi della frase semplice, i principali complementi In itinere: Le caratteristiche generali di un testo (coerenza, coesione ...)</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: L'EDUCAZIONE AL PIACERE DELLA LETTURA Lettura e analisi di romanzi/racconti che verranno proposti nel corso dell'anno scolastico</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>MODULO N. 1 TITOLO: L'ANALISI TESTUALE Orientarsi nell'ascolto e nella lettura selettiva e analitica; conoscere le differenze essenziali tra ricezione e produzione orale e scritta; saper riassumere le informazioni principali di un testo.</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: LA PRODUZIONE TESTUALE Orientarsi nell'ascolto e nella lettura selettiva e analitica; conoscere le differenze essenziali tra ricezione e produzione orale e scritta; conoscere le regole e tecniche di base della produzione orale e scritta; saper riassumere le informazioni principali di un testo; conoscere e usare appropriatamente i linguaggi.</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA Orientarsi nell'ascolto e nella lettura selettiva e analitica; conoscere le linee essenziali dell'analisi grammaticale, logica e del periodo; saper riassumere le informazioni principali di un testo; conoscere e usare appropriatamente i linguaggi.</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: L'EDUCAZIONE AL PIACERE DELLA LETTURA Conoscenze linguistiche e culturali che consentano di leggere e comprendere testi letterari.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Libertà e responsabilità: Riflessione sul significato di normative e ordinamenti; il testo regolativo</p> <p>Padronanza linguistica e democraticità: Aspetti di democraticità legati alla consapevolezza linguistica e a un uso efficace dello strumento comunicativo: dimensione civica dello studio linguistico-grammaticale e della riflessione sulla lingua</p>
	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare 	<p>Valorizzazione del patrimonio linguistico letterario: Valorizzazione dei diversi ambiti dell'espressione letteraria (narrativa, poesia e teatro, quest'ultimo sia in prosa che in musica) come</p>

		- orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	importanti dimensioni di identità culturale e vitali laboratori di libertà creativo-interpretativa
	CITTADINANZA DIGITALE	- orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	La lingua e le nuove tecnologie

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>MODULO N. 1 TITOLO: ANALISI DEL TESTO NARRATIVO. IL ROMANZO E I VARI SOTTOGENERI. I PROMESSI SPOSI</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: ANALISI DEL TESTO POETICO E DEL TESTO TEATRALE</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: ESPRESSIONI LETTERARIE DELL'ALTO MEDIOEVO FINO ALL'ETA' DI DANTE</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: LE FORME DELLA SCRITTURA: IL TESTO ARGOMENTATIVO, LA SCRITTURA DOCUMENTATA, IL TESTO POETICO, L'ANALISI DEL TESTO LETTERARIO E NON.</p> <p>Padronanza della lingua Saper esporre ed esprimersi in modo chiaro, corretto, appropriato (scritto e orale) Contestualizzare, sintetizzare, confrontare testi, attualizzare, esprimere</p> <p>Competenza di lettura e grammaticali Competenza logico-argomentativa Competenza metalinguistica</p> <p>Sapersi orientare nella scelta di un libro. Apprezzare la natura della comunicazione letteraria ed il particolare tipo di rapporto tra autore e lettore Competenza logico-argomentativa</p>
	<p>MODULO N. 1 TITOLO: ANALISI DEL TESTO NARRATIVO. IL ROMANZO E I VARI SOTTOGENERI. I PROMESSI SPOSI</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: ANALISI DEL TESTO POETICO E DEL TESTO TEATRALE</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: ESPRESSIONI LETTERARIE DELL'ALTO MEDIOEVO FINO ALL'ETA' DI DANTE</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: LE FORME DELLA SCRITTURA: IL TESTO ARGOMENTATIVO, LA SCRITTURA DOCUMENTATA, IL TESTO POETICO, L'ANALISI DEL TESTO LETTERARIO E NON.</p> <p>Usare correttamente la terminologia specifica. Leggere, comprendere ed analizzare un testo narrativo, individuare, interpretare e riassumere temi e concetti chiave presenti nel testo. Fare inferenze e ricercare a partire da un testo proposto Pianificare le fasi del lavoro. Utilizzare in modo ragionato gli strumenti di lavoro.</p>
	<p>MODULO N. 1 TITOLO: L'ANALISI DEL TESTO NARRATIVO. IL ROMANZO E I VARI SOTTOGENERI. I PROMESSI SPOSI</p> <p>Il testo letterario in prosa. Gli elementi del testo narrativo. I generi della narrativa. Il romanzo: sottogeneri. Lettura di racconti, brani di romanzi e romanzi integrali, contestualmente alla lettura dei <i>Promessi sposi</i> Lavori di analisi e comprensione. Manzoni, <i>I promessi sposi</i>. Lettura integrale, analisi di capitoli significativi</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: ANALISI DEL TESTO POETICO E DEL TESTO TEATRALE</p> <p>Le caratteristiche del testo poetico e i suoi livelli di analisi Percorsi poetici Le caratteristiche del testo teatrale e i suoi livelli di analisi Brevi percorsi teatrali</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: ESPRESSIONI LETTERARIE DELL'ALTO MEDIOEVO FINO ALL'ETA' DI DANTE</p> <p>Il Medioevo: storia, società, cultura, idee. I movimenti di rinnovamento e la letteratura religiosa. La lingua: latino e volgare.</p>

	<p>L'età cortese: storia, società, idee. Le forme della letteratura: le chansons de geste, il romanzo cortese-cavalleresco e la lirica provenzale. L'età comunale in Italia: storia, società, cultura, idee. Le forme della letteratura: Francesco d'Assisi e Jacopone da Todi (lettura di testi scelti). La lirica del Duecento in Italia: la scuola siciliana (Jacopo da Lentini), la scuola toscana e il Dolce Stil Novo</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: LE FORME DELLA SCRITTURA: IL TESTO ARGOMENTATIVO, LA SCRITTURA DOCUMENTATA, IL TESTO POETICO, L'ANALISI DEL TESTO LETTERARIO E NON. Tipologie di scrittura e modalità di costruzione di forme di scrittura: scrittura narrativa e poetica: racconti di genere vario, testi poetici parafrasi, articolo di opinione, testo argomentativo, curriculum vitae, lettera informale, analisi del testo letterario e non letterario.</p>		
PREREQUISITI	<p>Conoscere le caratteristiche e le funzioni principali della comunicazione letteraria. Conoscere la struttura del testo narrativo. Conoscere la struttura del testo poetico. Conoscere la struttura del testo teatrale. Comprendere testi proposti/adequati all'età degli studenti. Riconoscere le principali tipologie testuali studiate. Saper produrre riassunti e testi semplici e coerentemente organizzati.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenza del contesto storico-culturale dell'Alto Medioevo e della società urbana. Conoscenza del contesto storico-culturale e delle esperienze letterarie del Basso Medioevo e della società comunale. Conoscenza del contesto storico-culturale e delle esperienze letterarie della società signorile. Conoscenza delle tecniche di analisi testuale Conoscere le caratteristiche e le funzioni delle diverse tipologie testuali, le regole di coerenza e coesione, i metodi di amplificazione delle idee, le metodologie e le tecniche di argomentazione, della comunicazione letteraria e non.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>La lingua al servizio del bene comune nell'ottica della solidarietà sociale: Il dibattito come strumento di chiarificazione di un nodo problematico significativo per la comunità e come mezzo di positivo indirizzo sociale; il rapporto tra comunicazione e potere nei <i>Promessi sposi</i> di Manzoni</p>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	<p>Valorizzazione del patrimonio linguistico-letterario: Valorizzazione dei diversi ambiti dell'espressione letteraria (narrativa, poesia e teatro, quest'ultimo sia in prosa che in musica) come importanti dimensioni di identità culturale e vitali laboratori di libertà creativo-interpretativa</p>
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	<p>La lingua e le nuove tecnologie</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti : sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; 2. Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali , con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; 3. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; 4. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; 5. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
ABILITA'	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici; ● Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici; ● Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica; ● Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali; ● Raccogliere , selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici. ● Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali; ● produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana; <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana; ● Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale del Medioevo; ● Riconoscere i tratti peculiari e comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea; ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario ,scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico; ● Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli; ● Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali; ● Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti , siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio.
CONOSCENZE	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo al Seicento; ● Rapporto tra lingua e letteratura; ● Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia; ● Fonti dell'informazione e della documentazione; ● Tecniche della comunicazione; ● Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici; ● Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione; ● Caratteri comunicativi di un testo multimediale. <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini al Seicento; ● Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche; ● Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche; ● Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi; ● Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura; ● Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dal Medioevo al Seicento; ● Rapporti tra la letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche.
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper parlare; ● Leggere e comprendere; ● Comprendere, analizzare e interpretare testi letterari e non letterari; ● Saper scrivere; ● Conoscere i modelli di scrittura scolastica e funzionale (scrittura: argomentativa, giornalistica, professionale tra scuola e lavoro).
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno dovrà dimostrare una crescita nella competenza linguistica, in particolare del linguaggio letterario e di saper relazionare in modo organico quanto appreso. ● Dovrà saper produrre testi scritti, corretti dal punto di vista morfo-sintattico, rispondente alla richiesta, coerente e coesa dal punto di vista testuale-sintattico e semantico secondo le tipologie previste per l'Esame di Stato.

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>LIBERTA' E RESPONSABILITA'</p> <p>Le declinazioni del rapporto libertà/responsabilità nella <i>Commedia</i> dantesca (ad es. ignavia e militanza);</p> <p>Il concetto di <i>Libertas</i> nell'ambito dell'Umanesimo civile.</p>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	<p>Valorizzazione dei diversi ambiti dell'espressione letteraria (narrativa, poesia e teatro) come importanti dimensioni di identità culturale e vitali laboratori di libertà critico-interpretativa. "Essere italiani": l'importanza dell'educazione linguistico-letteraria nella formazione di una coscienza nazionale- lezione di Dante, Petrarca e Boccaccio.</p>
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<p>orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;</p>	<p>La lingua e le nuove tecnologie</p>

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti : sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; 2. Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali , con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; 3. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; 4. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; 5. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
ABILITA'	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici; ● Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici; ● Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica; ● Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali; ● Raccogliere , selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici. ● Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali; ● produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana; <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana; ● Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale; ● Riconoscere i tratti peculiari e comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea;

	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario ,scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico; ● Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli; ● Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali; ● Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti , siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio. 	
CONOSCENZE	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo al Seicento; ● Rapporto tra lingua e letteratura; ● Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia; ● Fonti dell'informazione e della documentazione; ● Tecniche della comunicazione; ● Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici; ● Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione; ● Caratteri comunicativi di un testo multimediale. <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dal Seicento alla metà dell'Ottocento; ● Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche; ● Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche; ● Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi; ● Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura; ● Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dal Medioevo al Seicento; ● Rapporti tra la letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche. 	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere autori e correnti letterarie del periodo compreso tra il Duecento e il Seicento: ● Saper fare collegamenti con le altre discipline, in particolare con la storia , con l'economia (indirizzo afm/Sia) con l'architettura(indirizzo cat) ● Leggere e comprendere; ● Comprendere, analizzare e interpretare testi letterari e non letterari; ● Saper scrivere; ● Conoscere i modelli di scrittura scolastica e funzionale (scrittura: argomentativa, giornalistica, professionale tra scuola e lavoro); ● Conoscere le tipologie di scrittura dell'Esame di Stato. 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno dovrà saper indicare le scelte di poetica di un autore o di una corrente letteraria; ● saper confrontare opere letterarie accostabili; ● saper riconoscere caratteristiche formali o tematiche di un testo o di un genere; ● Saper cogliere nessi nel contesto culturale, storico, sociale; ● Dovrà saper progettare e sviluppare testi scritti di tipo espositivo, argomentativo, secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato; 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. <p>LIBERTA' E RESPONSABILITA': Libertà dell'artista e problematico rapporto con il potere nella società cortigiana e signorile dell'Antico Regime. LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETÀ SOCIALE: Il dibattito (ad.esempio quello sulla giustizia e sulla pena di morte) come strumento di affermazioni delle istanze riformiste nell'età dell'Illuminismo; l'apertura sociale della satira di Parini e del teatro.</p>

	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	- Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	valorizzazione del patrimonio linguistico-letterario
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	La lingua e le nuove tecnologie

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti : sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; 2. Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali , con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; 3. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; 4. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; 5. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
ABILITA'	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici; ● Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici; ● Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica; ● Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali; ● Raccogliere , selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici. ● Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali; ● produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana; <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana; ● Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale del Medioevo; ● Riconoscere i tratti peculiari e comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea; ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario ,scientifico, , tecnico, storico, critico ed artistico; ● Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli; ● Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali; ● Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti , siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio.
CONOSCENZE	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo al Seicento; ● Rapporto tra lingua e letteratura; ● Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia; ● Fonti dell'informazione e della documentazione; ● Tecniche della comunicazione; ● Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici; ● Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione; ● Caratteri comunicativi di un testo multimediale. <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalla seconda metà dell'Ottocento al Novecento; ● Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche; ● Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche;

	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi; ● Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura; ● Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dalla fine dell'Ottocento al Novecento ● Rapporti tra la letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche. 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere autori e correnti letterarie del periodo compreso tra il Seicento e la seconda metà dell'Ottocento ● Saper fare collegamenti con le altre discipline, in particolare con la storia , con l'economia (indirizzo afm/Sia) con l'architettura(indirizzo cat) ● Leggere e comprendere; ● Comprendere, analizzare e interpretare testi letterari e non letterari; ● Saper scrivere; ● Conoscere i modelli di scrittura scolastica e funzionale (scrittura: argomentativa, giornalistica, professionale tra scuola e lavoro); ● Conoscere le tipologie di scrittura dell'Esame di Stato. 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno dovrà saper indicare le scelte di poetica di un autore o di una corrente letteraria; ● saper confrontare opere letterarie accostabili; ● saper riconoscere caratteristiche formali o tematiche di un testo o di un genere; ● Saper cogliere nessi nel contesto culturale, storico, sociale; ● Dovrà saper progettare e sviluppare testi scritti di tipo espositivo, argomentativo, secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato; 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>LIBERTÀ E RESPONSABILITÀ: Libertà dell'artista e problematico rapporto con il potere nella società ottonevicesca (la contestazione dagli Scapigliati al 68'; D'Annunzio e il programma politico del superuomo; La militanza delle avanguardie storiche; gli scrittori della Resistenza; l'impegno della "nuova cultura" di Vittorini... LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETÀ SOCIALE.: Verga e la "questione meridionale"; il nazionalismo populistico di Pascoli; il mito del "popolo" in Pavese; la tensione morale e civile dell'opera -denuncia di Sciascia.</p>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	valorizzazione del patrimonio linguistico-letterario
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	PADRONANZA LINGUISTICA E DEMOCRATICITÀ: Pasolini e l'avvento di un "italiano tecnologico"

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning

-Classe capovolta
 -Attività laboratoriale
 - Libro di testo
 -Tecnologie audiovisive e/o multimediali
 -Materiale predisposto dal docente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTE	A	Conosce in modo critico, completo e approfondito integrando autonomamente gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare in modo originale e creativo regole e procedure in situazioni complesse	Padronanza della lingua italiana Utilizzare gli strumenti e strategie per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	10
OTTIMO	B	Conosce in modo critico, completo e approfondito gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare regole e procedure in modo sicuro e autonomo	Padroneggiare strumenti e strategie comunicative (scritto – orale)	9
BUONO	C	Conosce in modo completo gli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in vari contesti	Utilizzare le conoscenze, le fonti, i documenti nelle varie situazioni comunicative (solo triennio)	7/8
SUFFICIENTE	D	Conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in situazioni note	Porsi in modo critico e interattivo nei vari contesti (solo triennio)	6
MEDIOCRE	E	Conosce in modo superficiale gli argomenti proposti.	Sa applicare parzialmente regole e procedure fondamentali		5
INSUFFICIENTE	F	Conosce in modo frammentario gli argomenti proposti.	Sa applicare solo in contesti limitati poche regole e procedure fondamentali		4
SCARSO	G	Non conosce gli argomenti proposti.	Non sa applicare regole e procedure		1/3

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO:

INDICATORI	DESCRITTORI	Livello
STRUTTURAZIONE E PIANIFICAZIONE DEL TESTO (COERENZA E COESIONE)	Elaborato strutturato in modo incisivo e originale (10)	20
	Elaborato strutturato in modo efficace (9)	18
	Elaborato strutturato in modo chiaramente articolato (8) / Elaborato strutturato in modo tendenzialmente articolato (7)	16/14
	Elaborato strutturato in modo semplice (6)	12
	Elaborato strutturato in modo parziale (5)	10
	Elaborato strutturato in modo confuso (4)	8

	Elaborato strutturato in modo gravemente inadeguato (3/ Elaborato strutturato in modo totalmente inadeguato(2)/ Non valutabile (1)	6/4/2
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI E PUNTEGGIATURA), PROPRIETÀ E RICCHEZZA LESSICALE	Espressione corretta, appropriata ed originale (10)	20
	Espressione quasi del tutto sia corretta che appropriata (9)	18
	Espressione per lo più corretta ed appropriata (8)/ Espressione nel complesso corretta ed appropriata (7)	16/14
	Espressione essenzialmente corretta ed appropriata (6)	12
	Espressione scarsamente corretta ed appropriata (5)	10
	Espressione scorretta e inappropriata (4)	8
	Espressione gravemente scorretta e inappropriata (3)/ Espressione del tutto scorretta e inappropriata (2)/ Non valutabile (1)	6/4/2
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI, CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO E RIELABORAZIONE CRITICA	Conoscenza approfondita, critica, ampia e personale (10)	20
	Conoscenza ampia, approfondita e critica (9)	18
	Conoscenza per lo più completa e critica (8)/ Conoscenza adeguata e/o significativa con spunti critici (7)	16/14
	Conoscenza essenziale, non approfondita (6)	12
	Conoscenza parziale (5)	10
	Conoscenza frammentaria e superficiale (4)	8
	Conoscenza gravemente frammentaria; elaborato non aderente ai contenuti richiesti (3)/ Conoscenza quasi assente; elaborato non aderente ai contenuti richiesti (2)/ Non valutabile (1)	6/4/2
	Totale:	/ 60

GRIGLIA di VALUTAZIONE TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE
1) RISPETTO DEI VINCOLI DELLA CONSEGNA (max. 10 punti)	Eccellente (10)	A	10
	Ottimo (9)	B	9
	Buono (8)/ Discreto (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Parziale (5)	E	5
	Scarso (4)	F	4
	Disatteso (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
2) COMPRESIONE DEL TESTO (max. 10 punti)	Eccellente (10)	A	10
	Completa (9)	B	9
	Buona (8)/ Discreta (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Parziale (5)	E	5
	Inadeguata (4)	F	4
	Totalmente inadeguata (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
3) ANALISI RETORICO-STILISTICA E LESSICALE	Puntuale, rigorosa e organica (10)	A	10
	Puntuale e rigorosa (9)	B	9
	Corretta e completa (8)/ Corretta ma non completa (7)	C	8/7

(max. 10 punti)	Essenziale (6)	D	6
	Incompleta e superficiale (5)	E	5
	Incompleta e erronca (4)	F	4
	Quasi assente (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
4) INTERPRETAZIONE DEL TESTO (max. 10 punti)	Approfondita, critica e originale (10)	A	10
	Approfondita e critica (9)	B	9
	Approfondita (8)/ Corretta ma poco approfondita (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Superficiale (5)	E	5
	Erronca e disarticolata (4)	F	4
	Gravemente erronca (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
Totale valutazione prova:			/ 40

GRIGLIA di VALUTAZIONE TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE
1) COMPRESIONE DELLA STRUTTURA ARGOMENTATIVA (max. 14 punti)	Precisa ed esaustiva (10)	A	14
	Analitica (9)	B	12,6
	Corretta e puntuale (8)/ Corretta (7)	C	11,2/9,8
	Essenziale (6)	D	8,6
	Parziale (5)	E	7
	Erronca (4)	F	5,6
	Gravemente erronca (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
2) CAPACITÀ ARGOMENTATIVA (max. 14 punti)	Efficace e incisiva (10)	A	14
	Efficace (9)	B	12,6
	Coerente e coesa (8)/ Coerente (7)	C	11,2/9,8
	Lineare (6)	D	8,6
	Limitata (5)	E	7
	Disorganica (4)	F	5,6
	Incoerente e disorganica (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
3) RIFERIMENTI CULTURALI (CORRETTEZZA E CONGRUENZA) (max. 12 punti)	Originali e trasversali (10)	A	12
	Funzionali e significativi (9)	B	10,8
	Pertinenti e articolati (8)/ Pertinenti(7)	C	9,6/8,4
	Appropriati ma semplici (6)	D	6,8
	Scarsi e/o superficiali (5)	E	6
	Inadeguati (4)	F	4,8
	Gravemente errati e incongruenti (2)/ Non valutabili (1)	G	3,6/2,4/1,2
Totale valutazione prova:			/ 40

GRIGLIA di VALUTAZIONE TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE
1) PERTINENZA ALLA TRACCIA E RISPETTO DEI VINCOLI (max. 14 punti)	Pienamente aderente con totale rispetto dei vincoli (10)	A	14
	Pienamente aderente (9)	B	12,6
	Aderente e rispettoso dei vincoli (8)/ Complessivamente aderente con parziale rispetto dei vincoli (7)	C	11,2/9,8
	Sostanzialmente aderente (6)	D	8,6
	Parzialmente aderente (5)	E	7
	Scarsamente aderente (4)	F	5,6
	Non aderente ai contenuti e ai vincoli (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
2) SVILUPPO DELLE INFORMAZIONI	Ampio, ordinato e originale (10)	A	14
	Ampio e ordinato (9)	B	12,6
	Ordinato ed elaborato (8)/ Ordinato ma non particolarmente elaborato (7)	C	11,2/9,8

(max. 14 punti)	Essenzialmente ordinato (6)	D	8,6
	Limitatamente ordinato (5)	E	7
	Disorganico (4)	F	5,6
	Confuso (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
3) DATI CONOSCITIVI ESPRESSI ATTRAVERSO I RIFERIMENTI CULTURALI (max. 12 punti)	Estesi, trasversali e originali (10)	A	12
	Ampi, funzionali e significativi (9)	B	10,8
	Pertinenti e articolati (8)/ Pertinenti(7)	C	9,6/8,4
	Corretti ma semplici (6)	D	6,8
	Scarsamente pertinenti e/o superficiali (5)	E	6
	Inadeguati e lacunosi (4)	F	4,8
	Gravemente errati e incongruenti (3/2)/ Non valutabili (1)	G	3,6/2,4/1,2
Totale valutazione prova:		/ 40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

[Torna al sommario](#)



Lingua Inglese

Istituto Tecnico – Settore Economico e Settore Tecnologico

C.d.C. AB24

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Linguistico-comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistiche comunicative rapportabili orientativamente al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi. • Comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. • Interagire in semplici e brevi conversazioni, descrivere luoghi, persone, esperienze e argomenti d'interesse quotidiano, personale e sociale con un linguaggio semplice ma comprensibile. <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento. • Riflettere sulle strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio. • Saper affrontare diverse tipologie di test. • Saper cooperare in lavori di gruppo. <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise e riconoscere il valore della responsabilità personale. • Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità. • Avere fiducia in se stessi e negli altri. <p><u>Interculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti socio-culturali fondamentali dei Paesi di cui si studia la lingua. • Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità culturali.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano. • Ricercare informazioni e comprendere i punti essenziali di messaggi semplici e di testi di breve estensione, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o culturale. • Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e quotidiano. • Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano o sociale. • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. • Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue, anche in formato digitale.

CONOSCENZE	<p>Grammatica: verbo <i>be</i>; verbo <i>have got</i>; pronomi personali soggetto e complemento oggetto; aggettivi e pronomi possessivi; forma plurale dei sostantivi; articoli; imperativo; verbo <i>like/love/hate</i> seguito dal gerundio; sostantivi numerabile e non numerabili; verbi modali (<i>can/can't, must/mustn't, should/shouldn't, could/couldn't</i>); <i>have to/don't have to</i>; preposizioni di luogo; pronomi e aggettivi indefiniti; tempo presente (<i>present simple</i> e avverbi di frequenza, <i>present continuous</i>), tempo passato (<i>past simple</i> e <i>past continuous</i>), futuro (<i>be going to, will/won't</i>); first conditional; <i>present perfect simple</i>; aggettivi comparativi e superlativi.</p> <p>Lessico: paesi e nazionalità; numeri e date; giorni, mesi, orario; famiglia; professioni; aspetto fisico; routine e attività del tempo libero; scuola; cibi e bevande; aggettivi di personalità; sentimenti ed emozioni; verbi regolari e irregolari; sport; parti del corpo; tempo atmosferico; vacanze; viaggi e mezzi di trasporto; casa e mobilio; tecnologia.</p> <p>Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali; parlare di nazionalità, della famiglia, della scuola e del tempo libero; saper presentarsi/presentare altre persone; parlare di abilità; dare ordini e istruzioni; descrivere persone, luoghi e cose in termini semplici; parlare di gusti e preferenze; parlare del tempo; fare comparazioni tra luoghi, cose e persone; parlare delle proprie abitudini; raccontare eventi passati; chiedere e dare indicazioni; offrire aiuto; parlare di progetti futuri; fare previsioni; parlare di regole; dare consigli; chiedere e dare la propria opinione.</p> <p>Elementi linguistico-culturali: aspetti relativi alla cultura e civiltà inglese, tradizioni, abitudini alimentari, sistema scolastico.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenere semplici conversazioni, attraverso domande guidate, su esperienze, eventi e opinioni relative all'ambito personale e quotidiano. • Comprendere il significato generale di messaggi e annunci semplici. • Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e quotidiano. • Scrivere semplici testi/brevi messaggi relativi ad argomenti familiari o di interesse personale e quotidiano, anche se con errori e interferenze della lingua madre. • Ricercare le informazioni principali all'interno di testi di breve estensione. • Utilizzare in modo sufficientemente adeguato le strutture grammaticali. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. • Conoscere le strutture morfo-sintattiche di base per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere alcuni aspetti della cultura dei Paesi in cui si studia la lingua. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise. • Collaborare e cooperare. • Partecipare e agire in modo attivo e responsabile. 	<p>Being a responsible citizen</p> <ul style="list-style-type: none"> - How to be active in your community, follow rules and laws, respect the others, protect the environment. - How to be a responsible student (school regulations, students' rights and responsibilities)
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Promuovere il diritto alla salute e il benessere psico-fisico. 	<p>Improving the quality of life</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recycling - Food and health
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p>Staying safe online</p> <p>Cyberbullying</p>

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistiche comunicative rapportabili orientativamente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi. • Comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. • Interagire in semplici e brevi conversazioni, descrivere luoghi, persone, esperienze e argomenti d'interesse quotidiano, personale e sociale con un linguaggio semplice ma comprensibile. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento. • Riflettere sulle strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio. • Saper affrontare diverse tipologie di test.
--------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cooperare in lavori di gruppo. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise e riconoscere il valore della responsabilità personale. • Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità. • Avere fiducia in se stessi e negli altri. • Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti socio-culturali fondamentali dei Paesi di cui si studia la lingua. • Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi di facile comprensione, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali. • Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi anglofoni e italiani. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o culturale. • Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o culturale. • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o sociale. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. • Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano o sociale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali. • Riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. • Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue, anche in formato digitale. 		
CONOSCENZE	<p>Grammatica: tempi verbali principali; <i>present perfect</i>; <i>used to</i>; verbi seguiti dal gerundio e dall'infinito; frasi relative; pronomi indefiniti; <i>Present perfect continuous</i> v <i>Present perfect simple</i>, <i>Past perfect</i> e <i>Past simple</i>; avverbi di tempo; ripasso e approfondimento dei verbi modali; periodo ipotetico (<i>zero, first, second, third conditional</i>); espressioni con <i>I wish</i> e <i>if only</i>.</p> <p>Lessico: libri e film; famiglia e relazioni; diversità culturale; festività e tradizioni; tecnologia; crimine; problemi di salute, trattamenti e prevenzione; abbigliamento e shopping; pubblicità; disastri naturali e ecologia.</p> <p>Funzioni comunicative: parlare della routine, di esperienze e di abitudini passate, di progetti futuri; descrivere luoghi; fare confronti; parlare di libri e film; parlare di se stessi e degli altri; parlare di tecnologia; accordarsi e programmare incontri; risolvere un problema; chiedere scusa; raccontare una storia; dare consigli e suggerimenti; descrivere sintomi; dare opinioni, presentare opzioni e discutere; chiedere informazioni; formulare ipotesi; parlare dell'ambiente.</p> <p>Elementi linguistico-culturali: aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe seconda.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenere semplici conversazioni su esperienze, eventi e opinioni relative all'ambito personale e sociale. • Comprendere il significato generale di messaggi semplici e di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti. • Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e descrivere esperienze di tipo personale. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. • Scrivere brevi e semplice testi relativi ad argomenti familiari o di interesse personale e quotidiano, anche se con errori e interferenze della lingua madre. • Ricercare le informazioni principali all'interno di testi. • Utilizzare in modo sufficientemente adeguato le strutture grammaticali. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. • Conoscere le strutture morfo-sintattiche fondamentali per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere alcuni aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti di vista altrui e riconoscere il valore della diversità. • Stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali in una prospettiva interculturale. • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici e sociali e formulare risposte personali. 	<p>Cultural diversity</p> <ul style="list-style-type: none"> - Migrants (letture e vere testimonianze) - Customs and traditions around the world

	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	The 2030 Agenda - Goal 15: Life on land - Protecting the environment, preserving biodiversity, ecotourism
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale. 	The technological revolution - The internet, the invention of social media, technology and education, etc.

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistiche comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1+ del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Redigere brevi relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera e saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento. • Reperire, organizzare e valutare informazioni. • Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati. • Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e lavorare in modo attivo e collaborativo. • Rispettare le regole condivise. • Riconoscere le differenze culturali valorizzandole e rapportandosi ad esse in modo costruttivo. • Saper valutare e riflettere sul proprio operato. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni. • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale o di studio. • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, scritte, orali o multimediali. • Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità o di studio. • Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi di relativa lunghezza, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale o del settore di indirizzo. • Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate. • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o d'attualità. • Utilizzare il dizionario bilingue, compresi quelli multimediali. • Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.
CONOSCENZE	<p>Grammatica: ripasso di tutti i tempi verbali, forma passiva (<i>present and past simple, present perfect</i>); periodo ipotetico (ripasso e approfondimento); Discorso indiretto (affermazioni, domande, ordini), verbi <i>say</i> e <i>tell</i>.</p> <p>Lessico: mezzi di comunicazione; professioni ed esperienze di lavoro; qualità personali e abilità professionali; identità culturale. Microlingua relativa al settore economico e al settore tecnologico.</p> <p>Funzioni comunicative: descrivere oggetti e invenzioni; riportare informazioni; dare opinioni e giustificarle. Parlare in lingua degli argomenti relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Elementi linguistico-culturali: aspetti geografici, socio-culturali, storici e politici relativi al Regno Unito e agli Stati Uniti.</p>
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe terza.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale e sociale. • Descrivere in maniera semplice, e seguendo una scaletta, esperienze ed eventi relativi ad ambiti di interesse personale o di studio. • Comprendere in modo globale testi di relativa lunghezza, scritti, orali o multimediali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre brevi e semplici testi, seguendo una scaletta guidata e in modo sufficientemente adeguato, su tematiche note di interesse personale, quotidiano e sociale. • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e descrivere esperienze di tipo personale o di lavoro. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). • Comprendere gli aspetti fondamentali relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua di studio. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le strutture grammaticali e le funzioni comunicative per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere i concetti generali e il lessico fondamentale relativo al settore economico e tecnologico. • Conoscere alcuni aspetti della cultura dei Paesi anglofoni. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese. • Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale. 	<p>Protecting our planet Responsible business: <i>Fair trade</i> - commercio equo e solidale (Settore economico); <i>Bio-Architecture</i>, per favorire la progettazione di edifici che tengano conto di tutti gli aspetti ecologici relativi alla scelta dei materiali e all'impiego di risorse naturali (Settore tecnologico)</p>
	<p><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p>How to interpret data - Describing graphs and charts</p> <p>E-communication Instant Messaging, business emails, netiquette</p>

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistiche comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Utilizzare i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. • Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera e saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento. • Reperire, organizzare e valutare informazioni. • Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati. • Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi ad altre persone in contesti variabili. • Riconoscere le differenze culturali valorizzandole e rapportandosi ad esse in modo costruttivo. • Lavorare in gruppo in modo attivo e collaborativo. • Assumere le proprie responsabilità assumendo ai compiti assegnati. • Valutare il proprio operato. <p>Interculturali Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, di studio o di lavoro. • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali. • Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro. • Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. • Produrre testi per esprimere opinioni, intenzioni o ipotesi, su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate. • Utilizzare un repertorio lessicale adeguato, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro. • Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. • Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.

CONOSCENZE	<p>Grammatica: ripasso di tutti i tempi verbali e delle strutture grammaticali fondamentali.</p> <p>Lessico: Microlingua relativa al settore economico e al settore tecnologico.</p> <p>Funzioni comunicative: parlare in lingua degli argomenti relativi all'indirizzo di studi; esprimere le proprie opinioni e analizzare degli argomenti affrontati.</p> <p>Elementi linguistico-culturali: aspetti socio-culturali della lingua dei Paesi in cui è parlata.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe quarta.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni brevi ed esprimere le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro. • Descrivere in maniera semplice esperienze, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità o di studio. • Comprendere le principali informazioni di testi scritti relativamente complessi, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale o di attualità. • Produrre, in modo sufficientemente adeguato e seguendo una scaletta guidata, testi brevi e semplici su tematiche note di interesse personale, quotidiano e sociale. • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, e descrivere esperienze personali. • Esporre gli argomenti di studio in modo sufficientemente adeguato. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). • Comprendere gli aspetti più importanti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua ai fini della comunicazione interculturale. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le strutture grammaticali e le funzioni linguistico-comunicative per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere i concetti generali e il lessico fondamentale relativo al settore economico e tecnologico. • Conoscere alcuni aspetti socio-culturali dei Paesi in cui si studia la lingua. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Promuovere il diritto alla salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare. 	<p>The 2030 Agenda - Goal 3: Good health and well-being</p> <p><i>Microcredit:</i> strumento di sviluppo economico che permette l'accesso ai servizi finanziari alle persone in condizione di povertà ed emarginazione (Settore economico); <i>Domotics or 'smart homes':</i> migliorare la qualità della vita all'interno delle abitazioni (Settore tecnico)</p>
	<p><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p>Going digital</p> <ul style="list-style-type: none"> - ICT skills within the workplace (job interviews, career opportunities, etc.) - ATM and home banking (Settore economico); CAD and Rendering (Settore tecnico) - Digital marketing, digital banking

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. • Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. • Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. <p>Metacognitiva-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, interpretare ed elaborare dati. • Utilizzare gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale per approfondire argomenti di studio. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi ad altre persone in contesti variabili. • Riconoscere le differenze culturali valorizzandole e rapportandosi ad esse in modo costruttivo. • Lavorare in gruppo in modo attivo e collaborativo. • Assumere le proprie responsabilità assolvendo ai compiti assegnati. • Valutare il proprio operato. 		
--------------------------------	---	--	--

	<p>Interculturali Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo. • Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro. • Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone idee principali ed elementi di dettaglio. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro. • Comprendere, testi scritti relativamente complessi, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista. • Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. • Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo. • Utilizzare il lessico di settore. • Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. • Utilizzare i dizionari, compresi quelli settoriali, multimediali e in rete, ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti. • Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale. 		
CONOSCENZE	<p>Grammatica: ripasso, consolidamento e approfondimento delle strutture grammaticali fondamentali. Lessico: Microlingua relativa al settore economico e al settore tecnologico. Funzioni comunicative: affrontare ipotetiche situazioni di lavoro; parlare in lingua degli argomenti relativi all'indirizzo di studi; esprimere le proprie opinioni; discutere e argomentare. Elementi linguistico-culturali: aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e di lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe quinta.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni ed esprimere le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro. • Comprendere le principali informazioni di testi scritti relativamente complessi, riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro. • Comprendere in modo globale testi orali, brevi messaggi radio-televisivi e brevi video riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro. • Produrre, in modo sufficientemente adeguato e seguendo una scaletta guidata, semplici testi orali e scritti, anche tecnico-professionali. • Esporre gli argomenti di studio in modo sufficientemente adeguato. • Utilizzare il lessico del settore e le strutture grammaticali in modo sufficientemente adeguato. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). • Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro. • Comprendere gli aspetti più importanti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua ai fini della comunicazione interculturale. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere i principali aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e di lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Partecipare al dibattito culturale. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. 	<p>The struggle against discrimination and the respect for diversity</p> <ul style="list-style-type: none"> - Income inequalities - Emerging markets (Settore economico) - Green buildings (Settore tecnologico) <p>International organisations</p> <ul style="list-style-type: none"> - The role of the UN to keep peace and prevent conflicts - Being a European citizen (the EU)
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario 	<p>The 2030 Agenda - Goal 13: Climate action</p> <ul style="list-style-type: none"> - Climate change and natural disasters - Renewable energy (Settore tecnologico)

		<p>attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. 	
	CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p>Privacy in our contemporary society</p> <ul style="list-style-type: none"> - Online privacy - E-commerce: fraud (Settore economico)

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale dialogata
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Riflessione individuale
- Attività laboratoriale
- Cooperative learning
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Didattica supportata dalle ITC e dai linguaggi digitali
- Metodologia del compito reale
- Flipped classroom

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Tipologia delle verifiche sommativ:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Simulazioni della Seconda prova d'esame (Liceo linguistico)
- Verifiche pratiche
- Verifica delle competenze su compito reale

La valutazione è espressa utilizzando tutta la gamma dei punteggi da 1 a 10 in base alle griglie di valutazione allegate sotto.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
<p>PRODUZIONE ORALE Conoscenza contenuti culturali e/o letterari / Lessico / Correttezza grammaticale e sintattica / Pronuncia e intonazione / Efficacia comunicativa</p>	Sostiene il discorso senza interruzioni con sicurezza, piena autonomia e originalità. Si esprime in modo articolato, utilizzando un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia correttamente e con la giusta intonazione.	10
	Sostiene il discorso con sicurezza e efficacia. Si esprime in modo scorrevole, utilizzando un lessico adeguato all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia adeguatamente e con la giusta intonazione.	9
	Sostiene il discorso con minime esitazioni. Si esprime in modo corretto pur se con lievi imprecisioni grammaticali e/o lessicali. Dispone di un buon patrimonio lessicale. Pronuncia in modo adeguato.	8
	Sostiene il discorso con qualche esitazione. Commette qualche errore grammaticale e sintattico che non ostacolano la comprensione. Dispone di un discreto patrimonio lessicale. Pronuncia in maniera comprensibile anche se non sempre corretta.	7
	Sostiene il discorso con qualche pausa o incertezza ma nel complesso il messaggio risulta chiaro. Commette errori grammaticali e sintattici che non inficiano la comprensione globale. Dispone di un patrimonio lessicale sufficientemente ampio che, pur se con lievi improprietà, non compromette a la comprensione del messaggio. Pronuncia in maniera accettabile.	6

	Sostiene il discorso con difficoltà. Si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. Commette errori grammaticali e sintattici che spesso rendono faticosa la comprensione. Pronuncia in modo scorretto.	5
	Non è in grado di sostenere il discorso senza l'intervento dell'interlocutore. Usa un lessico estremamente povero. Commette errori grammaticali e sintattici che il rendono il messaggio scarsamente comprensibile. Pronuncia in maniera gravemente scorretta da compromettere l'efficacia comunicativa.	4
	Non è in grado di sostenere un discorso o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto.	1-3
PRODUZIONE SCRITTA Tipologie varie Aderenza alla traccia (contenuti culturali e/o letterari) / Lessico, ortografia e registro linguistico / Correttezza grammaticale e sintattica / Efficacia comunicativa	È in grado di scrivere con fluidità, chiarezza e originalità. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi appropriati ed un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e ortografici. Usa un registro linguistico estremamente pertinente alla tipologia testuale e al contesto.	10
	È in grado di scrivere in modo sicuro e chiaro. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi e una buona gamma di elementi lessicali. Sostanzialmente non commette errori di natura grammaticale e ortografica. Usa un registro linguistico adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	9
	È in grado di scrivere in modo chiaro e efficace. Utilizza un lessico abbastanza variegato. Commette sporadici errori grammaticali e di ortografia che non inficiano la coerenza e coesione del testo. Usa un registro linguistico nell'insieme adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	8
	È in grado di scrivere in modo abbastanza chiaro. Utilizza strategie comunicative nell'insieme efficaci e un lessico sostanzialmente variato. Commette qualche errore grammaticale e ortografico che tuttavia non ostacolano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sostanzialmente adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	7
	Sa scrivere con sufficiente chiarezza. Utilizza frasi brevi ed elementari e un lessico semplice. Commette alcuni errori grammaticali e ortografici che non pregiudicano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sufficientemente adeguato alla trasmissione di contenuti elementari.	6
	Scrive in maniera disorganica e frammentaria. Utilizza un lessico limitato. Commette errori grammaticali e ortografici che talvolta pregiudicano la comprensione. Usa un registro linguistico poco appropriato al contesto.	5
	Scrive in maniera disorganica. Utilizza un lessico molto limitato e non rispetta le regole sintattiche. Commette molteplici errori grammaticali e ortografici che compromettono la comprensione del testo. Usa un registro linguistico del tutto inappropriato al contesto.	4
	Scrive frasi incomplete e senza senso compiuto o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto.	1-3
COMPRESIONE SCRITTA	È in grado di comprendere pienamente testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	10
	È in grado di comprendere testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	9
	È in grado di comprendere la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	8
	È in grado di comprendere discretamente la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	7
	Comprende sufficientemente una buona parte dei testi in conformità all'obiettivo prefissato.	6
	Comprende con difficoltà i testi proposti, e deve essere costantemente guidato nella fase di ricezione dei dati.	5
	Comprende con grande difficoltà i testi proposti, anche se è guidato nella fase di ricezione dei dati.	4
	Non comprende i testi e non svolge di conseguenza le attività proposte.	1-3

COMPRESIONE ORALE	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo rapido, completo ed esauriente.	10
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in completo ed esauriente.	9
	Comprende la domanda/richiesta e risponde con buona prontezza.	8
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo sostanzialmente adeguato.	7
	Comprende la domanda/richiesta e risponde adeguatamente, anche se con qualche esitazione.	6
	Comprende la domanda/richiesta ma non risponde in modo non sufficientemente adeguato e congruente.	5
	Comprende la domanda/richiesta ma con difficoltà tali da non riuscire a dare una risposta adeguata e congruente.	4
	Non comprende la domanda/richiesta.	1-3

CRITERIO DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE OGGETTIVE

In linea generale, la soglia della sufficienza corrisponderà al 60% del punteggio totalizzato nella prova secondo i criteri di adeguatezza stabiliti dal singolo docente. Il voto è attribuito secondo una scala numerica che va da 1 a 10.

I punteggi totali delle prove possono essere uguali o diversi da 100. La griglia sarà formulata in proporzione a detto punteggio. Resta inteso che, sulla base della singola prova e del livello della classe, il docente potrà stabilire soglie di sufficienza e tempi di esecuzione diversi, ma sempre su una scala di voto in decimi da 1 a 10.

[Torna al sommario](#)



Storia

Istituto Tecnico – Settore Economico e Settore Tecnologico

C.d.C. A012

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO - SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
--	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La preistoria e le prime civiltà. 2. L'area ellenica: cretesi, micenei e greci 3. Dalle città ai regni: l'ascesa della Macedonia e l'impero di Alessandro Magno 4. Roma dalle origini alla crisi della Repubblica <p>Individuare ed estrapolare i concetti-chiave Operare deduzioni e sintesi Stabilire collegamenti Operare confronti Esporre e rielaborare i temi trattati in modo chiaro e articolato, utilizzando il linguaggio specifico Leggere, acquisire e interpretare/commentare documenti e informazioni, carte geografiche, geo-storiche e tematiche, tabelle e grafici Descrivere e inquadrare nello spazio e nel tempo gli eventi ed i problemi studiati Selezionare e analizzare le fonti della storia Ricerare notizie sia utilizzando i mezzi di informazione, sia sul territorio</p>		
ABILITA'	<p>Moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La preistoria e le prime civiltà. 2. L'area ellenica: cretesi, micenei e greci 3. Dalle città ai regni: l'ascesa della Macedonia e l'impero di Alessandro Magno 4. Roma dalle origini alla crisi della Repubblica <p>Comprendere termini e concetti Applicare regole e procedure Prospettare soluzioni per risolvere questioni Fare confronti tra le diverse situazioni studiate Divenire consapevoli soggetti di diritti e doveri Ricerare le cause di determinati fattori storici, geografici ed economici Indicare conseguenze Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite. Selezionare, integrare e gestire informazioni</p>		
CONOSCENZE	<p>MODULO N.1 La preistoria e le prime civiltà. La preistoria e la grande trasformazione neolitica Le civiltà del Vicino Oriente antico. Le popolazioni mesopotamiche. Gli Egizi. Migrazioni e grandi imperi fra II e I millennio Il Mediterraneo Orientale. Cretesi, Micenei, Fenici ed Ebrei.</p> <p>MODULO N. 2 L'area ellenica: cretesi, micenei e greci Cretesi e Micenei Fenici ed Ebrei La civiltà greca. Società, cultura. Le poleis. Atene e Sparta Le guerre persiane e l'egemonia ateniese La guerra del Peloponneso e la crisi delle poleis.</p> <p>MODULO N. 3 Dalle città ai regni: l'ascesa della Macedonia e l'impero di Alessandro Magno L'ascesa della Macedonia e l'impero di Alessandro La civiltà ellenistica</p> <p>MODULO N.4 Roma dalle origini alla crisi della Repubblica Le origini della città e l'età della monarchia. La società e le istituzioni fra monarchia e repubblica Roma repubblicana e l'egemonia sul Lazio e sull'Italia. Patrizi e plebei Roma nel Mediterraneo e le guerre puniche La guerra civile e la crisi della repubblica Il primo triumvirato e l'ascesa di Cesare</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Sapersi orientare nello spazio e nel tempo; conoscere il lessico storico di base. Saper riassumere.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p>Identità del cittadino e appartenenza alla cittadinanza:</p> <p>Le Costituzioni antiche e moderne</p>

		- comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	- Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	La Globalizzazione: L'Ellenismo: Alessandro alla conquista del mondo (cultura, filosofia). Il mondo greco come esempio di sviluppo e civiltà. Egemonia economico-culturale e tutela della diversità: Libertà religiosa, concetto di tolleranza ed intolleranza
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dalla Repubblica al Principato 2. Roma Imperiale 3. Trasformazione del mondo antico 4. L'alto Medioevo <p>Individuare ed estrapolare i concetti-chiave Operare deduzioni e sintesi Stabilire collegamenti Operare confronti Esporre e rielaborare i temi trattati in modo chiaro e articolato, utilizzando il linguaggio specifico Leggere, acquisire e interpretare/commentare documenti e informazioni, carte geografiche, geo-storiche e tematiche, tabelle e grafici Descrivere e inquadrare nello spazio e nel tempo gli eventi ed i problemi studiati Selezionare e analizzare le fonti della storia e della geografia Ricerare notizie sia utilizzando i mezzi di informazione, sia sul territorio</p>
ABILITA'	<p>Moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dalla Repubblica al Principato 2. Roma Imperiale 3. Trasformazione del mondo antico 4. L'alto Medioevo <p>Comprendere termini e concetti Applicare regole e procedure Prospettare soluzioni per risolvere questioni Fare confronti tra le diverse situazioni studiate Diventare consapevoli soggetti di diritti e doveri Ricerare le cause di determinati fattori storici, geografici ed economici Indicare conseguenze Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite. Selezionare, integrare e gestire informazioni</p>
CONOSCENZE	<p>MODULO N.1 Dalla Repubblica al Principato La transizione da Monarchia a Repubblica La fine della Repubblica L'ascesa di Ottaviano e il principato</p> <p>MODULO N.2 Roma Imperiale La dinastia giulio-claudia I primi due secoli dell'impero Il lontano Oriente: India e Cina</p>

	<p>MODULO N.3 Trasformazione del mondo antico Le origini del Cristianesimo e della Chiesa La crisi del III sec Da Diocleziano al crollo dell'Impero d'Occidente</p> <p>MODULO N.4 L'Alto Medioevo I regni romano-barbarici e l'impero bizantino I Longobardi e l'ascesa del papato Gli Arabi e l'apogeo dell'impero bizantino Dal regno dei Franchi all'Impero carolingio</p>		
PREREQUISITI	Sapersi orientare nello spazio e nel tempo; conoscere il lessico storico di base. Saper riassumere.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Uso corretto del lessico specifico della disciplina Collocare nello spazio e nel tempo i fatti storici Leggere e comprendere una fonte storica, conoscere le tipologie di fonti storiche, saper riassumere in modo coerente gli argomenti		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Identità del cittadino e appartenenza alla cittadinanza:</p> <p>Le Costituzioni antiche e moderne</p>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale 	<p>La Globalizzazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impero romano "villaggio globale"? - Economia curtense: scambi, commerci e riforme economiche. <p>Egemonia economico-culturale e tutela della diversità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il principio di solidarietà economico-sociale - Libertà religiosa, concetto di tolleranza ed intolleranza
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale 	

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali.
--------------------------------	---

ABILITA'	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare i termini di base del linguaggio storiografico ● Saper esporre i contenuti appresi ● Sapersi servire di alcuni strumenti di base (cartine, documenti, testi storiografici) ● Possedere una conoscenza essenziale dei dati che caratterizzano il processo storico ● Saper riconoscere la natura di un fatto o di un fenomeno storico (sociale, economico, politico, culturale) ● Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali ● Saper collocare un fatto storico in una prospettiva diacronica e sincronica ● Saper operare confronti semplici tra situazioni storiche comparabili e saper cogliere, a grandi linee, analogie e differenze tra gli eventi (soprattutto per quei fenomeni che hanno lasciato un'eredità significativa al mondo attuale) ● Saper ripercorrere gli eventi storici ricercando le interconnessioni fra motivazioni economiche e politiche, sociali e culturali ● Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche essenziali dei mutamenti socio-economici avvenuti nel corso della storia ● individuare eventi, persone, mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione scientifico-tecnologica nel corso della storia. ● Riconoscere i nessi tra lo sviluppo della ricerca e dell'innovazione scientifico-tecnologica e il cambiamento economico, sociale cogliendone le radici storiche e le interdipendenze. ● Riconoscere le strutture del mercato del lavoro locale/globale e/o settoriale in funzione della propria programmazione. 		
CONOSCENZE	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tappe fondamentali dei processi storici, economici e sociali che hanno caratterizzato la civiltà italiana ed europea dall'XI secolo al Seicento e che hanno contribuito all'idea di Europa e di Nazione. ● Eventi e tematiche che consentono di correlare la dimensione locale con quella nazionale europea e mondiale ● La diversa tipologia di fonti storiche ● Il linguaggio delle scienze storico-sociali: specificità ed interdisciplinarietà. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le principali tappe dello sviluppo scientifico-tecnologico ● Il pensiero contemporaneo di fronte al problema dei rapporti tra umanesimo, scienza e tecnica ● Le principali tappe dello sviluppo sociale ed economico ● Rapporto tra storia, scienze sociali e sviluppo della tecnologia 		
PREREQUISITI	<p>Uso corretto del lessico specifico della disciplina; Collocare nello spazio e nel tempo i fatti storici, leggere e comprendere una fonte storica, conoscere le tipologie di fonti storiche, saper riassumere in modo coerente gli argomenti;</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>L'alunno dovrà conoscere i principali fatti storici dal Medioevo all'inizio dell'epoca moderna, in particolare gli aspetti della vita economico sociale e politica. Dovrà saper attuare confronti e collegamenti tra diversi fenomeni affrontati, tra le diverse età studiate con la letteratura. Dovrà saper esporre i contenuti studiati dimostrando una crescita nella competenza linguistica, in particolare nei linguaggi settoriali della storia (economico, sociale, giuridico, politico).</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Stato e Costituzione; Le autonomie locali;</p>

	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	- Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale	Salute e ambiente: la salute, perno dello Stato sociale
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Orientarsi nella normativa e e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale istica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile	Diritti e doveri del cittadino digitale

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali.
ABILITA'	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare i termini di base del linguaggio storiografico ● Saper esporre i contenuti appresi ● Sapersi servire di alcuni strumenti di base (cartine, documenti, testi storiografici) ● Possedere una conoscenza essenziale dei dati che caratterizzano il processo storico ● Saper riconoscere la natura di un fatto o di un fenomeno storico (sociale, economico, politico, culturale) ● Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali ● Saper collocare un fatto storico in una prospettiva diacronica e sincronica ● Saper operare confronti semplici tra situazioni storiche comparabili e saper cogliere, a grandi linee, analogie e differenze tra gli eventi (soprattutto per quei fenomeni che hanno lasciato un'eredità significativa al mondo attuale) ● Saper ripercorrere gli eventi storici ricercando le interconnessioni fra motivazioni economiche e politiche, sociali e culturali ● Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche essenziali dei mutamenti socio-economici avvenuti nel corso della storia ● individuare eventi, persone, mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione scientifico-tecnologica nel corso della storia. ● Riconoscere i nessi tra lo sviluppo della ricerca e dell'innovazione scientifico-tecnologica e il cambiamento economico, sociale cogliendone le radici storiche e le interdipendenze. ● Riconoscere le strutture del mercato del lavoro locale/globale e/o settoriale in funzione della propria programmazione.
CONOSCENZE	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tappe fondamentali dei processi storici, economici e sociali che hanno caratterizzato la civiltà italiana ed europea dal Seicento alla fine dell'Ottocento e che hanno contribuito all'idea di Europa e di Nazione. ● Eventi e tematiche che consentono di correlare la dimensione locale con quella nazionale europea e mondiale ● La diversa tipologia di fonti storiche ● Il linguaggio delle scienze storico-sociali: specificità ed interdisciplinarietà. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rapporto tra storia, scienze sociali e sviluppo della tecnologia ● Il pensiero contemporaneo di fronte al problema dei rapporti tra umanesimo, scienza e tecnica ● Le principali tappe dello sviluppo sociale ed economico
PREREQUISITI	<p>Uso corretto del lessico specifico della disciplina; Sapersi orientare e ricordare gli avvenimenti storici, economici e culturali fondamentali studiati in terza;</p>

	Collocare nello spazio e nel tempo i fatti storici ; Leggere e comprendere una fonte storica; Conoscere le tipologie di fonti storiche; Saper riassumere in modo coerente gli argomenti ;		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	L'alunno dovrà :conoscere i principali fatti storici di tipo politico, economico e sociale, compresi tra l'Illuminismo e la fine dell'Ottocento; Saper attuare confronti e collegamenti tra diversi fenomeni affrontati, tra le diverse età studiate con la letteratura; Saper relazionare oralmente in modo pertinente, chiaro, nella terminologia storiografica.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Conoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	L'ordinamento dello Stato: La divisione dei poteri, il parlamento, il presidente della Repubblica... Democrazia, rappresentanza, partecipazione politica
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale	Salute e ambiente: Salute e difesa dell'ambiente;
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale	Rete e cultura: i nuovi modi di comunicare;

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali.
ABILITA'	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare i termini di base del linguaggio storiografico ● Saper esporre i contenuti appresi ● Sapersi servire di alcuni strumenti di base(cartine, documenti, testi storiografici) ● Possedere una conoscenza essenziale dei dati che caratterizzano il processo storico ● Saper riconoscere la natura di un fatto o di un fenomeno storico(sociale, economico, politico, culturale) ● Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali ● Saper collocare un fatto storico in una prospettiva diacronica e sincronica ● Saper operare confronti semplici tra situazioni storiche comparabili e saper cogliere, a grandi linee, analogie e differenze tra gli eventi (soprattutto per quei fenomeni che hanno lasciato un'eredità significativa al mondo attuale)

	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper ripercorrere gli eventi storici ricercando le interconnessioni fra motivazioni economiche e politiche, sociali e culturali ● Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche essenziali dei mutamenti socio-economici avvenuti nel corso della storia ● individuare eventi, persone, mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione scientifico-tecnologica nel corso della storia. ● Riconoscere i nessi tra lo sviluppo della ricerca e dell'innovazione scientifico-tecnologica e il cambiamento economico, sociale cogliendone le radici storiche e le interdipendenze. ● Riconoscere le strutture del mercato del lavoro locale/globale e/o settoriale in funzione della propria programmazione. 		
CONOSCENZE	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tappe fondamentali dei processi storici, economici e sociali che hanno caratterizzato la civiltà italiana ed europea dal Seicento alla fine dell'Ottocento e che hanno contribuito all'idea di Europa e di Nazione. ● Eventi e tematiche che consentono di correlare la dimensione locale con quella nazionale europea e mondiale ● La diversa tipologia di fonti storiche ● Il linguaggio delle scienze storico-sociali: specificità ed interdisciplinarietà. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il pensiero contemporaneo di fronte al problema dei rapporti tra umanesimo, scienza e tecnica ● Le principali tappe dello sviluppo sociale ed economico ● Rapporto tra storia, scienze sociali e sviluppo della tecnologia. Collocare nello spazio e nel tempo i fatti storici ; Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni ; ● Le principali tappe dello sviluppo scientifico-tecnologico 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso corretto del lessico specifico della disciplina; ● Sapersi orientare e ricordare gli avvenimenti storici, economici e culturali fondamentali studiati in quarta; ● Saper leggere, valutare e confrontare diversi tipi di fonte; ● Collocare nello spazio e nel tempo i fatti storici ; Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni ; ● Saper fare collegamenti interdisciplinari con le altre materie di studio; 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>L'alunno dovrà :conoscere i principali fatti storici di tipo politico, economico e sociale, compresi tra l'Illuminismo e la fine dell'Ottocento;</p> <p>Saper attuare confronti e collegamenti tra diversi fenomeni affrontati, tra le diverse età studiate con la letteratura;</p> <p>Saper relazionare oralmente in modo pertinente, chiaro, nella terminologia storiografica.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>L'ordinamento dello Stato: La divisione dei poteri, il parlamento, il Presidente della Repubblica...</p> <p>Democrazia, rappresentanza, partecipazione politica</p>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	<p>Salute e ambiente: Salute e difesa dell'ambiente;</p>

	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	Rete e cultura: i nuovi modi di comunicare;
--	------------------------------	---	--

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale
- Classe capovolta
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Riflessione individuale
- Attività laboratoriale
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Lavori di gruppo

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi
- Relazioni di laboratorio

Tipologia delle verifiche sommativ:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Verifiche grafiche
- Verifiche pratiche
- Verifica delle competenze su compito reale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
9 – 10	Conoscenza ampia e approfondita degli argomenti con approfondimenti personali	Espressione fluida ed uso preciso del lessico specifico della disciplina Analisi svolta con completa padronanza	Solida capacità di collegamento e di critica rielaborazione personale Disinvolta gestione del colloquio
8	Conoscenza sicura ed omogenea degli argomenti con approfondimenti settoriali	Espressione appropriata Analisi svolta con rigore	Equilibrata presenza di analisi e sintesi nella rielaborazione Gestione del colloquio con padronanza
7	Conoscenza completa ma non approfondita degli argomenti	Espressione appropriata ma non sempre rigorosa Analisi svolta con sicurezza ma con alcune imprecisioni	Capacità di approfondimento più analitica o, viceversa, più sintetica Corretta gestione del colloquio
6	Conoscenza degli aspetti essenziali degli argomenti	Espressione chiara ma semplice Analisi svolta con qualche carenza quantitativa o qualitativa ma generale competenza sugli aspetti essenziali	Abilità prevalentemente mnemonica, pur con qualche capacità di sintesi e/o di analisi Gestione del colloquio con una certa autonomia
5	Conoscenza superficiale degli argomenti	Espressione semplice e talvolta impropria Analisi approssimativa nel metodo o con errori localizzati	Abilità prevalentemente mnemonica Gestione del colloquio che richiede opportuna guida dell'insegnante
4	Conoscenza lacunosa degli aspetti essenziali degli argomenti	Espressione sommaria ed incerta	Abilità solo mnemonica

		Analisi svolta con errori e solo per aspetti limitati	Difficoltà nella gestione del colloquio, anche sotto la guida dell'insegnante
3	Conoscenza gravemente lacunosa degli aspetti essenziali degli argomenti	Espressione impropria Analisi scorretta	Difficoltà ad organizzare un discorso anche semplice e mnemonico Gravi difficoltà nella gestione del colloquio

[Torna al sommario](#)



Geografia

Istituto Tecnico – Settore Economico – Indirizzo AFM

C.d.C. A021

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO - SOCIALE

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

COMPETENZE GEOGRAFICHE	<p>1 riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico</p> <p>2 riconoscere le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;</p> <p>3 riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;</p> <p>4 stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;</p> <p>5 riconoscere il valore e le potenzialità dei beni culturali e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione</p>
-------------------------------	--

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>1- Saper leggere e analizzare e interpretare le carte geografiche</p> <p>2- Saper analizzare la biodiversità della terra</p> <p>3- Saper differenziare i vari indicatori demografici</p> <p>4- Saper analizzare i nuovi scenari economici globali</p> <p>5- Saper analizzare lo spazio geografico ed economico europeo</p>			
ABILITA'	<p>1- orientamento della carta e sulle carte, misurazione di distanze e aree, lettura di semplici grafici e tabelle.</p> <p>2- cogliere cause e conseguenze delle dinamiche economiche e sociali globali.</p> <p>3- distinguere fenomeni naturali ed antropici, riconoscere la dimensione storica geografica dei fenomeni, saper confrontare situazioni di geografia nuove con altre conosciute.</p> <p>4- saper descrivere i paesi europei nelle proprie caratteristiche di fondo, interpretare dati ed informazioni relative alla congiuntura attuale.</p> <p>5- Individuare la distribuzione spaziale degli insediamenti e delle attività economiche e identificare le risorse di un territorio.</p> <p>6- 6-Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso le categorie spaziali e temporali.</p>			
CONOSCENZE	<p>1- Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte, sistemi informativi geografici.</p> <p>2- Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici. Tipologia di beni culturali e ambientali, valore economico e identitario del patrimonio culturale.</p> <p>3- Classificazione dei climi e ruolo dell'uomo nei cambiamenti climatici e micro-climatici. Processi e fattori di cambiamento del mondo contemporaneo (globalizzazione economica, aspetti demografici, energetici, geopolitici...).</p> <p>4- Sviluppo sostenibile: ambiente, società, economia (inquinamento, biodiversità, disuguaglianze, equità intergenerazionale).</p> <p>5- Conoscere l'importanza delle istituzioni europee</p> <p>6- Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali, economiche e geopolitiche relative a: - Italia e regioni italiane - Unione europea</p>			
PREREQUISITI	Conoscere il lessico di base della geografia			
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>1- Conoscere il lessico di base della geografia</p> <p>2- Conoscere le principali carte geografiche utilizzate</p> <p>3- Conoscere in modo sintetico i principali grafici utilizzati in geografia</p> <p>4- Conoscere le principali regioni climatiche</p> <p>5- Conoscere i principali mari e oceani</p> <p>6- Conoscere i settori economici</p> <p>7- Conoscere i confini e i principali stati europei</p> <p>8- Conoscere la morfologia e l'organizzazione economica dell'Italia</p>			
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<table border="1"> <tr> <td><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></td> <td>Conoscere, rispettare e salvaguardare l'ambiente le forme di vita animali e vegetali che ci circondano con le nostre piccole azioni quotidiane</td> <td>La tutela dell'ambiente e della biodiversità</td> </tr> </table>	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Conoscere, rispettare e salvaguardare l'ambiente le forme di vita animali e vegetali che ci circondano con le nostre piccole azioni quotidiane	La tutela dell'ambiente e della biodiversità
<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Conoscere, rispettare e salvaguardare l'ambiente le forme di vita animali e vegetali che ci circondano con le nostre piccole azioni quotidiane	La tutela dell'ambiente e della biodiversità		

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>1- Capacità di leggere e interpretare grafici e tabelle</p> <p>2- Saper utilizzare un linguaggio specifico della materia</p> <p>3- Conoscere il significato del termine globalizzazione e conoscere quali le implicazioni sia sociali che economiche</p> <p>4- Conoscere le risorse che la terra offre e il fatto che le stesse sono limitate</p> <p>5- Conoscere la distribuzione della popolazione e della ricchezza nel mondo</p> <p>6- Conoscere le disuguaglianze tra nord e sud del mondo</p> <p>7- Conoscere la morfologia e le caratteristiche economiche dei principali paesi del mondo</p>
ABILITA'	<p>1- cogliere l'importanza della varietà ambientali e la tutela degli stessi, come delle risorse naturali fondamentali per la nostra vita</p> <p>2- Comprendere il fenomeno della globalizzazione come fenomeno totale dei nostri giorni dal punto di vista sociale, economico, industriale. Comprendere l'importanza dei diritti acquisiti, l'importanza dell' ONU e tutte le organizzazioni internazionali attive nel sociale per migliorare le condizioni della popolazione mondiale più in difficoltà</p>

	<p>3- Comprendere l'evoluzione costante dell'economia mondiale che si rispecchia nei tre settori economici, la globalizzazione che modifica i bisogni e le esigenze della popolazione. L'importanza del saper preservare la terra dallo sfruttamento indiscriminato dei suoli agricoli e le nuove tecnologie applicate all'agricoltura. Accrescere l'importanza della sostenibilità dell'attività umana in tutti i settori produttivi.</p> <p>4- inserire all'interno delle analisi economiche e sociali la dimensione ambientale, essere consapevoli della dimensione ecologica dell'agire quotidiano.</p> <p>5- Saper trarre informazioni da testi, tabelle, grafici e carte. Dato un argomento utilizzare tutti i saperi disciplinari disponibili e utili per arrivare a motivare una propria visione.</p>
CONOSCENZE	<p>1- Classificazione dei climi e ruolo dell'uomo nei cambiamenti climatici e micro-climatici.</p> <p>2- Processi e fattori di cambiamento del mondo contemporaneo (globalizzazione economica, aspetti demografici, energetici, geopolitici...).</p> <p>3- Sviluppo sostenibile: ambiente, società, economia (inquinamento, biodiversità, disuguaglianze, equità intergenerazionale).</p> <p>4- Flussi di persone e prodotti; innovazione tecnologica. Organizzazione del territorio, sviluppo locale, patrimonio territoriale.</p> <p>5- Caratteristiche fisico-ambientali, socio-culturali, economiche e geopolitiche relative a: - Continenti extra-europei: esemplificazioni significative di alcuni Stati</p>
PREREQUISITI	<p>1- Conoscere il lessico di base della geografia</p> <p>2- Conoscere le principali carte geografiche utilizzate</p> <p>3- Conoscere in modo sintetico i principali grafici utilizzati in geografia</p> <p>4- Conoscere le principali regioni climatiche</p> <p>5- Conoscere i principali mari e oceani</p> <p>6- Conoscere i settori economici</p> <p>7- Conoscere i confini e i principali stati europei</p> <p>8- Conoscere la morfologia e l'organizzazione economica dell'Italia</p>
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>1- Conoscere le principali aree climatiche del mondo</p> <p>2- Conoscere le principali fonti energetiche</p> <p>3- Conoscere le risorse della terra</p> <p>4- Conoscere il significato di sviluppo sostenibile</p> <p>5- Conoscere le caratteristiche sociali ed economiche dei principali paesi extra europei</p>
	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi
- Relazioni di laboratorio

Tipologia delle verifiche sommativ:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO
	Livello 1: Lo studente non sa fornire alcun elemento positivo rispetto alle tematiche proposte.	≤ 3

<ul style="list-style-type: none"> • conoscenza delle nozioni (fenomeni/eventi/personaggi) • pertinenza del lessico • ordinamento dei dati • capacità di effettuare contestualizzazioni • capacità di condurre riferimenti interdisciplinari 	Livello 2: Lo studente ha una scarsa conoscenza dei contenuti, usa un lessico molto impreciso, non sa dare un ordinamento metodologico ai dati, non sa effettuare contestualizzazioni.	4
	Livello 3: Lo studente ha una conoscenza puramente mnemonica dei concetti principali di un'unità didattica; usa un lessico approssimativo, indica in modo generico le coordinate spazio-temporali di un fenomeno/evento/personaggio; colloca con qualche incertezza un fenomeno/evento/personaggio nel suo corretto ambito (demografico, economico, sociale, politico, culturale, religioso, ecc.); indica con imprecisione i nessi tra singoli fenomeni/eventi/personaggi	5
	Livello 4: Lo studente usa un lessico (generale e specifico) pertinente almeno nella maggior parte dei casi; indica correttamente, nella maggior parte dei casi, le coordinate spazio-temporali di un evento/personaggio/fenomeno; colloca un evento/ personaggio/fenomeno nel suo corretto ambito (demografico, economico, sociale, politico, culturale, religioso, ecc.); indica correttamente, nella maggior parte dei casi, i nessi tra singoli eventi/personaggi/fenomeni	6 - 6,5
	Livello 5 Lo studente usa un lessico pertinente; indica correttamente le coordinate spazio-temporali di un fenomeno/evento/personaggio; colloca un fenomeno/evento/ personaggio nel suo corretto ambito (demografico, economico, sociale, politico, culturale, religioso, ecc.); indica correttamente i nessi tra singoli fenomeni/eventi/ personaggi; riconosce e descrive i caratteri principali di un fenomeno di "lunga durata".	7 - 7,5
	Livello 6: Lo studente usa un lessico preciso; indica correttamente e con precisazioni particolari le coordinate spazio-temporali di un fenomeno/evento/personaggio; colloca un fenomeno/evento/personaggio nel suo corretto ambito evidenziando eventuali caratteri di complessità; indica con ampiezza i nessi tra singoli fenomeni/eventi/personaggi; riconosce e descrive, con abbondanza di elementi, un fenomeno di "lunga durata".	8 - 8,5
	Livello 7: Lo studente usa un lessico accurato; indica con precisazioni particolari le coordinate spazio-temporali di un fenomeno/evento/personaggio; fornisce contestualizzazioni ampie e articolate di un fenomeno/evento/personaggio, evidenziando la complessità dei nessi; procede con un ordinamento metodologico dei dati sicuro e autonomo; sa condurre autonomamente comparazioni e sintesi tra fenomeni diversi	9 - 10
PUNTEGGIO ASSEGNATO:	

[Torna al sommario](#)



Matematica

Istituto Tecnico – Settore Economico

C.d.C. A047

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE MATEMATICO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. 2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. 3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
-----------------------------------	---

PRIMO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Formalizzare informazioni qualitative e quantitative facendo uso del linguaggio matematico simbolico e grafico ● Acquisire capacità di astrazione, che permetta di ricondurre forme, oggetti, situazioni e problemi della realtà quotidiana a concetti e procedimenti matematici formalizzati, sia di tipo algebrico che geometrico, ponendo così le basi per la costruzione dei primi semplici modelli matematici ● Strutturare ed esporre un ragionamento in maniera rigorosa, sia verbalmente che per iscritto, utilizzando il lessico appropriato e il corretto registro; sviluppare, a seconda del contesto appropriato, un ragionamento deduttivo oppure induttivo ● Riconoscere l'applicabilità dei concetti e dei metodi aritmetici ed algebrici appresi a molteplici contesti e situazioni reali; costruire grazie ad essi semplici modelli matematici, incentrati soprattutto sull'uso di equazioni e disequazioni lineari, come strategia per risolvere problemi. ● Essere consapevoli dei legami tra la matematica e le altre discipline, sia per il suo sviluppo storico, sia per gli strumenti e i metodi che essa mette a disposizione per lo studio di fenomeni fisici, biologici, sociali, ecc. ● Acquisire familiarità con gli strumenti informatici e comprenderne il valore metodologico: l'utilizzo di tali strumenti deve avvenire in modo critico, senza creare l'illusione che siano un mezzo automatico per risolvere problemi.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze ● Utilizzare il concetto di insieme ed eseguire le relative operazioni per la risoluzione di semplici problemi di realtà; rappresentare gli insiemi per elencazione, mediante proprietà caratteristica e mediante i diagrammi di Eulero – Venn ● Utilizzare i connettivi logici per stabilire il valore di verità delle proposizioni; valutare l'equivalenza logica fra proposizioni; applicare le principali regole di deduzione in contesti tratti dalla disciplina stessa e dalla realtà quotidiana. ● Riconoscere ed analizzare le proprietà delle relazioni interne ad un insieme; riconoscere una relazione di equivalenza e d'ordine; riconoscere se una relazione tra due insiemi è una funzione. ● Applicare il calcolo letterale come strumento per rappresentare relazioni tra grandezze variabili; eseguire operazioni tra monomi, polinomi e frazioni algebriche, utilizzando soprattutto la scomposizione polinomiale ● Risolvere problemi di semplice modellizzazione con l'uso equazioni e disequazioni di primo grado numeriche e letterali, sia intere che fratte; risolvere sistemi di disequazioni di primo grado in una incognita; interpretare graficamente, nel piano cartesiano, equazioni e disequazioni lineari ● Eseguire semplici costruzioni geometriche utilizzando gli enti geometrici fondamentali, anche con l'ausilio di specifici software informatici ● Dimostrare proprietà di figure geometriche e, in particolare, la congruenza di segmenti e triangoli ● Riconoscere e classificare i quadrilateri in base alle loro proprietà; dimostrare proprietà dei quadrilateri ● Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati statistici, calcolare i valori medi e gli indici di variabilità di una distribuzione, anche con l'ausilio del foglio elettronico di calcolo e di altre applicazioni specifiche di tipo informatico
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Insiemi numerici ● Aritmetica: operazioni con numeri interi e razionali ● Insiemi ● Logica: connettivi logici, proposizioni composte e tavole di verità, equivalenza logica, regole di deduzione, enunciati aperti e quantificatori ● Relazioni e funzioni ● Algebra: il calcolo letterale con monomi e polinomi, divisibilità tra polinomi, scomposizione, frazioni algebriche ● Equazioni e disequazioni di primo grado e riconducibili ad esse. ● Geometria euclidea: definizioni, assiomi ed enti geometrici fondamentali, congruenza di triangoli, rette parallele e perpendicolari, quadrilateri. ● Statistica: caratteri qualitativi, caratteri quantitativi discreti e continui, distribuzioni di frequenze, rappresentazioni grafiche dei dati, indici di posizione (media, mediana e moda), indici di variabilità (varianza e scarto quadratico medio)
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e saper applicare le proprietà delle quattro operazioni ● Le operazioni con le frazioni e le potenze ● Concetti primitivi di punto, retta e piano; prime definizioni degli enti geometrici elementari; proprietà di base delle figure geometriche elementari
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze ● Eseguire le operazioni tra insiemi; utilizzare i connettivi logici per determinare il valore di verità di proposizioni ● Riconoscere le proprietà riflessiva, simmetrica e transitiva di una relazione ● Sviluppare prodotti tra polinomi, soprattutto utilizzando i prodotti notevoli ● Scomporre un polinomio ● Risolvere semplici equazioni di primo grado numeriche, intere e fratte

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le proprietà degli enti geometrici fondamentali e svolgere semplici dimostrazioni utilizzando i criteri di congruenza tra triangoli e il criterio di parallelismo tra rette • Conoscere gli elementi di base (indici e rappresentazioni grafiche) della statistica descrittiva
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. <p><u>Dati e previsioni - la statistica descrittiva:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei dati statistici derivanti da contesti reali (come sondaggi, interviste): studio di caratteri qualitativi e quantitativi, elaborazione dei dati mediante l'ausilio di strumenti informatici, quali Excel e Geogebra. Interpretazione dei dati in forma grafica, mediante diagrammi a barre, diagrammi a torta, diagrammi cartesiani e istogrammi • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere dati ed informazioni secondo i codici grafico-simbolici del linguaggio matematico, attraverso un processo di astrazione; formulare ragionamenti di tipo deduttivo coerenti e rigorosi, esprimendoli attraverso il lessico specifico. • Analizzare e costruire semplici modelli matematici per la risoluzione di problemi, come ad esempio quelli di ottimizzazione, incentrati soprattutto sull'uso delle equazioni di secondo grado e sulla loro interpretazione grafica. Riconoscere l'adattabilità dei metodi matematici anche a contesti legati ad altre discipline come la fisica, le scienze naturali e sociali • Riconoscere proprietà invarianti di figure geometriche • Avere una visione storico-critica dell'evoluzione del pensiero matematico, che si evidenzia nel passaggio dalla geometria euclidea alla geometria analitica cartesiana, con la quale si giunge ad una unione indissolubile tra enti geometrici ed algebrici. • Acquisire familiarità con gli strumenti informatici e comprenderne il valore metodologico: l'utilizzo di tali strumenti deve avvenire in modo critico, senza creare l'illusione che siano un mezzo automatico per risolvere problemi.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le proprietà che caratterizzano i numeri reali e classificarli • Semplificare espressioni contenenti radicali ed applicarle alla risoluzioni di problemi, anche di carattere geometrico • Risolvere un sistema lineare di equazioni mediante i metodi di sostituzione, confronto, riduzione e di Cramer; interpretare graficamente nel piano cartesiano la soluzione di un sistema lineare come intersezione tra due rette • Rappresentare nel piano cartesiano una retta a partire dall'equazione e, viceversa, determinare l'equazione di una retta note le coordinate di due punti; utilizzare le condizioni di parallelismo e di perpendicolarità • Risolvere problemi che richiedano l'utilizzo di equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado, dandone anche interpretazione grafica • Eseguire semplici costruzioni geometriche che coinvolgano circonferenze, poligoni e figure geometriche simili, anche con l'ausilio di specifici software informatici • Calcolare l'area delle principali figure geometriche • Applicare i teoremi di Euclide, Pitagora e Talete per calcolare lunghezze • Dimostrare la similitudine di figure geometriche e applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili • Calcolare la probabilità di eventi in spazi equiprobabili finiti
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri reali e radicali • Sistemi lineari • Retta nel piano cartesiano • Equazioni e disequazioni di secondo grado e riconducibili ad esse, • Sistemi di secondo grado e riconducibili ad essi. • Geometria euclidea: circonferenza e cerchio, area dei poligoni, teoremi di Euclide e di Pitagora, teorema di Talete, similitudini e isometrie nel piano euclideo. <p>Dati e previsioni: introduzione alla probabilità e sue definizioni, probabilità dell'evento unione ed intersezione.</p>
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze

	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le operazioni tra insiemi; utilizzare i connettivi logici per determinare il valore di verità di proposizioni • Riconoscere le proprietà riflessiva, simmetrica e transitiva di una relazione • Sviluppare prodotti tra polinomi, soprattutto utilizzando i prodotti notevoli • Scomporre un polinomio • Risolvere semplici equazioni di primo grado numeriche, intere e fratte <p>Riconoscere le proprietà degli enti geometrici fondamentali e svolgere semplici dimostrazioni utilizzando i criteri di congruenza tra triangoli e il criterio di parallelismo tra rette</p>			
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Semplificare espressioni contenenti radicali ed eseguire operazioni fra radicali • Risolvere per sostituzione semplici sistemi lineari di due equazioni in due incognite ed interpretare graficamente il risultato come punto di intersezione fra rette • Rappresentare una retta nel piano cartesiano data la sua equazione. Conoscere le nozioni di parallelismo e di perpendicolarità. • Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado • Risolvere semplici sistemi di secondo grado • Risolvere semplici problemi sulle circonferenze e sui perimetri ed aree dei poligoni • Risolvere semplici problemi con l'uso dei teoremi di Euclide e Pitagora <p>Calcolare la probabilità classica di un evento</p>			
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<table border="1"> <tr> <td>CITTADINANZA DIGITALE</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. </td> <td> <p><u>La probabilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento sulle definizioni di probabilità classica, frequentista, soggettiva e assiomatica • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite), in contesti legati alle scommesse e al gioco, con la produzione finale di un elaborato multimediale </td> </tr> </table>	CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p><u>La probabilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento sulle definizioni di probabilità classica, frequentista, soggettiva e assiomatica • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite), in contesti legati alle scommesse e al gioco, con la produzione finale di un elaborato multimediale
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p><u>La probabilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento sulle definizioni di probabilità classica, frequentista, soggettiva e assiomatica • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite), in contesti legati alle scommesse e al gioco, con la produzione finale di un elaborato multimediale 		

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare strategie appropriate per risolvere problemi che hanno come modello equazioni, disequazioni o sistemi • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. • Individuare strategie appropriate per la soluzione di problemi con modelli lineari • Rappresentare e studiare le proprietà delle coniche, utilizzandole come modelli in contesti reali • Saper costruire modelli di crescita o decrescita esponenziale o logaritmica • Saper costruire e analizzare modelli di andamenti periodici nella descrizione di fenomeni fisici o legati ad altre discipline • Analizzare dati e interpretarli anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per risolvere problemi e costruire modelli in ambito economico e finanziario</p>
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore, irrazionali e con valore assoluto, come strategia per la risoluzione di problemi, anche di carattere geometrico • Rappresentare nel piano cartesiano una retta di una data equazione; scrivere l'equazione di una retta noti alcuni dati • Analizzare le coniche sia in base ad un approccio sintetico che analitico; rappresentare nel piano cartesiano una conica di data equazione; scrivere l'equazione di una conica, date alcune condizioni • Semplificare espressioni contenenti esponenziali, logaritmi e funzioni goniometriche; • Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche, anche mediante opportune trasformazioni geometriche, individuandone le relazioni; risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche • Utilizzare il calcolo combinatorio per calcolare la probabilità di un evento • Eseguire operazioni finanziarie in regime di capitalizzazione (e sconto commerciale) semplice e composta • Calcolare montante e valore attuale di una rendita • Redigere piani di ammortamento

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Equazioni, disequazioni e sistemi: di secondo grado o di grado maggiore, intere e frazionarie, irrazionali e con valore assoluto • Funzioni reali di variabile reale: funzioni iniettive, suriettive, biettive, inverse, composte. • Successioni e progressioni aritmetiche e geometriche • Piano cartesiano, retta e trasformazioni • Coniche: circonferenza, parabola, ellisse, iperbole • Funzioni, equazioni e disequazioni esponenziali • Funzioni, equazioni e disequazioni logaritmiche • Funzioni goniometriche e trigonometria: Angoli e funzioni goniometriche, Applicazioni della trigonometria • Matematica finanziaria: Interesse e montante; Sconto e valore attuale; Rendite; Ammortamento • Calcolo combinatorio: principio fondamentale, disposizioni, permutazioni e combinazioni 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere equazioni e disequazioni di primo grado • Risolvere sistemi di disequazioni di 1° grado • Semplificare espressioni contenenti radicali ed eseguire operazioni fra radicali • Risolvere semplici sistemi lineari ed interpretare graficamente il risultato come punto di intersezione fra rette • Rappresentare l'equazione della retta nel piano cartesiano. Conoscere le nozioni di parallelismo e di perpendicolarità. • Risolvere semplici problemi con l'utilizzo dei teoremi di Euclide e Pitagora • Conoscere gli angoli e le proprietà dei triangoli • Saper risolvere problemi con le percentuali • Calcolare la probabilità classica di un evento 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere equazioni e disequazioni numeriche, intere e fratte, di secondo grado e di grado superiore (riducibili al secondo grado mediante scomposizione di polinomi) • Determinare l'equazione di una retta passante per un punto, noto il coefficiente angolare. Determinare l'equazione della retta parallela e perpendicolare ad una data, passante per un punto dato • Rappresentare, data l'equazione, una conica nel piano cartesiano e determinare la sua equazione a partire da determinate condizioni • Tracciare il grafico delle funzioni elementari esponenziali e logaritmiche; risolvere semplici equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche • Tracciare il grafico delle funzioni goniometriche. Saper utilizzare le proprietà e le formule delle funzioni goniometriche • Risolvere semplici problemi sui regimi finanziari, sulle rendite e sugli ammortamenti 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p><u>Statistica e probabilità:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei dati statistici derivanti da contesti reali (come sondaggi, interviste): studio di caratteri qualitativi e quantitativi, elaborazione dei dati mediante l'ausilio di strumenti informatici, quali Excel e Geogebra. Interpretazione dei dati in forma grafica, mediante diagrammi a barre, diagrammi a torta, diagrammi cartesiani e istogrammi. Approfondimento sulla relazione tra la statistica e la probabilità, in particolare riguardo alla sua definizione frequentista • Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite); risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche dell'analisi, rappresentandole anche sotto forma grafica. • Possedere il concetto di funzione continua e di funzione derivabile, mettendo in relazione gli aspetti del calcolo algebrico e del comportamento grafico • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● Connettere i metodi e i principi dell'analisi matematica allo studio di fenomeni del mondo reale, in particolare in ambito economico (massimizzazione di un profitto o minimizzazione di un costo) ● Utilizzare le tecniche dell'analisi per interpretare fenomeni del mondo reale e dell'economia, mediante il modello della funzione. ● Utilizzare i modelli statistici e probabilistici per risolvere problemi ed effettuare scelte consapevoli ● Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Determinare il dominio di una funzione a una variabile ● Calcolare limiti di funzioni, riconoscere e risolvere le forme di indeterminazione. ● Valutare la continuità di una funzione, individuare e classificare le eventuali discontinuità ● Determinare gli eventuali asintoti di una funzione ● Calcolare la derivata di una funzione e riconoscere gli eventuali punti di non derivabilità di una funzione ● Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili ● Eseguire lo studio di una funzione e tracciarne il suo grafico probabile ● Applicare il calcolo differenziale alla risoluzione di problemi economici ● Calcolare la primitiva di una funzione e calcolare aree mediante gli integrali definiti ● Descrivere le caratteristiche dei fenomeni economici con l'uso delle funzioni ● Determinare punti di minimo, massimo e pareggio nei contesti di economia aziendale ● Determinare l'equazione della retta di regressione e valutare il grado di correlazione ● Determinare la distribuzione di probabilità di una variabile aleatoria discreta e continua; calcolare media, varianza e deviazione standard di una variabile aleatoria; calcolare la probabilità di eventi espressi mediante variabili aleatorie con distribuzione nota (come ad esempio binomiale, di Poisson o normale) 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Limiti e continuità: limiti di funzioni reali – limiti di successioni - continuità ● Calcolo differenziale: derivate – teoremi sulle funzioni derivabili ● Studio di una funzione ● Matematica e economia: Funzioni domanda, offerta, costo, ricavo – elasticità - profitto ● Calcolo integrale: integrali indefiniti e definiti ● Statistica bivariata, correlazione e regressione ● Distribuzioni di probabilità 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Calcolo algebrico ● Risolvere equazioni e disequazioni intere e frazionarie, sistemi di equazioni e disequazioni; equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche ● Piano cartesiano e rappresentazione di una retta ● Conoscenza di base di geometria nel piano ● Calcolare proporzioni e percentuali ● Le operazioni fra insiemi ● Calcolare la probabilità classica di un evento ● Calcolare gli indici di posizione e di variabilità della statistica descrittiva 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Calcolare semplici limiti di funzioni utilizzando le regole dell'algebra dei limiti e saper riconoscere le varie forme di indeterminazione ● Saper distinguere fra un asintoto verticale, orizzontale e obliquo ● Determinare la derivata di una funzione, utilizzando le regole dell'algebra delle derivate ● Riuscire a tracciare il grafico probabile di una funzione algebrica e di semplici funzioni trascendenti, anche con l'ausilio di software informatico ● Determinare il prezzo di equilibrio fra domanda e offerta – calcolare un profitto, distinguendo fra costi e ricavi ● Risolvere semplici problemi sulla massimizzazione di un profitto e la minimizzazione di un costo ● Distinguere fra variabili aleatorie discrete e continue e calcolare medie, varianze e deviazioni standard ● Costruire una tabella a doppia entrata 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. ● Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a 	<p><u>Il modello matematico della funzione esponenziale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il modello della funzione esponenziale: interpretazione e trattamento di dati derivanti da un contesto reale per mostrare, attraverso l'ausilio di strumenti informatici come Excel e

		<p>spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Geogebra, il passaggio dal modello discreto della progressione geometrica al modello continuo della funzione esponenziale, con cenni alla interpolazione e regressione statistica dei dati</p> <p>Attività di problem solving: analisi di problemi di realtà modellizzabili mediante le funzioni esponenziali (come ad esempio diffusione di malattie, crescita o decrescita di popolazioni, magnitudo di un sisma, livello di intensità sonora) e risolvibili mediante equazioni e disequazioni sia esponenziali sia logaritmiche; utilizzo di tale modellizzazione per effettuare previsioni sull'evoluzione temporale della situazione presa in esame</p>
--	--	---	---

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere tra calcolo esatto e approssimato, sapendo valutare l'errore di approssimazione. • Avere buona padronanza del concetto di funzione reale di due o più variabili reali e saperle interpretare nello spazio, anche grazie al concetto delle linee di livello. • Comprendere l'importanza della ricerca dei massimi e minimi nei fenomeni del mondo reale e dell'economia e saperli determinare mediante opportuni procedimenti. • Individuare strategie appropriate per risolvere problemi • Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di problemi di natura economica • Saper interpretare i problemi del contesto economico aziendale, determinandone la tipologia e l'approccio risolutivo più efficace • Padroneggiare i metodi risolutivi di programmazione lineare, sapendo scegliere il metodo più efficace ed efficiente • Interpretare i problemi economici, elaborando modelli descrittivi basati sulla ricerca del massimo o minimo di una funzione • Utilizzare modelli probabilistici e di inferenza statistica per affrontare problemi, analizzare criticamente i risultati ottenuti dai modelli e effettuare scelte consapevoli
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Determinare l'errore assoluto e l'errore relativo • Applicare i metodi di calcolo approssimato di equazioni in modo manuale ed automatizzato, con un'approssimazione prefissata • Risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili • Individuare e rappresentare graficamente il dominio e le curve di livello di una funzione in due variabili • Calcolare limiti e derivare parziali e scrivere l'equazione del piano tangente a una superficie in un punto • Determinare i punti di minimo e massimo (relativo e assoluto), sia liberi sia vincolati, di una funzione in due variabili • Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza (in casi continui e discreti), di incertezza e con effetti differiti • Risolvere il problema della gestione delle scorte • Risolvere problemi di programmazione lineare, fra i quali quello del trasporto • Saper costruire e risolvere modelli matematici associati ai contesti economici della produzione, dell'utilità del consumatore e della combinazione dei fattori produttivi • Saper stabilire se due eventi sono incompatibili o indipendenti • Saper utilizzare il teorema di Bayes • Saper estrarre un campione casuale • Saper determinare stime puntuali e per intervallo di un parametro di una popolazione • Eseguire il test di verifica di un'ipotesi a un certo livello di significatività
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • ANALISI NUMERICA: metodi di approssimazione per risolvere equazioni – interpolazione • DISEQUAZIONI E SISTEMI DI DISEQUAZIONI IN DUE VARIABILI • FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI REALI: dominio – limiti – derivate parziali – massimi e minimi relativi, vincolati, assoluti

	<ul style="list-style-type: none"> ● RICERCA OPERATIVA, PROBLEMI DI DECISIONE: condizioni di certezza e incertezza, effetti immediati e differiti ● PROGRAMMAZIONE LINEARE ● MATEMATICA APPLICATA ALL'ECONOMIA: funzioni marginali, massimizzazione di un profitto, massimizzazione dell'utilità, combinazione ottima dei fattori di produzione ● TEORIA DEL CAMPIONAMENTO E INFERENZA STATISTICA: probabilità totale, teorema di Bayes, distribuzione campionarie e tecniche di campionamento ● STIME CAMPIONARIE E VERIFICA DELLE IPOTESI 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi ● Effettuare lo studio di una funzione reale a una variabile reale ● Saper utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale e conoscere le regole di derivazione ● Saper determinare i massimi e minimi di una funzione a una variabile ● Conoscere il regime di interesse composto e calcolare il valore attuale di una rendita ● Conoscere le proprietà delle funzioni domanda, offerta, costo, ricavo, profitto. ● Conoscere i concetti di base del calcolo della probabilità e del calcolo combinatorio, le proprietà della distribuzione normale, calcolare la media e la varianza di una variabile aleatoria 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Determinare il valore approssimato di un'equazione di grado superiore al secondo, anche aiutandosi con appositi software (es. Excell) ● Calcolare le derivate parziali di una funzione, utilizzando le regole di derivazione ● Determinare il massimo o minimo relativo, libero o vincolato, di semplici funzioni a due variabili ● Risolvere alcuni problemi di scelta, fra cui il problema della gestione delle scorte ● Risolvere problemi di programmazione lineare con il metodo grafico ● Determinare il massimo profitto, distinguendo fra situazioni di concorrenza perfetta e di monopolio ● Calcolare la probabilità di un evento, determinare parametri e stimatori ● Distinguere fra stime puntuali e per intervallo 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. ● Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; ● Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p><u>Calcolo combinatorio:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Richiami e approfondimenti sull'utilizzo del calcolo combinatorio per il calcolo della probabilità di eventi tratti da contesti di realtà. ● Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati e dei processi per la loro elaborazione.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze;

per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l'ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6

	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)



Diritto ed economia

Istituto Tecnico – Settore Economico e Settore Tecnologico

C.d.C. A046

Questa disciplina è presente, in base all'ordinamento vigente, al primo biennio degli indirizzi economico e tecnologico dell'istituto tecnico. Al secondo biennio e quinto anno del settore economico ad indirizzo AFM (e relativa articolazione SIA) è presente la disciplina "Diritto ed economia politica", di seguito riportata.

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

Diritto

COMPETENZE ASSE STORICO - SOCIALE	<p>Sviluppare una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. Imparare ad imparare. Acquisire competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità Partecipare responsabilmente, come persona e cittadino, alla vita sociale ampliando gli orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.</p>
--	--

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Iniziare ad utilizzare il linguaggio specifico della materia. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio .</p>	
ABILITA'	<p>Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati</p>	
CONOSCENZE	<p>Conoscere le essenziali categorie concettuali del diritto, conoscere schematicamente le relazioni giuridiche e la definizione di imprenditore. Conoscere principi, libertà, diritti e doveri riconosciuti dalla Costituzione; conoscere le forme di stato e le forme di governo. Conoscere i fondamenti dell'attività economica ed i soggetti economici (consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no profit).</p>	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Aver appreso i principi, le libertà, i diritti e doveri previsti dalla Costituzione. Conoscere schematicamente le forme di stato e le forme di governo. Saper riconoscere i soggetti giuridici ed in particolare le imprese e gli imprenditori sia sotto il profilo giuridico che economico. Aver appreso chi sono i fondamentali operatori economici ed i principali schemi con cui si interpretato i loro comportamenti.</p>	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Iniziare ad assumere comportamenti responsabili e congeniali sotto il profilo socio-economico (rispetto delle norme, delle relazioni sociali).
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Iniziare ad assumere comportamenti responsabili e congeniali sotto il profilo socio-economico (rispetto dell'ambiente).

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Utilizzare il linguaggio specifico della materia. Essere in grado di comprendere e schematizzare argomenti inerenti alla realtà giuridico/economica da un messaggio dei mass media. Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	
ABILITA'	<p>Saper individuare nella realtà le funzioni di base dei principali organi dello Stato e degli enti pubblici territoriali. Saper individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire. Saper riconoscere i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione.</p>	
CONOSCENZE	<p>Conoscere le fonti normative e la loro gerarchia; conoscere la struttura dello Stato secondo la Costituzione italiana, le istituzioni locali, nazionali e internazionali. Conoscere i fattori della produzione, le forme di mercato e gli elementi che le connotano; conoscere il mercato della moneta e gli andamenti che lo caratterizzano. Conoscere le strutture dei sistemi economici e le loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo) .</p>	
PREREQUISITI	<p>Aver appreso i principi, le libertà, i diritti e doveri previsti dalla Costituzione. Conoscere schematicamente le forme di stato e le forme di governo. Saper riconoscere i soggetti giuridici ed in particolare le imprese e gli imprenditori sia sotto il profilo giuridico che economico. Aver appreso chi sono i fondamentali operatori economici ed i principali schemi con cui si interpretato i loro comportamenti.</p>	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Essere in grado di comprendere argomenti inerenti la realtà giuridico/economica da un messaggio dei mass media. Saper distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia. Conoscere la struttura dello Stato. Conoscere i caratteri generali delle diverse forme di mercato. Conoscere per grandi linee le dinamiche dei sistemi economici e comprendere l'importanza dell'intervento della Stato nell'economia.</p>	

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa italiana per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti.
--	--	--

ECONOMIA

COMPETENZE ASSE STORICO - SOCIALE	Sviluppare una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. Imparare ad imparare. Acquisire competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità Partecipare responsabilmente, come persona e cittadino, alla vita sociale ampliando gli orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.
--	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Iniziare ad utilizzare il linguaggio specifico della materia. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio .	
ABILITA'	Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati.	
CONOSCENZE	Conoscere le essenziali categorie concettuali del diritto, conoscere schematicamente le relazioni giuridiche e la definizione di imprenditore. Conoscere principi, libertà, diritti e doveri riconosciuti dalla Costituzione; conoscere le forme di stato e le forme di governo. Conoscere i fondamenti dell'attività economica ed i soggetti economici (consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no profit).	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Aver appreso i principi, le libertà, i diritti e doveri previsti dalla Costituzione. Conoscere schematicamente le forme di stato e le forme di governo. Saper riconoscere i soggetti giuridici ed in particolare le imprese e gli imprenditori sia sotto il profilo giuridico che economico. Aver appreso chi sono i fondamentali operatori economici ed i principali schemi con cui si interpretano i loro comportamenti.	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<i>Iniziare ad assumere comportamenti responsabili e congeniali sotto il profilo socio-economico (rispetto delle norme, delle relazioni sociali).</i>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<i>Iniziare ad assumere comportamenti responsabili e congeniali sotto il profilo socio-economico (rispetto dell'ambiente).</i>

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Utilizzare il linguaggio specifico della materia. Essere in grado di comprendere e schematizzare argomenti inerenti la realtà giuridico/economica da un messaggio dei mass media. Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	
ABILITA'	Saper individuare nella realtà le funzioni di base dei principali organi dello Stato e degli enti pubblici territoriali. Saper individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire. Saper riconoscere i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione.	
CONOSCENZE	Conoscere le fonti normative e la loro gerarchia; conoscere la struttura dello Stato secondo la Costituzione italiana, le istituzioni locali, nazionali e internazionali. Conoscere i fattori della produzione, le forme di mercato e gli elementi che le connotano; conoscere il mercato della moneta e gli andamenti che lo caratterizzano. Conoscere le strutture dei sistemi economici e le loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo) .	
PREREQUISITI	Aver appreso i principi, le libertà, i diritti e doveri previsti dalla Costituzione. Conoscere schematicamente le forme di stato e le forme di governo. Saper riconoscere i soggetti giuridici ed in particolare le imprese e gli imprenditori sia sotto il profilo giuridico che economico. Aver appreso chi sono i fondamentali operatori economici ed i principali schemi con cui si interpretano i loro comportamenti.	

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Essere in grado di comprendere argomenti inerenti la realtà giuridico/economica da un messaggio dei mass media. Saper distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia. Conoscere la struttura dello Stato. Conoscere i caratteri generali delle diverse forme di mercato. Conoscere per grandi linee le dinamiche dei sistemi economici e comprendere l'importanza dell'intervento della Stato nell'economia.	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa italiana per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La lezione dialogata sarà la principale metodologia adottata; l'esposizione degli argomenti sarà arricchita, ove possibile, utilizzando strumenti multimediali che consentano di collegare documenti originali, testi normativi, siti Web e notizie di attualità ai contenuti degli argomenti in commento.

VALUTAZIONE

Le verifiche saranno orali ed il risultato sarà determinato utilizzando la griglia di valutazione riportata più sotto i cui contenuti saranno preventivamente esplicitati agli studenti e, per quanto possibile, condivisi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICA ORALE

PARAMETRI E INDICATORI	LIVELLO DI PRESTAZIONE	MISUR./10
1. - Padronanza della lingua-linguaggi Chiarezza, correttezza, varietà, fluidità	• Esposizione fluida, chiara, corretta; lessico ricco e vario	2,8
	• Esposizione fluida, chiara, corretta; lessico appropriato	2,5
	• Esposizione semplice, generalmente corretta	2
	• Esposizione difficoltosa, lessico elementare e spesso non appropriato	1,5
	• Esposizione gravemente scorretta e confusa	1,25
2. - Contenuto ed organizzazione a) Conoscenze, comprensione, applicazione	• Quadro conoscitivo completo ed approfondito; comprensione/applicazione buona	4,9
	• Quadro conoscitivo esauriente; comprensione/applicazione adeguata	4
	• Conoscenze essenziali e pertinenti; comprensione/applicazione sufficientemente puntuale	3
	• Conoscenze frammentarie e superficiali; comprensione/applicazione parzialmente puntuale	2,5
	• Conoscenze scarse; comprensione/applicazione pressoché nulla	2
b) Coerenza, organicità, collegamenti	• Conoscenze nulle	0,5
	• Sviluppo consequenziale delle argomentazioni; collegamenti efficaci e significativi	1,8
	• Sviluppo coerente del discorso; collegamenti adeguati	1,5
	• Tenuta dello sviluppo logico del discorso; individuazione guidata di collegamenti	1
	• Articolazione della frase non sempre coerente e spesso confusa; mancati collegamenti	0,5
3. – Capacità di esprimere opinioni e riflessioni, criticità, originalità	• Discorso confuso e gravemente incoerente	0,3
	• Discorso molto confuso e gravemente incoerente	0,2
4. – Capacità di autocorrezione	• Idee, soluzioni personali e giudizi, fondati; consapevolezza dei problemi	0,3
	• Mancanza di idee, soluzioni personali e giudizi fondati; consapevolezza dei problemi	0
	• Capacità di autocorrezione	0,2
	• Non è stato in grado di autocorreggersi	0

PUNTEGGIO ATTRIBUITO...../10

Il punteggio in decimi sarà arrotondato per eccesso se $P > 0.5$, per difetto se $P < 0.5$. I punteggi in grassetto riportati nei tre primi indicatori evidenziano i tratti caratterizzanti una prova sufficiente.

[Torna al sommario](#)



Diritto ed economia politica

Istituto Tecnico – Settore Economico – indirizzo AFM e articolazione SIA

C.d.C. A046

Questa disciplina è presente, in base all'ordinamento vigente, al secondo biennio e quinto anno del settore economico ad indirizzo AFM (e relativa articolazione SIA).

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

Diritto

COMPETENZE ASSE STORICO - SOCIALE	<p>Sviluppare una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. Imparare ad imparare. Acquisire competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità Partecipare responsabilmente, come persona e cittadino, alla vita sociale ampliando gli orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.</p>
--	--

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Saper individuare ed accedere alla normativa civilistica, con particolare riferimento a quella inerente le attività aziendali.		
ABILITA'	Essere in grado di reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e comunitario; ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie. Saper applicare le disposizioni normative a situazioni date; saper analizzare, interpretare e utilizzare schemi contrattuali.		
CONOSCENZE	Conoscere i diritti reali: proprietà e usufrutto; le obbligazioni; i contratti tipici e atipici, in particolare quelli inerenti all'imprenditore e la sua attività.		
PREREQUISITI	Essere in grado di comprendere argomenti inerenti alla realtà giuridico/economica da un messaggio dei mass media. Saper distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia. Conoscere la struttura dello Stato.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Essere in grado di utilizzare il linguaggio specifico della materia. Conoscere i soggetti del diritto, i diritti reali, le obbligazioni i principali contratti e la responsabilità civile. Essere in grado di analizzare documenti originali e di riconoscere la loro importanza all'interno dei rapporti tra soggetti giuridici.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;"><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></td> <td>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa italiana per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti.</td> </tr> </table>	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa italiana per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti.
<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa italiana per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti.		

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Essere in grado di produrre semplici atti relativi alla prassi negoziale tra aziende. Saper applicare norme giuridiche a casi concreti. Saper riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; Saper individuare ed accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali						
ABILITA'	Saper riconoscere la normativa riguardante l'attività imprenditoriale. Saper raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale Saper riconoscere le modalità con cui l'azienda opera in relazione alla normativa in materia di sicurezza del lavoro e sul trattamento dei dati personali. Avere contezza del ruolo sociale dell'impresa e del bilancio sociale ed ambientale quale strumento di informazione e comunicazione verso la comunità						
CONOSCENZE	Conoscere i concetti di imprenditore ed azienda; la disciplina della concorrenza; le forme giuridiche dell'impresa. Conoscere lo schema di bilancio; il bilancio sociale e ambientale. Conoscere le caratteristiche giuridiche del mercato del lavoro; la struttura, contenuto ed aspetto economico dei contratti di lavoro anche in relazione alle situazioni locali. Conoscere la normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali.						
PREREQUISITI	Essere in grado di utilizzare il linguaggio specifico della materia. Conoscere i soggetti del diritto, i diritti reali, le obbligazioni i principali contratti e la responsabilità civile. Essere in grado di analizzare documenti originali e di riconoscere la loro importanza all'interno dei rapporti tra soggetti giuridici.						
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Conoscere i seguenti istituti del diritto commerciale: l'imprenditore, l'azienda, le società, il fallimento, il contratto di lavoro subordinato. Essere in grado di analizzare documenti originali e di riconoscere la loro importanza all'interno dei rapporti tra aziende.						
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;"><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></td> <td>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento del diritto del lavoro.</td> </tr> <tr> <td><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></td> <td>Saper analizzare e produrre documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa</td> </tr> <tr> <td><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></td> <td>Conoscere la normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali.</td> </tr> </table>	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento del diritto del lavoro.	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Saper analizzare e produrre documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Conoscere la normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali.
<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento del diritto del lavoro.						
<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Saper analizzare e produrre documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa						
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Conoscere la normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali.						

QUINTO ANNO		
COMPETENZE DISCIPLINARI	Saper individuare ed accedere alla normativa pubblicistica con particolare riferimento alle attività aziendali.	
ABILITA'	Saper individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale. Essere in grado di individuare nella normativa nazionale e comunitaria le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli enti locali, nazionali e internazionali.	
CONOSCENZE	Conoscere compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali e internazionali con particolare riferimento ai rapporti con l'impresa. Conoscere principi ed organizzazione della Pubblica Amministrazione; le caratteristiche degli atti amministrativi con particolare riferimento all'attività contrattuale della P.A.; l'informatizzazione della P.A.; le caratteristiche delle imprese internazionali e multinazionali negli scenari della globalizzazione.	
PREREQUISITI	Conoscere i seguenti istituti del diritto commerciale: l'imprenditore, l'azienda, le società, il fallimento, il contratto di lavoro subordinato. Essere in grado di analizzare documenti originali e di riconoscere la loro importanza all'interno dei rapporti tra aziende.	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Conoscere la struttura essenziale ed i compiti delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali in relazione ai rapporti con le imprese. Essere in grado di analizzare documenti originali e riconoscere la loro importanza all'interno dei rapporti con la Pubblica Amministrazione.	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Conoscere la struttura ed i compiti delle istituzioni locali, nazionali ed internazionali per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari. Conoscere i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Conoscere i principi della cittadinanza digitale.

Economia politica

COMPETENZE ASSE STORICO - SOCIALE	Sviluppare una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. Imparare ad imparare. Acquisire competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità Partecipare responsabilmente, come persona e cittadino, alla vita sociale ampliando gli orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.
--	---

TERZO ANNO		
COMPETENZE DISCIPLINARI	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	
ABILITA'	Riconoscere gli effetti delle macrotrasformazioni dei sistemi economici nel tempo fino alle tendenze attuali. Individuare il comportamento dei consumatori e delle imprese concorrenti in un dato contesto.	
CONOSCENZE	Conoscere le trasformazioni storiche dei sistemi economici e le tendenze attuali; le principali correnti del pensiero economico. Conoscere strumenti e modalità di rappresentazione e comunicazione delle informazioni economiche. Conoscere le forme di mercato e le strategie che le caratterizzano; i soggetti, mercati, prodotti e organi del sistema finanziario; il ruolo dell'impresa etica nel sistema economico.	
PREREQUISITI	Conoscere i caratteri generali delle diverse forme di mercato. Conoscere per grandi linee le dinamiche dei sistemi economici e comprendere l'importanza dell'intervento della Stato nell'economia.	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Conoscere le principali correnti del pensiero economico. Conoscere il comportamento del produttore, del consumatore, le dinamiche dei mercati e la distribuzione del reddito. Essere in grado di interpretare in chiave economica i fatti e gli accadimenti riportati dai mezzi di comunicazione di massa.	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Conoscere i principi di responsabilità sociale dell'impresa; il bilancio sociale e ambientale. Analizzare la responsabilità sociale dell'impresa soprattutto riguardo all'utilizzo delle risorse umane e naturali e all'impatto dell'attività economica sul territorio

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Saper riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse;	
ABILITA'	Individuare e commentare i cambiamenti che il mercato globale ha prodotto sulla struttura aziendale e sulla sua operatività. Analizzare le problematiche di localizzazione e delocalizzazione produttiva in riferimento alle situazioni aziendali e al contesto economico internazionale. Riconoscere le regole e le caratteristiche dei mercati finanziari e definirne ruolo, funzioni e patologie. Distinguere le attività di mercati regolamentati e non. Riconoscere le caratteristiche dei prodotti dei mercati finanziari .	
CONOSCENZE	Scambi internazionali e caratteristiche del mercato globale Politiche di intervento dello Stato nell'economia	
PREREQUISITI	Conoscere le principali correnti del pensiero economico. Conoscere il comportamento del produttore, del consumatore, le dinamiche dei mercati e la distribuzione del reddito. Essere in grado di interpretare in chiave economica i fatti e gli accadimenti riportati dai mezzi di comunicazione di massa.	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Saper riconoscere gli effetti degli interventi dello Stato nell'economia; conoscere il ruolo della moneta e delle politiche economiche. Conoscere le dinamiche macroeconomiche e del commercio internazionale. Essere in grado di interpretare in chiave economica i fatti e gli accadimenti riportati dai mezzi di comunicazione di massa.	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<i>Riconoscere il ruolo delle politiche statali per la tutela del patrimonio ambientale.</i>

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Essere in grado di orientarsi nella compilazione di semplici atti della modulistica tributaria.	
ABILITA'	Riconoscere tipologie ed effetti delle politiche economico-finanziarie poste in essere dallo Stato e dagli altri enti pubblico per la gestione di un settore o dell'intero paese. Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica. Saper analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese.	
CONOSCENZE	Conoscere gli strumenti e le funzioni di politica economica con particolare riferimento alla finanza pubblica . Il bilancio dello Stato, la finanza locale ed il bilancio degli enti locali . Conoscere il sistema tributario italiano ed in particolare il processo di determinazione del reddito contabile, fiscale e imponibile.	
PREREQUISITI	Saper riconoscere gli interventi dello Stato nell'economia; conoscere il ruolo della moneta, delle politiche economiche. Conoscere le dinamiche macroeconomiche e del commercio internazionale. Essere in grado di interpretare in chiave economica i fatti e gli accadimenti riportati dai mezzi di comunicazione di massa.	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Conoscere i contenuti fondamentali dei fenomeni finanziari; conoscere le caratteristiche fondamentali del sistema tributario italiano. Essere in grado di analizzare documenti originali di natura fiscale e riconoscerne l'importanza all'interno dei rapporti tra i privati e la Pubblica amministrazione.	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Conoscere strumenti ed effetti della politica economica dello Stato e degli altri enti pubblici per la tutela ambientale.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La lezione dialogata sarà la principale metodologia adottata; l'esposizione degli argomenti sarà arricchita, ove possibile, utilizzando strumenti multimediali che consentano di collegare documenti originali, testi normativi, siti Web e notizie di attualità ai contenuti degli argomenti in commento.

VALUTAZIONE

Le verifiche saranno orali ed il risultato sarà determinato utilizzando la griglia di valutazione riportata più sotto i cui contenuti saranno preventivamente esplicitati agli studenti e, per quanto possibile, condivisi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICA ORALE

PARAMETRI E INDICATORI	LIVELLO DI PRESTAZIONE	MISUR./10
1. - Padronanza della lingua-linguaggi Chiarezza, correttezza, varietà, fluidità	• Esposizione fluida, chiara, corretta; lessico ricco e vario	2,8
	• Esposizione fluida, chiara, corretta; lessico appropriato	2,5
	• Esposizione semplice, generalmente corretta	2
	• Esposizione difficoltosa, lessico elementare e spesso non appropriato	1,5
	• Esposizione gravemente scorretta e confusa	1,25
2. - Contenuto ed organizzazione a) Conoscenze, comprensione, applicazione	• Quadro conoscitivo completo ed approfondito; comprensione/applicazione buona	4,9
	• Quadro conoscitivo esauriente; comprensione/applicazione adeguata	4
	• Conoscenze essenziali e pertinenti; comprensione/applicazione sufficientemente puntuale	3
	• Conoscenze frammentarie e superficiali; comprensione/applicazione parzialmente puntuale	2,5
	• Conoscenze scarse; comprensione/applicazione pressoché nulla	2
b) Coerenza, organicità, collegamenti	• Conoscenze nulle	0,5
	• Sviluppo consequenziale delle argomentazioni; collegamenti efficaci e significativi	1,8
	• Sviluppo coerente del discorso; collegamenti adeguati	1,5
	• Tenuta dello sviluppo logico del discorso; individuazione guidata di collegamenti	1
	• Articolazione della frase non sempre coerente e spesso confusa; mancati collegamenti	0,5
3. – Capacità di esprimere opinioni e riflessioni, criticità, originalità	• Discorso confuso e gravemente incoerente	0,3
	• Discorso molto confuso e gravemente incoerente	0,2
	• Idee, soluzioni personali e giudizi, fondati; consapevolezza dei problemi	0,3
4. – Capacità di autocorrezione	• Mancanza di idee, soluzioni personali e giudizi fondati; consapevolezza dei problemi	0
	• Capacità di autocorrezione	0,2
	• Non è stato in grado di autocorreggersi	0
PUNTEGGIO ATTRIBUITO...../10		
<i>Il punteggio in decimi sarà arrotondato per eccesso se $P > 0.5$, per difetto se $P < 0.5$. I punteggi in grassetto riportati nei tre primi indicatori evidenziano i tratti caratterizzanti una prova sufficiente.</i>		

[Torna al sommario](#)



Scienze integrate: scienze della Terra e biologia

Istituto Tecnico – Settore Economico e Settore Tecnologico

C.d.C. A050

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
PRIMO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali. • Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono. • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. • Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare le conseguenze sul nostro pianeta dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra • Descrivere i cambiamenti dell'atmosfera negli ultimi secoli a causa delle attività umane, prevedendo i possibili pericoli futuri • Analizzare lo stato attuale del nostro pianeta e le modificazioni in corso, con la consapevolezza che la Terra non dispone di risorse illimitate • Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo
CONOSCENZE	<p>Il sistema Terra: Il geosistema. La forma della Terra. Il geoide. Il reticolato geografico: meridiani e paralleli. Le coordinate geografiche: latitudine e longitudine. L'orientamento: i punti cardinali. La rappresentazione della superficie terrestre: le proiezioni geografiche</p> <p>Elementi di astronomia: Le galassie. La Via Lattea. Le costellazioni. Le distanze cosmiche: l'anno luce e l'unità astronomica. Le stelle: struttura, luminosità e magnitudine. Il diagramma Hertzsprung-Russel. Nascita, vita e morte delle stelle. L'universo in evoluzione: la teoria del big-bang.</p> <p>Il Sistema Solare: Il Sole: struttura e attività solare. Il Sistema Solare: struttura e formazione. I pianeti terrestri e i pianeti gioviani. I corpi minori del Sistema Solare: i pianeti nani, asteroidi, comete e meteoroidi. Le leggi di Keplero.</p> <p>I moti della Terra: Il moto di rotazione terrestre. Il giorno siderale. Il giorno solare. I fusi orari. Il moto di rivoluzione. Le stagioni. I solstizi e gli equinozi. I moti millenari.</p> <p>La Luna: I moti della Luna. Le fasi lunari. Le eclissi di Luna e di Sole.</p> <p>L'atmosfera e i climi: La composizione e la struttura dell'atmosfera. Inquinamento atmosferico: l'effetto serra, le piogge acide, il "buco" dell'ozono, il particolato atmosferico. I fattori che determinano la temperatura dell'atmosfera. Umidità e precipitazioni. La pressione atmosferica. I venti: costanti, periodici e le brezze. I fronti. Gli elementi e i fattori del clima. I climi. La classificazione climatica di Koppen.</p> <p>L'idrosfera: La distribuzione dell'acqua sulla Terra. Il ciclo dell'acqua. Caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua. Le acque oceaniche: caratteristiche chimico-fisiche. I movimenti delle acque oceaniche: le onde, le correnti, le maree. Le acque continentali: i fiumi, i laghi, i ghiacciai, le falde acquifere. Gli impieghi dell'acqua.</p>
PREREQUISITI	<p>Abilità Comprendere dati espressi sotto forma di tabelle e grafici. Saper convertire un valore nelle principali scale di misura.</p> <p>Conoscenze Le grandezze fisiche fondamentali e derivate. Il S.I. Le unità di misura Elementi di geometria piana e solida. Proporzionalità diretta e inversa. Elementi chimici.</p>
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzare su un globo terrestre un punto di cui sono note le coordinate geografiche • Utilizzare l'anno luce come unità di misura delle distanze astronomiche. • Individuare le caratteristiche di una stella in base alla sua posizione sul diagramma H-R • Descrivere la struttura del Sole mettendola in relazione con i processi che avvengono al suo interno e alla sua superficie. • Descrivere il moto dei pianeti utilizzando le leggi di Keplero. • Identificare le conseguenze sul nostro pianeta dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra • Illustrare le posizioni relative di Terra, Luna e Sole nelle diverse fasi lunari • Descrivere le posizioni relative di Terra, Luna e Sole che danno origine alle eclissi. • Analizzare i comportamenti che possono contribuire a limitare l'inquinamento atmosferico. • Illustrare i fattori che determinano le variazioni della temperatura dell'aria. • Indicare gli elementi del clima mettendoli in relazione con i fattori che ne determinano la variazione. • Illustrare i comportamenti utili ad evitare gli sprechi di acqua dolce. <p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il sistema Terra: La forma della Terra. Il reticolato geografico: meridiani e paralleli. Le coordinate geografiche: latitudine e longitudine. • Elementi di astronomia: Le galassie. Le distanze cosmiche: l'anno luce e l'unità astronomica. Le stelle: struttura, luminosità e magnitudine. Il diagramma Hertzsprung-Russel. Nascita, vita e morte delle stelle.

	<ul style="list-style-type: none"> • Il Sistema Solare: Il Sole: struttura e attività solare. Il Sistema Solare: struttura e formazione. I pianeti terrestri e i pianeti gioviani. Le leggi di Keplero. • I moti della Terra: Il moto di rotazione terrestre. Il giorno siderale. Il giorno solare. I fusi orari. Il moto di rivoluzione. Le stagioni. I solstizi e gli equinozi. • La Luna: I moti della Luna. Le fasi lunari. Le eclissi di Luna e di Sole. • L'atmosfera e i climi: La composizione e la struttura dell'atmosfera. Inquinamento atmosferico: l'effetto serra, le piogge acide, il "buco dell'ozono, il particolato atmosferico. I fattori che determinano la temperatura dell'atmosfera. Umidità e precipitazioni. La pressione atmosferica. I venti: costanti, periodici. Gli elementi e i fattori del clima. I climi. • L'idrosfera: La distribuzione dell'acqua sulla Terra. Il ciclo dell'acqua. Caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua. Le acque oceaniche: caratteristiche chimico-fisiche. I movimenti delle acque oceaniche: le onde, le correnti, le maree. Le acque continentali: i fiumi, i laghi, i ghiacciai, le falde acquifere. Gli impieghi dell'acqua.
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p> <p>Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra</p> <p>Inquinamento degli oceani Produzione e gestione dei rifiuti Le microplastiche Acqua pulita L'acqua potabile: caratteristiche chimico-fisiche, organolettiche e microbiologiche Potabilizzazione dell'acqua.</p>

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali. • Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono. • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. • Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella cellula l'unità di base della costruzione di ogni essere vivente • Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariote, distinguendo tra cellule animali e cellule vegetali • Indicare le caratteristiche comuni degli organismi che fanno parte dei tre domini della natura individuando i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi • Ricostruire la storia evolutiva degli esseri umani mettendo in rilievo la complessità dell'albero filogenetico degli ominidi • Descrivere il corpo umano, analizzando le interconnessioni tra i sistemi e gli apparati • Descrivere il meccanismo di duplicazione del DNA e di sintesi delle proteine • Descrivere il ruolo degli organismi, fondamentale per l'equilibrio degli ambienti naturali e per il riequilibrio di quelli degradati • Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo
CONOSCENZE	<p>Elementi di biochimica: I carboidrati. I lipidi. Le proteine. Gli acidi nucleici. Gli enzimi.</p> <p>La varietà dei viventi: Le caratteristiche dei viventi. La classificazione dei viventi. Le chiavi dicotomiche. La classificazione di Linneo. Il concetto di specie. La nomenclatura binomia e la tassonomia. Le categorie sistematiche. Bacteria, Archaea e Eukarya. I protisti. I funghi. Le piante. Gli animali: gli invertebrati e i vertebrati.</p> <p>L'evoluzione: La biodiversità. Il creazionismo. Il catastrofismo. Lamarck. Darwin. I meccanismi dell'evoluzione. La speciazione. Le prove dell'evoluzione. L'evoluzione umana.</p> <p>I viventi e l'ambiente: Gli ecosistemi. I componenti di un ecosistema: i fattori abiotici e i fattori biotici. I livelli di organizzazione degli organismi: popolazione, comunità, ecosistema, biosfera. L'habitat. La nicchia ecologica. Le relazioni alimentari: produttori, consumatori e decompositori. Le relazioni tra gli organismi: il mutualismo e il commensalismo, il parassitismo, la predazione. La dinamica delle popolazioni: modelli di crescita. I biomi.</p> <p>La cellula: La struttura della cellula. Le dimensioni delle cellule. La cellula procariote. La cellula eucariote: la cellula animale e vegetale. Il metabolismo cellulare e il ruolo dell'ATP. La funzione della membrana plasmatica: i meccanismi di trasporto attivi e passivi. La diffusione semplice. L'osmosi. La diffusione facilitata. Endocitosi ed esocitosi. La respirazione cellulare: la glicolisi, il ciclo di Krebs, la catena di trasporto degli elettroni. La fotosintesi clorofilliana: la fase luminosa e la fase oscura.</p> <p>Il codice della vita: La duplicazione del DNA. Il codice genetico. La sintesi delle proteine: la trascrizione e la traduzione. La divisione cellulare nei procarioti e negli eucarioti. Il ciclo cellulare: l'interfase e la fase mitotica (la mitosi e la citodieresi). Cellule aploidi e diploidi. La meiosi.</p> <p>Il corpo umano: L'organizzazione gerarchica del corpo umano. La specializzazione delle cellule. I tessuti, gli organi, gli apparati e i sistemi di organi.</p>
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe seconda.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti in base a criteri assegnati. • Attribuire un organismo a una data categoria sistematica in base alle caratteristiche note.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la variabilità dei caratteri nel modo vivente • Spiegare il meccanismo della selezione naturale. • Inquadrare la classificazione del genere Homo e indicare i suoi rapporti evolutivi con gli altri primati • Definire i livelli di organizzazione dalla popolazione alla biosfera, con particolare riguardo alle caratteristiche dell'ecosistema. • Cogliere le differenze tra cellula procariote ed eucariote e tra cellula animale e vegetale. • Spiegare la funzione dell'ATP. • Distinguere tra catabolismo ed anabolismo • Descrivere il fenomeno dell'osmosi. • Distinguere tra la fase luminosa e oscura della fotosintesi • Descrivere, a grandi linee, le tre tappe della respirazione cellulare • Descrivere le tappe della duplicazione di DNA. • Spiegare, a grandi linee, come procede il flusso dell'informazione dal DNA alle proteine. • Illustrare le fasi principali del ciclo cellulare • Descrivere gli eventi principali della meiosi. • Indicare i livelli di organizzazione del corpo umano dalla cellula ai sistemi di organi. • Distinguere i principali tipi di tessuto presenti nel corpo umano. • Analizzare le principali funzioni degli apparati e dei sistemi di organi presenti nel corpo umano. <p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di biochimica: I carboidrati. I lipidi. Le proteine. Gli acidi nucleici. Gli enzimi. • La varietà dei viventi: Le caratteristiche dei viventi. La classificazione dei viventi. Le chiavi dicotomiche. La classificazione di Linneo. Il concetto di specie. La nomenclatura binomia e la tassonomia. Le categorie sistematiche. • L'evoluzione: La biodiversità. Il creazionismo. Il catastrofismo. Lamarck. Darwin. I meccanismi dell'evoluzione. La speciazione. Le prove dell'evoluzione. L'evoluzione umana. • I viventi e l'ambiente: Gli ecosistemi. I componenti di un ecosistema: i fattori abiotici e i fattori biotici. I livelli di organizzazione degli organismi: popolazione, comunità, ecosistema, biosfera. L'habitat. I biomi. • La cellula: La struttura della cellula. La cellula procariote. La cellula eucariote: la cellula animale e vegetale. Il metabolismo cellulare e il ruolo dell'ATP. La funzione della membrana plasmatica: i meccanismi di trasporto attivi e passivi. La diffusione semplice. L'osmosi. La diffusione facilitata. La respirazione cellulare: la glicolisi, il ciclo di Krebs, la catena di trasporto degli elettroni. La fotosintesi clorofilliana: la fase luminosa e la fase oscura. • Il codice della vita: La duplicazione del DNA. Il codice genetico. La sintesi delle proteine: la trascrizione e la traduzione. La divisione cellulare nei procarioti e negli eucarioti. Il ciclo cellulare: l'interfase e la fase mitotica (la mitosi e la citodieresi). Cellule aploidi e diploidi. La meiosi. • Il corpo umano: L'organizzazione gerarchica del corpo umano: i tessuti, gli organi, gli apparati e i sistemi di organi. 		
<p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra • Essere in grado di effettuare consapevoli scelte relative allo stile di vita e delle ricadute che queste possono avere sulla propria salute 	<p>La biodiversità La biodiversità La perdita di biodiversità Le minacce per la biodiversità</p> <p>Le cellule tumorali Il controllo del ciclo cellulare Struttura delle cellule tumorali e loro sviluppo.</p>

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
Confronto studente/docente
Approccio problematico e dialogico
Cooperative learning
Riflessione individuale
Attività laboratoriale
Lezione con l'utilizzo delle TIC
Metodologia del compito reale
CLIL
Flipped classroom
IBSE

STRUMENTI DIDATTICI:

Libro di testo
Tecnologie audiovisive e/o multimediali
Riviste specializzate e testi vari
Materiale predisposto dal docente
LIM
Learning object
Laboratorio

VALUTAZIONE

La **valutazione formativa** è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

Tipologia di verifica

1. Partecipazione attiva alla lezione
2. Interventi dal posto
3. Risposte a domande veloci
4. Esercizi applicativi
5. Verifiche grafiche
6. Verifiche pratiche
7. Relazioni di laboratorio

La **valutazione sommativa** viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo significativo con lo scopo di accertare il raggiungimento della competenza con un compito autentico relativo al contesto. (Prestazione contestualizzata o prova esperta)

Tipologia di verifica

1. Verifiche orali
2. Verifiche scritte
3. Verifica delle competenze su compito reale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Analizzare Lo studente è in grado di: effettuare un'analisi dei fenomeni considerati riconoscendo e stabilendo delle relazioni, cioè: analizza le situazioni proposte suddividendo e individuando le parti importanti e significative; descrive, riconosce aspetti qualitativi e quantitativi, le analogie i rapporti causa/effetto: evidenzia le relazioni e le connessioni.	L5 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, preciso e con organicità</i> : cioè suddivide e individua con precisione e profondità le parti importanti e significative del fenomeno osservato, lo descrive in modo completo e focalizzato e riconosce l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni <i>in modo completo, accurato e preciso</i> .	9 - 10
	L4 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, organico</i> : cioè suddivide e individua le parti importanti e significative del fenomeno osservato con <i>precisione ma non in profondità</i> , descrive con <i>completezza</i> e riconosce <i>nella sostanza</i> l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, le analogie e i rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni e lo fa <i>in modo complete</i>	7 - 8
	L3-sufficienza Analizza <i>in modo superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta <i>in modo generico e sufficiente organicità</i> : cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma descrive in modo <i>approssimativo e incompleto</i> e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia solo le relazioni e le connessioni <i>più elementari e scontate</i> .	6
	L2 Analizza <i>in modo inadeguato e privo di organicità</i> le situazioni proposte: cioè suddivide con difficoltà e coglie molto parzialmente le parti importanti e significative del fenomeno osservato, descrive in modo <i>generico e lacunoso</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>in modo scorretto</i> le relazioni e le connessioni.	4 - 5
	L1 <i>Non analizza</i> le situazioni proposte: cioè <i>non suddivide o non coglie</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, <i>non descrive non riconosce</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. <i>Non evidenzia</i> le relazioni e le connessioni.	≤3
Indagare Lo studente è in grado di:	L5 Formula ipotesi precise e coerenti con tutte le analisi e le relazioni individuate, cioè sceglie procedure congruenti, appropriate e personali, interpreta correttamente i risultati, giunge così a conclusioni adeguatamente motivate ,	9 - 10

formulare ipotesi, scegliere le procedure appropriate e trarre conclusioni, cioè: <i>formula ipotesi relative a fenomeni osservati o sperimentati, sceglie procedure, interpreta i risultati, giunge a conclusioni. Costruisce e/o applica modelli interpretativi.</i>	<i>precise, articolate e pertinenti</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo preciso e appropriato</i> .		
	L4 Formula ipotesi connesse e coerenti con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure appropriate e/o perché interpreta con coerenza logica i risultati; giunge a conclusioni chiare e rispondenti alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo appropriato</i> .	7 - 8
	L3-sufficienza Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo approssimativo</i> .	6
	L2 Formula ipotesi sconnesse con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non appropriate e/o perché interpreta senza coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni immotivate, imprecise, slegate dalle procedure rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo errato</i> .	4 - 5
	L1 Formula ipotesi errate con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure incongruenti, inadatte e fantasiose , e/o perché interpreta in modo scorretto i risultati; non giunge così a conclusioni rispetto alle ipotesi da dimostrare. Non costruisce e/o applica modelli interpretativi.	≤3
Comunicare Lo studente è in grado di: comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo, cioè: <i>organizza e comunica i contenuti utilizzando il linguaggio specifico della scienza; usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza le informazioni evidenziando aspetti rilevanti e significativi.</i>	L5 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro e completo</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo appropriato, preciso, personale ed originale</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>con padronanza, in modo efficace, originale, in una forma ottimale</i> considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza quantità di informazioni <i>in modo chiaro ed esauriente</i> evidenziando tutti gli aspetti rilevanti e significativi.	9 - 10
	L4 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro ed adeguato</i> , utilizza il linguaggio scientifico <i>in modo preciso e corretto, ma senza originalità</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo adeguato e considerando</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza correttamente <i>ma</i> evidenziando alcuni aspetti rilevanti e significativi.	7 - 8
	L3-sufficienza Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche grave imprecisione</i> , utilizza il linguaggio scientifico e/o <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i> . Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato <i>senza</i> evidenziare aspetti rilevanti e significativi.	6
	L2 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo lacunoso e scorretto</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo generico o inappropriato</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo impreciso senza</i> considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo lacunoso perché non riconosce gli aspetti rilevanti e significativi.	4 - 5
	L1 Non organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...), non utilizza il linguaggio scientifico specifico. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo errato e/o impreciso senza</i> considerare il contesto e gli obiettivi comunicativi. Non è in grado di sintetizzare quantità di informazioni in modo da evidenziare quelle rilevanti e significative.	≤3
Trasferire	L5	9 - 10

<p>Lo studente è in grado di: applicare e trasferire strategie anche ad altri contesti, cioè: <i>generalizza e trasferisce strategie, pianifica, identificando le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni e fa previsioni sui risultati; valuta i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce solo in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</i></p>	<p>Astrae, generalizza e trasferisce le strategie migliori in altri contesti o situazioni nuove: pianifica in modo attento e riflessivo, cioè identifica correttamente le strategie più adatte per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; è così in grado di trarre conclusioni applicative <i>interessanti e personali</i> e fare previsioni corrette sui risultati; valuta in modo <i>efficace e originale</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce pienamente</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>		
	<p>L4 Generalizza e trasferisce le strategie più consone in altri contesti, anche diversi: pianifica attentamente, cioè identifica in modo adeguato le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazione e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni corrette ma non originali e fa previsioni mediamente corrette sui risultati; valuta in modo efficace i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	7 - 8
	<p>L3-sufficienza Trasferisce solamente in contesti simili: pianifica parzialmente, cioè identifica in modo superficiale e inadeguato le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative <i>affrettate e/o approssimative</i> e fa previsioni scorrette sui risultati; valuta con alcune gravi imprecisioni i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce in parte</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	6
	<p>L2 Trasferisce con difficoltà e solamente in contesti simili: pianifica con molta difficoltà, cioè identifica in modo scorretto le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative <i>inadeguate</i> e fa previsioni errate sui risultati; valuta in modo inefficace e scorretto i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce molto parzialmente</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	4 - 5
	<p>L1 Non è in grado di trasferire nemmeno in contesti simili: non pianifica, cioè non identifica le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; non sa trarre conclusioni applicative e non fa previsioni sui risultati; non valuta i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>non riesce</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	≤3
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

Rubrica per la valutazione delle attività di laboratorio

Aspetto cognitivo

Dimensioni/Indicatori	Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Punti
	PUNTI 6 Esperto	PUNTI 4 Medio	PUNTI 2 Principiante	
Riconosce e descrive gli aspetti principali di una situazione (sistema)	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico abbastanza appropriato per descrivere le	Identifica le parti costituenti un sistema e si esprime in modo comprensibile per descrivere le principali componenti del sistema studiato	

		diverse componenti e le relazioni esistenti		
Raccoglie, organizza e rappresenta i dati raccolti	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Rappresenta, utilizzando strumenti adeguati, (tabelle, grafici, mappe, modelli logici) i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Segue le indicazioni per rappresentare i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Ha bisogno di indicazioni precise per utilizzare gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni. La rappresentazione dei dati ottenuti e/o delle relazioni esistenti tra gli elementi del sistema non è sempre corretta.	
Da una spiegazione scientifica del fenomeno	Propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. Generalizza il fenomeno studiato e ne identifica il modello. Riconosce e confuta affermazioni non basate su evidenze scientifiche,	Non sempre propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. E' in grado di generalizzare. Riconosce affermazioni non basate su evidenze scientifiche, ma è incerto nel confutarle-	Le spiegazioni sono per lo più generiche. È in grado di generalizzare con la guida di una traccia. Ha difficoltà a riconoscere affermazioni non basate su evidenze scientifiche.	
Ipotizza e opera scelte consapevoli in un contesto reale	Riflette e rielabora le informazioni acquisite. Propone soluzioni realistiche e ipotizza ulteriori percorsi di ricerca e approfondimento. Motiva e argomenta le proprie opinioni e proposte.	Esponde in modo abbastanza personale le informazioni acquisite proponendo soluzioni realistiche. Motiva le proprie opinioni e proposte.	Esponde le informazioni acquisite. Propone soluzioni non sempre realistiche. Le motivazioni portate non sono sempre logiche.	
Totale				

Aspetto comportamentale

Dimensione/ Indicatori	Livello				Punti
	PUNTI 4 Esperto	PUNTI 3 Medio	PUNTI 2 Sufficiente	PUNTI 1 Non adeguato	
Partecipazione					
Autonomia di lavoro					
Relazione con compagni/adulti					
Rispetto delle regole e dei materiali					
Totale					

Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati sia per l'aspetto cognitivo sia per l'aspetto comportamentale rapportata a 10)

Rubrica per la valutazione della relazione di laboratorio

Prestazione	Punti 4	Punti 3	Punti 2	Punti 1	Punti
Indicazione degli scopi dell'esperimento	Indica con sicurezza gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e ponendo efficacemente in rilievo le connessioni	Indica gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e rilevando in genere le connessioni.	Indica gli scopi dell'esperimento e le conoscenze in genere necessarie, ma a volte è incerto nell'individuare le connessioni.	Fornisce indicazioni imprecise sugli scopi dell'esperimento; fatica a rilevarne le connessioni con le conoscenze necessarie, anche se guidato.	
Descrizione del materiale e della strumentazione	Redige con precisione elenchi completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati.	Redige elenchi sostanzialmente completi per ciascuna	Redige elenchi a volte completi a volte parziali; talvolta trascurata	Fa confusione nell'elencazione del materiale e lascia per lo più incomplete le liste.	

		tipologia dei materiali utilizzati	qualche tipologia dei materiali utilizzati		
Descrizione del procedimento e osservazioni	Descrive con efficacia il procedimento seguito, illustrando con precisione le diverse fasi del lavoro e registrando in modo ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive il procedimento seguito, e illustra le diverse fasi del lavoro e registrando in modo quasi sempre ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive non sempre in modo completo il procedimento seguito e nell'illustrare le diverse fasi del lavoro dimentica alcuni passaggi; non è ordinato nella registrazione dei dati delle osservazioni effettuate.	Fa confusione nella descrizione del procedimento seguito, non individua le diverse fasi del lavoro e non registra i dati delle osservazioni effettuate.	
Struttura formale	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti e la svolge con sicurezza. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione, con piena aderenza ad essa. Esposizione: Espone con stile comprensibile, puntando al cuore del problema e includendo i diversi elementi che rendono al meglio il significato.	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione. Esposizione: Espone con stile sostanzialmente comprensibile, puntando al significato e includendo gli elementi che rendono al il significato complessivo.	Ordine: Rispetta generalmente la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta in genere la struttura complessiva, ma tralascia di completare qualche punto. Esposizione: Espone con stile quasi sempre comprensibile, puntando in genere al significato ma talvolta non riesce ad includere gli elementi di rilievo che rendono il significato complessivo.	Ordine: Non riesce a rispettare la sequenza logica delle parti facendo confusione nei diversi passaggi. Organizzazione: Non rispetta in genere la struttura complessiva e tralascia diversi punti anche importanti. Esposizione: Non espone con stile comprensibile e quasi mai riesce a focalizzare il significato o a considerare elementi utili per la comprensione della relazione.	
Totale					
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):					

[Torna al sommario](#)



Scienze integrate: fisica

Istituto Tecnico – Settore Economico – Indirizzo AFM

C.d.C. A020 – A050

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

La disciplina "scienze integrate: fisica" è presente solamente al primo anno per l'indirizzo AFM del settore economico.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate
--	--

PRIMO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare fenomeni; • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperienza è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli • esprimere e interpretare semplici leggi della fisica tramite dipendenza diretta e inversa tra grandezze scalari e vettoriali • interpretare la natura vettoriale delle forze e applicarla a problemi di equilibrio dei solidi e dei fluidi
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare il concetto di grandezza fisica e la definizione operativa • Saper distinguere tra grandezze fisiche fondamentali e derivate • Saper esprimere grandezze fisiche in termini di unità del Sistema Internazionale • Saper operare con le cifre significative e interpretarle in termini di sensibilità strumentale • Saper esprimere le quantità fisiche in termini di ordini di grandezza • Saper distinguere tra errori di misura sistematici e casuali • Saper interpretare il concetto di valore attendibile di una misura e di errore assoluto • Saper scrivere il risultato di una misura • Saper definire e interpretare il concetto di errore relativo • Saper propagare gli errori di misura in misure indirette date dalla somma o dal prodotto di due grandezze • Saper interpretare le relazioni tra grandezze fisiche nei casi di proporzionalità diretta e inversa • Saper definire grandezze scalari e grandezze vettoriali • Saper sommare graficamente i vettori con la regola del parallelogramma e il metodo del punta-coda • Saper scomporre un vettore in componenti cartesiane e saper ricavare modulo e angolo rispetto all'asse delle ascisse a partire dalle componenti cartesiane • Saper sommare due vettori per componenti • Saper riconoscere la natura vettoriale delle forze e saper calcolare la risultante di due o più forze • Saper distinguere la forza peso dalla massa • Saper interpretare la legge di Hooke da un punto di vista teorico e in semplici esperimenti di laboratorio • Saper interpretare le forze di attrito e il coefficiente di attrito • Saper distinguere tra punto materiale e corpo esteso • Saper determinare le condizioni di equilibrio di un punto materiale su un piano orizzontale e su un piano inclinato • Saper applicare le condizioni di equilibrio di un punto materiale per determinare tensioni e forze in sistemi meccanici • Saper comporre le forze agenti su un corpo rigido • Saper interpretare il concetto di momento torcente e di momento di una coppia di forze • Saper applicare le condizioni di equilibrio di un corpo rigido • Saper definire il centro di massa di un corpo e saper interpretare la relazione tra centro di massa ed equilibrio • Saper definire un fluido e il concetto di pressione di un fluido in equilibrio • Saper interpretare il concetto di pressione atmosferica • Saper usare la legge di Stevino per determinare la relazione tra pressione e profondità di un fluido • Saper interpretare il principio di Archimede e le condizioni di equilibrio per un corpo immerso in un fluido
CONOSCENZE	<p>Le grandezze fisiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze fondamentali e grandezze derivate: il Sistema Internazionale - Cifre significative e ordini di grandezza <p>La misure delle grandezze fisiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Errori casuali ed errori sistematici - Il risultato della misura: valore attendibile ed errore assoluto - Errori relativi - Propagazione degli errori <p>I vettori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze scalari e grandezze vettoriali - Operazioni coi vettori: somma, scomposizione in componenti cartesiane, calcolo del modulo e della direzione di un vettore <p>Le forze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Natura vettoriale delle forze - La forza peso e la differenza tra peso e massa - La forza elastica e le molle - Le forze di attrito <p>Equilibrio dei solidi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Equilibrio di un punto materiale - Equilibrio di un corpo rigido, momento torcente, momento di una coppia di forze - Centro di massa ed equilibrio Equilibrio dei fluidi - Pressione di un fluido in equilibrio e pressione atmosferica - Pressione e profondità nei fluidi: legge di Stevino - Principio di Pascal - Principio di Archimede ed equilibrio di un corpo immerso in un fluido La descrizione del moto - Il moto in una dimensione: grandezze cinematiche: spostamento, velocità media e istantanea, accelerazione media e istantanea - Moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato - I moti in due dimensioni: moto parabolico, moto circolare uniforme - Moto armonico La dinamica newtoniana - Le leggi della dinamica - Applicazioni delle leggi della dinamica: caduta libera, piano inclinato senza e con attrito, il moto armonico della molla e del pendolo - La relatività galileiana e i sistemi inerziali Lavoro ed energia - Definizione di lavoro di una forza costante e di energia cinetica e teorema delle forze vive. - Forze conservative ed energia potenziale - Conservazione dell'energia meccanica - Lavoro di forze non conservative e bilancio energetico Temperatura e calore - Temperatura ed equilibrio termico, scale termometriche - Dilatazione termica - La trasformazione dei gas La termodinamica - Il modello molecolare e cinetico della materia - L'energia interna di un gas - Il primo principio della termodinamica - Il secondo principio della termodinamica - Il rendimento di una macchina termica Le cariche elettriche - L'elettrizzazione per strofinio - Conduttori e isolanti - La definizione operativa della carica elettrica - La legge di Coulomb - L'induzione elettrostatica e la polarizzazione - Il vettore campo elettrico, il campo elettrico di una carica puntiforme La corrente elettrica - La corrente elettrica e i generatori di tensione - La prima legge di Ohm Magnetismo ed elettromagnetismo - La forza magnetica - Magnet naturali e artificiali - Fenomeni magnetici e fenomeni elettrici - Il campo magnetico di un filo percorso da corrente - La corrente indotta Le onde e la luce - Le onde - Parametri caratteristici delle onde - Interferenza e diffrazione - La riflessione della luce: gli specchi - La rifrazione della luce: le lenti
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e saper applicare le proprietà delle quattro operazioni ● Le operazioni con le frazioni e le potenze
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Risultato di una misura: errori casuali e sistematici, valore attendibile, errore assoluto e relativo ● Grandezze scalari e vettoriali ● Somma di vettori con metodi grafici e per componenti, scomposizione di un vettore in componenti cartesiane, ● Forza peso, molle e forza elastica, attrito ● Condizioni di equilibrio del punto materiale su un piano orizzontale e sul piano inclinato ● Condizioni di equilibrio di un corpo rigido ● Pressione di un fluido in equilibrio: legge di Stevino ● Principio di Archimede e condizioni di equilibrio per un corpo immerso in un fluido ● Moti in una dimensione: definizione di velocità e accelerazione media e istantanea

	<ul style="list-style-type: none"> • Leggi orarie dei moti rettilineo uniforme e uniformemente accelerato • Applicazione dei principi della dinamica: caduta libera, forza d'attrito, piano inclinato • Definizione di lavoro, teorema delle forze vive, interpretazione di problemi di dinamica tramite la conservazione dell'energia meccanica • Le forze tra i poli magnetici • Temperatura ed equilibrio termico • Applicazione dei principi della termodinamica: trasformazioni termodinamiche e macchine termiche • Parametri caratteristici delle onde
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. <p>"Il gioco della realtà" - attività laboratoriali sul ciclo dell'elaborazione scientifica</p>

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
--------------------------	------------------------	-------------------	---------------------

1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell’individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l’ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		



Scienze integrate: chimica

Istituto Tecnico – Settore Economico – Indirizzo AFM

C.d.C. A050

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

Secondo l'ordinamento vigente, la disciplina "scienze integrate: chimica" è presente solamente al secondo anno per l'indirizzo AFM del settore economico.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate
--	--

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali. • Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono. • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. • Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il modello cinetico – molecolare per interpretare le trasformazioni fisiche e chimiche. • Usare il concetto di mole come ponte tra il livello macroscopico delle sostanze ed il livello microscopico degli atomi, delle molecole e degli ioni. • Spiegare la struttura elettronica a livelli di energia dell'atomo. • Descrivere le principali proprietà periodiche, che confermano la struttura a strati dell'atomo. • Utilizzare le principali regole di nomenclatura IUPAC. • Descrivere semplici sistemi chimici all'equilibrio. • Riconoscere i fattori che influenzano la velocità di reazione. • Preparare soluzioni di data concentrazione. • Riconoscere sostanze acide e basiche tramite indicatori. • Descrivere le proprietà di idrocarburi e dei principali composti dei diversi gruppi funzionali. • Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico
CONOSCENZE	<p>Le caratteristiche della materia: La natura particellare della materia. Gli stati fisici della materia. I passaggi di stato.</p> <p>La composizione della materia: I miscugli eterogenei. I miscugli omogenei. Le soluzioni. La concentrazione delle soluzioni: per cento in massa, per cento in volume. Le sostanze pure: elementi e composti. I nomi e i simboli degli elementi.</p> <p>Il comportamento della materia: Le trasformazioni fisiche e chimiche. La legge della conservazione della massa. La legge delle proporzioni definite. La legge delle proporzioni multiple. Gli atomi e le molecole.</p> <p>La struttura della materia: Le particelle subatomiche: elettroni, protoni, neutroni. Teoria atomica di Dalton. I modelli atomici di Thomson, Rutherford, Bohr. Il modello atomico quanto-meccanico. Gli orbitali. La configurazione elettronica. La Tavola Periodica. Le proprietà periodiche: energia di ionizzazione, affinità elettronica, elettronegatività.</p> <p>I legami chimici: La regola dell'ottetto. I simboli di Lewis. Il legame covalente puro, polare e dativo. Il legame ionico. Il legame metallico. I legami intermolecolari: il legame a idrogeno.</p> <p>Il linguaggio della Chimica: Il numero atomico. Il numero di massa. Gli isotopi. La massa degli atomi. La massa atomica assoluta. L'unità di massa atomica. La massa atomica relativa. La mole. La massa molare. moli, numero di Avogadro. Le equazioni chimiche. Bilanciamento di una equazione chimica. La molarità.</p> <p>Nome e formule di composti: Classificazione e nomenclatura IUPAC e tradizionale dei composti inorganici.</p> <p>I fattori che governano le reazioni chimiche: Trasformazioni esoergoniche ed endoergoniche. La velocità di reazione. I fattori che influenzano la velocità di reazione. Lo stato di equilibrio. L'equilibrio chimico. La costante di equilibrio.</p> <p>Le reazioni acido-base: Le proprietà degli acidi e delle basi. La teoria di Arrhenius. La teoria di Bronsted-Lowry. Autoionizzazione dell'acqua. Il prodotto ionico dell'acqua. Il pH e il pOH. Le soluzioni di acidi e basi forti.</p> <p>I processi ossidoriduttivi: Ossidazione e riduzione. Le reazioni redox. Le pile.</p> <p>La chimica del carbonio: Gli idrocarburi saturi, insaturi ed aromatici. I gruppi funzionali; gli alcoli, le aldeidi e i chetoni, gli acidi carbossilici, le ammine.</p>
PREREQUISITI	<p>Abilità Comprendere dati espressi sotto forma di rapporti, proporzioni, frazioni e grafici. Saper convertire un valore nelle principali scale di misura.</p> <p>Conoscenze Linguaggio matematico di base (proporzioni, frazioni, potenze) Le grandezze fisiche. Le unità di misura. Il S.I.</p>
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere distinguere gli stati fisici e i passaggi di stato, le sostanze pure dai miscugli. • Applicare il modello particellare. • Individuare le differenze tra le trasformazioni fisiche e le trasformazioni chimiche • Conoscere la struttura atomica. • Scrivere la configurazione elettronica dei primi 20 elementi della Tavola Periodica • Scrivere i simboli di Lewis. • Utilizzare il concetto di mole e il numero di Avogadro. • Bilanciare semplici equazioni chimiche

		<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i legami chimici • Riconoscere le principali classi di composti inorganici • Esprimere il grado di acidità di una soluzione in termini operativi utilizzando il pH come scala di riferimento. • Assegnare i numeri di ossidazione. • Riconoscere una reazione redox e individuare le specie che si ossidano e quelle che si riducono. • Distinguere le varie classi di idrocarburi. <p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli stati fisici della materia, i passaggi di stato • Sostanza pura, miscuglio, elemento, composto, ione semplici formule chimiche, leggi ponderali • Trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche • Il numero di Avogadro • La mole • Le particelle subatomiche. • Il numero atomico • Ordine di occupazione degli orbitali • I simboli di Lewis • La Tavola Periodica: gruppi e periodi • I legami chimici • Le unità fisiche e chimiche di misura della concentrazione: percento in massa, percento in volume, molarità • I principi della nomenclatura IUPAC e tradizionale dei composti inorganici • Le teorie acido-base; il pH, gli indicatori acido-base. • L'ossidazione e la riduzione • I numeri di ossidazione. • Gli idrocarburi saturi, insaturi e aromatici. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Essere in grado di effettuare scelte consapevoli relative allo stile di vita e delle ricadute che queste possono avere sulla propria salute	Uso e abuso di alcol Le soluzioni La concentrazione: percento in volume Gli alcoli Le patologie del fegato L'azione depressiva dell'alcol sul sistema nervoso centrale

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Riflessione individuale
 Attività laboratoriale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito reale
 CLIL
 Flipped classroom
 IBSE

STRUMENTI DIDATTICI:

Libro di testo
 Tecnologie audiovisive e/o multimediali
 Riviste specializzate e testi vari
 Materiale predisposto dal docente
 LIM
 Learning object
 Laboratorio

VALUTAZIONE

La **valutazione formativa** è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

Tipologia di verifica

1. **Partecipazione attiva alla lezione**
2. **Interventi dal posto**
3. **Risposte a domande veloci**
4. **Esercizi applicativi**

5. Verifiche pratiche

La **valutazione sommativa** viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo significativo con lo scopo di accertare il raggiungimento della competenza con un compito autentico relativo al contesto. (Prestazione contestualizzata o prova esperta)

Tipologia di verifica

1. Verifiche orali
2. Verifiche scritte
3. Verifica delle competenze su compito reale
4. Relazioni di laboratorio

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Analizzare Lo studente è in grado di: effettuare un'analisi dei fenomeni considerati riconoscendo e stabilendo delle relazioni, cioè: <i>analizza</i> le situazioni proposte <i>suddividendo e individuando</i> le parti importanti e significative; <i>descrive</i> , <i>riconosce</i> aspetti qualitativi e quantitativi, le analogie i rapporti causa/effetto: <i>evidenzia</i> le relazioni e le connessioni.	L5 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, preciso e con organicità</i> : cioè suddivide e individua <i>con precisione e profondità</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, lo descrive in modo <i>completo e focalizzato</i> e riconosce l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni <i>in modo completo, accurato e preciso</i> .	9 - 10
	L4 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, organico</i> : cioè suddivide e individua le parti importanti e significative del fenomeno osservato <i>con precisione ma non in profondità</i> , descrive <i>con completezza</i> e riconosce <i>nella sostanza</i> l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, le analogie e i rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni e lo fa <i>in modo complete</i>	7 - 8
	L3-sufficienza Analizza <i>in modo superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta <i>in modo generico e sufficiente organicità</i> : cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma descrive in modo <i>approssimativo e incompleto</i> e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>solo</i> le relazioni e le connessioni <i>più elementari e scontate</i> .	6
	L2 Analizza <i>in modo inadeguato e privo di organicità</i> le situazioni proposte: cioè suddivide <i>con difficoltà</i> e coglie <i>molto parzialmente</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, descrive in modo <i>generico e lacunoso</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>in modo scorretto</i> le relazioni e le connessioni.	4 - 5
	L1 <i>Non analizza</i> le situazioni proposte: cioè <i>non suddivide</i> o <i>non coglie</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, <i>non descrive</i> <i>non riconosce</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. <i>Non evidenzia</i> le relazioni e le connessioni.	≤3
Indagare Lo studente è in grado di: formulare ipotesi, scegliere le procedure appropriate e trarre conclusioni, cioè: <i>formula ipotesi</i> relative a fenomeni osservati o sperimentati, <i>sceglie procedure</i> , <i>interpreta</i> i risultati, <i>giunge a conclusioni</i> . <i>Costruisce e/o applica</i> modelli interpretativi.	L5 Formula ipotesi <i>precise e coerenti</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate, cioè sceglie procedure <i>congruenti, appropriate e personali</i> , interpreta <i>correttamente</i> i risultati, giunge così a conclusioni <i>adeguatamente motivate, precise, articolate e pertinenti</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo preciso e appropriato</i> .	9 - 10
	L4 Formula ipotesi <i>connesse e coerenti</i> con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure appropriate e/o perché interpreta <i>con coerenza logica</i> i risultati; giunge a conclusioni <i>chiare e rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo appropriato</i> .	7 - 8
	L3-sufficienza Formula ipotesi <i>parzialmente connesse</i> con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>non del tutto appropriate</i> e/o perché interpreta <i>con poca coerenza logica</i> i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte</i>	6

	<i>rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo approssimativo</i> .		
	L2 Formula ipotesi sconnesse con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non appropriate e/o perché interpreta senza coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni immotivate, imprecise, slegate dalle procedure rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo errato</i> .	4 - 5
	L1 Formula ipotesi errate con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure incongruenti, inadatte e fantasiose, e/o perché interpreta in modo scorretto i risultati; non giunge così a conclusioni rispetto alle ipotesi da dimostrare. Non costruisce e/o applica modelli interpretativi.	≤3
Comunicare Lo studente è in grado di: comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo, cioè: <i>organizza e comunica</i> i contenuti <i>utilizzando</i> il linguaggio specifico della scienza; <i>usa</i> modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. <i>Sintetizza</i> le informazioni evidenziando aspetti rilevanti e significativi.	L5 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro e completo</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo appropriato, preciso, personale ed originale</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>con padronanza, in modo efficace, originale, in una forma ottimale</i> considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza quantità di informazioni <i>in modo chiaro ed esauriente</i> evidenziando tutti gli aspetti rilevanti e significativi.	9 - 10
	L4 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro ed adeguato</i> , utilizza il linguaggio scientifico <i>in modo preciso e corretto, ma senza originalità</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo adeguato e considerando</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza correttamente <i>ma</i> evidenziando alcuni aspetti rilevanti e significativi.	7 - 8
	L3-sufficienza Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche grave imprecisione</i> , utilizza il linguaggio scientifico e/o <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i> . Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato <i>senza</i> evidenziare aspetti rilevanti e significativi.	6
	L2 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo lacunoso e scorretto</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo generico o inappropriato</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo impreciso senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo lacunoso perché non riconosce gli aspetti rilevanti e significativi.	4 - 5
	L1 Non organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...), non utilizza il linguaggio scientifico specifico. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo errato e/o impreciso senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Non è in grado di sintetizzare quantità di informazioni in modo da evidenziare quelle rilevanti e significative.	≤3
	Trasferire Lo studente è in grado di: applicare e trasferire strategie anche ad altri contesti, cioè: <i>generalizza e trasferisce</i> strategie, <i>pianifica, identificando</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni	L5 Astrae, generalizza e trasferisce le strategie migliori in altri contesti o situazioni nuove: pianifica in modo attento e riflessivo , cioè identifica correttamente le strategie più adatte per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; è così in grado di trarre conclusioni applicative <i>interessanti e personali</i> e fare previsioni corrette sui risultati; valuta in modo <i>efficace e originale</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce pienamente ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	9 - 10

e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; <i>trae conclusioni e fa previsioni</i> sui risultati; <i>valuta</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce solo in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	L4 Generalizza e trasferisce le strategie più consone in altri contesti, anche diversi: pianifica attentamente , cioè identifica in modo adeguato le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazione e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni corrette ma non originali e fa previsioni mediamente corrette sui risultati; valuta in modo efficace i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	7 - 8
	L3-sufficienza Trasferisce solamente in contesti simili: pianifica parzialmente , cioè identifica in modo superficiale e inadeguato le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative affrettate e/o approssimative e fa previsioni scorrette sui risultati; valuta con alcune gravi imprecisioni i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	6
	L2 Trasferisce con difficoltà e solamente in contesti simili: pianifica con molta difficoltà, cioè identifica in modo scorretto le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative inadeguate e fa previsioni errate sui risultati; valuta in modo inefficace e scorretto i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce molto parzialmente ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	4 - 5
	L1 Non è in grado di trasferire nemmeno in contesti simili: non pianifica , cioè non identifica le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; non sa trarre conclusioni applicative e non fa previsioni sui risultati; non valuta i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così non riesce ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	≤3
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

Rubrica per la valutazione delle attività di laboratorio

Aspetto cognitivo

Dimensioni/Indicatori	Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Punti
	PUNTI 6 Esperto	PUNTI 4 Medio	PUNTI 2 Principiante	
Riconosce e descrive gli aspetti principali di una situazione (sistema)	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico abbastanza appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema e si esprime in modo comprensibile per descrivere le principali componenti del sistema studiato	
Raccoglie, organizza e rappresenta i dati raccolti	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Rappresenta, utilizzando strumenti adeguati, (tabelle, grafici, mappe, modelli logici) i	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Segue le indicazioni per rappresentare i dati ottenuti	Ha bisogno di indicazioni precise per utilizzare gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni. La rappresentazione dei dati ottenuti e/o delle relazioni	

	dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	esistenti tra gli elementi del sistema non è sempre corretta.	
Da una spiegazione scientifica del fenomeno	Propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. Generalizza il fenomeno studiato e ne identifica il modello. Riconosce e confuta affermazioni non basate su evidenze scientifiche,	Non sempre propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. E' in grado di generalizzare. Riconosce affermazioni non basate su evidenze scientifiche, ma è incerto nel confutarle-	Le spiegazioni sono per lo più generiche. É in grado di generalizzare con la guida di una traccia. Ha difficoltà a riconoscere affermazioni non basate su evidenze scientifiche.	
Ipotizza e opera scelte consapevoli in un contesto reale	Riflette e rielabora le informazioni acquisite. Propone soluzioni realistiche e ipotizza ulteriori percorsi di ricerca e approfondimento. Motiva e argomenta le proprie opinioni e proposte.	Espone in modo abbastanza personale le informazioni acquisite proponendo soluzioni realistiche. Motiva le proprie opinioni e proposte.	Espone le informazioni acquisite. Propone soluzioni non sempre realistiche. Le motivazioni portate non sono sempre logiche.	
Totale				

Aspetto comportamentale

Dimensione/ Indicatori	Livello				Punti
	PUNTI 4 Esperto	PUNTI 3 Medio	PUNTI 2 Sufficiente	PUNTI 1 Non adeguato	
Partecipazione					
Autonomia di lavoro					
Relazione con compagni/adulti					
Rispetto delle regole e dei materiali					
Totale					

Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati sia per l'aspetto cognitivo sia per l'aspetto comportamentale rapportata a 10)

Rubrica per la valutazione della relazione di laboratorio

Prestazione	Punti 4	Punti 3	Punti 2	Punti 1	Punti
Indicazione degli scopi dell'esperimento	Indica con sicurezza gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e ponendo efficacemente in rilievo le connessioni	Indica gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e rilevando in genere le connessioni.	Indica gli scopi dell'esperimento e le conoscenze in genere necessarie, ma a volte è incerto nell'individuare le connessioni.	Fornisce indicazioni imprecise sugli scopi dell'esperimento; fatica a rilevarne le connessioni con le conoscenze necessarie, anche se guidato.	
Descrizione del materiale e della strumentazione	Redige con precisione elenchi completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati.	Redige elenchi sostanzialmente completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati	Redige elenchi a volte completi a volte parziali; talvolta trascurata qualche tipologia dei materiali utilizzati	Fa confusione nell'elencazione del materiale e lascia per lo più incomplete le liste.	
Descrizione del procedimento e osservazioni	Descrive con efficacia il procedimento seguito, illustrando con precisione le diverse fasi del lavoro e registrando in modo ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive il procedimento seguito, e illustra le diverse fasi del lavoro e registrando in modo quasi sempre ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive non sempre in modo completo il procedimento seguito e nell'illustrare le diverse fasi del lavoro dimentica alcuni passaggi; non è ordinato nella registrazione dei dati	Fa confusione nella descrizione del procedimento seguito, non individua le diverse fasi del lavoro e non registra i dati delle osservazioni effettuate.	

			delle osservazioni effettuate.		
Struttura formale	<p>Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti e la svolge con sicurezza.</p> <p>Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione, con piena aderenza ad essa.</p> <p>Esposizione: Espone con stile comprensibile, puntando al cuore del problema e includendo i diversi elementi che rendono al meglio il significato.</p>	<p>Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti.</p> <p>Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione.</p> <p>Esposizione: Espone con stile sostanzialmente comprensibile, puntando al significato e includendo gli elementi che rendono al il significato complessivo.</p>	<p>Ordine: Rispetta generalmente la sequenza logica delle parti.</p> <p>Organizzazione: Rispetta in genere la struttura complessiva, ma traslascia di completare qualche punto.</p> <p>Esposizione: Espone con stile quasi sempre comprensibile, puntando in genere al significato ma talvolta non riesce ad includere gli elementi di rilievo che rendono il significato complessivo.</p>	<p>Ordine: Non riesce a rispettare la sequenza logica delle parti facendo confusione nei diversi passaggi.</p> <p>Organizzazione: Non rispetta in genere la struttura complessiva e traslascia diversi punti anche importanti.</p> <p>Esposizione: Non espone con stile comprensibile e quasi mai riesce a focalizzare il significato o a considerare elementi utili per la comprensione della relazione.</p>	
Totale					
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):					

[Torna al sommario](#) 

Economia aziendale

Istituto Tecnico – Settore Economico – Indirizzo AFM

C.d.C. A045

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO-SOCIALE

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
COMPETENZE ECONOMIA AZIENDALE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; 2. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; 3. Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; 4. Orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; 5. Intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; 6. Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti; 7. Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; 8. Analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio • Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire equivalenze tra unità di misura del sistema internazionale • Impostare e risolvere proporzioni • Applicare la tecnica del calcolo percentuale • Risolvere problemi di riparto diretto • Rappresentare dati con tabelle e grafici • Riconoscere la funzione economica delle diverse aziende • Calcolare il risultato economico di un'impresa • Calcolare il rendimento di un fattore produttivo • Risolvere problemi relativi all'attività economica delle aziende • Eseguire calcoli relativi a tributi • Esaminare i rapporti dell'azienda con l'ambiente esterno • Riconoscere il soggetto giuridico ed il soggetto economico di un'azienda • Classificare le aziende secondo il settore economico, la forma giuridica, le dimensioni, l'articolazione operativa • Individuare la localizzazione più adatta per un'azienda • Individuare le persone che partecipano all'attività aziendale • Collegare le operazioni svolte nell'azienda alle corrispondenti funzioni • Classificare i soggetti aziendali secondo l'organo di appartenenze • Rappresentare semplici strutture organizzative mediante organigrammi • Classificare le aziende commerciali • Interpretare le clausole commerciali • Determinare il prezzo di vendita in funzione delle clausole contrattuali • Calcolare le figure di costo di una merce • Compilare ordinativi e conferme d'ordine • Compilare fatture immediate, DDT e fatture differite • Riconoscere i documenti del commercio al minuto e delle attività assimilate • Scorporre l'IVA dai prezzi di vendita al pubblico • Classifica le operazioni ai fini IVA • Determinare la base imponibile, l'IVA ed il totale fattura in una casistica abbastanza esauriente • Compilare fatture a una o più aliquote IVA
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema internazionale di unità di misura • Relazioni tra grandezze economiche • Proporzioni e loro proprietà • Tecnica del calcolo percentuale • Concetto di riparto proporzionale • Rappresentazioni grafiche di dati ed informazioni • Concetto di azienda • Tipologie di aziende e caratteri della loro attività economica • Modi di produzione • Combinazione e remunerazione dei fattori produttivi nell'impresa • Aspetti del sistema tributario italiano • Elementi costitutivi del sistema azienda • Settori dell'attività economica • Rapporti dell'azienda con l'ambiente esterno

	<ul style="list-style-type: none"> • Forme giuridiche, dimensioni e strutture aziendali • Concetti di soggetto giuridico e soggetto economico di un'azienda • Fattori che influiscono sulla localizzazione delle aziende • Persone che operano nell'azienda • Attività ed operazioni che rientrano in ogni funzione aziendale • Organi aziendali e compiti loro assegnati • Caratteri dei modelli organizzativi di base • Caratteri e funzioni delle aziende commerciali • Fasi della compravendita • Elementi della compravendita • Clausole contrattuali che regolano la consegna, il trasporto, l'imballaggio, il pagamento • Figure di costo di una merce • Principali documenti emessi in ciascuna fase della compravendita • Contenuto della fattura • Contenuto del DDT • Contenuto e funzioni del documento commerciale • Caratteri dell'IVA • Presupposti dell'IVA • Classificazione delle operazioni secondo le norme IVA • Elementi che concorrono a formare la base imponibile IVA • Elementi che rientrano nel totale fattura 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper applicare le proprietà delle quattro operazioni • Le operazioni con le frazioni e le potenze • Le equazioni di primo grado • Tabelle e grafici (diagrammi cartesiani, ideogrammi, areogrammi) 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • I bisogni e l'attività economica • Conoscere le seguenti relazioni economiche fondamentali: peso lordo, peso netto, tara; utile, ricavo, costo; reddito lordo, ritenuta fiscale, reddito netto; reddito, consumo, risparmio; sconto mercantile; etc • Riparti semplici diretti • Le proporzioni e le percentuali • Sopra cento e sotto cento • Conoscere il concetto di azienda e le tipologie di aziende (famiglie, imprese, composte, no profit) • Il contratto di compravendita: definizione, obblighi dei contraenti, elementi essenziali e accessori. • L'IVA: definizione, aliquote, liquidazione, scorporo dell'IVA, base imponibile. • I documenti della compravendita: DDT, fattura ad una aliquota IVA <p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e classificare i bisogni umani • Saper rendersi conto di come l'attività economica consenta di soddisfare i bisogni umani • Saper individuare i soggetti dell'attività economica e le sue fasi • Saper applicare i riparti semplici diretti, saper applicare le proporzioni e le percentuali, saper utilizzare il calcolo del sopra cento e sotto cento all'interno dei problemi economici • Riconoscere gli elementi essenziali ed accessori del contratto di compravendita e applicarli nella redazione di fatture e/o soluzione di problemi • Saper calcolare l'imponibile e l'IVA • Saper compilare e interpretare i documenti di trasporto e consegna e le fatture ad una aliquota IVA 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	Vivere l'economia

SECONDO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere gli elementi del patrimonio e del reddito. Individuare, nelle linee generali, i risultati prodotti dalla gestione attraverso la lettura degli schemi contabili del bilancio d'esercizio. • Risolvere problemi di scadenza comune stabilita ed di scadenza adeguata • Distinguere i vari mezzi di pagamento 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Redigere semplici prospetti del patrimonio e del reddito. • Applicare le formule dirette e inverse dell'interesse e del montante. • Compilare assegni e cambiali 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Le operazioni e gli aspetti della gestione. Fatti interni ed esterni. Finanziamenti ed Investimenti. Il patrimonio e il reddito d'esercizio. • Il Bilancio d'esercizio: Stato Patrimoniale e Conto Economico • L'interesse, formule dirette e inverse. Il montante, formule dirette e inverse. • Lo sconto commerciale, formule • L'unificazione di più capitali. La scadenza comune stabilita ed adeguata. I depositi a risparmio libero • Il sistema dei pagamenti. L'assegno bancario. L'assegno circolare. Il giroconto e il bonifico bancario. La procedura RIBA. Carte di debito e carte di credito. • Le cambiali: il pagherò cambiario e la cambiale tratta. 		
PREREQUISITI	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • I bisogni e l'attività economica • Conoscere le seguenti relazioni economiche fondamentali: peso lordo, peso netto, tara; utile, ricavo, costo; reddito lordo, ritenuta fiscale, reddito netto; reddito, consumo, risparmio; sconto mercantile; etc • Riparti semplici diretti • Le proporzioni e le percentuali • Sopra cento e sotto cento • Conoscere il concetto di azienda e le tipologie di aziende (famiglie, imprese, composte, no profit) • Il contratto di compravendita: definizione, obblighi dei contraenti, elementi essenziali e accessori. • L'IVA: definizione, aliquote, liquidazione, scorporo dell'IVA, base imponibile. • I documenti della compravendita: DDT, fattura ad una aliquota IVA <p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e classificare i bisogni umani • Saper rendersi conto di come l'attività economica consenta di soddisfare i bisogni umani • Saper individuare i soggetti dell'attività economica e le sue fasi • Saper applicare i riparti semplici diretti, saper applicare le proporzioni e le percentuali, saper utilizzare il calcolo del sopra cento e sotto cento all'interno dei problemi economici • Riconoscere gli elementi essenziali ed accessori del contratto di compravendita e applicarli nella redazione di fatture e/o soluzione di problemi • Saper calcolare l'imponibile e l'IVA • Saper compilare e interpretare i documenti di trasporto e consegna e le fatture ad una aliquota IVA 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interesse, montante, sconto commerciale, valore attuale • Assegno bancario e circolare • Cambiale tratta e pagherò cambiario: definizione, scadenze, girate • Gestione: definizione e fasi • Semplici situazioni patrimoniali (fonti e impieghi) e situazioni economiche (costi e ricavi) <p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper calcolare Interesse, montante, sconto commerciale, valore attuale • Saper compilare assegni bancari e circolari • Saper compilare tratte e pagherò con le girate • Saper redigere semplici relazioni patrimoniali ed economiche • Saper determinare il patrimonio netto e l'utile d'esercizio 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale;	Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile - art.12 Consumo e produzione responsabili

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati, i macro-fenomeni economici per connetterli alle specificità di un'azienda e i cambiamenti dei sistemi economici • Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese • Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali • Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali • Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali • Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare le operazioni di gestione • Distinguere i fatti esterni dai fatti interni di gestione • Individuare gli aspetti della gestione • Calcolare la durata dei cicli tecnico, economico, monetario • Individuare i caratteri distintivi del capitale proprio e del capitale di debito • Classificare le fonti di finanziamento • Classificare i fattori produttivi • Analizzare i flussi provocati dalle operazioni di gestione nei finanziamenti, negli investimenti e nelle disponibilità liquide • Classificare gli elementi del patrimonio • Redigere semplici prospetti di Situazione patrimoniale • Individuare le parti ideali del patrimonio netto • Analizzare la composizione del patrimonio di un'azienda • Classificare i costi e i ricavi per natura • Determinare il reddito globale di un'azienda • Distinguere i valori finanziari dai valori economici • Analizzare i fatti di gestione nell'aspetto finanziario e nell'aspetto economico • Individuare la competenza economica dei costi e dei ricavi • Distinguere i componenti di reddito dagli elementi del patrimonio • Determinare il reddito d'esercizio e il patrimonio di funzionamento • Compilare la Situazione economica e la Situazione patrimoniale al termine di un periodo amministrativo • Rilevare in P.D. i conferimenti iniziali • Rilevare in P.D. l'acquisto di un'azienda funzionante • Rilevare in P.D. i costi d'impianto e di attivazione di servizi essenziali • Rilevare in P.D. le fatture d'acquisto di merci e servizi • Rilevare in P.D. i resi su acquisti e gli abbuoni attivi • Rilevare in P.D. il regolamento delle fatture d'acquisto • Rilevare in P.D. le vendite di merci e la relativa riscossione • Rilevare in P.D. l'autoconsumo • Rilevare in P.D. i resi su vendite e gli abbuoni passivi • Rilevare in P.D. le perdite su crediti • Rilevare in P.D. l'acquisto, la locazione e il leasing di beni strumentali • Rilevare in P.D. i costi di ammodernamento, ampliamento, manutenzione e riparazione • Rilevare in P.D. le cessioni di beni strumentali • Rilevare in P.D. servizi bancari di pagamento e di riscossione • Rilevare in P.D. operazioni di smobilizzo crediti • Rilevare in P.D. l'accensione e il rimborso di sovvenzioni bancarie e mutui ipotecari • Rilevare in P.D. le liquidazioni e i versamenti periodici IVA • Rilevare in P.D. la liquidazione e il pagamento di retribuzioni e contributi sociali • Rilevare in P.D. le sopravvenienze e le insussistenze • Rilevare in P.D. gli apporti e i prelievi dell'imprenditore • Redigere ed esaminare vari tipi di Situazioni contabili • Rilevare in P.D. le scritture di assestamento • Rilevare in P.D. la chiusura dei conti finanziari con eccedenze alternate • Redigere l'inventario d'esercizio • Rilevare in P.D. le scritture di epilogo, il risultato economico d'esercizio e il patrimonio netto finale • Rilevare in P.D. le scritture di chiusura • Distinguere, a grandi linee, gli obblighi in materia di redazione del bilancio imposti ai diversi tipi di aziende • Applicare le norme dettate dal codice civile e i principi contabili nazionali alla redazione del bilancio d'esercizio • Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico del bilancio d'esercizio di un'azienda individuale • Redigere le scritture in P.D. di apertura dei conti • Rilevare in P.D. l'apertura dei conti transitori • Rilevare in P.D. lo storno delle esistenze di magazzino e dei risconti iniziali • Rilevare in P.D. lo storno dei ratei iniziali • Rilevare in P.D. lo storno di fatture da emettere e fatture da ricevere • Rilevare in P.D. l'utilizzo di fondi rischi e oneri
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi costitutivi dell'azienda • Principali classificazioni delle aziende • Trasformazione di risorse e creazione di valore • Operatori e aspetti dell'ambiente esterno • Soggetto giuridico e soggetto economico dell'azienda

- Estensione verticale, orizzontale, spaziale delle attività aziendali
- Scelta della localizzazione dell'azienda
- Fenomeni di delocalizzazione delle aziende e globalizzazione dei mercati
- Progettazione dell'assetto organizzativo di un'azienda
- Caratteristiche e dimensioni del personale
- Attività rientranti nelle varie funzioni aziendali
- Compiti e poteri degli organi aziendali
- Caratteri dei più noti modelli organizzativi • Pratiche di outsourcing e subfornitura
- Caratteri delle operazioni di gestione
- Fatti esterni e fatti interni di gestione
- Aspetti della gestione
- Cicli della gestione
- Individuare i caratteri distintivi del capitale proprio e del capitale di debito
- Classificare le fonti di finanziamento
- Classificare i fattori produttivi
- Analizzare i flussi provocati dalle operazioni di gestione nei finanziamenti, negli investimenti e nelle disponibilità liquide
- Concetto di patrimonio
- Caratteri del patrimonio nell'aspetto qualitativo e nell'aspetto quantitativo
- Relazioni tra attività, passività e patrimonio netto
- Parti ideali del patrimonio netto
- Condizioni di equilibrio finanziario
- Operazioni di inventario
- Classificazioni dei costi e dei ricavi per natura
- Concetto di reddito globale
- Valori finanziari e valori economici
- Relazioni tra aspetto finanziario e aspetto economico della gestione
- Concetti di reddito d'esercizio e di patrimonio di funzionamento
- Relazioni tra reddito e patrimonio
- Principio della competenza economica
- Sistema dei valori aziendali
- Condizioni di equilibrio economico
- Individuare le informazioni che il sistema informativo deve produrre per gli organi aziendali
- Eseguire annotazioni sui registri IVA
- Effettuare liquidazioni periodiche IVA
- Classificare i conti
- Accendere, tenere e chiudere un conto
- Collegare i documenti originari alle rispettive contabilità elementari e sezionali
- Effettuare le rilevazioni nelle contabilità elementari e sezionali
- Classificare i conti nel sistema del patrimonio e del risultato economico
- Applicare il metodo della P.D. al sistema del patrimonio e del risultato economico
- Individuare in quali conti e in quali sezioni si rilevano le variazioni originate dai fatti di gestione
- Rilevare in P.D. elementari fatti di gestione
- Caratteri dell'azienda individuale svolgente attività commerciale
- Adempimenti connessi alla costituzione di un'azienda individuale
- Conferimenti iniziali
- Acquisto di un complesso aziendale funzionante
- Costi sostenuti per la costituzione di un'azienda
- Clausole contrattuali e documenti della compravendita
- Aspetti contabili degli acquisti di merci e servizi
- Rettifiche degli acquisti e relative rilevazioni contabili
- Modalità di pagamento dei debiti v/fornitori e relative rilevazioni contabili
- Clausole contrattuali e documenti della compravendita
- Aspetti contabili delle vendite di merci all'ingrosso e al dettaglio
- Rettifiche delle vendite e relative rilevazioni contabili
- Modalità di riscossione dei crediti v/clienti e relative rilevazioni contabili
- Insolvenze dei clienti e difficoltà di riscossione dei crediti
- Modalità di acquisizione di beni strumentali
- Locazione e leasing di beni strumentali
- Ammortamenti, ampliamenti, manutenzioni e riparazioni di beni strumentali
- Aspetti contabili della cessione di beni strumentali
- Servizi bancari di pagamento e di riscossione
- Operazioni di smobilizzo dei crediti
- Modalità di contabilizzazione di alcuni prestiti bancari
- Aspetti contabili delle liquidazioni e dei versamenti periodici IVA
- Concetti di base relativi all'amministrazione del personale dipendente
- Eventi che originano sopravvenienze e insussistenze
- Operazioni extra-gestionali

	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di Situazione contabile • Classificazioni delle Situazioni contabili • Finalità e contenuto dell'inventario d'esercizio • Funzione e oggetti di rilevazione delle scritture di assestamento • Chiusura dei conti finanziari caratterizzati da eccedenze alternate • Funzione delle scritture di epilogo e di chiusura • Funzione del bilancio d'esercizio • Struttura del bilancio d'esercizio secondo la disciplina del codice civile • Clausole generali e postulati di bilancio enunciati dal codice civile • Funzione dei principi contabili • Forma espositiva e contenuto dello Stato patrimoniale • Forma espositiva e contenuto del Conto economico • Conti che devono essere aperti all'1/1 (tra quelli chiusi alla fine del periodo precedente) • Modalità di utilizzo dei conti accesi a fondi rischi e oneri 		
PREREQUISITI	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interesse, montante, sconto commerciale, valore attuale • Assegno bancario e circolare • Cambiale tratta e pagherò cambiario: definizione, scadenze, girate • Gestione: definizione e fasi • Semplici situazioni patrimoniali (fonti e impieghi) e situazioni economiche (costi e ricavi) <p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper calcolare Interesse, montante, sconto commerciale, valore attuale • Saper compilare assegni bancari e circolari • Saper compilare tratte e pagherò con le girate • Saper redigere semplici relazioni patrimoniali ed economiche • Saper determinare il patrimonio netto e l'utile d'esercizio 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema aziendale e sua organizzazione • La gestione • Il sistema del patrimonio e del reddito • Il metodo della partita doppia <p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare l'aspetto finanziario e economico dei fatti di gestione • Individuare natura e funzionamento dei conti all'interno del sistema del patrimonio e del reddito • Applicare il metodo della partita doppia al sistema del patrimonio e del reddito per rilevare in maniera corretta operazioni semplici di: <ul style="list-style-type: none"> • Costituzione, apporti in denaro e beni disgiunti, parcella dei professionisti • Gestione (acquisti di beni e servizi con costi accessori documentati e non documentati, diverse modalità di regolamento di debiti e crediti, resi e abbuoni su acquisti e vendite, accensione e rimborso del mutuo, prelievi del titolare, fitti attivi e passivi, leasing, costi del personale), la liquidazione dell'IVA, dismissione dei beni strumentali • Assestamento, epilogo, chiusura • Saper inserire correttamente i conti nei prospetti di sintesi di fine anno 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare	L'impronta ecologica delle persone e delle imprese. I rischi connessi alle attività produttive e le ecomafie

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e accedere alla normativa civilistica • Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali • Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale; • Utilizzare il lessico specifico della disciplina • Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli e processi con riferimento alle diverse tipologie d'impresa • Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativi/finanziari, per la ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose. • Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Redigere la contabilità generale e i documenti che compongono il sistema di bilanci • Individuare le possibili fonti di finanziamento, correlare fonti e impieghi, produrre preventivi d'impianto • Riconoscere soggetti, caratteristiche e regole dei mercati finanziari regolamentati e non. • Individuare e descrivere i prodotti finanziari • Effettuare calcoli relativi alle operazioni • Individuare e descrivere i prodotti bancari in relazione al loro diverso impiego 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare calcoli relativi alle operazioni bancarie • Analizzare i principali documenti di sintesi della gestione delle banche • Ricercare e descrivere le caratteristiche di mercati di beni e servizi. • Costruire strumenti di indagine per individuare in un dato contesto il comportamento dei consumatori e delle imprese concorrenti • Elaborare piani di marketing
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Le società di persone: caratteristiche, costituzione, destinazione utile, variazioni del capitale sociale • Le società di capitale: caratteristiche, costituzione, destinazione utile, copertura perdite, variazioni del capitale sociale, emissione e gestione dei prestiti obbligazionari • La gestione e l'amministrazione del personale: compiti della funzione del personale; forme ed elementi della retribuzione; rapporti dell'azienda con inps e inail; la busta paga • Il bilancio d'esercizio civilistico: funzioni, normativa civilistica, struttura forma e contenuto delle parti che lo compongono • Il fabbisogno finanziario e la struttura finanziaria: concetto, entità e variabilità del fabbisogno finanziario; caratteri e forme delle forme di finanziamento; concetto di struttura finanziaria e analisi per margini. • I criteri di scelta degli investimenti: validità economica, fattibilità ed elementi di valutazione di un progetto di investimento. • Il sistema finanziario: funzioni e componenti; caratteristiche degli intermediari bancari e non bancari; struttura e caratteristiche dei mercati finanziari • Gli strumenti finanziari: classificazione; titoli di debito e di capital • La negoziazione degli strumenti finanziari: definizione e caratteristiche della Borsa valori; rendimenti di titoli obbligazionari e azionari • Le banche nel sistema finanziario: nozioni, funzioni delle banche e gestione delle stesse • Le operazioni di raccolta delle banche: raccolta diretta e indiretta • Le operazioni di impiego e i servizi bancari: prestiti bancari e loro classificazione; attività accessorie delle banche
PREREQUISITI	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema aziendale e sua organizzazione • La gestione • Il sistema del patrimonio e del reddito • Il metodo della partita doppia <p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare l'aspetto finanziario e economico dei fatti di gestione • Individuare natura e funzionamento dei conti all'interno del sistema del patrimonio e del reddito • Applicare il metodo della partita doppia al sistema del patrimonio e del reddito per rilevare in maniera corretta operazioni semplici di: Costituzione, apporti in denaro e beni disgiunti, parcella dei professionisti • Gestione (acquisti di beni e servizi con costi accessori documentati e non documentati, vendite con costi accessori documentati e non documentati, diverse modalità di regolamento di debiti e crediti, resi e abbuoni su acquisti e vendite, accensione e rimborso del mutuo, prelievi del titolare, fitti attivi e passivi, leasing, costi del personale), la liquidazione dell'IVA, dismissione dei beni strumentali • Assestamento, epilogo, chiusura • Saper inserire correttamente i conti nei prospetti di sintesi di fine anno
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le procedure di costituzione delle imprese societarie • Le disposizioni civilistiche previste per ciascuna forma giuridica d'impresa • Gli aspetti contabili delle operazioni svolte in ogni forma giuridica d'impresa • Le funzioni del Bilancio d'esercizio • La normativa civilistica sul bilancio d'esercizio dall'art. 2423 al 2426 cc • La funzione del personale • Principali forme di reclutamento di lavoro dipendente • La retribuzione e i suoi elementi • La struttura e le funzioni del mercato dei capitali • Le caratteristiche dei titoli di debito e dei titoli di capitale • Il concetto di marketing • Gli elementi del marketing mix • Le funzioni delle imprese bancarie nel sistema economico e finanziario • Gli aspetti economici, giuridici, fiscali, tecnici e contabili delle seguenti operazioni d'intermediazione creditizia: conto corrente di corrispondenza, sconto di cambiali, mutuo, RIBA <p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in relazione all'attività esercitata dall'impresa la forma giuridica più idonea. • Saper rilevare in P.D. per la Snc: costituzione, rilevazione del risultato economico, ripartizione dell'utile e copertura della perdita • Saper rilevare in P.D. per la SPA: costituzione, rilevazione del risultato economico, ripartizione dell'utile e copertura della perdita, aumento di capitale sociale gratuito e a pagamento emissione, gestione e rimborso di un prestito obbligazionario ordinario.

	<ul style="list-style-type: none"> • Redigere lo stato patrimoniale e il conto economico del bilancio d'esercizio civile (art. 2424 e 2425) • Riconoscere gli elementi della retribuzione • Saper compilare la busta paga • Redigere le scritture in PD relative al personale dipendente • Collocare i conti relativi al personale negli schemi di bilancio • Effettuare calcoli per l'acquisto e vendita dei seguenti titoli: azioni, obbligazioni private e BTP • Compilare e analizzare i documenti bancari relativamente alle seguenti operazioni: conto corrente di corrispondenza, sconto di cambiali, mutuo, RIBA 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare	La libertà d'impresa nell'era di Internet e dei social media alla luce dell'art. 41 della Costituzione

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali • Individuare ed accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali • Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative • Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale ed ambientale • Individuare ed accedere alla normativa fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali • Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati • Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti • Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati • Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato • Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata per realizzare attività comunicative • Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativi-finanziari anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiosa • Individuare ed accedere alla normativa civilistica e fiscale • Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare in partita doppia i fatti aziendali • Applicare il principio della competenza economica • Redigere la situazione contabile finale • Rilevare in partita doppia l'epilogo e la scrittura dei conti • Iscrivere nello stato patrimoniale e nel conto economico • Individuare le funzioni del bilancio di esercizio • Riconoscere i documenti del sistema informativo di bilancio • Applicare i criteri di valutazione previsti dal codice civile per gli elementi del patrimonio aziendale • Riconoscere la funzione dei principi contabili • Individuare le funzioni del bilancio IAS/IFRS ed i documenti che lo compongono • Identificare le fasi della procedura di revisione legale • Analizzare ed interpretare i giudizi sul bilancio espressi dal revisore legale • Riconoscere le finalità dell'analisi per indici e per flussi • Redigere lo stato patrimoniale riclassificato secondo criteri finanziari • Calcolare e commentare i margini della struttura patrimoniale • Redigere il conto economico riclassificato secondo le configurazioni a valore aggiunto ed a ricavi e costo del venduto • Calcolare gli indici di redditività, di produttività, patrimoniali e finanziari • Valutare le condizioni di equilibrio aziendale • Redigere report che sintetizzano le informazioni ottenute dall'analisi per indici • Calcolare il flusso finanziario generato dall'attività operativa • Distinguere le fonti dagli impieghi di risorse finanziarie • Calcolare il patrimonio circolante netto • Redigere il rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto e quello della disponibilità monetaria • Analizzare ed interpretare le informazioni desumibili dal rendiconto finanziario • La responsabilità sociale dell'impresa • Il bilancio socio-ambientale, la sua interpretazione e la sua revisione • Individuare le imposte che gravano sul reddito d'impresa • Individuare il concetto di reddito d'impresa secondo il TUIR • Distinguere i concetti di reddito di bilancio e di reddito fiscale • Riconoscere i principi fiscali relativi ai componenti del reddito

	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare la base imponibile IRAP • Determinare la base imponibile e l'IRES da versare • Calcolare le imposte di competenza, differite e anticipate e redigere le relative scritture in partita doppia • Individuare le caratteristiche delle informazioni • Descrivere le funzioni del sistema informativo direzionale • Individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale • Identificare e descrivere l'oggetto di misurazione dei costi, ricavi e risultati • Descrivere i diversi significati del termine costo • Classificare i costi aziendali secondo criteri diversi • Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo • Calcolare margini di contribuzione • Applicare i diversi metodi di imputazione dei costi all'oggetto di calcolo • Calcolare le configurazioni di costo • Calcolare il costo del prodotto imputando i costi indiretti su base unica aziendale e su base multipla aziendale • Distinguere i diversi centri di costo • Calcolare il costo del prodotto attraverso l'utilizzo dei centri di costo • Calcolare il costo del prodotto con il metodo ABC • Calcolare il costo di prodotti tecnicamente congiunti utilizzando i vari procedimenti di riparto dei costi • Individuare le decisioni aziendali che vengono supportate dalla contabilità gestionale • Calcolare il costo suppletivo • Scegliere i prodotti da realizzare in presenza di un fattore produttivo scarso • Individuare il prodotto da eliminare in quanto presenta scarsa redditività • Analizzare la scelta tra produzione interna ed esterna • Risolvere problemi di scelta make or buy • Individuare gli obiettivi della break even analysis • Calcolare il punto di equilibrio in termini di quantità e rappresentarlo graficamente • Analizzare gli effetti delle variazioni dei costi e dei ricavi sulla redditività aziendale • Definire il concetto di strategia • Riconoscere le fasi della gestione strategica • Individuare le strategie di corporate, di business e funzionali • Individuare i punti di forza e di debolezza e correlarli con le opportunità e le minacce dell'ambiente • Analizzare casi aziendali esprimendo le proprie valutazioni sulle strategie adottate dalle imprese • Individuare le fasi di realizzazione della pianificazione strategica • Distinguere la pianificazione in relazione all'estensione dell'attività aziendale e all'estensione temporale • Descrivere gli obiettivi di controllo strategico • Individuare gli scopi, il contenuto e gli strumenti della pianificazione e del controllo aziendale • Individuare le caratteristiche, le funzioni e gli elementi del budget • Redigere i budget settoriali, il budget economico, il budget degli investimenti fissi • Individuare le fasi del budgetary control • Calcolare gli scostamenti tra dati effettivi e dati standard o programmati • Analizzare le cause che determinano gli scostamenti e ipotizzare eventuali azioni correttive • Redigere ed interpretare un report • Individuare gli obiettivi del business plan • Redigere un business plan in situazioni operative semplificate • Individuare gli obiettivi del marketing mix • Redigere un marketing plan in situazioni operative semplificate Analizzare il fabbisogno finanziario delle imprese e collegarlo alle fonti di finanziamento • Individuare le diverse tipologie di fido bancario • Analizzare i criteri di valutazione della solvibilità del cliente • Analizzare le caratteristiche giuridiche e tecniche delle aperture di credito • Determinare il tasso effettivo di sconto a carico del cliente • Compilare il conto anticipo su Ri.Ba. • Analizzare le fasi degli anticipi su regolamenti mediante avviso (MAV) • Compilare il conto anticipo su fatture • Analizzare le fasi degli anticipi su transato POS • Confrontare il contratto di factoring con le altre operazioni di smobilizzo commerciale • Analizzare le caratteristiche giuridiche e tecniche delle anticipazioni garantite e dei riporti • Analizzare le caratteristiche giuridiche e tecniche dei mutui ipotecari • Analizzare le caratteristiche giuridiche e tecniche del forfaiting • Analizzare le caratteristiche giuridiche e tecniche dei finanziamenti in pool • Analizzare le caratteristiche del venture capital, del merchant banking e del private equity
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Le immobilizzazioni • Il leasing finanziario • Il personale dipendente • Gli acquisti e le vendite

- La subfornitura
- Lo smobilizzo dei crediti commerciali
- Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio
- La situazione contabile finale
- Le scritture di epilogo e di chiusura
- Il bilancio d'esercizio
- Il sistema informativo di bilancio
- LA normativa sul bilancio
- Le componenti del bilancio civilistico
- I criteri di valutazione
- I principi contabili
- Il bilancio IAS/IFRS
- La revisione legale
- La relazione e il giudizio sul bilancio
- L'interpretazione del bilancio
- Lo stato patrimoniale riclassificato
- I margini della struttura patrimoniale
- Il conto economico riclassificato
- Gli indici di bilancio
- L'analisi della redditività, della produttività, patrimoniale e finanziaria
- I flussi finanziari ed i flussi economici
- I flussi finanziari e monetari generati dalla gestione reddituale
- Le fonti e gli impieghi
- Il rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto
- Il rendiconto finanziario delle disponibilità liquide
- La responsabilità sociale dell'impresa
- Il bilancio socio-ambientale
- L'interpretazione del bilancio socio-ambientale
- Produzione e distribuzione del valore aggiunto
- La revisione del bilancio socio-ambientale
- Le imposte dirette ed indirette
- Il concetto di reddito d'impresa
- I principi di determinazione del reddito fiscale
- La svalutazione fiscale dei crediti
- La valutazione fiscale delle rimanenze
- L'ammortamento fiscale delle immobilizzazioni
- Le spese di manutenzione e riparazione
- La deducibilità dei canoni di leasing
- La deducibilità fiscale degli interessi passivi
- Il trattamento fiscale delle plusvalenze
- Il trattamento fiscale dei dividendi su partecipazioni
- La base imponibile IRAP
- Il reddito imponibile IRES ed IRPEF
- La liquidazione delle imposte nei soggetti IRES
- Le imposte differite ed anticipate
- Il sistema informativo aziendale e la contabilità gestionale
- L'oggetto di misurazione
- La classificazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (direct costing)
- La contabilità a costi pieni (full costing)
- Il calcolo dei costi basato sui volumi
- I centri di costo
- Il metodo ABC (Activity based costing)
- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
- L'accettazione di un nuovo ordine
- Il mix produttivo da realizzare
- Il make or buy
- La brek even analysis
- L'efficacia e l'efficienza aziendale
- La creazione del valore ed il successo dell'impresa
- Il concetto di strategia
- La gestione strategica
- L'analisi dell'ambiente interno ed esterno
- L'analisi SWOT
- La strategie di corporate, di business, funzionali e di produzione

	<ul style="list-style-type: none"> • La strategie del mercato globale • La pianificazione strategica • La pianificazione aziendale • Il controllo di gestione • Il budget • La redazione del budget • Il budget economico, degli investimenti fisi, finanziario • L'analisi degli scostamenti • Il reporting • Il business plan • Il marketing plan • Il fabbisogno finanziario ed il ciclo economico • I finanziamenti bancari alle imprese • Il fido bancario • L'apertura di credito • Lo sconto di cambiali • Il portafoglio salvo buon fine • Gli anticipi su fatture • Gli anticipi su transato POS • Il factoring • Le anticipazioni garantire • I riporti • I mutui ipotecari • Il leasing • Il forfaiting • I finanziamenti in pool • Venture capital • Private equity • Merchant banking • Mezzanine financing
PREREQUISITI	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le procedure di costituzione delle imprese societarie • Le disposizioni civilistiche previste per ciascuna forma giuridica d'impresa • Gli aspetti contabili delle operazioni svolte in ogni forma giuridica d'impresa • Le funzioni del Bilancio d'esercizio • La normativa civilistica sul bilancio d'esercizio dall'art. 2423 al 2426 cc • La funzione del personale • Principali forme di reclutamento di lavoro dipendente • La retribuzione e i suoi elementi • La struttura e le funzioni del mercato dei capitali • Le caratteristiche dei titoli di debito e dei titoli di capitale • Il concetto di marketing • Gli elementi del marketing mix • Le funzioni delle imprese bancarie nel sistema economico e finanziario • Gli aspetti economici, giuridici, fiscali, tecnici e contabili delle seguenti operazioni d'intermediazione creditizia: conto corrente di corrispondenza, sconto di cambiali, mutuo, RIBA <p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in relazione all'attività esercitata dall'impresa la forma giuridica più idonea. • Saper rilevare in P.D. per la Snc: costituzione, rilevazione del risultato economico, ripartizione dell'utile e copertura della perdita • Saper rilevare in P.D. per la SPA: costituzione, rilevazione del risultato economico, ripartizione dell'utile e copertura della perdita, aumento di capitale sociale gratuito e a pagamento; emissione, gestione e rimborso di un prestito obbligazionario ordinario. • Redigere lo stato patrimoniale e il conto economico del bilancio d'esercizio civile (art. 2424 e 2425) • Riconoscere gli elementi della retribuzione • Saper compilare la busta paga • Redigere le scritture in PD relative al personale dipendente • Collocare i conti relativi al personale negli schemi di bilancio • Effettuare calcoli per l'acquisto e vendita dei seguenti titoli: azioni, obbligazioni private e BTP • Compilare e analizzare i documenti bancari relativamente alle seguenti operazioni: conto corrente corrispondenza, sconto di cambiali, mutuo, RIBA
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le funzioni del Bilancio d'esercizio • La normativa civilistica sul bilancio d'esercizio • Il contenuto dei documenti che compongono il bilancio d'esercizio

	<ul style="list-style-type: none"> • Riclassificazione dello stato patrimoniale e del c/e a valore aggiunto e costo del venduto • L'interpretazione del bilancio attraverso le tecniche di analisi per indici e per flussi • Le imposte dirette che gravano sulle imprese in relazione alla loro forma giuridica • I principi e le nozioni basilari di IRAP e IRES • Il concetto tributario di reddito d'impresa • I principi su cui si basa il calcolo del reddito fiscale • Le norme tributarie riguardanti le valutazioni di alcuni componenti del reddito d'impresa: ammortamenti, plusvalenze, manutenzioni e riparazioni, svalutazione crediti • Concetto e fasi di pianificazione e programmazione e controllo di gestione • Definizione di Business plan • Il concetto di contabilità gestionale • La classificazione dei costi e le configurazioni dei costi • Concetto di direct costing e full costing • Il concetto di marketing • Concetto di strategia • Conoscenza delle matrici: Porter, Ansoff e BCG • Concetto e fasi del piano di marketing • Fabbisogno finanziario e conoscenza degli strumenti per la relativa copertura: apertura di credito in c/c, sconto cambiario, portafoglio sbf, anticipo su fatture, mutuo, prestito obbligazionario. • Nozione di factoring e leasing <p>ABILITA'/CAPACITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le funzioni del Bilancio d'esercizio • Redigere il bilancio d'esercizio • Saper riclassificare lo stato patrimoniale e del c/e a valore aggiunto e costo del venduto • Calcolare i principali indici patrimoniali, finanziari e economici • Redigere il rendiconto finanziario • Individuare le divergenze tra le valutazioni civilistiche e fiscali • Calcolare il reddito fiscale d'impresa e le basi imponibili per ciascuna imposta diretta • Calcolare l'IRAP e l'imposta sul reddito d'impresa • Individuare le fasi del processo di pianificazione, programmazione e controllo di gestione • Costruire un semplice business plan • Modalità di imputazione dei costi indiretti (tutti i metodi) • Redigere il sistema di budget • Calcolare gli scostamenti BEA (determinazione e rappresentazione del punto di pareggio) • Risolvere i seguenti problemi di scelta direzionale: make or buy e accettare o rifiutare una commessa nel breve periodo • Costruire un semplice piano di marketing 		
<p>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale; • orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; • Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale ed ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa 	<p>Analisi del bilancio socio-ambientale</p>

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale e partecipata
- Lezioni tramite DDI
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico

- Cooperative learning
- Attività laboratoriale
- Metodologia del compito reale

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi
- Relazioni di laboratorio

Tipologia delle verifiche sommative:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1. – Correttezza e completezza delle informazioni	Informazione completa, approfondita e corretta	2
	Informazione completa e sostanzialmente corretta	1,6
	Informazione essenziale e sostanzialmente corretta	1,2
	Informazione parziale superficiale e spesso scorretta	0,8
	Informazione minimale, carente e scorretta	0,4
	Assenza di informazione	0,2
2. – Padronanza del lessico	Comunicazione efficace, concetti organizzati in modo logico e linguisticamente appropriato	2
	Espressione chiara e ordinata anche se talvolta poco efficace	1,6
	Espressione accettabile	1,2
	Decodifica difficile: incoerenza e gravi errori formali	0,8
	Comprensione impossibile per inadeguatezze lessicali e gravissimi	0,4
	Prova non svolta	0,2
3. – Pertinenza alla traccia	Sono state rispettate pienamente le indicazioni	2
	Sono state rispettate tutte le indicazioni principali e molte di quelle secondarie	1,6
	Sono state rispettate le principali indicazioni con qualche incongruenza	1,2
	Sono state rispettate le indicazioni solo parzialmente	0,8
	Sono state rispettate solo alcune delle indicazioni	0,4
	Nessuna indicazione è stata rispettata	0,2
4. – Capacità di rielaborazione	L'elaborazione è nel complesso corretta in ogni sua parte	2
	Le regole contabili sono rispettate in massima parte; sostanzialmente corrette le procedure operative; lievi errori	1,6
	Le regole contabili sono sostanzialmente rispettate anche se con qualche errore	1,2
	Limitata conoscenza di regole e procedure operative	0,8
	Scarsa conoscenza delle regole contabili e delle procedure operative	0,4
	Assoluta mancanza di conoscenza delle regole contabili e delle procedure operative	0,2
5. – Coerenza degli importi	Nessun errore grave. Notevole la rielaborazione delle conoscenze	2

	Un solo errore non grave e qualche imprecisione. Buona la rielaborazione coerente delle conoscenze acquisite	1,6
	Commessi alcuni errori che non compromettono l'elaborazione. Valori sostanzialmente coerenti	1,2
	Commessi alcuni gravi errori che denotano incoerenza di elaborazione logica	0,8
	Valori del tutto incoerenti	0,4
	Valori del tutto assenti	0,2
Totale:		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA DI ECONOMIA AZIENDALE - ESAME DI STATO

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio assegnato
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.	3	
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.	2	
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.	1	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.	5	
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.	3 - 4	
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	1 - 2	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.	5	
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.	3 - 4	
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.	1 - 2	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.	3	
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.	2	
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.	1	
TOTALE		

[Torna al sommario](#)

Seconda lingua comunitaria: francese

Per questa disciplina, date le caratteristiche peculiari dei diversi percorsi di studio, sono presentati di seguito due distinti curricula per:

- l'istituto tecnico, settore economico, indirizzo AFM (Amministrazione, Finanza e Marketing);
- l'istituto tecnico, settore economico, indirizzo AFM con articolazione SIA (Sistemi informativi aziendali).

Seconda lingua comunitaria: francese Istituto Tecnico – Settore Economico – Indirizzo AFM C.d.C. AA24

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; 2. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi; 3. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; 4. Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Linguistico-comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; ● Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti che riguardano la sfera sociale e personale; ● Produrre testi orali e scritti lineari e coesi inerenti ambienti vicini ed esperienze personali; ● Interagire in semplici e brevi conversazioni, descrivere luoghi, persone, esperienze e argomenti di interesse quotidiano, personale e sociale con un linguaggio semplice ma comprensibile, ed una pronuncia chiara. <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento; ● Utilizzare le competenze acquisite e le priorità per darsi obiettivi significativi e realistici; ● Stabilire relazioni tra i dati, ricavati da diverse fonti e con l'ausilio di supporti diversi (cartacei e digitale) al fine di comprendere ed analizzare le informazioni; ● Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi); ● Acquisire consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; ● Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio; ● Utilizzare appropriate strategie di apprendimento; ● Saper affrontare diverse tipologie di test; ● Saper cooperare in lavori di gruppo. <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale; ● Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità; ● Avere fiducia in se stessi e negli altri; ● Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p><u>Interculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale; ● Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali; ● Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi francofoni e italiani.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici; ● Produrre un testo semplice relativo ad argomenti familiari o di interesse personale; ● Ricercare informazioni all'interno di testi brevi; ● Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale ● Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali; ● Interagire in conversazioni brevi di interesse personale, quotidiano e sociale; ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.
CONOSCENZE	<p>MODULO N. 1 TITOLO: Le monde du français</p> <p>Qu'est-ce que tu sais déjà ?</p> <p>Communication : Saluer et prendre congé. Demander et dire comment ça va. Formules de politesse. Dans la salle de classe. Pour identifier. Apprends le langage de la classe. L'alphabet, épeler un mot.</p> <p>Grammaire : Les pronoms personnels sujet. Les verbes être et avoir. Les articles indéfinis et définis. Le pluriel des noms et des adjectifs [1]. Les nombres de 0 à 39.</p> <p>Phonétique : Les accents.</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: Parler de soi</p> <p>Unité 1 Bienvenus à tous !</p> <p>Communication : Se présenter et présenter quelqu'un, saluer (registre formel et informel), demander et dire le nom, demander et donner des renseignements personnels (nationalité, âge, profession), dire la date.</p> <p>Lexique : les personnes, quelques métiers, pays et nationalités, les jours de la semaine, les mois et les saisons.</p> <p>Grammaire : les verbes du premier groupe (présent). Le verbes <i>s'appeler</i> et les verbes pronominaux, les nombres de 40 à 100. La phrase interrogative directe, les adjectifs quel, quelle, quels, quelles. Le féminin des noms et des adjectifs [1], les articles contractés, le verbe <i>venir</i>.</p>

	<p>Phonétique : les lettres muettes en fin de mot. Savoir-faire : Le programme Comenius. Témoignages Génération Comenius. Unité 2 Et ta famille ? Communication : Parler de sa famille. Fanny et sa famille. Décrire quelqu'un. Parler de ses goûts. Lexique : L'aspect physique, le caractère, les couleurs, sport et loisirs [1]. Grammaire : la forme négative, le pluriel des noms et des adjectifs [2], les pronoms personnels toniques, les adjectifs possessifs, <i>C'est/Ce sont - Il/Elle est, Ils/Elles sont</i>, le féminin de noms et des adjectifs [2], les adverbes <i>très, beaucoup</i> et <i>beaucoup de</i>, le verbe <i>préférer</i>, les verbes irréguliers <i>aller</i> et <i>faire</i>. Phonétique : Les son [o] et [ø], [u] et [y]. Savoir-faire : les idoles des 14-17 ans. Interview la parole au spécialiste. Unité 3 Qu'est-ce que tu as au programme ? Communication : Dire l'heure, parler de sa routine. Lexique : Les parties du jour, trop tard ou trop tôt ? Les actions de tous les jours, Sports et loisirs [2], des expressions de temps. Grammaire : Le pronom <i>on</i>, les adjectifs démonstratifs, les préposition devant les nom, géographiques. <i>Il y a</i>, la phrase interrogative directe [2], le passé récent et le futur proche, les verbes du premier groupe (-er) cas particuliers [2], les verbes irréguliers <i>prendre</i> et <i>partir</i>. Phonétique : les accents graphiques sur la voyelle e. Savoir-faire : étudier en France. Micro-trottoir l'école et toi. MODULO N. 3 TITOLO: Relations personnelles et le monde autour de soi Unité 4 On se retrouve où ? Communication : Proposer de faire une activité ensemble et répondre, fixer un rendez-vous, lieu de rendez-vous et préposition de lieu. Indiquer le chemin. Lexique : Circuler, les repères, se déplacer. Grammaire : les verbes du deuxième groupe (-ir), l'impératif, les pronoms personnels compléments d'objet direct [COD], <i>Il faut</i>, les ordinaux, le pluriel des noms et des adjectifs [3], la préposition <i>chez, Pourquoi... ? Parce que ...</i>, les verbes irréguliers <i>devoir, pouvoir</i> et <i>vouloir</i>. Phonétique : Le son [wa]. Savoir-faire : Bons plans pour les ados. Conversation à Paris. Unité 5 Qu'est-ce que tu choisis ? Communication : Acheter des produits ou des articles. Demander et dire et dire le prix. Proposer quelque chose à manger ou à boire. Commander au restaurant ou au bar. Lexique : les magasins et la marchandise. Les commerçants. Pour payer. Sur la table. Grammaire : Les pronoms personnels d'objet indirect [COI], l'article partitif, le pronom <i>en</i>, la négation avec <i>ne ... que</i>, les adjectifs <i>beau, nouveau</i> et <i>vieux</i>, la phrase interrogative négative [3] les nombres à partir de 101, les verbes du premier groupe (-er) cas particuliers [3], les verbes <i>boire</i> et <i>vendre</i>. Phonétique : Les sons nasaux [ã] et [ɛ]. Savoir-faire : Tous au marché ! émission télévisée Merci chef.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto; ● Presentare se stesso e gli altri; ● Fare domande e rispondere su informazioni personali; ● Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare; ● Cogliere il senso di un testo scritto di carattere concreto e non specialistico; ● Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti/brevi messaggi di carattere concreto e generale, anche se con errori e interferenze della lingua madre. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Capire la storia passata dei simboli repubblicani francesi e riflettere sul valore attuale di tali simboli in una prospettiva globale	I simboli della Repubblica francese nella UE: <ul style="list-style-type: none"> ● conoscere i simboli della Francia repubblicana e la loro storia; Rousseau e l'uguaglianza; ● la devise.

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; ● Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione); ● Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni; ● Saper descrivere in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e saper esprimere bisogni immediati.
--------------------------------	---

	<p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento; ● Utilizzare le competenze acquisite e le priorità per darsi obiettivi significativi e realistici; ● Stabilire relazioni tra i dati ricavati da diverse fonti e con l'ausilio di supporti diversi (cartacei e digitale) al fine di comprendere ed analizzare le informazioni; ● Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi); ● Acquisire consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; ● Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio; ● Utilizzare appropriate strategie di apprendimento; ● Saper affrontare diverse tipologie di test; ● Saper cooperare in lavori di gruppo. <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale; ● Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità; ● Avere fiducia in se stessi e negli altri; ● Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p><u>Interculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni; ● Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali; ● Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali dei paesi francofoni e dell'Italia.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti principali di messaggi e annunci; ● Ricercare informazioni all'interno di testi: scanning, skimming; ● Descrivere esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale; ● Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali apprese; ● Interagire in conversazioni di interesse personale, quotidiano e sociale; ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.
CONOSCENZE	<p>MODULO N. 1 TITOLO: Parcours Repérage lessico di base su argomenti di vita quotidiana; strutture grammaticali di base; corretta pronuncia di un repertorio ancora limitato di parole e frasi memorizzate di uso comune semplici modalità di scrittura; criteri comunicativi di base dell'interazione e della produzione orale in funzione del contesto Revisione delle Unité 1-2-3-4-5 livre de l'élève 1</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: Parler de soi Unité 6 C'est une super idée! Communication : Féliciter, présenter ses vœux. Donner son avis. Choisir un vêtement ou un accessoire. Lexique : Les fêtes Grammaire : Le passé composé. Le pronom y. L'adjectif tout. Le superlatif absolu. Les verbes d'opinion. Le verbe offrir. Les verbes croire et mettre Phonétique : Les sons nasaux [ɔ̃] et [œ̃] Culture : La mode «jeune» Culture Active: Paris - Marvin de Paris Unité 7 Je vous embrasse très fort Communication: Décrire un logement, une maison, un appartement. Raconter une expérience personnelle. Écrire un e-mail. Lexique: Les meubles et l'équipement de la maison. Internet (le courrier électronique, les abréviations, les émoticônes, les signes) Grammaire: L'imparfait. La forme progressive. Quelques adverbes de temps. Les pronoms relatifs qui, que (qu'), où. Des prépositions et locutions prépositives de lieu. Les verbes dire et écrire Phonétique: Les sons [ə], [e] et [ɛ] Culture: La colocation Unité 8: Il fait quel temps? Communication: Parler de la météo. Faire des comparaisons. Parler de ses projets Lexique: La météo Grammaire: Les pronoms personnels compléments (forme tonique). Le passé composé. Les adjectifs indéfinis: autre(s) et même(s). Le verbe offrir. Les verbes voir, recevoir. Phonétique: Les sons [o] et [ɔ]. Les sons [u] et [y] Culture: Le temps atmosphérique et l'humeur Culture Active: La Martinique - Shalane de Martinique MODULO N. 3 TITOLO: Relations personnelles et le monde autour de soi Unité 1 Aimes-tu les animaux?</p>

	<p>Communication: Parler d'un animal. Raconter un fait</p> <p>Lexique: Quelques animaux. Pour décrire un animal. Quelques indicateurs temporels</p> <p>Grammaire: Révision du passé composé et de l'imparfait. Le plus-que-parfait. L'accord du participe passé. Les pronoms démonstratifs. Les pronoms démonstratifs neutres. L'infinif. prépositions avant et après. Les indéfinis certain(e)s, quelques, quelques-un(e)s et plusieurs</p> <p>Phonétique: Les sons [ʏ] et [w]</p> <p>Culture: Les animaux, quel bonheur</p> <p>Unité 2 Pourquoi tu fais la tête?</p> <p>Communication: Exprimer son état d'âme. Donner, prendre et garder la parole. S'excuser, accepter ou refuser des excuses</p> <p>Lexique: Les adjectifs des émotions. Des interjections</p> <p>Grammaire: Révision du futur simple. Le futur antérieur. Le pronom relatif dont. L'expression de la cause. Révision de c'est, ce sont; il / elle est, ils / elles sont. Les adverbes en -ment. Les indéfinis chaque et chacun(e). Le verbe plaire</p> <p>Phonétique: Les sons [Ej], [ɥij] et [waj]</p> <p>Culture: Stéréotypes, non merci!</p> <p>Unité 3 J'aimerais avoir quelques renseignements</p> <p>Communication: Demander des renseignements ou des services. Au téléphone. Exprimer un désir, un espoir, un souhait</p> <p>Lexique: Le voyage. Le billet de train. La chambre d'hôtel</p> <p>Grammaire: Le conditionnel. Le futur dans le passé. Monsieur, Madame et Mademoiselle. Les indéfinis rien, personne et aucun(e). Le pronom interrogatif lequel. Les pronoms relatifs composés.</p> <p>Phonétique: Le son [j]. Le h aspiré et le h muet</p> <p>Culture: Tourisme, les dernières tendances</p> <p>Culture Active: Paca - Morgan d'Antibes</p> <p>Unité 4 La Santé avant tout</p> <p>Communication: Dire comment on se sent, où on a mal. Donner des conseils.</p> <p>Lexique: Le corps humain. Des "bobos" grands et petits. Quelques symptômes. Quelques remèdes</p> <p>Grammaire: L'hypothèse. Quelques connecteurs logiques. Les indéfinis tout, toute, tous, toutes. Le verbe suivre</p> <p>Phonétique: Les sons [k] et [g]</p> <p>Culture: J'aime manger, j'aime bouger</p>		
PREREQUISITI	Vedere obiettivi minimi primo anno		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione); • Comunicare in attività di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni; • Descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante, ed esprimere bisogni immediati; • Cogliere il senso di un testo scritto di carattere concreto e non specialistico e saper inferire, in un contesto noto, il significato di elementi lessicali non ancora conosciuti; • Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti (lettere e brevi relazioni) di carattere concreto e generale, anche se con errori e interferenze della lingua madre. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza dell'importanza della salute propria e altrui • Imparare ad assumere comportamenti che proteggano la salute 	Modulo: Salute, benessere psicofisico e alimentazione <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano • L'alimentazione: mangiare correttamente • Lo sport per stare bene

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori; • Conoscere gli aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata; • Conoscere il lessico e la fraseologia idiomatica frequente relativa ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; • Conoscere le varietà espressive e di registro <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative; • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali; 		
--------------------------------	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate; ● Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro; ● Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento; reperire, organizzare e valutare informazioni; ● Saper esprimere opinioni personali e operare collegamenti; ● Saper utilizzare strumenti di supporto in forma cartacea e digitale; ● Saper affrontare diverse tipologie di test; ● Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati; ● Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio; ● Saper redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper partecipare ad una conversazione anche su argomenti relativi alle tematiche specifiche ed interagire scambiando punti di vista. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana; ● Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni; ● Raccogliere e selezionare le informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico; ● Utilizzare le competenze acquisite nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro; ● Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro;
CONOSCENZE	<p>MODULO N. 1 TITOLO: ...Je voudrais...</p> <p>Unité 5 L'actu et toi</p> <p>Communication: Raconter la vie de quelqu'un. Fournir des informations sur un sujet d'actualité. Réagir à l'actualité</p> <p>Lexique: Les étapes de la vie. La presse. La télévision. L'ordinateur et Internet</p> <p>Grammaire: Les conjonctions pendant que, alors que et tandis que. La forme passive. Les prépositions par et pour. Les verbes naître, vivre et mourir</p> <p>Phonétique: Les sons [s] et [z]</p> <p>Culture: Qu'est-ce qu'on regarde à la télé ce soir?</p> <p>Unité 6 La vie en vert</p> <p>Communication: Exprimer la nécessité, l'obligation. Exprimer le but. Dire ce qui est permis et ce qui est défendu</p> <p>Lexique: Le patrimoine naturel. L'environnement et la pollution. La citoyenneté.</p> <p>Grammaire: Le but. Les verbes en -uire. Le discours indirect. Les indicateurs de temps et d'espace dans le discours indirect. Les adverbes de lieu. Les verbes -indre</p> <p>Culture: L'écocitoyenneté au lycée.</p> <p>Culture Active: Québec - Alexandre de Montréal</p> <p>Culture Active: Maroc - Mounia de Casablanca</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: Actualité et Commerce</p> <p>UDA 1: L'ENTREPRISE ET SON PERSONNEL</p> <p>Étape A: Les entreprises et les sociétés</p> <p>Le classement des entreprises; les nouvelles formes d'entreprises; les sociétés commerciales et leur statut</p> <p>Étape B: Le personnel et le recrutement</p> <p>Le personnel de l'entreprise; les différentes formes de contrats; l'organigramme; le marché du travail; le recrutement du personnel; les différentes méthodes de sélection; la lettre de motivation; le curriculum vitae; l'entretien de recrutement</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: : La France et ses atouts</p> <p>Dossier 1: La France et la Francophonie.</p> <p>La France en chiffres; la France administrative; la France d'outre-mer; la France en Europe</p> <p>Dossier 2: L'économie</p> <p>Les secteurs de l'économie; les énergies renouvelables; les entreprises françaises dans le nouveau millénaire.</p>
PREREQUISITI	Vedere obiettivi minimi secondo anno
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le strutture verbali fondamentali. ● Conoscere le strutture e le funzioni linguistiche apprese nel corso del biennio. ● Conoscere la terminologia specifica del settore di indirizzo. ● Conoscere i principali aspetti geografici, storici, istituzionali dei paesi di cui si studia la lingua. ● Saper parlare di eventi passati, presenti e futuri. ● Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche apprese nel corso del biennio.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper leggere un testo e comprenderne il contenuto sia relativo alla sfera di vita quotidiana , sia relativo al linguaggio del settore di indirizzo. ● Saper interagire in conversazioni semplici e brevi anche di carattere tecnico-settoriale. ● Essere capaci di esprimersi e comunicare, di ricevere e trasmettere messaggi sia in un contesto informale che in quello relativo al settore di indirizzo ● Essere capaci di esporre in modo semplice, ma corretto ed appropriato i principali concetti relativi al settore di indirizzo. ● Essere capaci di utilizzare le proprie conoscenze, personali e scolastiche, per effettuare delle ricerche. ● Essere capaci di produrre un testo semplice, ma corretto ed appropriato alla traccia richiesta. 			
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<table border="1"> <tr> <td><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></td> <td>Saper distinguere i vari motori di ricerca, saper effettuare una ricerca efficace in internet, saper riconoscere le fonti attendibili, saper utilizzare correttamente i social media.</td> <td>Les moyens de communication: Internet et les réseaux sociaux, utilisation capable et responsable.</td> </tr> </table>	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Saper distinguere i vari motori di ricerca, saper effettuare una ricerca efficace in internet, saper riconoscere le fonti attendibili, saper utilizzare correttamente i social media.	Les moyens de communication: Internet et les réseaux sociaux, utilisation capable et responsable.
<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Saper distinguere i vari motori di ricerca, saper effettuare una ricerca efficace in internet, saper riconoscere le fonti attendibili, saper utilizzare correttamente i social media.	Les moyens de communication: Internet et les réseaux sociaux, utilisation capable et responsable.		

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Conoscitive</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori; ● Conoscere gli aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata; ● Conoscere il lessico e la fraseologia idiomatica frequente relativa ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; ● Conoscere le varietà espressive e di registro; ● Conoscere il lessico relativo alla lingua di indirizzo. <p><u>Linguistico-comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative; ● Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali, loro caratteristiche e modalità per assicurare coerenza e coesione al discorso, siano esse scritte, orali o multimediali; ● Produrre testi coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate; ● Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro; ● Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. ● Principali tipologie testuali, <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento; reperire, organizzare e valutare informazioni; ● Saper esprimere opinioni personali e operare collegamenti; ● Saper utilizzare strumenti di supporto in forma cartacea e digitale; ● Saper affrontare diverse tipologie di test; ● Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati; ● Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio; ● Saper redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper partecipare ad una conversazione anche su argomenti relativi alle tematiche specifiche ed interagire scambiando punti di vista. <p><u>Interculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana; ● Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni; ● Raccogliere e selezionare le informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico; ● Utilizzare le competenze acquisite nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.
	ABILITA'

CONOSCENZE	<p>MODULO N. 1 TITOLO: La France aujourd’hui La France des régions: La France physique; L’organisation administrative de l’espace; Les régions de France; Le Système économique français: Les secteurs de l’économie Institutions: France, Europe et Francophonie: Les institutions françaises; Les institutions européennes; Le français dans le monde</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: L’Univers de l’entreprise et la communication Le défi de l’entreprise aujourd’hui: Les formes de l’entreprise; le personnel de l’entreprise. L’activité commerciale: Les catégories de commerce; La distribution dans le commerce de détail; Les points de vente: L’e-commerce; La franchise. Les professions commerciales: Les éléments du fonds de commerce; Les intermédiaires du commerce.</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: : La vente Le marketing et la vente: Le marché et son développement; Le profil et la gamme du produit. La promotion et la publicité: Les différentes formes et techniques de publicité. Les lettres de vente: Les différentes formes de ventes promotionnelles. Les circulaires d’information: L’avis de baisse; L’ouverture d’un nouveau commerce; La rénovation d’un site Internet; Le lancement d’un produit; La newsletter; La circulaire administrative. La recherche des fournisseurs: Demande de renseignements par téléphone; Demande d’échantillons et de conditions de vente; Demande de catalogue et de prix courants; Demande de devis. Les réponses des fournisseurs: Les conditions de vente; L’envoi d’échantillons et de prix courants; La négociation; La demande de réduction de prix.</p>		
PREREQUISITI	Vedere obiettivi minimi terzo anno		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti chiave di argomenti che riguardano la sfera familiare, il tempo libero e gli argomenti tecnico-professionale; ● Conoscere le strutture verbali fondamentali; ● Conoscere le strutture e le funzioni linguistiche apprese nel corso degli anni precedenti di studio della lingua; ● Conoscere la terminologia specifica del settore di indirizzo; ● Conoscere i principali aspetti geografici, storici, istituzionali dei paesi di cui si studia la lingua; ● Saper parlare di eventi passati, presenti e futuri; ● Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche apprese nel corso degli anni precedenti di studio della lingua; ● Saper leggere un testo e comprenderne il contenuto sia relativo alla sfera di vita quotidiana , sia relativo al linguaggio tecnico-settoriale; ● Saper interagire in conversazioni anche di carattere tecnico-settoriale; ● Essere capaci di esprimersi e comunicare, di ricevere e trasmettere messaggi sia in un contesto informale che in quello relativo al settore di indirizzo; ● Essere capaci di esporre in modo corretto ed appropriato i principali concetti relativi al settore di indirizzo; ● Essere consapevoli delle problematiche inerenti ai paesi oggetto di studio; ● Essere capaci di utilizzare le proprie conoscenze, personali e scolastiche, per effettuare delle ricerche; ● Essere capaci di produrre un testo corretto ed appropriato alla traccia richiesta. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Saper riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale nei confronti dell’ambiente	Eco-citoyenneté, être un citoyen responsable.

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori; ● Conoscere gli aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro della lingua e dei Paesi in cui è parlata; ● Conoscere il lessico e la fraseologia idiomatica frequente relativa ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; ● Conoscere il lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto; ● Conoscere modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici. <p>Linguistico-comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare strategie nell’interazione e nell’esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro; ● Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali, loro caratteristiche e modalità per assicurare coerenza e coesione al discorso, siano esse scritte, orali o multimediali; ● Produrre testi coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate; 		
--------------------------------	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro; ● Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano; ● Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. ● Principali tipologie testuali, <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento; reperire, organizzare e valutare informazioni; ● Saper esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo; ● Saper utilizzare strumenti di supporto in forma cartacea e digitale; ● Saper trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa; ● Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati; ● Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio; ● Saper redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper partecipare ad una conversazione anche su argomenti relativi alle tematiche specifiche ed interagire scambiando punti di vista. <p><u>Interculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana; ● Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni; ● Raccogliere e selezionare le informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico; ● Redigere relazioni tecniche e documentare con attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; ● Reperire informazioni da testi specialistici in lingua straniera. ● Cogliere il carattere interculturale della lingua francese, anche in relazione alla dimensione globale e alle varietà geografiche; ● Utilizzare le competenze acquisite nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo; ● Comprendere, testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista.
CONOSCENZE	<p>MODULO N. 1 TITOLO: Actualité et Commerce</p> <p>Dossier 1 - Le Commerce et l'E-commerce: l'activité commerciale; le commerce et l'e-commerce; la Franchise; les catégories de commerce; la distribution dans le commerce de détail.</p> <p>Dossier 2 - Le marketing et la vente: le marché et son développement; le profil et la gamme du produit; le marketing aujourd'hui; l'éthique du marketing; le marketing social. La promotion et la publicité: les différentes formes et techniques de publicité</p> <p>Dossier 4 - La commande et l'achat: le plan d'une commande; la rédaction d'une commande urgente; les difficultés du contrat de vente; les raisons qui justifient la modification ou l'annulation d'un contrat de vente; accuser réception d'une commande; les différents types de commande.</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: Le monde des affaires</p> <p>Dossier 5 - La facture et le règlement: la facturation de la marchandise ou du service; la dématérialisation des factures; les réductions de prix accordés par le fournisseur; la TVA (taxe sur la valeur ajoutée); les erreurs de facturation; les réclamations. Régler les achats et les services: les différentes formes de règlement: le règlement au comptant, le règlement à terme; les paiements espace SEPA; les paiement en ligne; les nouveaux modes de paiements (le m-paiement); les difficultés de paiement; les rappels de paiement.</p> <p>Dossier 6: Les opérations bancaires et financières: les principales catégories de banques; les opérations bancaires; le rôle des banques dans les règlements internationaux; le rôle de la Bourse; la Bourse de commerce; la Bourse de valeurs; les opérations de Bourse.</p> <p>Dossier 7: La logistique et les transports: la démarche logistique; la logistique de stockage les acteurs de la livraison; les moyens de transport des marchandises; l'emballage; les documents accompagnant la marchandise; les documents concernant la livraison; les réclamations; la e-logistique.</p> <p>Dossier 8: La mondialisation et l'ouverture à l'international: l'OMC et l'UE; l'approche des marchés étrangers; les relations internationales; les intermédiaires du commerce international; contacter une banque de données; la globalisation, glocalisation ou localisation?; les échanges internationaux; les marchés émergents et les marchés matures. L'acheminement des marchandises: le choix du transporteur; les documents d'expédition; la mission des douanes; l'importance des entrepôts et des magasins généraux. Les assurances: le rôle des assurances; les contrats d'assurance; les types d'assurance.</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: Civilisation</p> <p>Dossier 9 - Les Institutions de la France: les institutions de la cinquième République; les différents types d'élections en France. L'Union Européenne: Les organes de l'Union; la politique de l'U.E.; la Brexit qu'est-ce que c'est?; la Grexit qu'est-ce que c'est?</p>

	Dossier 10 - Littérature: le Naturalisme, le Réalisme et le symbolisme		
PREREQUISITI	vedere obiettivi minimi quarto anno		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti chiave di argomenti che riguardano la sfera familiare, il tempo libero e gli argomenti tecnico-professionale; ● Conoscere le strutture verbali fondamentali; ● Conoscere le strutture e le funzioni linguistiche apprese nel corso degli anni precedenti di studio della lingua; ● Conoscere e saper utilizzare la terminologia specifica del settore di indirizzo; ● Conoscere i principali aspetti geografici, storici, istituzionali dei paesi di cui si studia la lingua; ● Saper parlare di eventi passati, presenti e futuri; ● Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche apprese nel corso degli anni precedenti di studio della lingua; ● Saper leggere un testo e comprenderne il contenuto sia relativo alla sfera di vita quotidiana, sia relativo al linguaggio tecnico-settoriale; ● Saper interagire in conversazioni anche di carattere tecnico-settoriale; ● Essere capaci di esprimersi e comunicare, di ricevere e trasmettere messaggi sia in un contesto informale che in quello relativo al settore di indirizzo; ● Essere capaci di esporre in modo corretto ed appropriato i principali concetti relativi al settore di indirizzo; ● Essere consapevoli delle problematiche inerenti ai paesi oggetto di studio; ● Essere capaci di utilizzare le proprie conoscenze, personali e scolastiche, per effettuare delle ricerche; ● Essere capaci di produrre un testo corretto ed appropriato alla traccia richiesta. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Sapere interpretare criticamente l'informazione acquisita, valutarne la validità, distinguendo fatti e opinioni per una crescita personale e civile. Saper individuare similitudini e differenze con l'organizzazione dello Stato italiano.	République et Institutions.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Attività laboratoriale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito reale
 Flipped classroom
 Google classroom

VALUTAZIONE

Verifiche formative:

Partecipazione attiva alla lezione
 Interventi dal posto
 Risposte a domande veloci
 Esercizi applicativi

Verifiche sommative:

Verifiche orali
 Verifiche scritte
 Verifiche pratiche
 Verifica delle competenze su compito reale
 Moduli Google

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LO SCRITTO E L'ORALE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Comprensione scritta	È in grado di comprendere pienamente testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	10

	È in grado di comprendere testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	9	
	È in grado di comprendere la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	8	
	È in grado di comprendere discretamente la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	7	
	Comprende sufficientemente una buona parte dei testi in conformità all'obiettivo prefissato	6	
	Comprende con difficoltà i testi proposti, e deve essere costantemente guidato nella fase di ricezione dei dati.	5	
	Comprende con grande difficoltà i testi proposti, anche se è guidato nella fase di ricezione dei dati	4	
	Non comprende i testi e non svolge di conseguenza le attività proposte	1-3	
Comprensione orale	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo rapido, completo ed esauriente.	10
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in completo ed esauriente	9	
	Comprende la domanda/richiesta e risponde con buona prontezza.	8	
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo sostanzialmente adeguato	7	
	Comprende la domanda/richiesta e risponde adeguatamente, anche se con qualche esitazione.	6	
	Comprende la domanda/richiesta ma non risponde in modo non sufficientemente adeguato e congruente.	5	
	Comprende la domanda/richiesta ma con difficoltà tali da non riuscire a dare una risposta adeguata e congruente.	4	
	Non comprende la domanda/richiesta.	1-3	
Produzione scritta (tipologie varie) Aderenza alla traccia (contenuti culturali e/o letterari) / Lessico, ortografia e registro linguistico / Correttezza grammaticale e sintattica / Efficacia comunicativa	È in grado di scrivere con fluidità, chiarezza e originalità. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi appropriati ed un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e ortografici. Usa un registro linguistico estremamente pertinente alla tipologia testuale e al contesto.	10
	È in grado di scrivere in modo sicuro e chiaro. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi e una buona gamma di elementi lessicali. Sostanzialmente non commette errori di natura grammaticale e ortografica. Usa un registro linguistico adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	9	
	È in grado di scrivere in modo chiaro e efficace. Utilizza un lessico abbastanza variegato. Commette sporadici errori grammaticali e di ortografia che non inficiano la coerenza e coesione del testo. Usa un registro linguistico nell'insieme adeguato alla tipologia testuale e al contesto..	8	
	È in grado di scrivere in modo abbastanza chiaro. Utilizza strategie comunicative nell'insieme efficaci e un lessico sostanzialmente variato. Commette qualche errore grammaticale e ortografico che tuttavia non ostacolano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sostanzialmente adeguato alla tipologia testuale e al contesto	7	
	Sa scrivere con sufficiente chiarezza. Utilizza frasi brevi ed elementari e un lessico semplice. Commette alcuni errori grammaticali e ortografici che non pregiudicano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sufficientemente adeguato alla trasmissione di contenuti elementari.	6	
	Scriva in maniera disorganica e frammentaria. Utilizza un lessico limitato. Commette errori grammaticali e ortografici che talvolta pregiudicano la comprensione. Usa un registro linguistico poco appropriato al contesto.	5	

	<p>Scrive in maniera disorganica. Utilizza un lessico molto limitato e non rispetta le regole sintattiche. Commette molteplici errori grammaticali e ortografici che compromettono la comprensione del testo. Usa un registro linguistico del tutto inappropriato al contesto</p>	4	
	<p>Scrive frasi incomplete e senza senso compiuto o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto</p>	1-3	
Produzione orale Conoscenza contenuti culturali e/o letterari / Lessico / Correttezza grammaticale e sintattica / Pronuncia e intonazione / Efficacia comunicativa	<p>Sostiene il discorso senza interruzioni con sicurezza, piena autonomia e originalità. Si esprime in modo articolato, utilizzando un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia correttamente e con la giusta intonazione.</p>	10
	<p>Sostiene il discorso con sicurezza e efficacia. Si esprime in modo scorrevole, utilizzando un lessico adeguato all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia adeguatamente e con la giusta intonazione</p>	9	
	<p>Sostiene il discorso con minime esitazioni. Si esprime in modo corretto pur se con lievi imprecisioni grammaticali e/o lessicali. Dispone di un buon patrimonio lessicale. Pronuncia in modo adeguato.</p>	8	
	<p>Sostiene il discorso con qualche esitazione. Commette qualche errore grammaticale e sintattico che non ostacolano la comprensione. Dispone di un discreto patrimonio lessicale. Pronuncia in maniera comprensibile anche se non sempre corretta.</p>	7	
	<p>Sostiene il discorso con qualche pausa o incertezza ma nel complesso il messaggio risulta chiaro. Commette errori grammaticali e sintattici che non inficiano la comprensione globale. Dispone di un patrimonio lessicale sufficientemente ampio che, pur se con lievi improprietà, non compromette a la comprensione del messaggio. Pronuncia in maniera accettabile</p>	6	
	<p>Sostiene il discorso con difficoltà Si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. Commette errori grammaticali e sintattici che spesso rendono faticosa la comprensione. Pronuncia in modo scorretto</p>	5	
	<p>Non è in grado di sostenere il discorso senza l'intervento dell'interlocutore. Usa un lessico estremamente povero. Commette errori grammaticali e sintattici che rendono il messaggio scarsamente comprensibile. Pronuncia in maniera gravemente scorretta da compromettere l'efficacia comunicativa.</p>	4	
	<p>Non è in grado di sostenere un discorso o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto</p>	1-3	

[Torna al sommario](#)


Seconda lingua comunitaria: francese

Istituto Tecnico – Settore Economico – Indirizzo AFM con articolazione SIA

C.d.C. AA24

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; 2. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi; 3. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; 4. Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Linguistico-comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; ● Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti che riguardano la sfera sociale e personale; ● Produrre testi orali e scritti lineari e coesi inerenti ambienti vicini ed esperienze personali; ● Interagire in semplici e brevi conversazioni, descrivere luoghi, persone, esperienze e argomenti di interesse quotidiano, personale e sociale con un linguaggio semplice ma comprensibile, ed una pronuncia chiara. <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento; ● Utilizzare le competenze acquisite e le priorità per darsi obiettivi significativi e realistici; ● Stabilire relazioni tra i dati, ricavati da diverse fonti e con l'ausilio di supporti diversi (cartacei e digitale) al fine di comprendere ed analizzare le informazioni; ● Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi); ● Acquisire consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; ● Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio; ● Utilizzare appropriate strategie di apprendimento; ● Saper affrontare diverse tipologie di test; ● Saper cooperare in lavori di gruppo. <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale; ● Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità; ● Avere fiducia in se stessi e negli altri; ● Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p><u>Interculturali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale; ● Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali; ● Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi francofoni e italiani.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici; ● Produrre un testo semplice relativo ad argomenti familiari o di interesse personale; ● Ricercare informazioni all'interno di testi brevi; ● Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale ● Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali; ● Interagire in conversazioni brevi di interesse personale, quotidiano e sociale; ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.
CONOSCENZE	<p>MODULO N. 1 TITOLO: Le monde du français</p> <p>Qu'est-ce que tu sais déjà ?</p> <p>Communication : Saluer et prendre congé. Demander et dire comment ça va. Formules de politesse. Dans la salle de classe. Pour identifier. Apprends le langage de la classe. L'alphabet, épeler un mot.</p>

	<p>Grammaire : Les pronoms personnels sujet. Les verbes être et avoir. Les articles indéfinis et définis. Le pluriel des noms et des adjectifs [1]. Les nombres de 0 à 39.</p> <p>Phonétique : Les accents.</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: Parler de soi</p> <p>Unité 1 Bienvenus à tous !</p> <p>Communication : Se présenter et présenter quelqu'un, saluer (registre formel et informel), demander et dire le nom, demander et donner des renseignements personnels (nationalité, âge, profession), dire la date.</p> <p>Lexique : les personnes, quelques métiers, pays et nationalités, les jours de la semaine, les mois et les saisons.</p> <p>Grammaire : les verbes du premier groupe (présent). Le verbes <i>s'appeler</i> et les verbes pronominaux, les nombres de 40 à 100. La phrase interrogative directe, les adjectifs quel, quelle, quels, quelles. Le féminin des noms et des adjectifs [1], les articles contractés, le verbe <i>venir</i>.</p> <p>Phonétique : les lettres muettes en fin de mot.</p> <p>Savoir-faire : Le programme Comenius. Témoignages Génération Comenius.</p> <p>Unité 2 Et ta famille ?</p> <p>Communication : Parler de sa famille. Fanny et sa famille. Décrire quelqu'un. Parler de ses goûts.</p> <p>Lexique : L'aspect physique, le caractère, les couleurs, sport et loisirs [1].</p> <p>Grammaire : la forme négative, le pluriel des noms et des adjectifs [2], les pronoms personnels toniques, les adjectifs possessifs, <i>C'est/Ce sont - Il/Elle est, Ils/Elles sont</i>, le féminin de noms et des adjectifs [2], les adverbes <i>très, beaucoup</i> et <i>beaucoup de</i>, le verbe <i>préférer</i>, les verbes irréguliers <i>aller</i> et <i>faire</i>.</p> <p>Phonétique : Les son [o] et [ø], [u] et [y].</p> <p>Savoir-faire : les idoles des 14-17 ans. Interview la parole au spécialiste.</p> <p>Unité 3 Qu'est-ce que tu as au programme ?</p> <p>Communication : Dire l'heure, parler de sa routine.</p> <p>Lexique : Les parties du jour, trop tard ou trop tôt ? Les actions de tous les jours, Sports et loisirs [2], des expressions de temps.</p> <p>Grammaire : Le pronom <i>on</i>, les adjectifs démonstratifs, les préposition devant les nom, géographiques. <i>Il y a</i>, la phrase interrogative directe [2], le passé récent et le futur proche, les verbes du premier groupe (-er) cas particuliers [2], les verbes irréguliers <i>prendre</i> et <i>partir</i>.</p> <p>Phonétique : les accents graphiques sur la voyelle e.</p> <p>Savoir-faire : étudier en France. Micro-trottoir l'école et toi.</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: Relations personnelles et le monde autour de soi</p> <p>Unité 4 On se retrouve où ?</p> <p>Communication : Proposer de faire une activité ensemble et répondre, fixer un rendez-vous, lieu de rendez-vous et préposition de lieu. Indiquer le chemin.</p> <p>Lexique : Circuler, les repères, se déplacer.</p> <p>Grammaire : les verbes du deuxième groupe (-ir), l'impératif, les pronoms personnels compléments d'objet direct [COD], <i>Il faut</i>, les ordinaux, le pluriel des noms et des adjectifs [3], la préposition <i>chez, Pourquoi... ? Parce que ...</i>, les verbes irréguliers <i>devoir, pouvoir</i> et <i>vouloir</i>.</p> <p>Phonétique : Le son [wa].</p> <p>Savoir-faire : Bons plans pour les ados. Conversation à Paris.</p> <p>Unité 5 Qu'est-ce que tu choisis ?</p> <p>Communication : Acheter des produits ou des articles. Demander et dire et dire le prix. Proposer quelque chose à manger ou à boire. Commander au restaurant ou au bar.</p> <p>Lexique : les magasins et la marchandise. Les commerçants. Pour payer. Sur la table.</p> <p>Grammaire : Les pronoms personnels d'objet indirect [COI], l'article partitif, le pronom <i>en</i>, la négation avec <i>ne ... que</i>, les adjectifs <i>beau, nouveau</i> et <i>vieux</i>, la phrase interrogative négative [3] les nombres à partir de 101, les verbes du premier groupe (-er) cas particuliers [3], les verbes <i>boire</i> et <i>vendre</i>.</p> <p>Phonétique : Les sons nasaux [ã] et [ɛ].</p> <p>Savoir-faire : Tous au marché ! émission télévisée Merci chef.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto; ● Presentare se stesso e gli altri; ● Fare domande e rispondere su informazioni personali; ● Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare; ● Cogliere il senso di un testo scritto di carattere concreto e non specialistico; ● Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti/brevi messaggi di carattere concreto e generale, anche se con errori e interferenze della lingua madre. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Capire la storia passata dei simboli repubblicani francesi e riflettere sul valore attuale di tali simboli in una prospettiva globale	I simboli della Repubblica francese nella UE: <ul style="list-style-type: none"> ● conoscere i simboli della Francia repubblicana e la loro storia; Rousseau e l'uguaglianza; ● la devise.

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue; ● Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione); ● Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni; ● Saper descrivere in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante e saper esprimere bisogni immediati. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento; ● Utilizzare le competenze acquisite e le priorità per darsi obiettivi significativi e realistici; ● Stabilire relazioni tra i dati ricavati da diverse fonti e con l'ausilio di supporti diversi (cartacei e digitale) al fine di comprendere ed analizzare le informazioni; ● Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi); ● Acquisire consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; ● Riflettere sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio; ● Utilizzare appropriate strategie di apprendimento; ● Saper affrontare diverse tipologie di test; ● Saper cooperare in lavori di gruppo. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale; ● Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità; ● Avere fiducia in se stessi e negli altri; ● Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni; ● Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali; ● Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali dei paesi francofoni e dell'Italia.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti principali di messaggi e annunci; ● Ricercare informazioni all'interno di testi: scanning, skimming; ● Descrivere esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale; ● Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali apprese; ● Interagire in conversazioni di interesse personale, quotidiano e sociale; ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.
CONOSCENZE	<p>MODULO N. 1 TITOLO: Parcours Repérage lessico di base su argomenti di vita quotidiana; strutture grammaticali di base; corretta pronuncia di un repertorio ancora limitato di parole e frasi memorizzate di uso comune semplici modalità di scrittura; criteri comunicativi di base dell'interazione e della produzione orale in funzione del contesto Revisione delle Unité 1-2-3-4-5 livre de l'élève 1</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: Parler de soi Unité 6 C'est une super idée! Communication : Féliciter, présenter ses vœux. Donner son avis. Choisir un vêtement ou un accessoire. Lexique : Les fêtes Grammaire : Le passé composé. Le pronom y. L'adjectif tout. Le superlatif absolu. Les verbes d'opinion. Le verbe offrir. Les verbes croire et mettre Phonétique : Les sons nasaux [ɔ̃] et [œ̃] Culture : La mode «jeune» Culture Active: Paris - Marvin de Paris Unité 7 Je vous embrasse très fort Communication: Décrire un logement, une maison, un appartement. Raconter une expérience personnelle. Écrire un e-mail. Lexique: Les meubles et l'équipement de la maison. Internet (le courrier électronique, les abréviations, les émoticônes, les signes) Grammaire: L'imparfait. La forme progressive. Quelques adverbes de temps. Les pronoms relatifs qui, que (qu'), où. Des prépositions et locutions prépositives de lieu. Les verbes dire et écrire Phonétique: Les sons [ə], [e] et [ɛ] Culture: La colocation</p>

	<p>Unité 8: Il fait quel temps? Communication: Parler de la météo. Faire des comparaisons. Parler de ses projets Lexique: La météo Grammaire: Les pronoms personnels compléments (forme tonique). Le passé composé. Les adjectifs indéfinis: autre(s) et même(s). Le verbe offrir. Les verbes voir, recevoir. Phonétique: Les sons [o] et [ɔ]. Les sons [u] et [y] Culture: Le temps atmosphérique et l'humeur Culture Active: La Martinique - Shalane de Martinique MODULO N. 3 TITOLO: Relations personnelles et le monde autour de soi Unité 1 Aimes-tu les animaux? Communication: Parler d'un animal. Raconter un fait Lexique: Quelques animaux. Pour décrire un animal. Quelques indicateurs temporels Grammaire: Révision du passé composé et de l'imparfait. Le plus-que-parfait. L'accord du participe passé. Les pronoms démonstratifs. Les pronoms démonstratifs neutres. L'infinitif. prépositions avant et après. Les indéfinis certain(e)s, quelques, quelques-un(e)s et plusieurs Phonétique: Les sons [ʏ] et [w] Culture: Les animaux, quel bonheur Unité 2 Pourquoi tu fais la tête? Communication: Exprimer son état d'âme. Donner, prendre et garder la parole. S'excuser, accepter ou refuser des excuses Lexique: Les adjectifs des émotions. Des interjections Grammaire: Révision du futur simple. Le futur antérieur. Le pronom relatif dont. L'expression de la cause. Révision de c'est, ce sont; il / elle est, ils / elles sont. Les adverbes en -ment. Les indéfinis chaque et chacun(e). Le verbe plaire Phonétique: Les sons [Ej], [ɥij] et [waj] Culture: Stéréotypes, non merci! Unité 3 J'aimerais avoir quelques renseignements Communication: Demander des renseignements ou des services. Au téléphone. Exprimer un désir, un espoir, un souhait Lexique: Le voyage. Le billet de train. La chambre d'hôtel Grammaire: Le conditionnel. Le futur dans le passé. Monsieur, Madame et Mademoiselle. Les indéfinis rien, personne et aucun(e). Le pronom interrogatif lequel. Les pronoms relatifs composés. Phonétique: Le son [j]. Le h aspiré et le h muet Culture: Tourisme, les dernières tendances Culture Active: Paca - Morgan d'Antibes Unité 4 La Santé avant tout Communication: Dire comment on se sent, où on a mal. Donner des conseils. Lexique: Le corps humain. Des "bobos" grands et petits. Quelques symptômes. Quelques remèdes Grammaire: L'hypothèse. Quelques connecteurs logiques. Les indéfinis tout, toute, tous, toutes. Le verbe suivre Phonétique: Les sons [k] et [g] Culture: J'aime manger, j'aime bouger</p>		
PREREQUISITI	Vedere obiettivi minimi primo anno		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione); ● Comunicare in attività di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni; ● Descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante, ed esprimere bisogni immediati; ● Cogliere il senso di un testo scritto di carattere concreto e non specialistico e saper inferire, in un contesto noto, il significato di elementi lessicali non ancora conosciuti; ● Produrre in modo comprensibile semplici testi scritti (lettere e brevi relazioni) di carattere concreto e generale, anche se con errori e interferenze della lingua madre. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire consapevolezza dell'importanza della salute propria e altrui ● Imparare ad assumere comportamenti che proteggano la salute 	Modulo: Salute, benessere psicofisico e alimentazione <ul style="list-style-type: none"> ● Il corpo umano ● L'alimentazione: mangiare correttamente ● Lo sport per stare bene

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori; • Conoscere gli aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata; • Conoscere il lessico e la fraseologia idiomatica frequente relativa ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; • Conoscere le varietà espressive e di registro <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative; • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali; • Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate; • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro; • Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento; reperire, organizzare e valutare informazioni; • Saper esprimere opinioni personali e operare collegamenti; • Saper utilizzare strumenti di supporto in forma cartacea e digitale; • Saper affrontare diverse tipologie di test; • Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati; • Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio; • Saper redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper partecipare ad una conversazione anche su argomenti relativi alle tematiche specifiche ed interagire scambiando punti di vista. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana; • Comprendere e rispettare gli aspetti fondamentali della cultura dei paesi francofoni; • Raccogliere e selezionare le informazioni necessarie per portare a termine un compito specifico; • Utilizzare le competenze acquisite nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro; • Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro;
CONOSCENZE	<p>MODULO N. 1 TITOLO: ...Je voudrais...</p> <p>Unité 5 L'actu et toi</p> <p>Communication: Raconter la vie de quelqu'un. Fournir des informations sur un sujet d'actualité. Réagir à l'actualité</p> <p>Lexique: Les étapes de la vie. La presse. La télévision. L'ordinateur et Internet</p> <p>Grammaire: Les conjonctions pendant que, alors que et tandis que. La forme passive. Les prépositions par et pour. Les verbes naître, vivre et mourir</p> <p>Phonétique: Les sons [s] et [z]</p> <p>Culture: Qu'est-ce qu'on regarde à la télé ce soir?</p> <p>Unité 6 La vie en vert</p> <p>Communication: Exprimer la nécessité, l'obligation. Exprimer le but. Dire ce qui est permis et ce qui est défendu</p> <p>Lexique: Le patrimoine naturel. L'environnement et la pollution. La citoyenneté.</p> <p>Grammaire: Le but. Les verbes en -uire. Le discours indirect. Les indicateurs de temps et d'espace dans le discours indirect. Les adverbes de lieu. Les verbes -indre</p> <p>Culture: L'écocitoyenneté au lycée.</p> <p>Culture Active: Québec - Alexandre de Montréal</p> <p>Culture Active: Maroc - Mounia de Casablanca</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: Actualité et Commerce</p> <p>UDA 1: L'ENTREPRISE ET SON PERSONNEL</p> <p>Étape A: Les entreprises et les sociétés</p> <p>Le classement des entreprises; les nouvelles formes d'entreprises; les sociétés commerciales et leur statut</p> <p>Étape B: Le personnel et le recrutement</p> <p>Le personnel de l'entreprise; les différentes formes de contrats; l'organigramme; le marché du travail; le recrutement du personnel; les différentes méthodes de sélection; la lettre de motivation; le curriculum vitae; l'entretien de recrutement</p>

	<p>UDA 2: LE MARKETING Étape A: Le Plan Marketing Les études de marché; la matrice SWOT; Le marketing mix; Le profil et la gamme d'un produit Étape B: La Publicité et la promotion La publicité et ses composants; les différents médias; les parrainages.</p> <p>UDA 3: LE COMMERCE Étape A: Le commerce et l'e-commerce Les types de commerce; la distribution dans le commerce de détail; les point de vente; la franchise; l'e-commerce et sa classification Étape B: La publicité et la promotion Histoire et définition de la mondialisation; les marchés émergents et les marchés matures; la responsabilité sociale des entreprises; le commerce équitable</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: : Le monde des affaires et les relations commerciales</p> <p>UDA 4: LA VENTE ET LA LIVRAISON Étape A: De l'offre au règlement L'offre; le contrat de vente; la commande; la facturation; le règlement, même international et en ligne Étape B: La logistique La démarche logistique; le choix du mode de transport; la documentation; les différents modes de transport; les douanes</p> <p>Étape A: Les Banques et les bourses Les principales catégories de banques; les opérations bancaires; les formes de financement aux entreprises; le microcrédit, les bourses de commerce et de valeurs; le fonctionnement des opérations de bourse</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: : La France et ses atouts Civilisation : Dossier 1: La France et la Francophonie. La France en chiffres; la France administrative; la France d'outre-mer; la France en Europe Dossier 2: L'économie Les secteurs de l'économie; les énergies renouvelables; les entreprises françaises dans le nouveau millénaire. Dossier 3: Les Institutions Le système politique français, les origines de l'UE; les institutions européennes</p>		
PREREQUISITI	Vedere obiettivi minimi		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le strutture verbali fondamentali. ● Conoscere le strutture e le funzioni linguistiche apprese nel corso del biennio. ● Conoscere la terminologia specifica del settore di indirizzo. ● Conoscere i principali aspetti geografici, storici, istituzionali dei paesi di cui si studia la lingua. ● Saper parlare di eventi passati, presenti e futuri. ● Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche apprese nel corso del biennio. ● Saper leggere un testo e comprenderne il contenuto sia relativo alla sfera di vita quotidiana, sia relativo al linguaggio del settore di indirizzo. ● Saper interagire in conversazioni semplici e brevi anche di carattere tecnico-settoriale. ● Essere capaci di esprimersi e comunicare, di ricevere e trasmettere messaggi sia in un contesto informale che in quello relativo al settore di indirizzo ● Essere capaci di esporre in modo semplice, ma corretto ed appropriato i principali concetti relativi al settore di indirizzo. ● Essere capaci di utilizzare le proprie conoscenze, personali e scolastiche, per effettuare delle ricerche. ● Essere capaci di produrre un testo semplice, ma corretto ed appropriato alla traccia richiesta. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Saper distinguere i vari motori di ricerca, saper effettuare una ricerca efficace in internet, saper riconoscere le fonti attendibili, saper utilizzare correttamente i social media.	Les moyens de communication: Internet et les réseaux sociaux, utilisation capable et responsable.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
Confronto studente/docente
Approccio problematico e dialogico
Cooperative learning
Attività laboratoriale
Riflessione individuale
Attività laboratoriale
Lezione con l'utilizzo delle TIC
Metodologia del compito reale
Flipped classroom

Google classroom

VALUTAZIONE

Verifiche formative:

Partecipazione attiva alla lezione

Interventi dal posto

Risposte a domande veloci

Esercizi applicativi

Verifiche sommative:

Verifiche orali

Verifiche scritte

Verifiche pratiche

Verifica delle competenze su compito reale

Moduli Google

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LO SCRITTO E L'ORALE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Comprensione scritta	È in grado di comprendere pienamente testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	10
	È in grado di comprendere testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	9	
	È in grado di comprendere la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	8	
	È in grado di comprendere discretamente la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	7	
	Comprende sufficientemente una buona parte dei testi in conformità all'obiettivo prefissato	6	
	Comprende con difficoltà i testi proposti, e deve essere costantemente guidato nella fase di ricezione dei dati.	5	
	Comprende con grande difficoltà i testi proposti, anche se è guidato nella fase di ricezione dei dati	4	
	Non comprende i testi e non svolge di conseguenza le attività proposte	1-3	
Comprensione orale	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo rapido, completo ed esauriente.	10
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in completo ed esauriente	9	
	Comprende la domanda/richiesta e risponde con buona prontezza.	8	
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo sostanzialmente adeguato	7	
	Comprende la domanda/richiesta e risponde adeguatamente, anche se con qualche esitazione.	6	
	Comprende la domanda/richiesta ma non risponde in modo non sufficientemente adeguato e congruente.	5	
	Comprende la domanda/richiesta ma con difficoltà tali da non riuscire a dare una risposta adeguata e congruente.	4	
	Non comprende la domanda/richiesta.	1-3	
Produzione scritta (tipologie varie) Aderenza alla traccia (contenuti culturali e/o letterari) / Lessico, ortografia e registro linguistico / Correttezza grammaticale e sintattica / Efficacia comunicativa	È in grado di scrivere con fluidità, chiarezza e originalità. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi appropriati ed un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e ortografici. Usa un registro linguistico estremamente pertinente alla tipologia testuale e al contesto.	10
	È in grado di scrivere in modo sicuro e chiaro. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi e una buona gamma di elementi lessicali. Sostanzialmente non commette errori di natura grammaticale e ortografica. Usa un registro linguistico adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	9	
	È in grado di scrivere in modo chiaro e efficace. Utilizza un lessico abbastanza variegato.	8	

	<p>Commette sporadici errori grammaticali e di ortografia che non inficiano la coerenza e coesione del testo.</p> <p>Usa un registro linguistico nell'insieme adeguato alla tipologia testuale e al contesto..</p>		
	<p>È in grado di scrivere in modo abbastanza chiaro.</p> <p>Utilizza strategie comunicative nell'insieme efficaci e un lessico sostanzialmente variato.</p> <p>Commette qualche errore grammaticale e ortografico che tuttavia non ostacolano la comprensione dell'elaborato.</p> <p>Usa un registro linguistico sostanzialmente adeguato alla tipologia testuale e al contesto</p>	7	
	<p>Sa scrivere con sufficiente chiarezza.</p> <p>Utilizza frasi brevi ed elementari e un lessico semplice. Commette alcuni errori grammaticali e ortografici che non pregiudicano la comprensione dell'elaborato.</p> <p>Usa un registro linguistico sufficientemente adeguato alla trasmissione di contenuti elementari.</p>	6	
	<p>Scrive in maniera disorganica e frammentaria. Utilizza un lessico limitato.</p> <p>Commette errori grammaticali e ortografici che talvolta pregiudicano la comprensione.</p> <p>Usa un registro linguistico poco appropriato al contesto.</p>	5	
	<p>Scrive in maniera disorganica.</p> <p>Utilizza un lessico molto limitato e non rispetta le regole sintattiche.</p> <p>Commette molteplici errori grammaticali e ortografici che compromettono la comprensione del testo.</p> <p>Usa un registro linguistico del tutto inappropriato al contesto</p>	4	
	<p>Scrive frasi incomplete e senza senso compiuto o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto</p>	1-3	
<p>Produzione orale Conoscenza contenuti culturali e/o letterari / Lessico / Correttezza grammaticale e sintattica / Pronuncia e intonazione / Efficacia comunicativa</p>	<p>Sostiene il discorso senza interruzioni con sicurezza, piena autonomia e originalità. Si esprime in modo articolato, utilizzando un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento.</p> <p>Non commette errori grammaticali e sintattici.</p> <p>Pronuncia correttamente e con la giusta intonazione.</p>	10	
	<p>Sostiene il discorso con sicurezza e efficacia.</p> <p>Si esprime in modo scorrevole, utilizzando un lessico adeguato all'argomento.</p> <p>Non commette errori grammaticali e sintattici.</p> <p>Pronuncia adeguatamente e con la giusta intonazione</p>	9	
	<p>Sostiene il discorso con minime esitazioni.</p> <p>Si esprime in modo corretto pur se con lievi imprecisioni grammaticali e/o lessicali.</p> <p>Dispone di un buon patrimonio lessicale.</p> <p>Pronuncia in modo adeguato.</p>	8	
	<p>Sostiene il discorso con qualche esitazione.</p> <p>Commette qualche errore grammaticale e sintattico che non ostacolano la comprensione.</p> <p>Dispone di un discreto patrimonio lessicale. Pronuncia in maniera comprensibile anche se non sempre corretta.</p>	7
	<p>Sostiene il discorso con qualche pausa o incertezza ma nel complesso il messaggio risulta chiaro.</p> <p>Commette errori grammaticali e sintattici che non inficiano la comprensione globale.</p> <p>Dispone di un patrimonio lessicale sufficientemente ampio che, pur se con lievi improprietà, non compromette a la comprensione del messaggio. Pronuncia in maniera accettabile</p>	6	
	<p>Sostiene il discorso con difficoltà</p> <p>Si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. Commette errori grammaticali e sintattici che spesso rendono faticosa la comprensione.</p> <p>Pronuncia in modo scorretto</p>	5	
	<p>Non è in grado di sostenere il discorso senza l'intervento dell'interlocutore.</p> <p>Usa un lessico estremamente povero.</p>	4	

	Commette errori grammaticali e sintattici che rendono il messaggio scarsamente comprensibile. Pronuncia in maniera gravemente scorretta da compromettere l'efficacia comunicativa.		
	Non è in grado di sostenere un discorso o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto	1-3	

[Torna al sommario](#)

Informatica

Per questa disciplina, date le caratteristiche peculiari dei diversi percorsi di studio, sono presentati di seguito due distinti curricula per:

- l'istituto tecnico, settore economico, indirizzo AFM (Amministrazione, Finanza e Marketing);
- l'istituto tecnico, settore economico, indirizzo AFM con articolazione SIA (Sistemi informativi aziendali).

Informatica

Istituto Tecnico – Settore Economico – Indirizzo AFM

C.d.C. A041

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità ● Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza ● Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina ● Utilizzare i concetti e gli strumenti della matematica e della logica nei contesti informatici ● Cogliere l'aspetto sistemico delle macchine utilizzate in informatica, in modo da acquisire una visione d'insieme del sistema di elaborazione e della logica di funzionamento ● Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo ● Interagire con il computer attraverso l'interfaccia grafica per le operazioni sui file e per l'utilizzo delle risorse del sistema di elaborazione ● Sistematizzare le competenze già acquisite nella scuola di base per padroneggiare i software applicativi nell'organizzazione e nella rappresentazione di dati e informazioni ● Realizzare la documentazione sul lavoro svolto ● Elaborare immagini digitali ● Produrre documenti per la comunicazione multimediale ● Padroneggiare i software applicativi per realizzare presentazioni efficaci sui risultati di progetti o ricerche, sistematizzando le competenze già acquisite nella scuola di base ● Utilizzare le funzionalità di base del foglio elettronico per impostare formule di calcolo ● Elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente i dati per semplici problemi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un computer e il ruolo strumentale svolto nei vari ambiti (calcolo, elaborazione, comunicazione) ● Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo ● Raccogliere, organizzare e rappresentare dati/informazioni sia di tipo testuale che multimediale ● Utilizzare programmi di scrittura, di grafica e il foglio elettronico 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Sistemi informatici ● Informazioni, dati e loro codifica ● Architettura e componenti di un computer ● Comunicazione uomo macchina ● Struttura e funzioni di un sistema operativo ● Software di utilità e software gestionali 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi di logica matematica; ● Utilizzo del PC come utente 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● utilizzare e produrre testi multimediali; ● analizzare e interpretare dati sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da specifiche applicazioni informatiche 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestire l'informazione ● Creare e comunicare contenuti ● Problem solving ● Competenze sociali e civiche ● Agire in modo autonomo e responsabile a tutela della salute e della sicurezza personale e interpersonali ● Agire da cittadino responsabile e partecipare alla vita democratica e alla promozione di processi di cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensione del cambiamento, originato dalla convergenza tra tecnologie digitali e connettività. Neutralità della rete. Diritto di accesso. Diritto alla conoscenza e all'educazione in rete. Tutela dei dati personali. Diritto all'autodeterminazione informativa) ● Diritto all'inviolabilità dei sistemi, dei dispositivi e domicili informatici ● Diritti e garanzie delle persone sulle piattaforme.

			<ul style="list-style-type: none"> • Educazione ai media (Media education): sviluppo di strategie comportamentali positive da parte degli studenti • Educazione all'informazione (Information literacy). Sviluppo di competenze tecniche per la ricerca, raccolta, utilizzo e conservazione di informazioni. Investigazione delle dinamiche di origine e diffusione di fake news. • Quantificazione e computazione diffusa. Preparare gli studenti ad un futuro in cui le grandi questioni etiche legate allo sviluppo tecnologico saranno centrali nel dibattito politico di tutto il mondo. • Analisi dei Media digitali non solo come strumenti, ma anche come oggetti culturali. Stare in Rete e in ambienti digitali attraverso la creatività, il gioco, la creazione di nuovi generi e narrative. Responsabilizzazione degli studenti verso le implicazioni del creare e diffondere contenuti in Rete.
--	--	--	--

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le funzionalità avanzate del foglio elettronico per impostare formule di calcolo • elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente i dati, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche • formalizzare la soluzione di un problema individuando i dati e il procedimento risolutivo • rappresentare l'algoritmo risolutivo di un problema in modo strutturato • codificare un algoritmo usando un linguaggio di programmazione • costruire programmi eseguibili dal computer e controllarne la loro esecuzione 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare la rete internet per ricercare fonti e dati di tipo tecnico scientifico economico • utilizzare le reti per attività di comunicazione interpersonale • utilizzare software gestionali per le attività del settore di studio • analizzare, risolvere problemi e codificarne la soluzione • riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della tecnologia con particolare riferimento alla privacy • riconoscere le principali forme di gestione e controllo dell'informazione e della comunicazione specie nell'ambito tecnico-scientifico-economico 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • struttura di una rete funzioni e caratteristiche della rete internet e della posta elettronica • fasi risolutive di un problema, algoritmi e loro rappresentazione • organizzazione logica dei dati • fondamenti di programmazione e sviluppo di semplici programmi in un linguaggio a scelta • normativa sulla privacy e sul diritto d'autore 		
PREREQUISITI	saper individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • struttura e servizi di internet; • programmazione in scratch; 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire l'informazione • Creare e comunicare contenuti • Problem solving • Competenze sociali e civiche • Agire in modo autonomo e responsabile a tutela della salute e della sicurezza personale e interpersonali • Agire da cittadino responsabile e partecipare alla vita democratica e alla promozione di processi di cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del cambiamento, originato dalla convergenza tra tecnologie digitali e connettività. Neutralità della rete. Diritto di accesso. Diritto alla conoscenza e all'educazione in rete. Tutela dei dati personali. Diritto all'autodeterminazione informativa) • Diritto all'inviolabilità dei sistemi, dei dispositivi e domicili informatici • Diritti e garanzie delle persone sulle piattaforme. • Educazione ai media (Media education): sviluppo di strategie comportamentali positive da parte degli studenti • Educazione all'informazione (Information literacy). Sviluppo di competenze tecniche per la ricerca, raccolta, utilizzo e conservazione di

			<p>informazioni. Investigazione delle dinamiche di origine e diffusione di fake news.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quantificazione e computazione diffusa. Preparare gli studenti ad un futuro in cui le grandi questioni etiche legate allo sviluppo tecnologico saranno centrali nel dibattito politico di tutto il mondo. • Analisi dei Media digitali non solo come strumenti, ma anche come oggetti culturali. Stare in Rete e in ambienti digitali attraverso la creatività, il gioco, la creazione di nuovi generi e narrative. Responsabilizzazione degli studenti verso le implicazioni del creare e diffondere contenuti in Rete.
--	--	--	---

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti • interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese • riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date • gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata • applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale • documentare con metodologie standard le fasi di raccolta, archiviazione e utilizzo dei dati • produrre ipermedia integrando e contestualizzando oggetti selezionati da più fonti • realizzare pagine web • utilizzare lessico e terminologia di settore 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema Informativo e sistema informatico • Fasi di sviluppo di un ipermedia • Linguaggi del Web • Struttura, usabilità e accessibilità di un sito Web • Servizi di rete a supporto dell'azienda con particolare riferimento alle attività commerciali • Software di utilità e software gestionali: manutenzione e adattamenti • Lessico e terminologia di settore 		
PREREQUISITI	Saper utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Programmazione web lato client • Gli archivi e le basi di dati 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire l'informazione • Creare e comunicare contenuti • Problem solving • Competenze sociali e civiche • Agire in modo autonomo e responsabile a tutela della salute e della sicurezza personale e interpersonali • Agire da cittadino responsabile e partecipare alla vita democratica e alla promozione di processi di cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del cambiamento, originato dalla convergenza tra tecnologie digitali e connettività. Neutralità della rete. Diritto di accesso. Diritto alla conoscenza e all'educazione in rete. Tutela dei dati personali. Diritto all'autodeterminazione informativa) • Diritto all'inviolabilità dei sistemi, dei dispositivi e domicili informatici • Diritti e garanzie delle persone sulle piattaforme. • Educazione ai media (Media education): sviluppo di strategie comportamentali positive da parte degli studenti • Educazione all'informazione (Information literacy). Sviluppo di competenze tecniche per la ricerca, raccolta, utilizzo e conservazione di informazioni. Investigazione delle dinamiche di origine e diffusione di fake news. • Quantificazione e computazione diffusa. Preparare gli studenti ad un futuro in cui le grandi questioni etiche legate allo

			<p>sviluppo tecnologico saranno centrali nel dibattito politico di tutto il mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisi dei Media digitali non solo come strumenti, ma anche come oggetti culturali. Stare in Rete e in ambienti digitali attraverso la creatività, il gioco, la creazione di nuovi generi e narrative. Responsabilizzazione degli studenti verso le implicazioni del creare e diffondere contenuti in Rete.
--	--	--	---

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare tabelle e relazioni di un Data Base riferiti a tipiche esigenze amministrativo-contabili Utilizzare le funzioni di un DBMS per estrapolare informazioni Individuare le procedure che supportano l'organizzazione di un'azienda Scegliere e personalizzare software applicativi in relazione al fabbisogno aziendale Individuare gli aspetti tecnologici innovativi per il miglioramento dell'organizzazione aziendale 		
CONOSCENZE	<p>Funzioni di un Data Base Management System (DBMS). Struttura di un Data Base. Linguaggi del Web</p>		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Tecniche di astrazione e modellizzazione dei problemi al fine di produrre algoritmi; Programmazione strutturata in un linguaggio ad alto livello; Amministrazione di un Sistema Operativo Desktop a livello intermedio 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> SQL Programmazione web lato server IT security 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> Gestire l'informazione Creare e comunicare contenuti Problem solving Competenze sociali e civiche Agire in modo autonomo e responsabile a tutela della salute e della sicurezza personale e interpersonali Agire da cittadino responsabile e partecipare alla vita democratica e alla promozione di processi di cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensione del cambiamento, originato dalla convergenza tra tecnologie digitali e connettività. Neutralità della rete. Diritto di accesso. Diritto alla conoscenza e all'educazione in rete. Tutela dei dati personali. Diritto all'autodeterminazione informativa) Diritto all'inviolabilità dei sistemi, dei dispositivi e domicili informatici Diritti e garanzie delle persone sulle piattaforme. Educazione ai media (Media education): sviluppo di strategie comportamentali positive da parte degli studenti Educazione all'informazione (Information literacy). Sviluppo di competenze tecniche per la ricerca, raccolta, utilizzo e conservazione di informazioni. Investigazione delle dinamiche di origine e diffusione di fake news. Quantificazione e computazione diffusa. Preparare gli studenti ad un futuro in cui le grandi questioni etiche legate allo sviluppo tecnologico saranno centrali nel dibattito politico di tutto il mondo. Analisi dei Media digitali non solo come strumenti, ma anche come oggetti culturali. Stare in Rete e in ambienti digitali attraverso la creatività, il gioco, la creazione di nuovi generi e narrative. Responsabilizzazione degli studenti verso le implicazioni del creare e diffondere contenuti in Rete.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3

Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l'ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)



Informatica

Istituto Tecnico – Settore Economico – Indirizzo AFM con articolazione SIA

C.d.C. A041

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità ● Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza ● Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina • Utilizzare i concetti e gli strumenti della matematica e della logica nei contesti informatici •Cogliere l'aspetto sistemico delle macchine utilizzate in informatica, in modo da acquisire una visione d'insieme del sistema di elaborazione e della logica di funzionamento • Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo • Interagire con il computer attraverso l'interfaccia grafica per le operazioni sui file e per l'utilizzo delle risorse del sistema di elaborazione • Sistematizzare le competenze già acquisite nella scuola di base per padroneggiare i software applicativi nell'organizzazione e nella rappresentazione di dati e informazioni • Realizzare la documentazione sul lavoro svolto • Elaborare immagini digitali • Produrre documenti per la comunicazione multimediale • Padroneggiare i software applicativi per realizzare presentazioni efficaci sui risultati di progetti o ricerche, sistematizzando le competenze già acquisite nella scuola di base • Utilizzare le funzionalità di base del foglio elettronico per impostare formule di calcolo • Elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente i dati per semplici problemi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un computer e il ruolo strumentale svolto nei vari ambiti (calcolo, elaborazione, comunicazione) • Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo • Raccogliere, organizzare e rappresentare dati/informazioni sia di tipo testuale che multimediale • Utilizzare programmi di scrittura, di grafica e il foglio elettronico 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemi informatici • Informazioni, dati e loro codifica • Architettura e componenti di un computer • Comunicazione uomo macchina • Struttura e funzioni di un sistema operativo • Software di utilità e software gestionali 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di logica matematica; • Utilizzo del PC come utente 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare e produrre testi multimediali; • analizzare e interpretare dati sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da specifiche applicazioni informatiche 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire l'informazione • Creare e comunicare contenuti • Problem solving • Competenze sociali e civiche • Agire in modo autonomo e responsabile a tutela della salute e della sicurezza personale e interpersonali • Agire da cittadino responsabile e partecipare alla vita democratica e alla promozione di processi di cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del cambiamento, originato dalla convergenza tra tecnologie digitali e connettività. Neutralità della rete. Diritto di accesso. Diritto alla conoscenza e all'educazione in rete. Tutela dei dati personali. Diritto all'autodeterminazione informativa) • Diritto all'inviolabilità dei sistemi, dei dispositivi e domicili informatici • Diritti e garanzie delle persone sulle piattaforme. • Educazione ai media (Media education): sviluppo di strategie comportamentali positive da parte degli studenti • Educazione all'informazione (Information literacy). Sviluppo di competenze tecniche per la ricerca, raccolta, utilizzo e conservazione di informazioni. Investigazione delle dinamiche di origine e diffusione di fake news. • Quantificazione e computazione diffusa. Preparare gli studenti ad un futuro in cui le grandi questioni etiche legate allo sviluppo tecnologico saranno centrali nel dibattito politico di tutto il mondo. • Analisi dei Media digitali non solo come strumenti, ma anche come oggetti culturali. Stare in Rete e in ambienti digitali attraverso la creatività, il gioco, la creazione di nuovi generi e narrative. Responsabilizzazione degli studenti

			verso le implicazioni del creare e diffondere contenuti in Rete.
--	--	--	--

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare le funzionalità avanzate del foglio elettronico per impostare formule di calcolo • elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente i dati, anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche • formalizzare la soluzione di un problema individuando i dati e il procedimento risolutivo • rappresentare l’algoritmo risolutivo di un problema in modo strutturato • codificare un algoritmo usando un linguaggio di programmazione • costruire programmi eseguibili dal computer e controllarne la loro esecuzione 		
ABILITA’	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare la rete internet per ricercare fonti e dati di tipo tecnico scientifico economico • utilizzare le reti per attività di comunicazione interpersonale • utilizzare software gestionali per le attività del settore di studio • analizzare, risolvere problemi e codificarne la soluzione • riconoscere i limiti e i rischi dell’uso della tecnologia con particolare riferimento alla privacy • riconoscere le principali forme di gestione e controllo dell’informazione e della comunicazione specie nell’ambito tecnico-scientifico-economico 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • struttura di una rete funzioni e caratteristiche della rete internet e della posta elettronica • fasi risolutive di un problema, algoritmi e loro rappresentazione • organizzazione logica dei dati • fondamenti di programmazione e sviluppo di semplici programmi in un linguaggio a scelta • normativa sulla privacy e sul diritto d’autore 		
PREREQUISITI	saper individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • struttura e servizi di internet; • programmazione in scratch; 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire l’informazione • Creare e comunicare contenuti • Problem solving • Competenze sociali e civiche • Agire in modo autonomo e responsabile a tutela della salute e della sicurezza personale e interpersonali • Agire da cittadino responsabile e partecipare alla vita democratica e alla promozione di processi di cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del cambiamento, originato dalla convergenza tra tecnologie digitali e connettività. Neutralità della rete. Diritto di accesso. Diritto alla conoscenza e all’educazione in rete. Tutela dei dati personali. Diritto all’autodeterminazione informativa) • Diritto all’inviolabilità dei sistemi, dei dispositivi e domicili informatici • Diritti e garanzie delle persone sulle piattaforme. • Educazione ai media (Media education): sviluppo di strategie comportamentali positive da parte degli studenti • Educazione all’informazione (Information literacy). Sviluppo di competenze tecniche per la ricerca, raccolta, utilizzo e conservazione di informazioni. Investigazione delle dinamiche di origine e diffusione di fake news. • Quantificazione e computazione diffusa. Preparare gli studenti ad un futuro in cui le grandi questioni etiche legate allo sviluppo tecnologico saranno centrali nel dibattito politico di tutto il mondo. • Analisi dei Media digitali non solo come strumenti, ma anche come oggetti culturali. Stare in Rete e in ambienti digitali attraverso la creatività, il gioco, la creazione di nuovi generi e narrative. Responsabilizzazione degli studenti verso le implicazioni del creare e diffondere contenuti in Rete.

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti dell'informatica per la soluzione di problemi, anche connessi allo studio di altre discipline • Acquisire padronanze specifiche nell'uso dei linguaggi di programmazione • Saper collegare le funzioni e la sintassi di un linguaggio ai concetti teorici sottostanti • Riflettere sui fondamenti teorici dell'informatica e sulle sue connessioni con la logica • Rappresentare e utilizzare i costrutti di iterazione nelle loro varie forme • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Pervenire alla traduzione di algoritmi utilizzando i linguaggi di programmazione Visual Basic e C++ • Realizzare ed eseguire semplici programmi in Visual Basic e C++ 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper costruire strategie risolutive eseguibili da un automa o algoritmi • Saper distinguere azioni e istruzioni • Saper riconoscere le caratteristiche fondamentali di un algoritmo • Saper rappresentare un algoritmo con un diagramma a blocchi e con lo pseudolinguaggio • Saper rappresentare il processo di valutazione di un'espressione matematica • Saper riconoscere le caratteristiche di un linguaggio di programmazione • Saper utilizzare un ambiente di sviluppo • Saper impostare la struttura di programma in Visual Basic e C++ • Saper tradurre un algoritmo in linguaggio Visual Basic e C++ • Saper utilizzare i commenti nel codice • Saper riconoscere variabili e costanti • Saper codificare semplici programmi con istruzioni di I/O • Saper utilizzare gli operatori in Visual Basic e C++ 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Come si rappresenta la strategia risolutiva di un problema affinché sia eseguibile da un automa • Le caratteristiche fondamentali di un algoritmo • Come si rappresenta un algoritmo con un diagramma a blocchi e con lo pseudolinguaggio • Come si rappresenta il processo di valutazione di un'espressione matematica • Il concetto di iterazione nella programmazione strutturata • Il costrutto iterativo precondizionale, postcondizionale e iterativo e come si formalizza con un diagramma a blocchi e con lo pseudolinguaggio • Caratteristiche dei linguaggi Visual Basic e C++ • L'ambiente di sviluppo, la struttura di un programma in Visual Basic e C++ • Gli operatori nei linguaggi Visual Basic e C++ 		
PREREQUISITI	Saper utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione delle informazioni • Visual Basic: sintassi del linguaggio • Procedure e funzioni 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire l'informazione • Creare e comunicare contenuti • Problem solving • Competenze sociali e civiche • Agire in modo autonomo e responsabile a tutela della salute e della sicurezza personale e interpersonali • Agire da cittadino responsabile e partecipare alla vita democratica e alla promozione di processi di cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del cambiamento, originato dalla convergenza tra tecnologie digitali e connettività. Neutralità della rete. Diritto di accesso. Diritto alla conoscenza e all'educazione in rete. Tutela dei dati personali. Diritto all'autodeterminazione informativa) • Diritto all'inviolabilità dei sistemi, dei dispositivi e domicili informatici • Diritti e garanzie delle persone sulle piattaforme. • Educazione ai media (Media education): sviluppo di strategie comportamentali positive da parte degli studenti • Educazione all'informazione (Information literacy). Sviluppo di competenze tecniche per la ricerca, raccolta, utilizzo e conservazione di informazioni. Investigazione delle dinamiche di origine e diffusione di fake news. • Quantificazione e computazione diffusa. Preparare gli studenti ad un futuro in cui le grandi questioni etiche legate allo sviluppo tecnologico saranno centrali nel dibattito politico di tutto il mondo. • Analisi dei Media digitali non solo come strumenti, ma anche come oggetti

			culturali. Stare in Rete e in ambienti digitali attraverso la creatività, il gioco, la creazione di nuovi generi e narrative. Responsabilizzazione degli studenti verso le implicazioni del creare e diffondere contenuti in Rete.
--	--	--	--

QUARTO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare i diversi paradigmi di programmazione al fine di scegliere il più adatto a risolvere uno specifico problema • Utilizzare la programmazione basata sugli eventi (EDP) per un'ottimale interazione con l'utente • Realizzare semplici progetti dotati di interfaccia grafica (GUI) • Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • Individuare il modello e gli strumenti più adatti a organizzare e strutturare i dati di interesse • Progettare una base di dati 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare basi di dati in relazione alle esigenze aziendali • Implementare algoritmi con diversi stili di programmazione e idonei strumenti software. • Produrre la documentazione relativa alle fasi di progetto. • Utilizzare le potenzialità di una rete per i fabbisogni aziendali. • Individuare le procedure telematiche che supportano l'organizzazione di un'azienda. 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema informatico e sistema informativo nei processi aziendali. • Sistema Operativo: caratteristiche generali e linee di sviluppo. • Data Base Management System (DBMS). • Progettazione di Data Base. • Linguaggio SQL. 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di astrazione e modellizzazione dei problemi al fine di produrre algoritmi; • Programmazione strutturata in un linguaggio ad alto livello; • Amministrazione di un Sistema Operativo Desktop a livello intermedio 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Progettazione database		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire l'informazione • Creare e comunicare contenuti • Problem solving • Competenze sociali e civiche • Agire in modo autonomo e responsabile a tutela della salute e della sicurezza personale e interpersonali • Agire da cittadino responsabile e partecipare alla vita democratica e alla promozione di processi di cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del cambiamento, originato dalla convergenza tra tecnologie digitali e connettività. Neutralità della rete. Diritto di accesso. Diritto alla conoscenza e all'educazione in rete. Tutela dei dati personali. Diritto all'autodeterminazione informativa) • Diritto all'inviolabilità dei sistemi, dei dispositivi e domicili informatici • Diritti e garanzie delle persone sulle piattaforme. • Educazione ai media (Media education): sviluppo di strategie comportamentali positive da parte degli studenti • Educazione all'informazione (Information literacy). Sviluppo di competenze tecniche per la ricerca, raccolta, utilizzo e conservazione di informazioni. Investigazione delle dinamiche di origine e diffusione di fake news. • Quantificazione e computazione diffusa. Preparare gli studenti ad un futuro in cui le grandi questioni etiche legate allo sviluppo tecnologico saranno centrali nel dibattito politico di tutto il mondo. • Analisi dei Media digitali non solo come strumenti, ma anche come oggetti culturali. Stare in Rete e in ambienti digitali attraverso la creatività, il gioco, la creazione di nuovi generi e narrative. Responsabilizzazione degli studenti verso le implicazioni del creare e diffondere contenuti in Rete.

QUINTO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato • utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • tecniche di sviluppo di progetti per l'integrazione dei processi aziendali • utilizzare le funzionalità di internet e valutarne gli sviluppi • pubblicare su internet pagine web • riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso delle reti con particolare attenzione alla sicurezza dei dati • organizzare la comunicazione in rete per migliorare i flussi informativi • riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso dei dati sensibili in azienda • riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso illegale della rete e dei dati 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Casi di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali • Reti per l'azienda e per la pubblica amministrazione • Sicurezza informatica Tutela della privacy, della proprietà intellettuale e reati informatici		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di astrazione e modellizzazione dei problemi al fine di produrre algoritmi; • Programmazione strutturata in un linguaggio ad alto livello; 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Realizzazione pagine web		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire l'informazione • Creare e comunicare contenuti • Problem solving • Competenze sociali e civiche • Agire in modo autonomo e responsabile a tutela della salute e della sicurezza personale e interpersonali • Agire da cittadino responsabile e partecipare alla vita democratica e alla promozione di processi di cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del cambiamento, originato dalla convergenza tra tecnologie digitali e connettività. Neutralità della rete. Diritto di accesso. Diritto alla conoscenza e all'educazione in rete. Tutela dei dati personali. Diritto all'autodeterminazione informativa) • Diritto all'inviolabilità dei sistemi, dei dispositivi e domicili informatici • Diritti e garanzie delle persone sulle piattaforme. • Educazione ai media (Media education): sviluppo di strategie comportamentali positive da parte degli studenti • Educazione all'informazione (Information literacy). Sviluppo di competenze tecniche per la ricerca, raccolta, utilizzo e conservazione di informazioni. Investigazione delle dinamiche di origine e diffusione di fake news. • Quantificazione e computazione diffusa. Preparare gli studenti ad un futuro in cui le grandi questioni etiche legate allo sviluppo tecnologico saranno centrali nel dibattito politico di tutto il mondo. • Analisi dei Media digitali non solo come strumenti, ma anche come oggetti culturali. Stare in Rete e in ambienti digitali attraverso la creatività, il gioco, la creazione di nuovi generi e narrative. Responsabilizzazione degli studenti verso le implicazioni del creare e diffondere contenuti in Rete.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico

Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l'ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8

	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)



Religione Cattolica

Tutti gli indirizzi dell'Istituto

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del DPR n.176 del 20 agosto 2012 (*Esecuzione dell'intesa sulle indicazioni didattiche per l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole del secondo ciclo di istruzione e nei percorsi di istruzione e formazione professionale*), dei DPR n. 88 e 89 del 15 marzo 2010, delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010, delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici di cui alla Direttiva n. 57 del 15 luglio 2010 e alla Direttiva n. 4 del 16 gennaio 2012.
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO-SOCIALE

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> -Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole, confrontandosi con i valori affermati dal Vangelo e testimoniati dalla comunità cristiana. -Rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali. -Impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificamente del linguaggio cristiano. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione. -Pone domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla fede cattolica. -Riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare le realtà e i contenuti della fede cattolica. -Riconosce il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale. -Rispetta le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali. -Consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico. -È consapevole della serietà e problematicità delle scelte morali, valutandole anche alla luce della proposta cristiana. 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - L'universale ricerca di un senso per vivere - Il fenomeno religioso - Gli ebrei - Gesù di Nazareth -La Chiesa delle origini - Il problema etico e l'agire morale 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere l'esistenza della dimensione morale della persona -Conoscere per sommi capi il fenomeno religioso e le sue caratteristiche -Conoscere per sommi capi l'area culturale specifica del mondo ebraico -Conoscere a grandi linee la storia e la figura di Gesù di Nazareth e l'ambiente in cui visse -Possedere informazioni generali sulle grandi religioni -Conoscere a grandi linee le tappe del lavoro per la pace compiuto 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire gli atteggiamenti corretti per la ricerca del fenomeno religioso e conoscere la terminologia specifica proposta. - Conoscere i principali tratti delle varie religioni: ebraismo, islam, buddismo, induismo, nuove forme di religiosità. - Conoscere ed affrontare la lettura del testo biblico con correttezza metodologica, acquisendo la terminologia specifica. - Conoscere la storia e le tradizioni del popolo ebraico e riconoscerne il legame fondante per il cristianesimo. - Conoscere i tratti essenziali della figura di Gesù e del suo messaggio. - Conoscere gli eventi principali della storia della Chiesa del primo millennio. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. -Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano. -Partecipare al dibattito culturale 	L'articolo 19 della Costituzione Italiana

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole, confrontandosi con i valori affermati dal Vangelo e testimoniati dalla comunità cristiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali. -Impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificamente del linguaggio cristiano. 		
ABILITA'	<p>Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pone domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla fede cattolica. -Riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare le realtà e i contenuti della fede cattolica. -Riconosce il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale. -Rispetta le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali. -Consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico. -È consapevole della serietà e problematicità delle scelte morali, valutandole anche alla luce della proposta cristiana. 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - L'universale ricerca di un senso per vivere - Il fenomeno religioso - Gli ebrei - Gesù di Nazareth -La Chiesa delle origini - Il problema etico e l'agire morale 		

PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'esistenza della dimensione morale della persona -Conoscere per sommi capi il fenomeno religioso e le sue caratteristiche -Conoscere per sommi capi l'area culturale specifica del mondo ebraico -Conoscere a grandi linee la storia e la figura di Gesù di Nazareth e l'ambiente in cui visse -Possedere informazioni generali sulle grandi religioni -Conoscere a grandi linee le tappe del lavoro per la pace compiuto 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la storia e le tradizioni del popolo ebraico e riconoscerne il legame fondante per il cristianesimo. - Conoscere i tratti essenziali della figura di Gesù e del suo messaggio. - Conoscere gli eventi principali della storia della Chiesa del primo millennio. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. -Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano. -Partecipare al dibattito culturale 	<p>Il culto e le tradizioni. Le tre religioni monoteiste: temi a confronto</p>

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> -Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. -Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà -Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Si interroga sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di Salvezza. -Imposta criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche. -Si confronta con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli all'interno alla Chiesa. -Affronta il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali. -Riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine. -Documenta le fasi della vita della Chiesa dal secolo XI al secolo XIX con peculiare attenzione alla Chiesa in Italia. -Riconosce differenze e complementarità tra fede e ragione e tra fede e scienza. -Argomenta le scelte etico-religiose proprie o altrui. 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> -L'ermeneutica biblica -Dio, la religione, le religioni -La figura di Cristo nella riflessione e nella produzione artistica -La Chiesa, dai primi Concili alla riforma protestante -Alla frontiera tra scienza e fede -L'etica della vita -La Chiesa e l'età moderna -La Chiesa missionaria 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere per sommi capi le tappe fondamentali dello sviluppo della Chiesa -Conoscere il concetto di valore, libertà individuale, autonomia del soggetto -Conoscere il significato dei termini etica e morale ed i rispettivi campi di interesse -Saper riferire i tratti sufficienti e necessari a definire il concetto di persona 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e acquisire la terminologia specifica proposta in ambito etico e religioso. - Cogliere l'importanza del rapporto tra fede e ragione e le conseguenze che ne derivano. - Saper cogliere i caratteri distintivi del cristianesimo in relazione alle scelte morali di vita. - Conoscere i principali eventi della storia della Chiesa medievale e moderna, cogliendone il contributo essenziale per lo sviluppo della cultura europea. - Conoscere le risposte del cattolicesimo ai principali problemi etici e sociali odierni. - Cogliere l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Partecipare al dibattito culturale. - Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. 	<p>L'etica della vita: questioni di bioetica</p>

QUARTO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> -Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. -Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà -Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Si interroga sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di Salvezza. -Imposta criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche. -Si confronta con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli all'interno alla Chiesa. -Affronta il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali. -Riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine. -Documenta le fasi della vita della Chiesa dal secolo XI al secolo XIX con peculiare attenzione alla Chiesa in Italia. -Riconosce differenze e complementarità tra fede e ragione e tra fede e scienza. -Argomenta le scelte etico-religiose proprie o altrui. 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> -L'ermeneutica biblica -Dio, la religione, le religioni -La figura di Cristo nella riflessione e nella produzione artistica -La Chiesa, dai primi Concili alla riforma protestante -Alla frontiera tra scienza e fede -L'etica della vita -La Chiesa e l'età moderna -La Chiesa missionaria 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere per sommi capi le tappe fondamentali dello sviluppo della Chiesa -Conoscere il concetto di valore, libertà individuale, autonomia del soggetto -Conoscere il significato dei termini etica e morale ed i rispettivi campi di interesse -Saper riferire i tratti sufficienti e necessari a definire il concetto di persona 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e acquisire la terminologia specifica proposta in ambito etico e religioso. - Cogliere l'importanza del rapporto tra fede e ragione e le conseguenze che ne derivano. - Saper cogliere i caratteri distintivi del cristianesimo in relazione alle scelte morali di vita. - Conoscere i principali eventi della storia della Chiesa medievale e moderna, cogliendone il contributo essenziale per lo sviluppo della cultura europea. - Conoscere le risposte del cattolicesimo ai principali problemi etici e sociali odierni. - Cogliere l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità -Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	L'etica ecologica: l'enciclica Laudato si'

QUINTO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> -Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. -Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà -Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Giustifica e sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali. -Riconosce nel Concilio ecumenico Vaticano II un evento importante nella vita della Chiesa contemporanea e sa descriverne le principali scelte operate, alla luce anche del recente magistero pontificio. -Discute dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie. -Sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa. -Fonda le scelte religiose sulla base delle motivazioni intrinseche e della libertà responsabile. 		

CONOSCENZE	L'etica delle relazioni L'etica della solidarietà La Chiesa del XX secolo L'etica della comunicazione		
PREREQUISITI	-Conoscere il concetto di valore, libertà individuale ed autonomia del soggetto -Conoscere i diritti ed i doveri del cittadino e della persona		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	- Conoscere i tratti peculiari del cattolicesimo. - Saper cogliere il ruolo della Chiesa negli eventi del XX secolo. - Conoscere il rapporto tra Chiesa e mondo contemporaneo. -Cogliere la novità del Vaticano II e conoscere i principali elementi di rinnovamento che da esso derivano.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.	-La tecnologia informatica e la sfida dell'intermediazione. -L'obiezione di coscienza. L'etica delle comunicazioni sociali

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale dialogata
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Attività laboratoriale
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Metodologia del compito reale
- Flipped classroom
- Debate

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi
- Relazioni di laboratorio

Tipologia delle verifiche sommative:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Verifiche pratiche
- Verifica delle competenze su compito reale

La valutazione viene espressa utilizzando tutta la gamma dei giudizi sintetici (da NON SUFFICIENTE a OTTIMO) in base alle griglie ed alle rubriche di valutazione disciplinari.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Conoscenza del contenuto e capacità di utilizzarlo anche attraverso l'uso di un linguaggio specifico.	Ha acquisito conoscenze e abilità degli argomenti trattati in modo incompleto	1 NON SUFFICIENTE
	Ha acquisito conoscenze e abilità basilari degli argomenti trattati	2 SUFFICIENTE	
	Ha acquisito conoscenze e abilità abbastanza complete degli argomenti trattati	3 BUONO	
	Ha acquisito in modo completo conoscenze e abilità degli argomenti trattati	4 DISTINTO	
	Possiede conoscenze ampie e approfondite degli argomenti trattati	5 OTTIMO	
2) Padronanza e applicazione di conoscenze e abilità.	Applica con incertezza i processi anche in situazioni note	1 NON SUFFICIENTE
	Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note	2 SUFFICIENTE	
	Applica in modo abbastanza preciso i processi utilizzandoli in situazioni note	3 BUONO	

	Applica i processi in modo corretto	4 DISTINTO	
	Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi	5 OTTIMO	
3) Organizzazione espositiva ed efficacia della comunicazione	Comunica in modo non sempre adeguato	1 NON SUFFICIENTE
	Comunica in modo essenziale	2 SUFFICIENTE	
	Comunica in modo adeguato	3 BUONO	
	Comunica in modo vario e appropriato	4 DISTINTO	
	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio	5 OTTIMO	
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)



Scienze motorie e sportive

Tutti gli indirizzi dell'Istituto

C.d.C. A048

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.I. n. 211/2010;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	--

PRIMO BIENNIO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>1) PERCEZIONE DI SE' E SVILUPPO DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE Lo studente dovrà conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità, potenziare le capacità coordinative e condizionali, inoltre dovrà comprendere e produrre messaggi non verbali come manifestazioni di emozioni e stati d'animo.</p> <p>2) LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY Lo studente dovrà conoscere e approfondire la conoscenza di sport di squadra e individuali le tecniche e le regole, diversi ruoli e relative responsabilità, dovrà acquisire semplici strategie, privilegiando la componente educativa sviluppando lo spirito di collaborazione e il rispetto per sé e per l'altro.</p> <p>3) SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE Lo studente dovrà conoscere e applicare le fondamentali norme igienico-sanitarie per mantenere e migliorare la propria efficienza fisica.</p> <p>4) RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO Le attività motorie e sportive realizzate in ambiente naturale consentiranno allo studente a orientarsi in contesti diversificati, tramite l'utilizzo di strutture per esperienze sportive all'aperto, per il recupero di un corretto rapporto con l'ambiente che lo circonda.</p>
ABILITA'	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive: -attivazione consapevole al fine del miglioramento delle personali capacità motorie -collegare attività pratiche svolte alle categorie che riguardano le capacità motorie interessate -leggere e interpretare il linguaggio, l'atteggiamento, e l'intenzionalità motoria dei compagni -padronanza degli schemi motori di base -sviluppo delle capacità motorie quali forza, resistenza, velocità, mobilità</p> <p>2) Lo sport le regole e il Fair Play: -comprensione teorica e pratica delle regole fondamentali che sottendono all'esecuzione delle attività motorie e sportive esaminate e praticate -inserimento attivo nelle esercitazioni motorie e nei giochi sportivi -confronto con gli altri e atteggiamento collaborativo rispetto ai compiti assegnati -sa adoperarsi per arbitrare un incontro -adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale -Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale -Partecipare in forma propositiva alla scelta e alla realizzazione di strategie e tattiche delle attività sportive -Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, il fair play e l'arbitraggio</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: -rispettare le normali regole di igiene ai fini della sicurezza per sé e per gli altri -saper valutare situazioni di pericolo e agire con comportamenti appropriati -saper mettere in atto, strategie di prevenzione dei più comuni paramorfismi -nozione di base di igiene delle attività motorie e dello sport funzionali alle esercitazioni proposte</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico: - sapere orientare una carta da orienteering - raggiungere i punti segnati sulla carta, scegliendo il percorso più utile -leggere una carta topografica e orientare una bussola</p>
CONOSCENZE	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive: -conoscenza, padronanza e rispetto del corpo -conoscenza degli equilibri posturali -apparato locomotore - elementi di anatomia e fisiologia del corpo umano -funzione dello scheletro e morfologia delle ossa - articolazioni, paramorfismi e dismorfismi -organizzazione del sistema muscolare -apparato cardio circolatorio -apparato respiratorio</p> <p>2) Lo sport, le regole e il Fair Play: -Conoscere le regole e i gesti arbitrali più importanti di giochi e sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici e tattici essenziali -Conoscere modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive -Conoscere le regole del Fair-Play contenuti: pallavolo, pallacanestro, calcio, atletica, pallamano, tennis tavolo, calcio a 5</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: -nozioni di base di igiene generale delle attività motorie e sportive -conoscere l'importanza dell'attività fisica per migliorare la condizione psicofisica, prevenire l'insorgere di paramorfismi e correggere atteggiamenti scorretti</p>

	<p>-conoscere i principali danni causati dall'esercizio fisico.</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico:</p> <p>-nozioni di orientamento</p> <p>-attività in ambiente naturale e loro caratteristiche</p> <p>-norme di sicurezza in ambiente naturale e in diverse condizioni</p> <p>-strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica</p>		
PREREQUISITI	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive</p> <p>-percezione, conoscenza e coscienza della gestualità del proprio corpo</p> <p>-gestione dei comportamenti e controllo delle emozioni</p> <p>-elementi di anatomia del corpo umano</p> <p>2) Lo sport, le regole e il Fair Play:</p> <p>-conoscenza e rispetto delle regole di base delle attività sportive praticate; capacità di interagire con gli altri; elementi di tecnica di base di almeno una delle attività sportive praticate</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione:</p> <p>-nozioni elementari di anatomia e fisiologia</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico:</p> <p>-conoscenza degli elementi cartografici e della simbologia di base</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive</p> <p>-essere consapevoli del percorso effettuato per il miglioramento delle proprie capacità condizionali</p> <p>-essere in grado di eseguire un semplice lavoro senza interruzioni e raggiungere il minimo livello richiesto</p> <p>-essere in grado di svolgere esercitazioni, se pur con qualche imprecisione</p> <p>-apparato scheletrico- nomenclatura delle parti e funzione, elementi elementari di fisiologia articolare</p> <p>-apparato muscolare, funzione elementi elementari di fisiologia</p> <p>-apparato cardiocircolatorio, nomenclatura delle parti, funzione e fisiologia</p> <p>-apparato respiratorio, nomenclatura delle parti, funzione e elementi di fisiologia</p> <p>2) Lo sport, le regole e il Fair Play:</p> <p>-praticare in modo autonomo almeno una attività sportiva scegliendo semplici tattiche e strategie con fair play e attenzione all'aspetto sociale e organizzativo</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione:</p> <p>-guidato assume comportamenti orientati a stili di vita attivi, alla prevenzione e alla sicurezza</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico:</p> <p>-conoscenza della simbologia di base e applicare comportamenti corretti per evitare preventivamente rischi e pericoli.</p> <p>-sapersi orientare con la bussola</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<p>3) Educazione alla salute e al benessere (alimentazione e sport)</p> <p>4) Educazione alla salute e al benessere (dipendenze nocive- fumo-alcol)</p>	<p>U.D1 La piramide alimentare</p> <p>U.D2 Alimentazione pre-gara e dopo gara</p> <p>U.D1 Conoscere per prevenire</p> <p>U.D2 Le sostanze tossiche: Tabacco</p> <p>U.D4 Alcol e suoi effetti</p>

SECONDO BIENNIO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive</p> <p>Lo studente accrescerà la padronanza di sé ampliando le capacità coordinative, condizionali ed espressive, e quindi realizzerà movimenti più complessi e elaborati. Egli saprà valutare le proprie capacità e prestazioni confrontandole con le appropriate tabelle di riferimento. Sperimenterà varie tecniche espressivo-comunicative in attività individuali e di gruppo.</p> <p>2)Lo sport, le Regole, il Fair Play.</p> <p>Lo studente approfondirà la tecnica, la tattica e la teoria dell'attività motoria ed espressiva. Collaborerà all'organizzazione di giochi e competizioni sportive e alla loro direzione arbitrale per permettere una più efficace collaborazione.</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <p>Lo studente sarà in grado di mettere in atto comportamenti idonei per prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e dell'altrui incolumità.</p> <p>4) Relazioni con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <p>Lo studente farà esperienze motorie in ambiente naturale simili a quelle proposte nel primo biennio; dovrà però acquisire un migliore rapporto con la natura ed essere in grado di rispettare l'ambiente che lo circonda.</p>		
ABILITA'	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive</p> <p>-Rispondere in modo adeguato ai diversi stimoli motori</p> <p>-Analizzare e riprodurre schemi motori complessi</p> <p>-Mantenere e controllare le corrette posture</p> <p>-Riconoscere le capacità coordinative e condizionali coinvolte nei movimenti</p> <p>-Rilevare e analizzare tempi, misure e risultati</p> <p>-Adeguare l'intensità di lavoro alla durata della prova</p> <p>-Sa utilizzare le diverse tabelle di valutazione delle capacità motorie</p> <p>-Riesce a ottenere miglioramenti, più o meno significativi, nello sviluppo delle proprie capacità motorie, utilizzando le conoscenze fisiologiche e metodologiche apprese</p> <p>-Riesce a mettere in relazione le esercitazioni svolte con gli obiettivi specifici perseguiti</p>		

	<p>-Padroneggia gli aspetti non verbali della comunicazione -Eseguire sequenze ritmico/musicali e utilizza schemi motori e abilità in coreografie di gruppo</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. -Partecipare attivamente nel gioco assumendo ruoli e responsabilità tattiche -Scegliere il ruolo più adatto alle proprie capacità fisico-tecniche -Elaborare in modo autonomo e in gruppo tecniche e strategie di gioco per il raggiungimento di uno scopo comune - Collegare i principi teorici dell'allenamento alle attività pratiche -Riconoscere le componenti energetiche che prevalgono negli sport proposti - Interpretare obiettivamente i risultati delle proprie prestazioni motorie e sportive - Trasferire e utilizzare i principi del fair-play al di fuori dell'ambito sportivo</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione - Assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute/ controllare e rispettare il proprio corpo -Assumere comportamenti funzionali, durante le esercitazioni, alla sicurezza propria e altrui -Rispettare regole e turni e applicare condotte e norme volte a rimuovere o limitare le situazioni di pericolo -Sa mettere in atto comportamenti di igiene delle attività motorie e sportive, funzionali alle attività proposte -Applicare le conoscenze di traumatologia e di primo soccorso per i traumi che si possono verificare durante le esercitazioni pratiche. -Sa mettere in relazione i principi alimentari con i bisogni della pratica sportiva.</p> <p>4)Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico - Muoversi e orientarsi in sicurezza in ambienti diversi utilizzando carta topografica e/o bussola -Adeguare abbigliamento e attrezzatura alle diverse attività - Riconoscere le situazioni di difficoltà o di pericolo negli ambienti in cui svolge la propria attività -Utilizzare in modo appropriato gli strumenti tecnologici e informatici</p>
CONOSCENZE	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive -I meccanismi di produzione energetica -Percorsi di sviluppo delle capacità condizionali, coordinative e espressivo-comunicative. -I principi dell'allenamento -L'allenamento delle capacità condizionali -Forza-velocità-resistenza-flessibilità -Percorsi di sviluppo delle capacità condizionali -I principi dell'allenamento e del riscaldamento</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. -Pallavolo/ Pallacanestro/ Calcio a 5 -Badminton/Atletica Leggera (corsa, salto, lancio) Pallamano -Regole e capacità tecniche e tattiche, individuali e di squadra, degli sport praticati -Ruoli e caratteristiche necessarie -Aspetto educativo e sociale dello sport</p> <p>3)Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -Educazione Alimentare. Gli alimenti nutrienti. I disturbi alimentari: anoressia-bulimia -I principi fondamentali per il mantenimento di un buon stato di salute e concetto di salute dinamica -Tecniche di assistenza attiva nel lavoro Individuale, di coppia, di gruppo -Utilizzare le corrette procedure in caso di intervento. Primo Pronto Soccorso</p> <p>4)Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico -Le attività in ambiente naturale e loro caratteristiche. -Le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni. -Strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica (cardio-frequenzimetro-GPS-tablet...)</p>
PREREQUISITI	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive -essere consapevoli del percorso effettuato per il miglioramento delle proprie capacità condizionali -essere in grado di eseguire un semplice lavoro senza interruzioni e raggiungere il minimo livello richiesto -essere in grado di svolgere esercitazioni, se pur con qualche imprecisione -apparato scheletrico- nomenclatura delle parti e funzione, elementi elementari di fisiologia</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. -praticare in modo autonomo almeno una attività sportiva scegliendo semplici tattiche e strategie con fair play e attenzione all'aspetto sociale e organizzativo</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -guidato assume comportamenti orientati a stili di vita attivi, alla prevenzione e alla sicurezza</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico -conoscenza della simbologia di base e applicare comportamenti corretti per evitare preventivamente rischi e pericoli. -sapersi orientare con la bussola</p>
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive -descrivere la capacità motorie e le loro caratteristiche -sapere riconoscere nei vari contesti la presenza delle capacità applicate -conoscere e applicare almeno una metodica di allenamento per ogni capacità motoria</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. -conoscenza e rispetto delle regole di base delle attività sportive praticate; capacità di interagire con gli altri</p>

	<p>- elementi di tecnica di base di almeno una delle attività sportive praticate, elementi di arbitraggio di almeno una delle attività sportive o gioco non codificato praticato dal gruppo classe.</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <p>-elementi fondamentali di primo soccorso</p> <p>-codice comportamentale</p> <p>-prevenzione attiva e passiva</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <p>-rispettare criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta</p> <p>-utilizzare gli strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica</p> <p>-orientare una carta da orienteering</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<p>1-Sicurezza alimentare e stili di vita sani</p> <p>2-Disturbi alimentari: anoressia e bulimia</p>	<p>U.D.1 gli alimenti nutrienti</p> <p>U.D.2 fabbisogni biologici</p> <p>U.D. 3 dieta equilibrata</p> <p>U.D. 4 i disturbi alimentari</p>

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>1)Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive</p> <p>Lo studente avrà piena conoscenza e consapevolezza delle attività motorie e sportive svolte nel ciclo scolastico e di quelle connesse all'attuale contesto socio-culturale. Conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi determinati dai percorsi di preparazione fisica specifica. Osservare e interpretare i fenomeni collegati alla realtà sportiva in una prospettiva che riguarderà tutto l'arco della vita</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play.</p> <p>Lo studente assumerà schemi di gioco (tecnica e tattica) negli sport trattati nel rispetto delle regole con correttezza per un vero fair play. Saprà svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi all'interno e all'esterno della scuola</p> <p>3)Salute, benessere, sicurezza e prevenzione:</p> <p>Lo studente assumerà stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute; in particolare si affronteranno e approfondiranno le tematiche relative alle dipendenze nocive (alcol, fumo, droga) e alle abitudini alimentari corrette per una vita sportiva e per una crescita equilibrata e armoniosa</p> <p>4)Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <p>Lo studente avrà un comportamento responsabile del patrimonio ambientale pratterà attività ludiche e sportive all'aperto, avvalendosi anche di strumenti tecnologici e multimediali</p>		
ABILITA'	<p>1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive</p> <p>-Riconoscere e selezionare le diverse metodologie di sviluppo delle capacità motorie e di allenamento in funzione di specifici obiettivi</p> <p>-Utilizzare i test in maniera corretta e funzionale alle proprie capacità e ottenere miglioramenti più o meno significativi al loro sviluppo e consolidamento</p> <p>- Gestire in modo autonomo le diverse fasi dell'esercitazione</p> <p>- Assumere posture e atteggiamenti corretti durante le esercitazioni, sia a carico naturale che con sovraccarichi</p> <p>- Definire natura, storia e caratteristiche di più sport</p> <p>-Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate</p> <p>-Controllare la respirazione e il dispendio energetico durante lo sforzo adeguandoli alla richiesta della prestazione</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play.</p> <p>- Praticare e applicare le tecniche sia individuali che di squadra degli sport proposti</p> <p>-Utilizzare in maniera personale e con creatività le abilità motorie acquisite</p> <p>-Riconoscere le abilità tecniche e le componenti energetiche dei vari sport</p> <p>-Confrontare le proprie potenzialità e capacità motorie con quelle richieste dagli sport presi in esame</p> <p>-Assumere ruoli all'interno del gruppo e specifici in squadra in base alle proprie potenzialità</p> <p>-Fornire aiuto e assistenza responsabile durante le attività dei compagni</p> <p>-Rispettare l'avversario e il suo livello di gioco</p> <p>-Svolgere compiti di giuria e arbitraggio</p> <p>3)Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <p>-Assumere comportamenti equilibrati nell'organizzazione del proprio tempo</p> <p>-Intervenire in caso di piccoli traumi</p> <p>-Assumere comportamenti alimentari responsabili</p> <p>-Organizzare la propria alimentazione in funzione dell'attività fisica svolta</p> <p>-Sapere analizzare in maniera critica la propria attività sportiva, motoria ed espressiva e quelle presenti nel territorio</p> <p>4) Relazioni con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <p>-Orientarsi con l'uso di una carta e/o bussola</p> <p>-Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività</p> <p>-Utilizzare in modo appropriato gli strumenti tecnologici e informatici</p>		
CONOSCENZE	<p>-1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive</p> <p>-Gli esercizi antalgici.</p> <p>-I rischi della sedentarietà.</p> <p>-Stress e salute.</p> <p>-Le problematiche del doping</p>		

	<p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali metodologie e tecniche di allenamento. - Pallavolo (fondamentali individuali e di squadra- gioco di squadra) - Pallacanestro (fondamentali individuali e di squadra- gioco di squadra) - Calcio a 5 (gioco di squadra) -Codice gestuale dell'arbitraggio -Forme organizzative di tornei e competizioni -Stretching -Circuit training -Ginnastica aerobica con accompagnamento musicale -Principali metodologie e tecniche di allenamento <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> -I rischi della sedentarietà. -Alimentazione e sport. -Disturbi Alimentari-Anoressia e Bulimia -Il Doping. <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le norme di sicurezza nei vari ambienti -Le caratteristiche delle attrezzature necessarie per praticare l'attività sportiva 		
PREREQUISITI	<p>1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrivere la capacità motorie e le loro caratteristiche -sapere riconoscere nei vari contesti la presenza delle capacità applicate -conoscere e applicare almeno una metodica di allenamento per ogni capacità motoria <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscenza e rispetto delle regole di base delle attività sportive praticate; capacità di interagire con gli altri - elementi di tecnica di base di almeno una delle attività sportive praticate. -elementi di arbitraggio di almeno una delle attività sportive o gioco non codificato praticato dal gruppo classe. <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <ul style="list-style-type: none"> -prevenzione attiva e passiva <p>4) Relazioni con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> -rispettare criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri -distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta -utilizzare gli strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica -orientare una carta da orienteering 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> -diversificare almeno alcune attività sportive praticate -conoscere e applicare alcune metodiche di allenamento -essere consapevoli degli effetti positivi dell'attività fisica -conoscere i danni prodotti sull'organismo dall'assunzione di stupefacenti, tabacco e alcol <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscere e rispettare i regolamenti dei giochi sportivi -collaborare con i compagni -sperimentare almeno un ruolo sportivo nell'ambito delle attività proposte <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <ul style="list-style-type: none"> -conosce i principali nutrienti e i principi alimentari base di una alimentazione equilibrata -conosce i danni causati da fumo e alcol - codice WADA <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> -acquisire un corretto tipo di rapporto con diversi tipi di ambiente -prevenzione delle situazioni a rischio -sapersi orientare nell'ambiente con l'ausilio di mappe e strumenti tecnologici 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	DOPING CODICE WADA	U.D.1 Dipendenze U.D.2 ILLECITO SPORTIVO U.D.3 Codice Wada

METODOLOGIE DIDATTICHE

lezione frontale dialogata

- lavori individuali e di gruppo
- spiegazioni e chiarimenti durante le attività pratiche
- metodo globale/metodo analitico/problem solving
- si cercherà di raggiungere gli obiettivi proposti applicando i seguenti criteri metodologici:
- dal globale al particolare -dal semplice al complesso;
- l'apprendimento motorio per prove ed errori attraverso scoperte guidate, per intuizione della soluzione al problema motorio e per apprendimento analitico attraverso un modello

VALUTAZIONE

La valutazione scaturisce dalla media del profitto ottenuto nelle verifiche pratico/orali per un 50%. Sono previste verifiche scritte; il 50% rimanente terrà conto degli aspetti migliorativi e degli aspetti relazionali, socializzanti e collaborativi, i miglioramenti rispetto ai livelli di partenza, la partecipazione attiva, l'impegno e l'interesse, la serietà nello svolgimento del lavoro. Il rispetto delle regole, delle strutture e del materiale utilizzato.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' PRATICA						
AREA	DESCRITTORI	Gravemente insufficiente (4/10)	Insufficiente (5/10)	Sufficiente (6/10)	Buono (7-8/10)	Ottimo (9-10/10)
Relazionale e Comportamentale	<ul style="list-style-type: none"> -Porta il materiale; - Puntuale nelle consegne; -Partecipa attivamente alle lezioni pratiche e teoriche; -Rispetta le regole condivise, per se stesso, i compagni, i docenti, attrezzi, strutture; -Si impegna per migliorare le proprie prestazioni; -Agisce in modo autonomo e responsabile; 	<ul style="list-style-type: none"> -Gravi e costanti mancanze, impegno inadeguato; -totale disinteresse per le attività proposte; -non rispetta le regole condivise; 	<ul style="list-style-type: none"> -Frequenti mancanze o isolate, scarso impegno; -Non entra in relazione con compagni e docenti in modo adeguato e collabora solo se sollecitato; -Spesso non porta il materiale e non è puntuale nelle consegne. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lievi scorrettezze e impegno sufficiente; -Partecipa in modo discontinuo; -Non sempre gestisce le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia nella vittoria che nella sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> -Buona diligenza, correttezza e impegno adeguati; -Assume comportamenti utili al proprio miglioramento; -Entra in relazione con gli altri praticando in modo adeguato i valori sportivi; -Partecipa alle lezioni in modo corretto e collabora su richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> -Costante diligenza, correttezza, partecipazione e impegno attivi; -Rispetta tutte le regole del Fair Play; -Collabora attivamente, interagisce nel gruppo in modo propositivo e collaborativo, assumendo responsabilità; -Puntuale e preciso.
Delle Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> -Qualità e quantità; - Terminologia; - Collegamenti Interdisciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> -Mancanza di conoscenze e risposte inadeguate. 	<ul style="list-style-type: none"> -Scarse ed imprecise conoscenze e risposte non del tutto adeguate. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscenze essenziali, superficiali e risposte quasi complete; -Non è ancora del tutto cosciente di sé e dei propri limiti e punti di forza. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscenze adeguate e risposte motorie pertinenti; -Capacità di individuare concetti e stabilire collegamenti; -Esegue correttamente le consegne motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscenze ampie ed approfondite; Risposte motorie efficaci ed efficienti in funzione dell'obiettivo da raggiungere.
Delle Competenze e delle Abilità	<ul style="list-style-type: none"> -Capacità coordinative e condizionali generali; -destrezza e fantasia motoria; -Padronanza del gesto tecnico e del gioco di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rifiuta di eseguire l'attività proposta; -Presenta uno sviluppo carente delle proprie capacità motorie e non ottiene miglioramenti evidenti delle stesse. 	<ul style="list-style-type: none"> -Prova pratica non superate; -L'esecuzione del gesto tecnico è spesso scorretta e l'efficacia è casuale; -Spesso non seleziona dal proprio bagaglio motorio gli apprendimenti acquisiti in funzione dell'obiettivo da raggiungere. 	<ul style="list-style-type: none"> Obiettivo minimo superato in condizione di esecuzione facilitata; -è in possesso di sufficienti capacità motorie e ottiene miglioramenti di queste in maniera lenta e solo con esercitazioni con la guida del docente; -L'esecuzione è corretta ma spesso non efficace. 	<ul style="list-style-type: none"> Obiettivo superato in condizioni di esecuzione normale e combinata. -Buone le capacità rilevabili dai test specifici; -Ottiene evidenti miglioramenti attraverso le esercitazioni ma non sempre utilizza in modo consapevole le tecniche apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> Obiettivo superato anche in condizione di esecuzione difficile. -Ottime capacità motorie -Ottiene miglioramenti delle capacità selezionando in modo autonomo le esercitazioni più efficaci per il loro sviluppo.

Le verifiche vengono proposte attraverso prove oggettive test motori per verificare il livello di prestazione riferito alle Capacità Motorie (Forza, Velocità, Resistenza, Mobilità) tenendo conto del grado di partecipazione e dell'impegno profuso. Nella valutazione si terrà conto:

1. del livello di apprendimento di ciascuno studente;

2. delle potenzialità e dei ritmi individuali di apprendimento;
3. della partecipazione, degli interessi e dei bisogni individuali;
4. dell'insieme delle prestazioni e delle abilità dimostrate;
5. delle condizioni socio-ambientali e del conseguimento degli obiettivi in relazione al livello di partenza, alle capacità individuali e all'acquisizione dei contenuti basilari.

Per le verifiche vengono utilizzate batterie di test corredati da schede di valori standardizzati. I parametri di riferimento sono stati messi a punto in seguito a esperienze scolastiche condotte con studenti di età compresa tra i 14 e i 19 anni. Tali parametri esprimono valori medi, adeguati a coloro che praticano attività fisica in ambito scolastico. Sono distinti in femmine e maschi, in relazione alla differenziazione strutturale e fisiologica tra i due sessi. Tali criteri potranno comunque variare in relazione ai livelli potenziali del gruppo classe e adeguati alle singole situazioni.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TEORIA						
AREA	DESCRITTORI	Gravemente insufficiente (4/10)	Insufficiente (5/10)	Sufficiente (6/10)	Buono (7-8/10)	Ottimo (9-10/10)
Contenuti	-Argomentazioni coerenti -Informazioni ampie e corrette, precise -Quantità e qualità delle conoscenze collegamenti interdisciplinari.	-Mancanza di argomentazioni e conoscenze.	-Informazioni insufficienti. -Argomentazioni poco chiare, confuse e frammentarie.	-Le conoscenze degli argomenti sono essenziali e superficiali, a volte carenti, adeguate ma non approfondite.	-Le conoscenze sono adeguate, con capacità di individuare concetti e stabilire collegamenti attraverso informazioni chiare.	-Ampia e approfondita la conoscenza dei contenuti con elevate capacità di analisi e sintesi.
Proprietà di linguaggio	-Adeguate ai contenuti -Corretta e chiara -Con imprecisioni, schematica o mnemonica -Limitata agli aspetti fondamentali senza collegamenti -Lacunosa e insicura.	-Il linguaggio è scarso o inesistente.	-Il linguaggio è non sempre corretto e la terminologia utilizzata non è adeguata alle esigenze della disciplina.	-Il linguaggio è semplice e corretto, poco sicuro l'esposizione sia scritta che orale ma sufficientemente chiara.	-Il linguaggio è chiaro e corretto, individua con coerenza i concetti chiave e stabilisce collegamenti, anche interdisciplinari in modo autonomo.	-L'esposizione scritta e/o orale è scorrevole, articolata e personale, precise e puntuali le argomentazioni e elevate capacità di analisi, sintesi e collegamenti interdisciplinari.
Pertinenza della risposta	-Sicura originale -Corretta adeguata -bene argomentata -Nel complesso accettabile. -Semplice ma imprecisa -Elementare e poco organica -Lacunosa e approssimativa.	-Rifiuta di eseguire l'attività proposta e non fornisce elementi utili alla valutazione.	-Prova non superata. -Le risposte non sono adeguate, o scarse e imprecise, con difficoltà di comprensione della richiesta.	-La risposta è adeguata e accettabile ma ineffettua collegamenti solo se guidato.	-La risposta è corretta, chiara e coerente al tema proposto.	-Appropriate le argomentazioni e le contestualizzazioni. -Esposizione fluente e articolata.

Le verifiche vengono proposte attraverso prove scritte/orali per verificare il livello delle conoscenze teoriche, tenendo conto del grado di partecipazione e dell'impegno profuso. Nella valutazione si terrà conto:

1. del livello di apprendimento di ciascuno studente;
2. delle potenzialità e dei ritmi individuali di apprendimento;
3. della partecipazione, degli interessi e dei bisogni individuali;
4. delle condizioni socio-ambientali e del conseguimento degli obiettivi in relazione al livello di partenza, alle capacità individuali e all'acquisizione dei contenuti basilari.
5. i test per la valutazione orale e teorica sono effettuati tramite questionari a scelta multipla formati da batterie di test di 10/15 quesiti, corredati ciascuno da quattro risposte tra cui scegliere e relativi agli argomenti affrontati, o da verifiche costituite da quesiti e domande a risposta aperta.



CURRICOLO ISTITUTO TECNICO – SETTORE TECNOLOGICO

INTRODUZIONE

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, e costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico. I percorsi di studio dell'istruzione tecnica si articolano in un'area generale comune, che ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base attraverso lo sviluppo e il rafforzamento degli assi culturali che caratterizzano l'istruzione dell'obbligo, e in un'area di indirizzo che invece ha l'obiettivo di far acquisire conoscenze teoriche ed applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro, nonché abilità cognitive idonee per risolvere problemi, e per sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue. I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema di istruzione e formazione tecnica superiore nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo la normativa vigente.

I percorsi degli istituti tecnici sono caratterizzati da spazi di flessibilità crescenti, dal primo biennio al quinto anno, per corrispondere alle esigenze poste dalle innovazioni tecnologiche e dai fabbisogni espressi dal mondo del lavoro e delle professioni, nonché dalla vocazione territoriale. A tal fine vengono organizzate specifiche attività formative, nell'ambito dell'autonomia didattica, organizzativa e di ricerca e sviluppo, in costante raccordo con le esigenze del sistema produttivo del territorio. Sin dal primo biennio, attraverso le attività laboratoriali, si apprendono i saperi-chiave connessi con gli aspetti tecnologici e tecnici. Le discipline del secondo biennio assumono connotazioni specifiche in una dimensione

politecnica, con l'obiettivo di far raggiungere agli studenti, nel quinto anno, una adeguata competenza professionale di settore, idonea anche per la prosecuzione degli studi; il secondo biennio e l'ultimo anno accompagnano lo studente nelle scelte della costruzione progressiva del proprio progetto di vita, di studio e di lavoro. Le metodologie sono finalizzate a valorizzare il metodo scientifico e il pensiero operativo: analizzare e risolvere problemi – educare al lavoro cooperativo per progetti – orientare a gestire processi in contesti organizzati – educare all'uso di modelli di simulazione e all'uso di linguaggi specifici. Gli strumenti principali sono rappresentati dalla didattica laboratoriale, dai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento PCTO, poiché consentono il raggiungimento dei risultati di apprendimenti attesi, e il collegamento con il mondo del lavoro e delle professioni.

Il profilo del settore tecnologico si caratterizza per la cultura tecnico-scientifica e tecnologica in ambiti ove interviene permanentemente l'innovazione dei processi, dei prodotti e dei servizi, delle metodologie di progettazione e di organizzazione. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, sono in grado di:

- individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modifiche intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali;
- orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico;
- utilizzare le tecnologie specifiche;
- orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio;
- intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, dall'ideazione alla realizzazione del prodotto, utilizzando gli strumenti di progettazione, documentazione e controllo;
- riconoscere e applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e al cambiamento delle condizioni di vita;
- riconoscere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali;
- riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza e qualità nella propria attività lavorativa.

In sintesi **il diplomato nell'indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio"**:

- **possiede competenze**
 - nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nell'industria delle costruzioni;
 - nell'impiego degli strumenti per il rilievo e nell'uso dei mezzi informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo;
 - nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici esistenti nel territorio e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali;
 - grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico;
 - nella stima di terreni, di fabbricati e delle altre componenti del territorio, nonché dei diritti reali che li riguardano, comprese le operazioni catastali.
- **è in grado di:**
 - collaborare, nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi;
 - operare in autonomia nei casi di modesta entità;
 - intervenire autonomamente nella gestione, nella manutenzione e nell'esercizio di organismi edilizi e nell'organizzazione di cantieri mobili, relativamente ai fabbricati;
 - prevedere, nell'ambito dell'edilizia ecosostenibile, le soluzioni opportune per il risparmio energetico, nel rispetto delle normative sulla tutela dell'ambiente;
 - pianificare ed organizzare le misure opportune in materia di salvaguardia della salute e sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro;
 - collaborare nella pianificazione delle attività aziendali, relazionare e documentare le attività svolte.

L'indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio dell'I.I.S. Scientifico e Tecnico di Orvieto fa riferimento alle tre macro-aree della professione del geometra: **EDILIZIA, URBANISTICA E AMBIENTE; GEOMATICA E ATTIVITÀ CATASTALE; ESTIMO ED ATTIVITÀ PERITALE.**

I diplomati del CAT possono scegliere la strada del lavoro sia nel settore privato che in quello pubblico.

Con il Diploma del CAT è possibile accedere a qualsiasi **Corso di Laurea**. Si può sostenere l'esame di stato per la **libera Professione**, senza l'obbligo di tirocinio, scegliendo tra:

- **Diplomi Universitari:** Edilizia, Ingegneria e Sistemi informativi territoriali;
- **Lauree Triennali:** L17 Scienze dell'Architettura; L23 Scienze e Tecniche dell'Edilizia; L21 Scienze della Pianificazione Territoriale, Urbanistica, Paesaggistica ed Ambientale; L7 Ingegneria Civile ed Ambientale.

La **metodologia** di studio è centrata sulle problematiche tipiche dell'indirizzo e grazie all'operatività che la contraddistingue, facilita apprendimenti efficaci e duraturi nel tempo. L'approccio centrato sul saper fare consente al diplomato di poter affrontare gli studi specialistici e le diverse problematiche professionali e, in seguito, continuare a mantenere adeguate le proprie competenze in relazione al prevedibile sviluppo del settore interessato da notevoli aggiornamenti delle tecnologie impiantistiche ed energetiche.

Il corso, nel secondo biennio ed in particolare nel quinto anno, si propone di facilitare anche l'acquisizione di **competenze imprenditoriali**, che attengono alla gestione dei progetti, all'applicazione delle normative nazionali e comunitarie, particolarmente nel campo della sicurezza e della salvaguardia dell'ambiente.

Le discipline di indirizzo, pur parzialmente presenti fin dal primo biennio, ove rivestono una funzione eminentemente propedeutica ed orientativa, si sviluppano nei successivi anni mirando a far acquisire all'allievo competenze professionali correlate a conoscenze e saperi di tipo specialistico che possano sostenere gli studenti nelle loro ulteriori scelte professionali e di studio.

L'indirizzo "Costruzioni, ambiente e territorio" integra competenze nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell'impiego degli strumenti per il rilievo, nell'uso degli strumenti informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali. Approfondisce competenze grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico.

Il quinto anno, dedicato all'approfondimento di specifiche tematiche settoriali, è finalizzato a favorire le scelte dei giovani rispetto a un rapido **inserimento nel mondo del lavoro** o alle successive opportunità di formazione: conseguimento di una **specializzazione tecnica superiore**, prosecuzione degli studi a livello universitario.

In questa sezione del curriculum di istituto sono presenti le schede delle discipline dell'indirizzo CAT (Costruzioni, Ambiente e Territorio), comprensive delle relative griglie di valutazione.

[Torna al sommario](#)



Lingua e letteratura italiana

Istituto Tecnico – Settore Economico e Settore Tecnologico

C.d.C. A012

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>MODULO N. 1 TITOLO: L'ANALISI TESTUALE MODULO N. 2 TITOLO: LA PRODUZIONE TESTUALE</p> <p>Esporre in modo chiaro, corretto, appropriato (scritto e orale) Contestualizzare, sintetizzare, confrontare testi, attualizzare, esprimere opinioni motivate, analizzare Competenza logico-argomentativa</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA Competenza di lettura e grammaticali Competenza logico-argomentativa Saper esporre ed esprimersi in modo chiaro, corretto, appropriato (scritto e orale) Competenza metalinguistica</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: L'EDUCAZIONE AL PIACERE DELLA LETTURA Sapersi orientare nella scelta di un libro. Apprezzare la natura della comunicazione letteraria ed il particolare tipo di rapporto tra autore e lettore Competenza logico-argomentativa</p>
ABILITA'	<p>MODULO N. 1 TITOLO: L'ANALISI TESTUALE Individuare gli elementi relativi alla struttura e alla tipologia di appartenenza di un testo. Individuare ed usare le tecniche linguistiche ed espressive. Realizzare testi scritti di varia tipologia, anche a lunghezza predefinita, che siano pertinenti, corretti e coesi. Individuare le caratteristiche generali del testo letterario e le relazioni fra testo e contesto. Analizzare un testo in modo autonomo nei suoi vari livelli Sintetizzare e visualizzare: appunti, schemi e mappe</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: LA PRODUZIONE TESTUALE Pianificare e realizzare testi scritti di varia tipologia, anche a lunghezza predefinita, che siano pertinenti, corretti, coesi, completi, personalizzati, adeguati alla traccia, allo scopo e al destinatario</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA Riconosce ed analizza gli aspetti fonetico-ortografici, interpuntivi, morfologici e sintattici costitutivi della frase semplice e complessa. Produrre frasi corrette dal punto di vista grammaticale e sintattico, individuando ed utilizzando i legami fra gli elementi costituenti, i modi e i tempi verbali</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: L'EDUCAZIONE AL PIACERE DELLA LETTURA Analizzare un testo letterario cogliendone le componenti essenziali. Utilizzare strutture e luoghi che favoriscano la lettura dei testi letterari. Leggere autonomamente testi in grado di soddisfare interessi personali. Realizzare forme diversificate di scrittura.</p>
CONOSCENZE	<p>MODULO N. 1 TITOLO: L'ANALISI TESTUALE Il testo letterario e le sue caratteristiche Generi e temi del testo narrativo letterario Mito ed Epica</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: LA PRODUZIONE TESTUALE Comunicazione e lingua, le funzioni della lingua, le caratteristiche generali di un testo: coerenza, coesione. Il riassunto, il testo descrittivo, il testo espositivo, la scheda di sintesi o la mappa concettuale, la relazione, il verbale. Il testo espressivo-emotivo Il testo regolativo. Progettare e scrivere: l'articolo di giornale Progettare e scrivere: il tema</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA La comunicazione e le funzioni della lingua, fonetica, ortografia e punteggiatura, lessico (<i>in itinere</i>), la morfologia (sintesi delle parti del discorso; riflessione più attenta su pronomi e verbo). La sintassi della frase semplice, i principali complementi In itinere: Le caratteristiche generali di un testo (coerenza, coesione ...)</p>

	MODULO N. 4 TITOLO: L'EDUCAZIONE AL PIACERE DELLA LETTURA Lettura e analisi di romanzi/racconti che verranno proposti nel corso dell'anno scolastico		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	MODULO N. 1 TITOLO: L'ANALISI TESTUALE Orientarsi nell'ascolto e nella lettura selettiva e analitica; conoscere le differenze essenziali tra ricezione e produzione orale e scritta; saper riassumere le informazioni principali di un testo.		
	MODULO N. 2 TITOLO: LA PRODUZIONE TESTUALE Orientarsi nell'ascolto e nella lettura selettiva e analitica; conoscere le differenze essenziali tra ricezione e produzione orale e scritta; conoscere le regole e tecniche di base della produzione orale e scritta; saper riassumere le informazioni principali di un testo; conoscere e usare appropriatamente i linguaggi.		
	MODULO N. 3 TITOLO: LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA Orientarsi nell'ascolto e nella lettura selettiva e analitica; conoscere le linee essenziali dell'analisi grammaticale, logica e del periodo; saper riassumere le informazioni principali di un testo; conoscere e usare appropriatamente i linguaggi.		
	MODULO N. 4 TITOLO: L'EDUCAZIONE AL PIACERE DELLA LETTURA Conoscenze linguistiche e culturali che consentano di leggere e comprendere testi letterari.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	Libertà e responsabilità: Riflessione sul significato di normative e ordinamenti; il testo regolativo Padronanza linguistica e democraticità: Aspetti di democraticità legati alla consapevolezza linguistica e a un uso efficace dello strumento comunicativo: dimensione civica dello studio linguistico-grammaticale e della riflessione sulla lingua
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	Valorizzazione del patrimonio linguistico letterario: Valorizzazione dei diversi ambiti dell'espressione letteraria (narrativa, poesia e teatro, quest'ultimo sia in prosa che in musica) come importanti dimensioni di identità culturale e vitali laboratori di libertà creativo-interpretativa
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	La lingua e le nuove tecnologie

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	MODULO N. 1 TITOLO: ANALISI DEL TESTO NARRATIVO. IL ROMANZO E I VARI SOTTOGENERI. I PROMESSI SPOSI
	MODULO N. 2 TITOLO: ANALISI DEL TESTO POETICO E DEL TESTO TEATRALE
	MODULO N. 3 TITOLO: ESPRESSIONI LETTERARIE DELL'ALTO MEDIOEVO FINO ALL'ETA' DI DANTE

	<p>MODULO N. 4 TITOLO: LE FORME DELLA SCRITTURA: IL TESTO ARGOMENTATIVO, LA SCRITTURA DOCUMENTATA, IL TESTO POETICO, L'ANALISI DEL TESTO LETTERARIO E NON.</p> <p>Padronanza della lingua Saper esporre ed esprimersi in modo chiaro, corretto, appropriato (scritto e orale) Contestualizzare, sintetizzare, confrontare testi, attualizzare, esprimere</p> <p>Competenza di lettura e grammaticali Competenza logico-argomentativa Competenza metalinguistica</p> <p>Sapersi orientare nella scelta di un libro. Apprezzare la natura della comunicazione letteraria ed il particolare tipo di rapporto tra autore e lettore Competenza logico-argomentativa</p>
<p>ABILITA'</p>	<p>MODULO N. 1 TITOLO: ANALISI DEL TESTO NARRATIVO. IL ROMANZO E I VARI SOTTOGENERI. I PROMESSI SPOSI</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: ANALISI DEL TESTO POETICO E DEL TESTO TEATRALE</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: ESPRESSIONI LETTERARIE DELL'ALTO MEDIOEVO FINO ALL'ETA' DI DANTE</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: LE FORME DELLA SCRITTURA: IL TESTO ARGOMENTATIVO, LA SCRITTURA DOCUMENTATA, IL TESTO POETICO, L'ANALISI DEL TESTO LETTERARIO E NON.</p> <p>Usare correttamente la terminologia specifica. Leggere, comprendere ed analizzare un testo narrativo, individuare, interpretare e riassumere temi e concetti chiave presenti nel testo. Fare inferenze e ricercare a partire da un testo proposto Pianificare le fasi del lavoro. Utilizzare in modo ragionato gli strumenti di lavoro.</p>
<p>CONOSCENZE</p>	<p>MODULO N. 1 TITOLO: L'ANALISI DEL TESTO NARRATIVO. IL ROMANZO E I VARI SOTTOGENERI. I PROMESSI SPOSI</p> <p>Il testo letterario in prosa. Gli elementi del testo narrativo. I generi della narrativa. Il romanzo: sottogeneri. Lettura di racconti, brani di romanzi e romanzi integrali, contestualmente alla lettura dei <i>Promessi sposi</i> L Lavori di analisi e comprensione. Manzoni, <i>I promessi sposi</i>. Lettura integrale, analisi di capitoli significativi</p> <p>MODULO N. 2 TITOLO: ANALISI DEL TESTO POETICO E DEL TESTO TEATRALE</p> <p>Le caratteristiche del testo poetico e i suoi livelli di analisi Percorsi poetici Le caratteristiche del testo teatrale e i suoi livelli di analisi Brevi percorsi teatrali</p> <p>MODULO N. 3 TITOLO: ESPRESSIONI LETTERARIE DELL'ALTO MEDIOEVO FINO ALL'ETA' DI DANTE</p> <p>Il Medioevo: storia, società, cultura, idee. I movimenti di rinnovamento e la letteratura religiosa. La lingua: latino e volgare. L'età cortese: storia, società, idee. Le forme della letteratura: le chansons de geste, il romanzo cortese-cavalleresco e la lirica provenzale. L'età comunale in Italia: storia, società, cultura, idee. Le forme della letteratura: Francesco d'Assisi e Jacopone da Todi (lettura di testi scelti). La lirica del Duecento in Italia: la scuola siciliana (Jacopo da Lentini), la scuola toscana e il Dolce Stil Novo</p> <p>MODULO N. 4 TITOLO: LE FORME DELLA SCRITTURA: IL TESTO ARGOMENTATIVO, LA SCRITTURA DOCUMENTATA, IL TESTO POETICO, L'ANALISI DEL TESTO LETTERARIO E NON.</p> <p>Tipologie di scrittura e modalità di costruzione di forme di scrittura: scrittura narrativa e poetica: racconti di genere vario, testi poetici parafrasi, articolo di opinione, testo argomentativo, curriculum vitae, lettera informale, analisi del testo letterario e non letterario.</p>
<p>PREREQUISITI</p>	<p>Conoscere le caratteristiche e le funzioni principali della comunicazione letteraria. Conoscere la struttura del testo narrativo. Conoscere la struttura del testo poetico. Conoscere la struttura del testo teatrale. Comprendere testi proposti/adequati all'età degli studenti. Riconoscere le principali tipologie testuali studiate. Saper produrre riassunti e testi semplici e coerentemente organizzati.</p>
<p>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>Conoscenza del contesto storico-culturale dell'Alto Medioevo e della società urbana. Conoscenza del contesto storico-culturale e delle esperienze letterarie del Basso Medioevo e della società comunale. Conoscenza del contesto storico-culturale e delle esperienze letterarie della società signorile. Conoscenza delle tecniche di analisi testuale</p>

	Conoscere le caratteristiche e le funzioni delle diverse tipologie testuali, le regole di coerenza e coesione, i metodi di amplificazione delle idee, le metodologie e le tecniche di argomentazione, della comunicazione letteraria e non.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	La lingua al servizio del bene comune nell'ottica della solidarietà sociale: Il dibattito come strumento di chiarificazione di un nodo problematico significativo per la comunità e come mezzo di positivo indirizzo sociale; il rapporto tra comunicazione e potere nei <i>Promessi sposi</i> di Manzoni
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	Valorizzazione del patrimonio linguistico-letterario: Valorizzazione dei diversi ambiti dell'espressione letteraria (narrativa, poesia e teatro, quest'ultimo sia in prosa che in musica) come importanti dimensioni di identità culturale e vitali laboratori di libertà creativo-interpretativa
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	La lingua e le nuove tecnologie

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti : sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; 2. Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali , con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; 3. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; 4. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; 5. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
ABILITA'	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici; ● Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici; ● Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica; ● Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali; ● Raccogliere , selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici. ● Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali; ● produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana; <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana; ● Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale del Medioevo;

	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i tratti peculiari e comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea; ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario ,scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico; ● Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli; ● Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali; ● Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti , siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio. 		
CONOSCENZE	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo al Seicento; ● Rapporto tra lingua e letteratura; ● Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia; ● Fonti dell'informazione e della documentazione; ● Tecniche della comunicazione; ● Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici; ● Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione; ● Caratteri comunicativi di un testo multimediale. <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini al Seicento; ● Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche; ● Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche; ● Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi; ● Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura; ● Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dal Medioevo al Seicento; ● Rapporti tra la letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche. 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper parlare; ● Leggere e comprendere; ● Comprendere, analizzare e interpretare testi letterari e non letterari; ● Saper scrivere; ● Conoscere i modelli di scrittura scolastica e funzionale (scrittura: argomentativa, giornalistica, professionale tra scuola e lavoro). 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno dovrà dimostrare una crescita nella competenza linguistica, in particolare del linguaggio letterario e di saper relazionare in modo organico quanto appreso. ● Dovrà saper produrre testi scritti, corretti dal punto di vista morfo-sintattico, rispondente alla richiesta, coerente e coesa dal punto di vista testuale-sintattico e semantico secondo le tipologie previste per l'Esame di Stato. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>LIBERTA' E RESPONSABILITA'</p> <p>Le declinazioni del rapporto libertà/responsabilità nella <i>Commedia</i> dantesca (ad es. ignavia e militanza);</p> <p>Il concetto di <i>Libertas</i> nell'ambito dell'Umanesimo civile.</p>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare 	<p>Valorizzazione dei diversi ambiti dell'espressione letteraria(narrativa, poesia e teatro) come importanti dimensioni di identità culturale e vitali laboratori di libertà critico-interpretativa.</p>

		- orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	“Essere italiani”: l'importanza dell'educazione linguistico-letteraria nella formazione di una coscienza nazionale-lezione di Dante, Petrarca e Boccaccio.
	CITTADINANZA DIGITALE	orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	La lingua e le nuove tecnologie

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti : sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; 2. Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali , con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; 3. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; 4. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; 5. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
ABILITA'	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici; ● Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici; ● Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica; ● Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali; ● Raccogliere , selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici. ● Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali; ● produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana; <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana; ● Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale; ● Riconoscere i tratti peculiari e comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea; ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario ,scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico; ● Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli; ● Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali; ● Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti , siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio.
CONOSCENZE	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo al Seicento; ● Rapporto tra lingua e letteratura; ● Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia; ● Fonti dell'informazione e della documentazione; ● Tecniche della comunicazione; ● Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici; ● Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione; ● Caratteri comunicativi di un testo multimediale. <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dal Seicento alla metà dell'Ottocento; ● Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche; ● Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche; ● Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi; ● Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura; ● Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dal Medioevo al Seicento; ● Rapporti tra la letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche.

PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere autori e correnti letterarie del periodo compreso tra il Duecento e il Seicento; • Saper fare collegamenti con le altre discipline, in particolare con la storia , con l'economia (indirizzo afm/Sia) con l'architettura(indirizzo cat) • Leggere e comprendere; • Comprendere, analizzare e interpretare testi letterari e non letterari; • Saper scrivere; • Conoscere i modelli di scrittura scolastica e funzionale (scrittura: argomentativa, giornalistica, professionale tra scuola e lavoro); • Conoscere le tipologie di scrittura dell'Esame di Stato. 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno dovrà saper indicare le scelte di poetica di un autore o di una corrente letteraria; • saper confrontare opere letterarie accostabili; • saper riconoscere caratteristiche formali o tematiche di un testo o di un genere; • Saper cogliere nessi nel contesto culturale, storico, sociale; • Dovrà saper progettare e sviluppare testi scritti di tipo espositivo, argomentativo, secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato; 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	LIBERTA' E RESPONSABILITA': Libertà dell'artista e problematico rapporto con il potere nella società cortigiana e signorile dell'Antico Regime. LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETA' SOCIALE: Il dibattito (ad.esempio quello sulla giustizia e sulla pena di morte) come strumento di affermazioni delle istanze riformiste nell'età dell'Illuminismo; l'apertura sociale della satira di Parini e del teatro.
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	valorizzazione del patrimonio linguistico-letterario
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	La lingua e le nuove tecnologie

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti : sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; 2.Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali , con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; 3.Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; 4. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; 5.Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
--------------------------------	---

ABILITA'	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici; ● Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici; ● Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica; ● Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali; ● Raccogliere , selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari , artistici, scientifici e tecnologici. ● Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali; ● produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; ● Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana; <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana; ● Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale del Medioevo; ● Riconoscere i tratti peculiari e comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea; ● Individuare i caratteri specifici di un testo letterario ,scientifico, , tecnico, storico, critico ed artistico; ● Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli; ● Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali; ● Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti , siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio. 		
CONOSCENZE	<p>LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo al Seicento; ● Rapporto tra lingua e letteratura; ● Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia; ● Fonti dell'informazione e della documentazione; ● Tecniche della comunicazione; ● Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici; ● Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione; ● Caratteri comunicativi di un testo multimediale. <p>LETTERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalla seconda metà dell'Ottocento al Novecento; ● Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche; ● Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche; ● Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi; ● Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura; ● Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari. <p>ALTRI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dalla fine dell'Ottocento al Novecento ● Rapporti tra la letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche. 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere autori e correnti letterarie del periodo compreso tra il Seicento e la seconda metà dell'Ottocento ● Saper fare collegamenti con le altre discipline, in particolare con la storia , con l'economia (indirizzo afm/Sia) con l'architettura(indirizzo cat) ● Leggere e comprendere; ● Comprendere, analizzare e interpretare testi letterari e non letterari; ● Saper scrivere; ● Conoscere i modelli di scrittura scolastica e funzionale (scrittura: argomentativa, giornalistica, professionale tra scuola e lavoro); ● Conoscere le tipologie di scrittura dell'Esame di Stato. 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno dovrà saper indicare le scelte di poetica di un autore o di una corrente letteraria; ● saper confrontare opere letterarie accostabili; ● saper riconoscere caratteristiche formali o tematiche di un testo o di un genere; ● Saper cogliere nessi nel contesto culturale, storico, sociale; ● Dovrà saper progettare e sviluppare testi scritti di tipo espositivo, argomentativo, secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato; 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale 	<p>LIBERTÀ E RESPONSABILITÀ:</p> <p>Libertà dell'artista e problematico rapporto con il potere nella società ottonevicesca (la contestazione dagli Scapigliati al 68'; D'Annunzio e il programma politico del superuomo; La militanza delle avanguardie storiche; gli scrittori della Resistenza; l'impegno della "nuova cultura" di Vittorini...</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>LA LINGUA AL SERVIZIO DEL BENE COMUNE NELL'OTTICA DELLA SOLIDARIETÀ SOCIALE.:</p> <p>Verga e la "questione meridionale"; il nazionalismo populistico di Pascoli; il mito del "popolo" in Pavese; la tensione morale e civile dell'opera -denuncia di Sciascia.</p>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	valorizzazione del patrimonio linguistico-letterario
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	PADRONANZA LINGUISTICA E DEMOCRATICITÀ: Pasolini e l'avvento di un "italiano tecnologico"

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Classe capovolta
- Attività laboratoriale
- Libro di testo
- Tecnologie audiovisive e/o multimediali
- Materiale predisposto dal docente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

LIVELLO		CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO
ECCELLENTE	A	Conosce in modo critico, completo e approfondito integrando autonomamente gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare in modo originale e creativo regole e procedure in situazioni complesse	Padronanza della lingua italiana Utilizzare gli strumenti e strategie per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	10
OTTIMO	B	Conosce in modo critico, completo e approfondito gli argomenti proposti.	Sa individuare e applicare regole e procedure in modo sicuro e autonomo		9
BUONO	C	Conosce in modo completo gli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in vari contesti		7/8

SUFFICIENTE	D	Conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti.	Sa applicare regole e procedure fondamentali in situazioni note	Padroneggiare strumenti e strategie comunicative (scritto – orale)	6
MEDIOCRE	E	Conosce in modo superficiale gli argomenti proposti.	Sa applicare parzialmente regole e procedure fondamentali	Utilizzare le conoscenze, le fonti, i documenti nelle varie situazioni comunicative (solo triennio)	5
INSUFFICIENTE	F	Conosce in modo frammentario gli argomenti proposti.	Sa applicare solo in contesti limitati poche regole e procedure fondamentali	Porsi in modo critico e interattivo nei vari contesti (solo triennio)	4
SCARSO	G	Non conosce gli argomenti proposti.	Non sa applicare regole e procedure		1/3

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO:

INDICATORI	DESCRIPTORI	Livello
STRUTTURAZIONE E PIANIFICAZIONE DEL TESTO (COERENZA E COESIONE)	Elaborato strutturato in modo incisivo e originale (10)	20
	Elaborato strutturato in modo efficace (9)	18
	Elaborato strutturato in modo chiaramente articolato (8) / Elaborato strutturato in modo tendenzialmente articolato (7)	16/14
	Elaborato strutturato in modo semplice (6)	12
	Elaborato strutturato in modo parziale (5)	10
	Elaborato strutturato in modo confuso (4)	8
	Elaborato strutturato in modo gravemente inadeguato (3)/ Elaborato strutturato in modo totalmente inadeguato(2)/ Non valutabile (1)	6/4/2
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI E PUNTEGGIATURA), PROPRIETÀ E RICCHEZZA LESSICALE	Espressione corretta, appropriata ed originale (10)	20
	Espressione quasi del tutto sia corretta che appropriata (9)	18
	Espressione per lo più corretta ed appropriata (8)/ Espressione nel complesso corretta ed appropriata (7)	16/14
	Espressione essenzialmente corretta ed appropriata (6)	12
	Espressione scarsamente corretta ed appropriata (5)	10
	Espressione scorretta e inappropriata (4)	8
	Espressione gravemente scorretta e inappropriata (3)/ Espressione del tutto scorretta e inappropriata (2)/ Non valutabile (1)	6/4/2
	Conoscenza approfondita, critica, ampia e personale (10)	20
	Conoscenza ampia, approfondita e critica (9)	18

CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI, CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO E RIELABORAZIONE CRITICA	Conoscenza per lo più completa e critica (8)/ Conoscenza adeguata e/o significativa con spunti critici (7)	16/14
	Conoscenza essenziale, non approfondita (6)	12
	Conoscenza parziale (5)	10
	Conoscenza frammentaria e superficiale (4)	8
	Conoscenza gravemente frammentaria; elaborato non aderente ai contenuti richiesti (3)/ Conoscenza quasi assente; elaborato non aderente ai contenuti richiesti (2)/ Non valutabile (1)	6/4/2
Totale:		/ 60

GRIGLIA di VALUTAZIONE TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE
1) RISPETTO DEI VINCOLI DELLA CONSEGNA (max. 10 punti)	Eccellente (10)	A	10
	Ottimo (9)	B	9
	Buono (8)/ Discreto (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Parziale (5)	E	5
	Scarso (4)	F	4
	Disatteso (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
2) COMPRESIONE DEL TESTO (max. 10 punti)	Eccellente (10)	A	10
	Completa (9)	B	9
	Buona (8)/ Discreta (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Parziale (5)	E	5
	Inadeguata (4)	F	4
	Totalmente inadeguata (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
3) ANALISI RETORICO-STILISTICA E LESSICALE (max. 10 punti)	Puntuale, rigorosa e organica (10)	A	10
	Puntuale e rigorosa (9)	B	9
	Corretta e completa (8)/ Corretta ma non completa (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Incompleta e superficiale (5)	E	5
	Incompleta e erronea (4)	F	4
Quasi assente (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1	
4) INTERPRETAZIONE DEL TESTO (max. 10 punti)	Approfondita, critica e originale (10)	A	10
	Approfondita e critica (9)	B	9
	Approfondita (8)/ Corretta ma poco approfondita (7)	C	8/7
	Essenziale (6)	D	6
	Superficiale (5)	E	5
	Erronea e disarticolata (4)	F	4
	Gravemente erronea (3/2)/ Non valutabile (1)	G	3/2/1
Totale valutazione prova:			/ 40

GRIGLIA di VALUTAZIONE TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE
1) COMPRESIONE DELLA STRUTTURA ARGOMENTATIVA	Precisa ed esaustiva (10)	A	14
	Analitica (9)	B	12,6
	Corretta e puntuale (8)/ Corretta (7)	C	11,2/9,8

(max. 14 punti)	Essenziale (6)	D	8,6
	Parziale (5)	E	7
	Erronea (4)	F	5,6
	Gravemente erronea (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
2) CAPACITÀ ARGOMENTATIVA (max. 14 punti)	Efficace e incisiva (10)	A	14
	Efficace (9)	B	12,6
	Coerente e coesa (8)/ Coerente (7)	C	11,2/9,8
	Lineare (6)	D	8,6
	Limitata (5)	E	7
	Disorganica (4)	F	5,6
	Incoerente e disorganica (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
3) RIFERIMENTI CULTURALI (CORRETTEZZA E CONGRUENZA) (max. 12 punti)	Originali e trasversali (10)	A	12
	Funzionali e significativi (9)	B	10,8
	Pertinenti e articolati (8)/ Pertinenti(7)	C	9,6/8,4
	Appropriati ma semplici (6)	D	6,8
	Scarsi e/o superficiali (5)	E	6
	Inadeguati (4)	F	4,8
	Gravemente errati e incongruenti (2)/ Non valutabili (1)	G	3,6/2,4/1,2
Totale valutazione prova:		/ 40	

GRIGLIA di VALUTAZIONE TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE
1) PERTINENZA ALLA TRACCIA E RISPETTO DEI VINCOLI (max. 14 punti)	Pienamente aderente con totale rispetto dei vincoli (10)	A	14
	Pienamente aderente (9)	B	12,6
	Aderente e rispettoso dei vincoli (8)/ Complessivamente aderente con parziale rispetto dei vincoli (7)	C	11,2/9,8
	Sostanzialmente aderente (6)	D	8,6
	Parzialmente aderente (5)	E	7
	Scarsamente aderente (4)	F	5,6
	Non aderente ai contenuti e ai vincoli (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
2) SVILUPPO DELLE INFORMAZIONI (max. 14 punti)	Ampio, ordinato e originale (10)	A	14
	Ampio e ordinato (9)	B	12,6
	Ordinato ed elaborato (8)/ Ordinato ma non particolarmente elaborato (7)	C	11,2/9,8
	Essenzialmente ordinato (6)	D	8,6
	Limitatamente ordinato (5)	E	7
	Disorganico (4)	F	5,6
	Confuso (3/2)/ Non valutabile (1)	G	4,2/2,8/1,4
3) DATI CONOSCITIVI ESPRESSI ATTRAVERSO I RIFERIMENTI CULTURALI (max. 12 punti)	Estesi, trasversali e originali (10)	A	12
	Ampi, funzionali e significativi (9)	B	10,8
	Pertinenti e articolati (8)/ Pertinenti(7)	C	9,6/8,4
	Corretti ma semplici (6)	D	6,8
	Scarsamente pertinenti e/o superficiali (5)	E	6
	Inadeguati e lacunosi (4)	F	4,8
	Gravemente errati e incongruenti (3/2)/ Non valutabili (1)	G	3,6/2,4/1,2
Totale valutazione prova:		/ 40	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).



Lingua Inglese

Istituto Tecnico – Settore Economico e Settore Tecnologico

C.d.C. AB24

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE DEI LINGUAGGI	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza della lingua italiana (padroneggiare gli strumenti argomentativi ed espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. • Utilizzare e produrre testi multimediali.
--------------------------------------	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi. • Comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. • Interagire in semplici e brevi conversazioni, descrivere luoghi, persone, esperienze e argomenti d'interesse quotidiano, personale e sociale con un linguaggio semplice ma comprensibile. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento. • Riflettere sulle strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio. • Saper affrontare diverse tipologie di test. • Saper cooperare in lavori di gruppo. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise e riconoscere il valore della responsabilità personale. • Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità. • Avere fiducia in se stessi e negli altri. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti socio-culturali fondamentali dei Paesi di cui si studia la lingua. • Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità culturali.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano. • Ricercare informazioni e comprendere i punti essenziali di messaggi semplici e di testi di breve estensione, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o culturale. • Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e quotidiano. • Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano o sociale. • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. • Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue, anche in formato digitale.
CONOSCENZE	<p>Grammatica: verbo <i>be</i>; verbo <i>have got</i>; pronomi personali soggetto e complemento oggetto; aggettivi e pronomi possessivi; forma plurale dei sostantivi; articoli; imperativo; verbo <i>like/love/hate</i> seguito dal gerundio; sostantivi numerabile e non numerabili; verbi modali (<i>can/can't, must/mustn't, should/shouldn't, could/couldn't</i>); <i>have to/don't have to</i>; preposizioni di luogo; pronomi e aggettivi indefiniti; tempo presente (<i>present simple</i> e avverbi di frequenza, <i>present continuous</i>), tempo passato (<i>past simple</i> e <i>past continuous</i>), futuro (<i>be going to, will/won't</i>); first conditional; <i>present perfect simple</i>; aggettivi comparativi e superlativi.</p> <p>Lessico: paesi e nazionalità; numeri e date; giorni, mesi, orario; famiglia; professioni; aspetto fisico; routine e attività del tempo libero; scuola; cibi e bevande; aggettivi di personalità; sentimenti ed emozioni; verbi regolari e irregolari; sport; parti del corpo; tempo atmosferico; vacanze; viaggi e mezzi di trasporto; casa e mobilio; tecnologia.</p> <p>Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni personali; parlare di nazionalità, della famiglia, della scuola e del tempo libero; saper presentarsi/presentare altre persone; parlare di abilità; dare ordini e istruzioni; descrivere persone, luoghi e cose in termini semplici; parlare di gusti e preferenze; parlare del tempo; fare comparazioni tra luoghi, cose e persone; parlare delle proprie abitudini; raccontare eventi passati; chiedere e dare indicazioni; offrire aiuto; parlare di progetti futuri; fare previsioni; parlare di regole; dare consigli; chiedere e dare la propria opinione.</p> <p>Elementi linguistico-culturali: aspetti relativi alla cultura e civiltà inglese, tradizioni, abitudini alimentari, sistema scolastico.</p>
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenere semplici conversazioni, attraverso domande guidate, su esperienze, eventi e opinioni relative all'ambito personale e quotidiano. • Comprendere il significato generale di messaggi e annunci semplici. • Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e quotidiano.

	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi/brevi messaggi relativi ad argomenti familiari o di interesse personale e quotidiano, anche se con errori e interferenze della lingua madre. • Ricercare le informazioni principali all'interno di testi di breve estensione. • Utilizzare in modo sufficientemente adeguato le strutture grammaticali. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. • Conoscere le strutture morfo-sintattiche di base per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere alcuni aspetti della cultura dei Paesi in cui si studia la lingua. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise. • Collaborare e cooperare. • Partecipare e agire in modo attivo e responsabile. 	<p>Being a responsible citizen</p> <ul style="list-style-type: none"> - How to be active in your community, follow rules and laws, respect the others, protect the environment. - How to be a responsible student (school regulations, students' rights and responsibilities)
	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Promuovere il diritto alla salute e il benessere psico-fisico. 	<p>Improving the quality of life</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recycling - Food and health
	<p><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p>Staying safe online</p> <p>Cyberbullying</p>

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistiche comunicative rapportabili orientativamente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi. • Comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale. • Interagire in semplici e brevi conversazioni, descrivere luoghi, persone, esperienze e argomenti d'interesse quotidiano, personale e sociale con un linguaggio semplice ma comprensibile. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei propri punti di forza e debolezza nell'attività di apprendimento. • Riflettere sulle strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio. • Saper affrontare diverse tipologie di test. • Saper cooperare in lavori di gruppo. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise e riconoscere il valore della responsabilità personale. • Collaborare e interagire con gli altri, comprendere i punti di vista e riconoscere il valore della diversità. • Avere fiducia in se stessi e negli altri. • Gestire in modo responsabile la conflittualità. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti socio-culturali fondamentali dei Paesi di cui si studia la lingua. • Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi di facile comprensione, film, video per coglierne le principali specificità formali e culturali. • Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi anglofoni e italiani.
	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o culturale. • Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o culturale. • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o sociale. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. • Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano o sociale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali. • Riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. • Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue, anche in formato digitale. 		
CONOSCENZE	<p>Grammatica: tempi verbali principali; <i>present perfect</i>; <i>used to</i>; verbi seguiti dal gerundio e dall'infinito; frasi relative; pronomi indefiniti; <i>Present perfect continuous</i> v <i>Present perfect simple</i>, <i>Past perfect</i> e <i>Past simple</i>; avverbi di tempo; ripasso e approfondimento dei verbi modali; periodo ipotetico (<i>zero, first, second, third conditional</i>); espressioni con <i>I wish</i> e <i>if only</i>.</p> <p>Lessico: libri e film; famiglia e relazioni; diversità culturale; festività e tradizioni; tecnologia; crimine; problemi di salute, trattamenti e prevenzione; abbigliamento e shopping; pubblicità; disastri naturali e ecologia.</p> <p>Funzioni comunicative: parlare della routine, di esperienze e di abitudini passate, di progetti futuri; descrivere luoghi; fare confronti; parlare di libri e film; parlare di se stessi e degli altri; parlare di tecnologia; accordarsi e programmare incontri; risolvere un problema; chiedere scusa; raccontare una storia; dare consigli e suggerimenti; descrivere sintomi; dare opinioni, presentare opzioni e discutere; chiedere informazioni; formulare ipotesi; parlare dell'ambiente.</p> <p>Elementi linguistico-culturali: aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe seconda.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostenere semplici conversazioni su esperienze, eventi e opinioni relative all'ambito personale e sociale. • Comprendere il significato generale di messaggi semplici e di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti. • Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e descrivere esperienze di tipo personale. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. • Scrivere brevi e semplice testi relativi ad argomenti familiari o di interesse personale e quotidiano, anche se con errori e interferenze della lingua madre. • Ricercare le informazioni principali all'interno di testi. • Utilizzare in modo sufficientemente adeguato le strutture grammaticali. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. • Conoscere le strutture morfo-sintattiche fondamentali per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere alcuni aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti di vista altrui e riconoscere il valore della diversità. • Stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali in una prospettiva interculturale. • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici e sociali e formulare risposte personali. 	<p>Cultural diversity</p> <ul style="list-style-type: none"> - Migrants (letture e vere testimonianze) - Customs and traditions around the world
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	<p>The 2030 Agenda - Goal 15: Life on land</p> <ul style="list-style-type: none"> - Protecting the environment, preserving biodiversity, ecotourism
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale. 	<p>The technological revolution</p> <ul style="list-style-type: none"> - The internet, the invention of social media, technology and education, etc.

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistico comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1+ del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Redigere brevi relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. <p>Metacognitive-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera e saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento.
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Reperire, organizzare e valutare informazioni. • Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati. • Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e lavorare in modo attivo e collaborativo. • Rispettare le regole condivise. • Riconoscere le differenze culturali valorizzandole e rapportandosi ad esse in modo costruttivo. • Saper valutare e riflettere sul proprio operato. <p>Interculturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni. • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale o di studio. • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, scritte, orali o multimediali. • Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità o di studio. • Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi di relativa lunghezza, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale o del settore di indirizzo. • Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate. • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o d'attualità. • Utilizzare il dizionario bilingue, compresi quelli multimediali. • Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana. 		
CONOSCENZE	<p>Grammatica: ripasso di tutti i tempi verbali, forma passiva (<i>present and past simple, present perfect</i>); periodo ipotetico (ripasso e approfondimento); Discorso indiretto (affermazioni, domande, ordini), verbi <i>say</i> e <i>tell</i>.</p> <p>Lessico: mezzi di comunicazione; professioni ed esperienze di lavoro; qualità personali e abilità professionali; identità culturale. Microlingua relativa al settore economico e al settore tecnologico.</p> <p>Funzioni comunicative: descrivere oggetti e invenzioni; riportare informazioni; dare opinioni e giustificarle. Parlare in lingua degli argomenti relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Elementi linguistico-culturali: aspetti geografici, socio-culturali, storici e politici relativi al Regno Unito e agli Stati Uniti.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe terza.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale e sociale. • Descrivere in maniera semplice, e seguendo una scaletta, esperienze ed eventi relativi ad ambiti di interesse personale o di studio. • Comprendere in modo globale testi di relativa lunghezza, scritti, orali o multimediali. • Produrre brevi e semplici testi, seguendo una scaletta guidata e in modo sufficientemente adeguato, su tematiche note di interesse personale, quotidiano e sociale. • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana e descrivere esperienze di tipo personale o di lavoro. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). • Comprendere gli aspetti fondamentali relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua di studio. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le strutture grammaticali le funzioni comunicative per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere i concetti generali e il lessico fondamentale relativo al settore economico e tecnologico. • Conoscere alcuni aspetti della cultura dei Paesi anglofoni. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del paese. • Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale. 	<p>Protecting our planet</p> <p>Responsible business: <i>Fair trade</i> - commercio equo e solidale (Settore economico); <i>Bio-Architecture</i>, per favorire la progettazione di edifici che tengano conto di tutti gli aspetti ecologici relativi alla scelta dei materiali e all'impiego di risorse naturali (Settore tecnologico)</p>
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. 	<p>How to interpret data</p> <p>- Describing graphs and charts</p> <p>E-communication</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	Instant Messaging, business emails, netiquette
--	--	---	--

QUARTO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p><u>Linguistico-comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire competenze linguistiche comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue. • Utilizzare i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. • Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. • Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. <p><u>Metacognitive-metodologiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera e saper utilizzare appropriate strategie di apprendimento. • Reperire, organizzare e valutare informazioni. • Saper raccogliere, interpretare ed elaborare dati. • Saper utilizzare le tecnologie multimediali per approfondire argomenti di studio. <p><u>Relazionali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi ad altre persone in contesti variabili. • Riconoscere le differenze culturali valorizzandole e rapportandosi ad esse in modo costruttivo. • Lavorare in gruppo in modo attivo e collaborativo. • Assumere le proprie responsabilità assumendo ai compiti assegnati. • Valutare il proprio operato. <p><u>Interculturali</u></p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, di studio o di lavoro. • Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali. • Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro. • Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. • Produrre testi per esprimere opinioni, intenzioni o ipotesi, su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate. • Utilizzare un repertorio lessicale adeguato, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro. • Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. • Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana. 		
CONOSCENZE	<p><u>Grammatica</u>: ripasso di tutti i tempi verbali e delle strutture grammaticali fondamentali.</p> <p><u>Lessico</u>: Microlingua relativa al settore economico e al settore tecnologico.</p> <p><u>Funzioni comunicative</u>: parlare in lingua degli argomenti relativi all'indirizzo di studi; esprimere le proprie opinioni e analizzare degli argomenti affrontati.</p> <p><u>Elementi linguistico-culturali</u>: aspetti socio-culturali della lingua dei Paesi in cui è parlata.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe quarta.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni brevi ed esprimere le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro. • Descrivere in maniera semplice esperienze, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità o di studio. • Comprendere le principali informazioni di testi scritti relativamente complessi, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale o di attualità. • Produrre, in modo sufficientemente adeguato e seguendo una scaletta guidata, testi brevi e semplici su tematiche note di interesse personale, quotidiano e sociale. • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, e descrivere esperienze personali. • Esporre gli argomenti di studio in modo sufficientemente adeguato. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). 		

	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere gli aspetti più importanti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua ai fini della comunicazione interculturale. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le strutture grammaticali e le funzioni linguistico-comunicative per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. Conoscere i concetti generali e il lessico fondamentale relativo al settore economico e tecnologico. Conoscere alcuni aspetti socio-culturali dei Paesi in cui si studia la lingua. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Promuovere il diritto alla salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare. 	<p>The 2030 Agenda - Goal 3: Good health and well-being</p> <p><i>Microcredit</i>: strumento di sviluppo economico che permette l'accesso ai servizi finanziari alle persone in condizione di povertà ed emarginazione (Settore economico); <i>Domotics or 'smart homes'</i>: migliorare la qualità della vita all'interno delle abitazioni (Settore tecnico)</p>
	<p><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p>Going digital</p> <ul style="list-style-type: none"> ICT skills within the workplace (job interviews, career opportunities, etc.) ATM and home banking (Settore economico); CAD and Rendering (Settore tecnico) Digital marketing, digital banking

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. <p>Metacognitiva-metodologiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Raccogliere, interpretare ed elaborare dati. Utilizzare gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale per approfondire argomenti di studio. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> Relazionarsi ad altre persone in contesti variabili. Riconoscere le differenze culturali valorizzandole e rapportandosi ad esse in modo costruttivo. Lavorare in gruppo in modo attivo e collaborativo. Assumere le proprie responsabilità assumendo ai compiti assegnati. Valutare il proprio operato. <p>Interculturali</p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p>
	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro. Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone idee principali ed elementi di dettaglio. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro. Comprendere, testi scritti relativamente complessi, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista. Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo. Utilizzare il lessico di settore. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Utilizzare i dizionari, compresi quelli settoriali, multimediali e in rete, ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

CONOSCENZE	<p>Grammatica: ripasso, consolidamento e approfondimento delle strutture grammaticali fondamentali.</p> <p>Lessico: Microlingua relativa al settore economico e al settore tecnologico.</p> <p>Funzioni comunicative: affrontare ipotetiche situazioni di lavoro; parlare in lingua degli argomenti relativi all'indirizzo di studi; esprimere le proprie opinioni; discutere e argomentare.</p> <p>Elementi linguistico-culturali: aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e di lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>		
PREREQUISITI	Aver raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe quinta.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni ed esprimere le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro. • Comprendere le principali informazioni di testi scritti relativamente complessi, riguardanti argomenti noti di attualità, di studio e di lavoro. • Comprendere in modo globale testi orali, brevi messaggi radio-televisivi e brevi video riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro. • Produrre, in modo sufficientemente adeguato e seguendo una scaletta guidata, semplici testi orali e scritti, anche tecnico-professionali. • Esporre gli argomenti di studio in modo sufficientemente adeguato. • Utilizzare il lessico del settore e le strutture grammaticali in modo sufficientemente adeguato. • Saper utilizzare, in maniera sufficientemente autonoma, le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. • Saper utilizzare il dizionario bilingue (anche in formato digitale). • Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro. • Comprendere gli aspetti più importanti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua ai fini della comunicazione interculturale. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche per potersi esprimere in modo sufficientemente chiaro. • Conoscere i principali aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e di lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Partecipare al dibattito culturale. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. 	<p><i>The struggle against discrimination and the respect for diversity</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Income inequalities - Emerging markets (Settore economico) - Green buildings (Settore tecnologico) <p><i>International organisations</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - The role of the UN to keep peace and prevent conflicts - Being a European citizen (the EU)
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. 	<p><i>The 2030 Agenda - Goal 13: Climate action</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Climate change and natural disasters - Renewable energy (Settore tecnologico)
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Individuare strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. 	<p><i>Privacy in our contemporary society</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Online privacy - E-commerce: fraud (Settore economico)

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale dialogata
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Riflessione individuale
- Attività laboratoriale
- Cooperative learning
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Didattica supportata dalle ITC e dai linguaggi digitali
- Metodologia del compito reale
- Flipped classroom

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Tipologia delle verifiche sommative:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Simulazioni della Seconda prova d'esame (Liceo linguistico)
- Verifiche pratiche
- Verifica delle competenze su compito reale

La valutazione è espressa utilizzando tutta la gamma dei punteggi da 1 a 10 in base alle griglie di valutazione allegate sotto.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
PRODUZIONE ORALE Conoscenza contenuti culturali e/o letterari / Lessico / Correttezza grammaticale e sintattica / Pronuncia e intonazione / Efficacia comunicativa	Sostiene il discorso senza interruzioni con sicurezza, piena autonomia e originalità. Si esprime in modo articolato, utilizzando un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia correttamente e con la giusta intonazione.	10
	Sostiene il discorso con sicurezza e efficacia. Si esprime in modo scorrevole, utilizzando un lessico adeguato all'argomento. Non commette errori grammaticali e sintattici. Pronuncia adeguatamente e con la giusta intonazione.	9
	Sostiene il discorso con minime esitazioni. Si esprime in modo corretto pur se con lievi imprecisioni grammaticali e/o lessicali. Dispone di un buon patrimonio lessicale. Pronuncia in modo adeguato.	8
	Sostiene il discorso con qualche esitazione. Commette qualche errore grammaticale e sintattico che non ostacolano la comprensione. Dispone di un discreto patrimonio lessicale. Pronuncia in maniera comprensibile anche se non sempre corretta.	7
	Sostiene il discorso con qualche pausa o incertezza ma nel complesso il messaggio risulta chiaro. Commette errori grammaticali e sintattici che non inficiano la comprensione globale. Dispone di un patrimonio lessicale sufficientemente ampio che, pur se con lievi improprietà, non compromette a la comprensione del messaggio. Pronuncia in maniera accettabile.	6
	Sostiene il discorso con difficoltà. Si esprime con molta incertezza, utilizzando un lessico limitato e non sempre coerente. Commette errori grammaticali e sintattici che spesso rendono faticosa la comprensione. Pronuncia in modo scorretto.	5
	Non è in grado di sostenere il discorso senza l'intervento dell'interlocutore. Usa un lessico estremamente povero. Commette errori grammaticali e sintattici che il rendono il messaggio scarsamente comprensibile. Pronuncia in maniera gravemente scorretta da compromettere l'efficacia comunicativa.	4
	Non è in grado di sostenere un discorso o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto.	1-3
PRODUZIONE SCRITTA Tipologie varie Aderenza alla traccia (contenuti culturali e/o letterari) / Lessico, ortografia e registro linguistico / Correttezza grammaticale e	È in grado di scrivere con fluidità, chiarezza e originalità. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi appropriati ed un lessico ricco, variegato e adatto all'argomento. Non commette errori grammaticali e ortografici. Usa un registro linguistico estremamente pertinente alla tipologia testuale e al contesto.	10
	È in grado di scrivere in modo sicuro e chiaro. Utilizza frasi ben strutturate, connettivi e una buona gamma di elementi lessicali. Sostanzialmente non commette errori di natura grammaticale e ortografica. Usa un registro linguistico adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	9

sintattica / Efficacia comunicativa	È in grado di scrivere in modo chiaro e efficace. Utilizza un lessico abbastanza variegato. Commette sporadici errori grammaticali e di ortografia che non inficiano la coerenza e coesione del testo. Usa un registro linguistico nell'insieme adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	8
	È in grado di scrivere in modo abbastanza chiaro. Utilizza strategie comunicative nell'insieme efficaci e un lessico sostanzialmente variato. Commette qualche errore grammaticale e ortografico che tuttavia non ostacolano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sostanzialmente adeguato alla tipologia testuale e al contesto.	7
	Sa scrivere con sufficiente chiarezza. Utilizza frasi brevi ed elementari e un lessico semplice. Commette alcuni errori grammaticali e ortografici che non pregiudicano la comprensione dell'elaborato. Usa un registro linguistico sufficientemente adeguato alla trasmissione di contenuti elementari.	6
	Scrive in maniera disorganica e frammentaria. Utilizza un lessico limitato. Commette errori grammaticali e ortografici che talvolta pregiudicano la comprensione. Usa un registro linguistico poco appropriato al contesto.	5
	Scrive in maniera disorganica. Utilizza un lessico molto limitato e non rispetta le regole sintattiche. Commette molteplici errori grammaticali e ortografici che compromettono la comprensione del testo. Usa un registro linguistico del tutto inappropriato al contesto.	4
	Scrive frasi incomplete e senza senso compiuto o rinuncia a rispondere ed esprimersi su qualsiasi argomento proposto.	1-3
COMPRESIONE SCRITTA	È in grado di comprendere pienamente testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	10
	È in grado di comprendere testi scritti di varia tipologia e complessità, di diverso registro in ambito ordinario e letterario.	9
	È in grado di comprendere la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	8
	È in grado di comprendere discretamente la maggior parte dei testi proposti afferenti alle svariate tipologie, anche di argomento letterario.	7
	Comprende sufficientemente una buona parte dei testi in conformità all'obiettivo prefissato.	6
	Comprende con difficoltà i testi proposti, e deve essere costantemente guidato nella fase di ricezione dei dati.	5
	Comprende con grande difficoltà i testi proposti, anche se è guidato nella fase di ricezione dei dati.	4
	Non comprende i testi e non svolge di conseguenza le attività proposte.	1-3
COMPRESIONE ORALE	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo rapido, completo ed esauriente.	10
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in completo ed esauriente.	9
	Comprende la domanda/richiesta e risponde con buona prontezza.	8
	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo sostanzialmente adeguato.	7
	Comprende la domanda/richiesta e risponde adeguatamente, anche se con qualche esitazione.	6
	Comprende la domanda/richiesta ma non risponde in modo non sufficientemente adeguato e congruente.	5
	Comprende la domanda/richiesta ma con difficoltà tali da non riuscire a dare una risposta adeguata e congruente.	4
	Non comprende la domanda/richiesta.	1-3

CRITERIO DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE OGGETTIVE

In linea generale, la soglia della sufficienza corrisponderà al 60% del punteggio totalizzato nella prova secondo i criteri di adeguatezza stabiliti dal singolo docente. Il voto è attribuito secondo una scala numerica che va da 1 a 10.

I punteggi totali delle prove possono essere uguali o diversi da 100. La griglia sarà formulata in proporzione a detto punteggio. Resta inteso che, sulla base della singola prova e del livello della classe, il docente potrà stabilire soglie di sufficienza e tempi di esecuzione diversi, ma sempre su una scala di voto in decimi da 1 a 10.

[Torna al sommario](#)



Storia

Istituto Tecnico – Settore Economico e Settore Tecnologico

C.d.C. A012

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO - SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
--	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. La preistoria e le prime civiltà. 6. L'area ellenica: cretesi, micenei e greci 7. Dalle città ai regni: l'ascesa della Macedonia e l'impero di Alessandro Magno 8. Roma dalle origini alla crisi della Repubblica <p>Individuare ed estrapolare i concetti-chiave Operare deduzioni e sintesi Stabilire collegamenti Operare confronti Esporre e rielaborare i temi trattati in modo chiaro e articolato, utilizzando il linguaggio specifico Leggere, acquisire e interpretare/commentare documenti e informazioni, carte geografiche, geo-storiche e tematiche, tabelle e grafici Descrivere e inquadrare nello spazio e nel tempo gli eventi ed i problemi studiati Selezionare e analizzare le fonti della storia Ricerare notizie sia utilizzando i mezzi di informazione, sia sul territorio</p>
ABILITA'	<p>Moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. La preistoria e le prime civiltà. 6. L'area ellenica: cretesi, micenei e greci 7. Dalle città ai regni: l'ascesa della Macedonia e l'impero di Alessandro Magno 8. Roma dalle origini alla crisi della Repubblica <p>Comprendere termini e concetti Applicare regole e procedure</p>

	<p>Prospettare soluzioni per risolvere questioni Fare confronti tra le diverse situazioni studiate Divenire consapevoli soggetti di diritti e doveri Ricercare le cause di determinati fattori storici, geografici ed economici Indicare conseguenze Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite. Selezionare, integrare e gestire informazioni</p>		
CONOSCENZE	<p>MODULO N.1 La preistoria e le prime civiltà. La preistoria e la grande trasformazione neolitica Le civiltà del Vicino Oriente antico. Le popolazioni mesopotamiche. Gli Egizi. Migrazioni e grandi imperi fra II e I millennio Il Mediterraneo Orientale. Cretesi, Micenei, Fenici ed Ebrei. MODULO N. 2 L'area ellenica: cretesi, micenei e greci Cretesi e Micenei Fenici ed Ebrei La civiltà greca. Società, cultura. Le poleis. Atene e Sparta Le guerre persiane e l'egemonia ateniese La guerra del Peloponneso e la crisi delle poleis. MODULO N. 3 Dalle città ai regni: l'ascesa della Macedonia e l'impero di Alessandro Magno L'ascesa della Macedonia e l'impero di Alessandro La civiltà ellenistica MODULO N.4 Roma dalle origini alla crisi della Repubblica Le origini della città e l'età della monarchia. La società e le istituzioni fra monarchia e repubblica Roma repubblicana e l'egemonia sul Lazio e sull'Italia. Patrizi e plebei Roma nel Mediterraneo e le guerre puniche La guerra civile e la crisi della repubblica Il primo triumvirato e l'ascesa di Cesare</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	Sapersi orientare nello spazio e nel tempo; conoscere il lessico storico di base. Saper riassumere.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>Identità del cittadino e appartenenza alla cittadinanza:</p> <p>Le Costituzioni antiche e moderne</p>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	<p>La Globalizzazione: L'Ellenismo: Alessandro alla conquista del mondo (cultura, filosofia). Il mondo greco come esempio di sviluppo e civiltà.</p> <p>Egemonia economico-culturale e tutela della diversità: Libertà religiosa, concetto di tolleranza ed intolleranza</p>
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo	

		sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;	
SECONDO ANNO			
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Dalla Repubblica al Principato 6. Roma Imperiale 7. Trasformazione del mondo antico 8. L'alto Medioevo <p>Individuare ed estrapolare i concetti-chiave Operare deduzioni e sintesi Stabilire collegamenti Operare confronti Esporre e rielaborare i temi trattati in modo chiaro e articolato, utilizzando il linguaggio specifico Leggere, acquisire e interpretare/commentare documenti e informazioni, carte geografiche, geo-storiche e tematiche, tabelle e grafici Descrivere e inquadrare nello spazio e nel tempo gli eventi ed i problemi studiati Selezionare e analizzare le fonti della storia e della geografia Ricerca notizie sia utilizzando i mezzi di informazione, sia sul territorio</p>		
ABILITA'	<p>Moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Dalla Repubblica al Principato 6. Roma Imperiale 7. Trasformazione del mondo antico 8. L'alto Medioevo <p>Comprendere termini e concetti Applicare regole e procedure Prospettare soluzioni per risolvere questioni Fare confronti tra le diverse situazioni studiate Divenire consapevoli soggetti di diritti e doveri Ricerca le cause di determinati fattori storici, geografici ed economici Indicare conseguenze Riferire in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite. Selezionare, integrare e gestire informazioni</p>		
CONOSCENZE	<p>MODULO N.1 Dalla Repubblica al Principato La transizione da Monarchia a Repubblica La fine della Repubblica L'ascesa di Ottaviano e il principato</p> <p>MODULO N.2 Roma Imperiale La dinastia giulio-claudia I primi due secoli dell'impero Il lontano Oriente: India e Cina</p> <p>MODULO N.3 Trasformazione del mondo antico Le origini del Cristianesimo e della Chiesa La crisi del III sec Da Diocleziano al crollo dell'Impero d'Occidente</p> <p>MODULO N.4 L'Alto Medioevo I regni romano-barbarici e l'impero bizantino I Longobardi e l'ascesa del papato Gli Arabi e l'apogeo dell'impero bizantino Dal regno dei Franchi all'Impero carolingio</p>		
PREREQUISITI	Sapersi orientare nello spazio e nel tempo; conoscere il lessico storico di base. Saper riassumere.		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Uso corretto del lessico specifico della disciplina Collocare nello spazio e nel tempo i fatti storici Leggere e comprendere una fonte storica, conoscere le tipologie di fonti storiche, saper riassumere in modo coerente gli argomenti</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale 	<p>Identità del cittadino e appartenenza alla cittadinanza:</p> <p>Le Costituzioni antiche e moderne</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale 	<p>La Globalizzazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impero romano "villaggio globale"? - Economia curtense: scambi, commerci e riforme economiche. <p>Egemonia economico-culturale e tutela della diversità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il principio di solidarietà economico-sociale - Libertà religiosa, concetto di tolleranza ed intolleranza
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale	

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali.
ABILITA'	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare i termini di base del linguaggio storiografico ● Saper esporre i contenuti appresi ● Sapersi servire di alcuni strumenti di base (cartine, documenti, testi storiografici) ● Possedere una conoscenza essenziale dei dati che caratterizzano il processo storico ● Saper riconoscere la natura di un fatto o di un fenomeno storico (sociale, economico, politico, culturale) ● Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali ● Saper collocare un fatto storico in una prospettiva diacronica e sincronica ● Saper operare confronti semplici tra situazioni storiche comparabili e saper cogliere, a grandi linee, analogie e differenze tra gli eventi (soprattutto per quei fenomeni che hanno lasciato un'eredità significativa al mondo attuale) ● Saper ripercorrere gli eventi storici ricercando le interconnessioni fra motivazioni economiche e politiche, sociali e culturali ● Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche essenziali dei mutamenti socio-economici avvenuti nel corso della storia ● individuare eventi, persone, mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione scientifico-tecnologica nel corso della storia. ● Riconoscere i nessi tra lo sviluppo della ricerca e dell'innovazione scientifico-tecnologica e il cambiamento economico, sociale cogliendone le radici storiche e le interdipendenze. ● Riconoscere le strutture del mercato del lavoro locale/globale e/o settoriale in funzione della propria programmazione.

CONOSCENZE	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tappe fondamentali dei processi storici, economici e sociali che hanno caratterizzato la civiltà italiana ed europea dall'XI secolo al Seicento e che hanno contribuito all'idea di Europa e di Nazione. ● Eventi e tematiche che consentono di correlare la dimensione locale con quella nazionale europea e mondiale ● La diversa tipologia di fonti storiche ● Il linguaggio delle scienze storico-sociali: specificità ed interdisciplinarietà. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le principali tappe dello sviluppo scientifico-tecnologico ● Il pensiero contemporaneo di fronte al problema dei rapporti tra umanesimo, scienza e tecnica ● Le principali tappe dello sviluppo sociale ed economico ● Rapporto tra storia, scienze sociali e sviluppo della tecnologia 		
PREREQUISITI	<p>Uso corretto del lessico specifico della disciplina; Collocare nello spazio e nel tempo i fatti storici, leggere e comprendere una fonte storica, conoscere le tipologie di fonti storiche, saper riassumere in modo coerente gli argomenti;</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>L'alunno dovrà conoscere i principali fatti storici dal Medioevo all'inizio dell'epoca moderna, in particolare gli aspetti della vita economico sociale e politica. Dovrà saper attuare confronti e collegamenti tra diversi fenomeni affrontati, tra le diverse età studiate con la letteratura. Dovrà saper esporre i contenuti studiati dimostrando una crescita nella competenza linguistica, in particolare nei linguaggi settoriali della storia (economico, sociale, giuridico, politico).</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	Stato e Costituzione; Le autonomie locali;
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale 	Salute e ambiente: la salute, perno dello Stato sociale
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<p>Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale</p> <p>istica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile</p>	Diritti e doveri del cittadino digitale

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali. 		
ABILITA'	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare i termini di base del linguaggio storiografico ● Saper esporre i contenuti appresi ● Sapersi servire di alcuni strumenti di base (cartine, documenti, testi storiografici) ● Possedere una conoscenza essenziale dei dati che caratterizzano il processo storico ● Saper riconoscere la natura di un fatto o di un fenomeno storico (sociale, economico, politico, culturale) ● Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali ● Saper collocare un fatto storico in una prospettiva diacronica e sincronica ● Saper operare confronti semplici tra situazioni storiche comparabili e saper cogliere, a grandi linee, analogie e differenze tra gli eventi (soprattutto per quei fenomeni che hanno lasciato un'eredità significativa al mondo attuale) ● Saper ripercorrere gli eventi storici ricercando le interconnessioni fra motivazioni economiche e politiche, sociali e culturali ● Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche essenziali dei mutamenti socio-economici avvenuti nel corso della storia ● individuare eventi, persone, mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione scientifico-tecnologica nel corso della storia. ● Riconoscere i nessi tra lo sviluppo della ricerca e dell'innovazione scientifico-tecnologica e il cambiamento economico, sociale cogliendone le radici storiche e le interdipendenze. ● Riconoscere le strutture del mercato del lavoro locale/globale e/o settoriale in funzione della propria programmazione. 		
CONOSCENZE	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tappe fondamentali dei processi storici, economici e sociali che hanno caratterizzato la civiltà italiana ed europea dal Seicento alla fine dell'Ottocento e che hanno contribuito all'idea di Europa e di Nazione. ● Eventi e tematiche che consentono di correlare la dimensione locale con quella nazionale europea e mondiale ● La diversa tipologia di fonti storiche ● Il linguaggio delle scienze storico-sociali: specificità ed interdisciplinarietà. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rapporto tra storia, scienze sociali e sviluppo della tecnologia ● Il pensiero contemporaneo di fronte al problema dei rapporti tra umanesimo, scienza e tecnica ● Le principali tappe dello sviluppo sociale ed economico 		
PREREQUISITI	<p>Uso corretto del lessico specifico della disciplina; Sapersi orientare e ricordare gli avvenimenti storici, economici e culturali fondamentali studiati in terza; Collocare nello spazio e nel tempo i fatti storici; Leggere e comprendere una fonte storica; Conoscere le tipologie di fonti storiche; Saper riassumere in modo coerente gli argomenti;</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>L'alunno dovrà :conoscere i principali fatti storici di tipo politico, economico e sociale, compresi tra l'Illuminismo e la fine dell'Ottocento; Saper attuare confronti e collegamenti tra diversi fenomeni affrontati, tra le diverse età studiate con la letteratura; Saper relazionare oralmente in modo pertinente, chiaro, nella terminologia storiografica.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i></p>	<p>Conoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale - stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; - individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. - comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello 	<p>L'ordinamento dello Stato: La divisione dei poteri, il parlamento, il presidente della Repubblica... Democrazia, rappresentanza, partecipazione politica</p>

		individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare - orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale	Salute e ambiente: Salute e difesa dell'ambiente;
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	Orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale	Rete e cultura: i nuovi modi di comunicare;

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali.
ABILITA'	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare i termini di base del linguaggio storiografico ● Saper esporre i contenuti appresi ● Sapersi servire di alcuni strumenti di base (cartine, documenti, testi storiografici) ● Possedere una conoscenza essenziale dei dati che caratterizzano il processo storico ● Saper riconoscere la natura di un fatto o di un fenomeno storico (sociale, economico, politico, culturale) ● Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali ● Saper collocare un fatto storico in una prospettiva diacronica e sincronica ● Saper operare confronti semplici tra situazioni storiche comparabili e saper cogliere, a grandi linee, analogie e differenze tra gli eventi (soprattutto per quei fenomeni che hanno lasciato un'eredità significativa al mondo attuale) ● Saper ripercorrere gli eventi storici ricercando le interconnessioni fra motivazioni economiche e politiche, sociali e culturali ● Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le caratteristiche essenziali dei mutamenti socio-economici avvenuti nel corso della storia ● individuare eventi, persone, mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione scientifico-tecnologica nel corso della storia. ● Riconoscere i nessi tra lo sviluppo della ricerca e dell'innovazione scientifico-tecnologica e il cambiamento economico, sociale cogliendone le radici storiche e le interdipendenze. ● Riconoscere le strutture del mercato del lavoro locale/globale e/o settoriale in funzione della propria programmazione.
CONOSCENZE	<p>STORIA GENERALE GLOBALE E LOCALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tappe fondamentali dei processi storici, economici e sociali che hanno caratterizzato la civiltà italiana ed europea dal Seicento alla fine dell'Ottocento e che hanno contribuito all'idea di Europa e di Nazione. ● Eventi e tematiche che consentono di correlare la dimensione locale con quella nazionale europea e mondiale ● La diversa tipologia di fonti storiche ● Il linguaggio delle scienze storico-sociali: specificità ed interdisciplinarietà. <p>STORIE SETTORIALI: economia, società, tecnologia, lavoro :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il pensiero contemporaneo di fronte al problema dei rapporti tra umanesimo, scienza e tecnica ● Le principali tappe dello sviluppo sociale ed economico ● Rapporto tra storia, scienze sociali e sviluppo della tecnologia. Collocare nello spazio e nel tempo i fatti storici ; Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni ;

	<ul style="list-style-type: none"> Le principali tappe dello sviluppo scientifico-tecnologico 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Uso corretto del lessico specifico della disciplina; Sapersi orientare e ricordare gli avvenimenti storici, economici e culturali fondamentali studiati in quarta; Saper leggere, valutare e confrontare diversi tipi di fonte; Collocare nello spazio e nel tempo i fatti storici ; Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni ; Saper fare collegamenti interdisciplinari con le altre materie di studio; 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	L'alunno dovrà :conoscere i principali fatti storici di tipo politico, economico e sociale, compresi tra l'Illuminismo e la fine dell'Ottocento; Saper attuare confronti e collegamenti tra diversi fenomeni affrontati, tra le diverse età studiate con la letteratura; Saper relazionare oralmente in modo pertinente, chiaro, nella terminologia storiografica.		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche. comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	L'ordinamento dello Stato: La divisione dei poteri, il parlamento, il Presidente della Repubblica... Democrazia, rappresentanza, partecipazione politica
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<ul style="list-style-type: none"> Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	Salute e ambiente: Salute e difesa dell'ambiente;
	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; 	Rete e cultura: i nuovi modi di comunicare;

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale
- Classe capovolta
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Riflessione individuale
- Attività laboratoriale
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Lavori di gruppo

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi
- Relazioni di laboratorio

Tipologia delle verifiche sommative:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Verifiche grafiche
- Verifiche pratiche
- Verifica delle competenze su compito reale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
9 – 10	Conoscenza ampia e approfondita degli argomenti con approfondimenti personali	Espressione fluida ed uso preciso del lessico specifico della disciplina Analisi svolta con completa padronanza	Solida capacità di collegamento e di critica rielaborazione personale Disinvolta gestione del colloquio
8	Conoscenza sicura ed omogenea degli argomenti con approfondimenti settoriali	Espressione appropriata Analisi svolta con rigore	Equilibrata presenza di analisi e sintesi nella rielaborazione Gestione del colloquio con padronanza
7	Conoscenza completa ma non approfondita degli argomenti	Espressione appropriata ma non sempre rigorosa Analisi svolta con sicurezza ma con alcune imprecisioni	Capacità di approfondimento più analitica o, viceversa, più sintetica Corretta gestione del colloquio
6	Conoscenza degli aspetti essenziali degli argomenti	Espressione chiara ma semplice Analisi svolta con qualche carenza quantitativa o qualitativa ma generale competenza sugli aspetti essenziali	Abilità prevalentemente mnemonica, pur con qualche capacità di sintesi e/o di analisi Gestione del colloquio con una certa autonomia
5	Conoscenza superficiale degli argomenti	Espressione semplice e talvolta impropria Analisi approssimativa nel metodo o con errori localizzati	Abilità prevalentemente mnemonica Gestione del colloquio che richiede opportuna guida dell'insegnante
4	Conoscenza lacunosa degli aspetti essenziali degli argomenti	Espressione sommaria ed incerta Analisi svolta con errori e solo per aspetti limitati	Abilità solo mnemonica Difficoltà nella gestione del colloquio, anche sotto la guida dell'insegnante
3	Conoscenza gravemente lacunosa degli aspetti essenziali degli argomenti	Espressione impropria Analisi scorretta	Difficoltà ad organizzare un discorso anche semplice e mnemonico Gravi difficoltà nella gestione del colloquio

[Torna al sommario](#)


Geografia generale ed economica

Istituto Tecnico – Settore Tecnologico

C.d.C. A021

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO - SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
COMPETENZE GEOGRAFICHE	<ol style="list-style-type: none"> 1 riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico 2 riconoscere le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; 3 riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; 4 riconoscere il valore e le potenzialità dei beni culturali e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ol style="list-style-type: none"> 7- Saper leggere e analizzare e interpretare le carte geografiche 8- Saper analizzare la biodiversità della terra 9- Saper differenziare i vari indicatori demografici 10- Saper analizzare la diffusione dell'attività antropica 11- Saper analizzare le risorse e lo sviluppo dell'uomo
ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"> 1- orientamento della carta e sulle carte, misurazione di distanze e aree, lettura di semplici grafici e tabelle. 2- cogliere cause e conseguenze delle dinamiche economiche e sociali globali. 3- distinguere fenomeni naturali ed antropici, riconoscere la dimensione storica geografica dei fenomeni, saper confrontare situazioni di geografia nuove con altre conosciute. 4- Individuare la distribuzione spaziale degli insediamenti e delle attività economiche e identificare le risorse di un territorio. 5- Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso le categorie spaziali e temporali.
CONOSCENZE	<ol style="list-style-type: none"> 1- Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte, sistemi informativi geografici. 2- Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici. Tipologia di beni culturali e ambientali, valore economico e identitario del patrimonio culturale.

	<p>3- Classificazione dei climi e ruolo dell'uomo nei cambiamenti climatici e micro-climatici. Processi e fattori di cambiamento del mondo contemporaneo (globalizzazione economica, aspetti demografici, energetici, geopolitici...).</p> <p>4- Sviluppo sostenibile: ambiente, società, economia (inquinamento, biodiversità, disuguaglianze, equità intergenerazionale).</p>		
PREREQUISITI	Conoscere il lessico di base della geografia		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>1- Conoscere il lessico di base della geografia</p> <p>2- Conoscere le principali carte geografiche utilizzate</p> <p>3- Conoscere in modo sintetico i principali grafici utilizzati in geografia</p> <p>4- Conoscere le principali regioni climatiche</p> <p>5- Conoscere i principali mari e oceani</p> <p>6- Conoscere la diffusione dell'attività antropica nel mondo</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Conoscere, rispettare e salvaguardare l'ambiente le forme di vita animali e vegetali che ci circondano con le nostre piccole azioni quotidiane	La tutela dell'ambiente e della biodiversità

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi
- Relazioni di laboratorio

Tipologia delle verifiche sommativ:

- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO
<ul style="list-style-type: none"> • conoscenza delle nozioni (fenomeni/eventi/personaggi) • pertinenza del lessico • ordinamento dei dati • capacità di effettuare contestualizzazioni • capacità di condurre riferimenti interdisciplinari 	Livello 1: Lo studente non sa fornire alcun elemento positivo rispetto alle tematiche proposte.	≤ 3
	Livello 2: Lo studente ha una scarsa conoscenza dei contenuti, usa un lessico molto impreciso, non sa dare un ordinamento metodologico ai dati, non sa effettuare contestualizzazioni.	4
	Livello 3: Lo studente ha una conoscenza puramente mnemonica dei concetti principali di un'unità didattica; usa un lessico approssimativo, indica in modo generico le coordinate spazio-temporali di un fenomeno/evento/personaggio; colloca con qualche incertezza un fenomeno/evento/personaggio nel suo corretto ambito (demografico, economico, sociale, politico, culturale, religioso, ecc.); indica con imprecisione i nessi tra singoli fenomeni/eventi/personaggi	5
	Livello 4: Lo studente usa un lessico (generale e specifico) pertinente almeno nella maggior parte dei casi; indica correttamente, nella maggior parte dei casi, le coordinate spazio-temporali di un evento/personaggio/fenomeno; colloca un evento/personaggio/fenomeno nel suo corretto ambito (demografico, economico, sociale, politico, culturale, religioso, ecc.); indica correttamente, nella maggior parte dei casi, i nessi tra singoli eventi/personaggi/fenomeni	6 - 6,5

	<p>Livello 5 Lo studente usa un lessico pertinente; indica correttamente le coordinate spazio-temporali di un fenomeno/evento/personaggio; colloca un fenomeno/evento/personaggio nel suo corretto ambito (demografico, economico, sociale, politico, culturale, religioso, ecc.); indica correttamente i nessi tra singoli fenomeni/eventi/personaggi; riconosce e descrive i caratteri principali di un fenomeno di "lunga durata".</p>	7 - 7,5
	<p>Livello 6: Lo studente usa un lessico preciso; indica correttamente e con precisazioni particolari le coordinate spazio-temporali di un fenomeno/evento/personaggio; colloca un fenomeno/evento/personaggio nel suo corretto ambito evidenziando eventuali caratteri di complessità; indica con ampiezza i nessi tra singoli fenomeni/eventi/personaggi; riconosce e descrive, con abbondanza di elementi, un fenomeno di "lunga durata".</p>	8 - 8,5
	<p>Livello 7: Lo studente usa un lessico accurato; indica con precisazioni particolari le coordinate spazio-temporali di un fenomeno/evento/personaggio; fornisce contestualizzazioni ampie e articolate di un fenomeno/evento/personaggio, evidenziando la complessità dei nessi; procede con un ordinamento metodologico dei dati sicuro e autonomo; sa condurre autonomamente comparazioni e sintesi tra fenomeni diversi</p>	9 - 10
PUNTEGGIO ASSEGNATO:	

[Torna al sommario](#)



Matematica e Complementi di matematica

Istituto Tecnico – Settore Tecnologico – Indirizzo CAT

C.d.C. A026 – A027

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

Per il terzo e quarto anno, sono evidenziati, nei prospetti seguenti, gli argomenti svolti nell'ambito della disciplina "complementi di matematica".

COMPETENZE ASSE MATEMATICO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. 2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. 3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
-----------------------------------	---

PRIMO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Formalizzare informazioni qualitative e quantitative facendo uso del linguaggio matematico simbolico e grafico ● Acquisire capacità di astrazione, che permetta di ricondurre forme, oggetti, situazioni e problemi della realtà quotidiana a concetti e procedimenti matematici formalizzati, sia di tipo algebrico che geometrico, ponendo così le basi per la costruzione dei primi semplici modelli matematici ● Structurare ed esporre un ragionamento in maniera rigorosa, sia verbalmente che per iscritto, utilizzando il lessico appropriato e il corretto registro; sviluppare, a seconda del contesto appropriato, un ragionamento deduttivo oppure induttivo ● Riconoscere l'applicabilità dei concetti e dei metodi aritmetici ed algebrici appresi a molteplici contesti e situazioni reali; costruire grazie ad essi semplici modelli matematici, incentrati soprattutto sull'uso di equazioni e disequazioni lineari, come strategia per risolvere problemi. ● Essere consapevoli dei legami tra la matematica e le altre discipline, sia per il suo sviluppo storico, sia per gli strumenti e i metodi che essa mette a disposizione per lo studio di fenomeni fisici, biologici, sociali, ecc. ● Acquisire familiarità con gli strumenti informatici e comprenderne il valore metodologico: l'utilizzo di tali strumenti deve avvenire in modo critico, senza creare l'illusione che siano un mezzo automatico per risolvere problemi.

ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze ● Applicare il calcolo letterale come strumento per rappresentare relazioni tra grandezze variabili; eseguire operazioni tra monomi, polinomi e frazioni algebriche, utilizzando soprattutto la scomposizione polinomiale ● Risolvere problemi di semplice modellizzazione con l'uso equazioni e disequazioni di primo grado numeriche e letterali, sia intere che fratte; risolvere sistemi di disequazioni di primo grado in una incognita; interpretare graficamente, nel piano cartesiano, equazioni e disequazioni lineari ● Eseguire semplici costruzioni geometriche utilizzando gli enti geometrici fondamentali, anche con l'ausilio di specifici software informatici ● Dimostrare proprietà di figure geometriche e, in particolare, la congruenza di segmenti e triangoli ● Riconoscere e classificare i quadrilateri in base alle loro proprietà; dimostrare proprietà dei quadrilateri <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati statistici, calcolare i valori medi e gli indici di variabilità di una distribuzione, anche con l'ausilio del foglio elettronico di calcolo e di altre applicazioni specifiche di tipo informatico</p>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Insiemi numerici ● Aritmetica: operazioni con numeri interi e razionali ● Algebra: il calcolo letterale con monomi e polinomi, divisibilità tra polinomi, scomposizione, frazioni algebriche ● Equazioni e disequazioni di primo grado e riconducibili ad esse. ● Geometria euclidea: definizioni, assiomi ed enti geometrici fondamentali, congruenza di triangoli, rette parallele e perpendicolari, quadrilateri. ● Statistica: caratteri qualitativi, caratteri quantitativi discreti e continui, distribuzioni di frequenze, rappresentazioni grafiche dei dati, indici di posizione (media, mediana e moda), indici di variabilità (varianza e scarto quadratico medio) <p>Elementi di informatica: uso del foglio di calcolo per analizzare raccolte di dati e serie statistiche; uso di software per semplici costruzioni geometriche e per manipolare oggetti matematici.</p>		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e saper applicare le proprietà delle quattro operazioni ● Le operazioni con le frazioni e le potenze <p>Concetti primitivi di punto, retta e piano; prime definizioni degli enti geometrici elementari; proprietà di base delle figure geometriche elementari</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze ● Sviluppare prodotti tra polinomi, soprattutto utilizzando i prodotti notevoli ● Scomporre un polinomio ● Risolvere semplici equazioni di primo grado numeriche, intere e fratte <p>Riconoscere le proprietà degli enti geometrici fondamentali e svolgere semplici dimostrazioni utilizzando i criteri di congruenza tra triangoli e il criterio di parallelismo tra rette</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. ● Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; ● Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p><u>Dati e previsioni - la statistica descrittiva:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analisi dei dati statistici derivanti da contesti reali (come sondaggi, interviste): studio di caratteri qualitativi e quantitativi, elaborazione dei dati mediante l'ausilio di strumenti informatici, quali Excel e Geogebra. Interpretazione dei dati in forma grafica, mediante diagrammi a barre, diagrammi a torta, diagrammi cartesiani e istogrammi ● Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere dati ed informazioni secondo i codici grafico-simbolici del linguaggio matematico, attraverso un processo di astrazione; formulare ragionamenti di tipo deduttivo coerenti e rigorosi, esprimendoli attraverso il lessico specifico. ● Analizzare e costruire semplici modelli matematici per la risoluzione di problemi, come ad esempio quelli di ottimizzazione, incentrati soprattutto sull'uso delle equazioni di secondo grado e sulla loro interpretazione grafica. 		
--------------------------------	---	--	--

	<p>Riconoscere l'adattabilità dei metodi matematici anche a contesti legati ad altre discipline come la fisica, le scienze naturali e sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere proprietà invarianti di figure geometriche ● Avere una visione storico-critica dell'evoluzione del pensiero matematico, che si evidenzia nel passaggio dalla geometria euclidea alla geometria analitica cartesiana, con la quale si giunge ad una unione indissolubile tra enti geometrici ed algebrici. ● Acquisire familiarità con gli strumenti informatici e comprenderne il valore metodologico: l'utilizzo di tali strumenti deve avvenire in modo critico, senza creare l'illusione che siano un mezzo automatico per risolvere problemi. 	
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare le proprietà che caratterizzano i numeri reali e classificarli ● Semplificare espressioni contenenti radicali ed applicarle alla risoluzioni di problemi, anche di carattere geometrico ● Risolvere un sistema lineare di equazioni mediante i metodi di sostituzione, confronto, riduzione e di Cramer; interpretare graficamente nel piano cartesiano la soluzione di un sistema lineare come intersezione tra due rette ● Rappresentare nel piano cartesiano una retta a partire dall'equazione e, viceversa, determinare l'equazione di una retta note le coordinate di due punti; riconoscere e calcolare l'equazione di rette parallele e perpendicolari ● Risolvere problemi che richiedano l'utilizzo di equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado, dandone anche interpretazione grafica ● Eseguire semplici costruzioni geometriche che coinvolgano circonferenze, poligoni e figure geometriche simili, anche con l'ausilio di specifici software informatici ● Calcolare l'area delle principali figure geometriche ● Applicare i teoremi di Euclide, Pitagora e Talete per calcolare lunghezze ● Dimostrare la similitudine di figure geometriche e applicare le relazioni fra lati, perimetri e aree di poligoni simili ● Calcolare la probabilità di eventi in spazi equiprobabili finiti 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Numeri reali e radicali ● Sistemi lineari ● Retta nel piano cartesiano ● Equazioni e disequazioni di secondo grado e riconducibili ad esse, ● Sistemi di secondo grado e riconducibili ad essi. ● Geometria euclidea: circonferenza e cerchio, area dei poligoni, teoremi di Euclide e di Pitagora, teorema di Talete, similitudini e isometrie nel piano euclideo. ● Dati e previsioni: introduzione alla probabilità e sue definizioni, probabilità dell'evento unione ed intersezione. ● Elementi di informatica: uso del foglio di calcolo per analizzare raccolte di dati e serie statistiche; uso di software per semplici costruzioni geometriche e per manipolare oggetti matematici; applicazione del concetto di algoritmo per la risoluzione di problemi di semplice modellizzazione. 	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere espressioni numeriche utilizzando le proprietà delle operazioni tra numeri interi e razionali e le proprietà delle potenze ● Sviluppare prodotti tra polinomi, soprattutto utilizzando i prodotti notevoli ● Scomporre un polinomio ● Risolvere semplici equazioni di primo grado numeriche, intere e fratte <p>Riconoscere le proprietà degli enti geometrici fondamentali e svolgere semplici dimostrazioni utilizzando i criteri di congruenza tra triangoli e il criterio di parallelismo tra rette</p>	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Semplificare espressioni contenenti radicali ed eseguire operazioni fra radicali ● Risolvere per sostituzione semplici sistemi lineari di due equazioni in due incognite ed interpretare graficamente il risultato come punto di intersezione fra rette ● Determinare l'equazione della retta parallela e perpendicolare ad una data, passante per un punto dato ● Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado ● Svolgere semplici dimostrazioni di similitudine fra triangoli ● Risolvere semplici problemi con l'utilizzo dei teoremi di Euclide e Pitagora <p>Calcolare la probabilità classica di un evento</p>	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. ● Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; ● Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla <p><u>La probabilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Approfondimento sulle definizioni di probabilità classica, frequentista, soggettiva e assiomatica ● Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite), in contesti legati alle scommesse e al gioco, con la produzione finale di un elaborato multimediale

		qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	
--	--	---	--

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il valore concettuale e la portata rivoluzionaria dell'approccio analitico cartesiano, che ha realizzato un legame indissolubile tra i concetti e i procedimenti tipici della geometria e dell'algebra. ● Confrontare e analizzare figure geometriche nel piano cartesiano, individuare relazioni e proprietà invarianti nelle trasformazioni geometriche ● Mettere in relazioni i dati statistici di un campione riguardanti due caratteri quantitativi discreti o continui (anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e software informatici) per determinare il grado di correlazione, la dipendenza o l'indipendenza (complementi di matematica) 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore, ed irrazionali, come strategia per la risoluzione di problemi, anche di carattere geometrico ● Analizzare le coniche sia in base ad un approccio sintetico che analitico; rappresentare nel piano cartesiano una conica di data equazione; scrivere l'equazione di una conica, date alcune condizioni ● Determinare l'equazione di un luogo geometrico ed applicare le principali trasformazioni geometriche a punti, rette e coniche ● Calcolare il valore di espressioni goniometriche, risalire all'ampiezza di un angolo mediante le funzioni goniometriche inverse, risolvere equazioni e disequazioni goniometriche di primo e secondo grado, intere e fratte ● Tracciare il grafico di funzioni goniometriche, anche mediante l'utilizzo di opportune trasformazioni geometriche ● Analizzare distribuzioni doppie di frequenze, riconoscendo caratteri dipendenti e indipendenti; valutare la correlazione fra due caratteri (complementi di matematica) 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Equazioni e disequazioni di secondo grado e di grado superiore ● Equazioni e disequazioni irrazionali ● Funzioni reali di variabile reale: funzioni iniettive, suriettive, biiettive, inverse, composte. ● Richiami sulla retta nel piano cartesiano; ● Coniche: circonferenza, parabola, ellisse, iperbole ● Luoghi geometrici nel piano cartesiano ● Trasformazioni geometriche: isometrie e similitudini nel piano cartesiano. ● Goniometria: angoli e funzioni goniometriche, equazioni e disequazioni goniometriche ● Trigonometria e sue applicazioni alle trasformazioni geometriche ● Statistica: distribuzioni doppie di frequenze, dipendenza e indipendenza statistica, correlazione e regressione. (complementi di matematica) 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Semplificare espressioni contenenti radicali ed eseguire operazioni fra radicali ● Risolvere per sostituzione semplici sistemi lineari di due equazioni in due incognite ed interpretare graficamente il risultato come punto di intersezione fra rette ● Determinare l'equazione della retta parallela e perpendicolare ad una data, passante per un punto dato ● Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado ● Svolgere semplici dimostrazioni di similitudine fra triangoli ● Risolvere semplici problemi con l'utilizzo dei teoremi di Euclide e Pitagora <p>Calcolare la probabilità classica di un evento</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Risolvere equazioni e disequazioni numeriche, intere e fratte, di secondo grado e di grado superiore (riducibili al secondo grado mediante scomposizione di polinomi) ● Risolvere semplici equazioni e disequazioni irrazionali ● Rappresentare una conica nel piano cartesiano, data l'equazione, e determinare la sua equazione a partire da determinate condizioni ● Verificare semplici identità con funzioni goniometriche; risolvere equazioni e disequazioni goniometriche elementari, lineari e di secondo grado in seno e coseno ● Risoluzione di semplici problemi geometrici con l'utilizzo dei teoremi sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualsiasi (teorema dei seni, del coseno, della corda) 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. ● Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; 	<p><u>Statistica e probabilità:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analisi dei dati statistici derivanti da contesti reali (come sondaggi, interviste): studio di caratteri qualitativi e quantitativi, elaborazione dei dati mediante l'ausilio di strumenti informatici, quali Excel e Geogebra. Interpretazione dei dati in forma grafica, mediante diagrammi a barre, diagrammi a torta, diagrammi cartesiani e istogrammi. Approfondimento sulla

		<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>relazione tra la statistica e la probabilità, in particolare riguardo alla sua definizione frequentista</p> <ul style="list-style-type: none"> Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite): risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati statistici di partenza e dei processi per la loro elaborazione
--	--	--	---

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> Approfondire la capacità di modellizzazione matematica, attraverso il passaggio dal modello discreto al modello continuo per fenomeni di crescita e decrescita, mediante l'utilizzo di funzioni esponenziali e logaritmiche; riconoscere la grande varietà di applicazioni di questo modello, dallo studio di fenomeni fisici a quello di fenomeni biologici, economici, sociali, ecc. Effettuare previsioni e ipotesi su basi probabilistiche, riguardo a fenomeni di varia natura, analizzando la dipendenza e l'indipendenza tra eventi. (complementi di matematica)
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi sia di carattere geometrico che legati a contesti reali, con l'utilizzo dei teoremi trigonometrici sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualsiasi (teorema dei seni, del coseno, della corda) per determinare lunghezze e ampiezze di angoli Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche, anche mediante opportune trasformazioni geometriche, individuandone le relazioni; risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche Utilizzare il calcolo combinatorio per calcolare la probabilità di un evento; calcolare la probabilità condizionata di eventi dipendenti e indipendenti. (complementi di matematica) Calcolare i limiti di funzioni reali di variabile reale e determinarne gli asintoti.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> Funzioni, equazioni e disequazioni esponenziali Funzioni, equazioni e disequazioni logaritmiche Calcolo combinatorio: permutazioni, disposizioni, combinazioni (complementi di matematica) Probabilità: definizioni, teoremi sulla probabilità totale, composta, condizionata, teorema di Bayes (complementi di matematica) Introduzione al calcolo dei limiti: definizioni, teoremi di esistenza e unicità, calcolo dei limiti delle funzioni fondamentali dell'analisi, algebriche e trascendenti.
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Risolvere equazioni e disequazioni numeriche, intere e fratte, di secondo grado e di grado superiore (riducibili al secondo grado mediante scomposizione di polinomi) Risolvere semplici equazioni e disequazioni irrazionali Rappresentare una conica nel piano cartesiano, data l'equazione, e determinare la sua equazione a partire da determinate condizioni Verificare semplici identità con funzioni goniometriche; risolvere equazioni e disequazioni goniometriche elementari, lineari e di secondo grado in seno e coseno
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche; risolvere semplici equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche Calcolare la probabilità classica di un evento utilizzando il calcolo combinatorio (complementi di matematica) Calcolare i limiti di funzioni algebriche (razionali e irrazionali) e semplici funzioni trascendenti esponenziali, logaritmiche e goniometriche
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; <p>Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello</p>
	<p><u>Il modello matematico della funzione esponenziale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Il modello della funzione esponenziale: interpretazione e trattamento di dati derivanti da un contesto reale per mostrare, attraverso l'ausilio di strumenti informatici come Excel e Geogebra, il passaggio dal modello discreto della progressione geometrica al modello continuo della funzione esponenziale, con cenni alla interpolazione e regressione statistica dei dati <p>Attività di problem solving: analisi di problemi di realtà modellizzabili mediante le funzioni esponenziali (come ad esempio</p>

		individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	diffusione di malattie, crescita o decrescita di popolazioni, magnitudo di un sisma, livello di intensità sonora) e risolvibili mediante equazioni e disequazioni sia esponenziali sia logaritmiche; utilizzo di tale modellizzazione per effettuare previsioni sull'evoluzione temporale della situazione presa in esame
--	--	---	---

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare l'attitudine alla modellizzazione matematica, acquisendo consapevolezza della differenza tra la visione della matematizzazione caratteristica della fisica classica (corrispondenza univoca tra matematica e natura) e quella della modellistica (possibilità di rappresentare la stessa classe di fenomeni mediante differenti approcci) ● Acquisire familiarità con il concetto di ottimizzazione e con le sue applicazioni in numerosi ambiti ● Approfondire l'utilità concettuale e metodologica dell'approccio assiomatico nella sua forma moderna ● Connettere i metodi e i principi dell'analisi matematica allo studio dei fenomeni fisici (in particolare riconoscere il legame tra il concetto matematico di derivata e il concetto fisico di velocità di variazione di una grandezza) ● Acquisire una visione storico-critica dei rapporti tra le tematiche principali del pensiero matematico e il contesto filosofico, scientifico e tecnologico ● Comprendere il valore metodologico degli strumenti informatici di rappresentazione geometrica e di calcolo ● Sviluppare l'astrazione e l'intuizione geometrica mediante l'approfondimento della geometria euclidea nello spazio, confrontando e analizzando la posizione reciproca di rette e piani e di figure geometriche solide, anche con l'ausilio di software informatici. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Valutare la continuità di una funzione e classificare le eventuali discontinuità ● Tracciare il grafico probabile di una funzione, dopo averne determinato eventuali asintoti ● Calcolare la derivata di una funzione, sia mediante la definizione che mediante i teoremi sul calcolo delle derivate ● Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili di Rolle, Lagrange e De L'Hopital ● Eseguire lo studio di una funzione e tracciarne il grafico ● Applicare il calcolo differenziale alla risoluzione di problemi di massimo e minimo ● Calcolare la primitiva di una funzione ● Calcolare aree e volumi mediante gli integrali definiti; risolvere problemi, anche in contesti tratti da altre discipline, che richiedono l'uso del calcolo integrale ● Risolvere problemi di geometria euclidea solida, che richiedono il calcolo di aree e volumi di poliedri e solidi di rotazione 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> ● Limiti e continuità: limiti di successioni e principio di induzione, classificazione dei punti di discontinuità ● Derivate e teoremi sulle funzioni derivabili ● Studio di una funzione ● Integrali indefiniti ● Integrali definiti e calcolo di aree e volumi ● Geometria euclidea nello spazio: rette e piani nello spazio, aree di superfici e volumi di poliedri e solidi di rotazione 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> ● Risoluzione di semplici problemi geometrici con l'utilizzo dei teoremi sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualsiasi (teorema dei seni, del coseno, della corda) ● Tracciare il grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche; risolvere semplici equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche ● Calcolare i limiti di funzioni algebriche intere e fratte, semplici funzioni trascendenti esponenziali, logaritmiche e goniometriche 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Determinare e classificare i punti di discontinuità e i punti di non derivabilità di una funzione ● Determinare la derivata di una funzione e interpretarne geometricamente il risultato ● Svolgere lo studio e tracciare il grafico di semplici funzioni, determinandone dominio, limiti, asintoti, segno, intervalli di monotonia, concavità e flessi ● Applicare il calcolo differenziale per risolvere problemi di massimo e minimo ● Risolvere integrali indefiniti di semplici funzioni mediante le integrazioni immediate, per sostituzione o per parti ● Interpretare geometricamente l'integrale definito e applicarlo al calcolo di aree 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. ● Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; 	<p><u>Calcolo combinatorio:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Richiami e approfondimenti sull'utilizzo del calcolo combinatorio per il calcolo della probabilità di eventi tratti da contesti di realtà. <p>Attività di problem solving, da sviluppare anche in modo collaborativo (anche mediante le funzioni di condivisione e collaborazione on line messe a disposizione dalla Google Suite):</p>

		Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.	risoluzione di problemi di realtà e inerenti al vissuto quotidiano, che prevedano una modellizzazione matematica dei dati e dei processi per la loro elaborazione.
--	--	--	--

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico

Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5

	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l'ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)



Diritto ed economia

Istituto Tecnico – Settore Economico e Settore Tecnologico

C.d.C. A046

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

Per l'indirizzo tecnologico, la disciplina in oggetto è presente, in base all'ordinamento vigente, al primo biennio.

Diritto

COMPETENZE ASSE STORICO - SOCIALE	Sviluppare una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. Imparare ad imparare. Acquisire competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità Partecipare responsabilmente, come persona e cittadino, alla vita sociale ampliando gli orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.
--	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	Iniziare ad utilizzare il linguaggio specifico della materia. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio .
ABILITA'	Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati
CONOSCENZE	Conoscere le essenziali categorie concettuali del diritto, conoscere schematicamente le relazioni giuridiche e la definizione di imprenditore. Conoscere principi, libertà, diritti e doveri riconosciuti dalla Costituzione; conoscere le forme di stato e le forme di governo. Conoscere i fondamenti dell'attività economica ed i soggetti economici (consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no profit).

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Aver appreso i principi, le libertà, i diritti e doveri previsti dalla Costituzione. Conoscere schematicamente le forme di stato e le forme di governo.</p> <p>Saper riconoscere i soggetti giuridici ed in particolare le imprese e gli imprenditori sia sotto il profilo giuridico che economico.</p> <p>Aver appreso chi sono i fondamentali operatori economici ed i principali schemi con cui si interpretato i loro comportamenti.</p>	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Iniziare ad assumere comportamenti responsabili e congeniali sotto il profilo socio-economico (rispetto delle norme, delle relazioni sociali).
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Iniziare ad assumere comportamenti responsabili e congeniali sotto il profilo socio-economico (rispetto dell'ambiente).

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Utilizzare il linguaggio specifico della materia.</p> <p>Essere in grado di comprendere e schematizzare argomenti inerenti alla realtà giuridico/economica da un messaggio dei mass media.</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	
ABILITA'	<p>Saper individuare nella realtà le funzioni di base dei principali organi dello Stato e degli enti pubblici territoriali.</p> <p>Saper individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire.</p> <p>Saper riconoscere i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione.</p>	
CONOSCENZE	<p>Conoscere le fonti normative e la loro gerarchia; conoscere la struttura dello Stato secondo la Costituzione italiana, le istituzioni locali, nazionali e internazionali.</p> <p>Conoscere i fattori della produzione, le forme di mercato e gli elementi che le connotano; conoscere il mercato della moneta e gli andamenti che lo caratterizzano.</p> <p>Conoscere le strutture dei sistemi economici e le loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo) .</p>	
PREREQUISITI	<p>Aver appreso i principi, le libertà, i diritti e doveri previsti dalla Costituzione. Conoscere schematicamente le forme di stato e le forme di governo.</p> <p>Saper riconoscere i soggetti giuridici ed in particolare le imprese e gli imprenditori sia sotto il profilo giuridico che economico.</p> <p>Aver appreso chi sono i fondamentali operatori economici ed i principali schemi con cui si interpretato i loro comportamenti.</p>	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Essere in grado di comprendere argomenti inerenti la realtà giuridico/economica da un messaggio dei mass media.</p> <p>Saper distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia. Conoscere la struttura dello Stato.</p> <p>Conoscere i caratteri generali delle diverse forme di mercato. Conoscere per grandi linee le dinamiche dei sistemi economici e comprendere l'importanza dell'intervento della Stato nell'economia.</p>	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa italiana per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti.

ECONOMIA

COMPETENZE ASSE STORICO - SOCIALE	<p>Sviluppare una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Acquisire competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Partecipare responsabilmente, come persona e cittadino, alla vita sociale ampliando gli orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.</p>
--	--

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Iniziare ad utilizzare il linguaggio specifico della materia.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio .</p>
ABILITA'	<p>Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati.</p>

CONOSCENZE	<p>Conoscere le essenziali categorie concettuali del diritto, conoscere schematicamente le relazioni giuridiche e la definizione di imprenditore.</p> <p>Conoscere principi, libertà, diritti e doveri riconosciuti dalla Costituzione; conoscere le forme di stato e le forme di governo.</p> <p>Conoscere i fondamenti dell'attività economica ed i soggetti economici (consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no profit).</p>	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Aver appreso i principi, le libertà, i diritti e doveri previsti dalla Costituzione. Conoscere schematicamente le forme di stato e le forme di governo.</p> <p>Saper riconoscere i soggetti giuridici ed in particolare le imprese e gli imprenditori sia sotto il profilo giuridico che economico.</p> <p>Aver appreso chi sono i fondamentali operatori economici ed i principali schemi con cui si interpretato i loro comportamenti.</p>	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<i>Iniziare ad assumere comportamenti responsabili e congeniali sotto il profilo socio-economico (rispetto delle norme, delle relazioni sociali).</i>
	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<i>Iniziare ad assumere comportamenti responsabili e congeniali sotto il profilo socio-economico (rispetto dell'ambiente).</i>

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Utilizzare il linguaggio specifico della materia.</p> <p>Essere in grado di comprendere e schematizzare argomenti inerenti la realtà giuridico/economica da un messaggio dei mass media.</p> <p>Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	
ABILITA'	<p>Saper individuare nella realtà le funzioni di base dei principali organi dello Stato e degli enti pubblici territoriali.</p> <p>Saper individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire.</p> <p>Saper riconoscere i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione.</p>	
CONOSCENZE	<p>Conoscere le fonti normative e la loro gerarchia; conoscere la struttura dello Stato secondo la Costituzione italiana, le istituzioni locali, nazionali e internazionali.</p> <p>Conoscere i fattori della produzione, le forme di mercato e gli elementi che le connotano; conoscere il mercato della moneta e gli andamenti che lo caratterizzano.</p> <p>Conoscere le strutture dei sistemi economici e le loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo) .</p>	
PREREQUISITI	<p>Aver appreso i principi, le libertà, i diritti e doveri previsti dalla Costituzione. Conoscere schematicamente le forme di stato e le forme di governo.</p> <p>Saper riconoscere i soggetti giuridici ed in particolare le imprese e gli imprenditori sia sotto il profilo giuridico che economico.</p> <p>Aver appreso chi sono i fondamentali operatori economici ed i principali schemi con cui si interpretato i loro comportamenti.</p>	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Essere in grado di comprendere argomenti inerenti la realtà giuridico/economica da un messaggio dei mass media.</p> <p>Saper distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia. Conoscere la struttura dello Stato.</p> <p>Conoscere i caratteri generali delle diverse forme di mercato. Conoscere per grandi linee le dinamiche dei sistemi economici e comprendere l'importanza dell'intervento della Stato nell'economia.</p>	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa italiana per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La lezione dialogata sarà la principale metodologia adottata; l'esposizione degli argomenti sarà arricchita, ove possibile, utilizzando strumenti multimediali che consentano di collegare documenti originali, testi normativi, siti Web e notizie di attualità ai contenuti degli argomenti in commento.

VALUTAZIONE

Le verifiche saranno orali ed il risultato sarà determinato utilizzando la griglia di valutazione riportata più sotto i cui contenuti saranno preventivamente esplicitati agli studenti e, per quanto possibile, condivisi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICA ORALE

PARAMETRI E INDICATORI	LIVELLO DI PRESTAZIONE	MISUR./10
1. - Padronanza della lingua-linguaggi	• Esposizione fluida, chiara, corretta; lessico ricco e vario	2,8
	• Esposizione fluida, chiara, corretta; lessico appropriato	2,5
	• Esposizione semplice, generalmente corretta	2

Chiarezza, correttezza, varietà, fluidità	• Esposizione difficoltosa, lessico elementare e spesso non appropriato	1,5
	• Esposizione gravemente scorretta e confusa	1,25
	• Esposizione incomprensibile	0,30
2. - Contenuto ed organizzazione	• Quadro conoscitivo completo ed approfondito; comprensione/applicazione buona	4,9
a) Conoscenze, comprensione, applicazione	• Quadro conoscitivo esauriente; comprensione/applicazione adeguata	4
	• Conoscenze essenziali e pertinenti; comprensione/applicazione sufficientemente puntuale	3
	• Conoscenze frammentarie e superficiali; comprensione/applicazione parzialmente puntuale	2,5
	• Conoscenze scarse; comprensione/applicazione pressoché nulla	2
	• Conoscenze nulle	0,5
b) Coerenza, organicità, collegamenti	• Sviluppo consequenziale delle argomentazioni; collegamenti efficaci e significativi	1,8
	• Sviluppo coerente del discorso; collegamenti adeguati	1,5
	• Tenuta dello sviluppo logico del discorso; individuazione guidata di collegamenti	1
	• Articolazione della frase non sempre coerente e spesso confusa; mancati collegamenti	0,5
	• Discorso confuso e gravemente incoerente	0,3
	• Discorso molto confuso e gravemente incoerente	0,2
3. – Capacità di esprimere opinioni e riflessioni, criticità, originalità	• Idee, soluzioni personali e giudizi, fondati; consapevolezza dei problemi	0,3
	• Mancanza di idee, soluzioni personali e giudizi fondati; consapevolezza dei problemi	0
4. – Capacità di autocorrezione	• Capacità di autocorrezione	0,2
	• Non è stato in grado di autocorreggersi	0

PUNTEGGIO ATTRIBUITO...../10

Il punteggio in decimi sarà arrotondato per eccesso se $P > 0.5$, per difetto se $P < 0.5$. I punteggi in grassetto riportati nei tre primi indicatori evidenziano i tratti caratterizzanti una prova sufficiente.

[Torna al sommario](#)



Scienze integrate: scienze della Terra e biologia

Istituto Tecnico – Settore Economico e Settore Tecnologico

C.d.C. A050

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali. • Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono. • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. • Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare le conseguenze sul nostro pianeta dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra • Descrivere i cambiamenti dell'atmosfera negli ultimi secoli a causa delle attività umane, prevedendo i possibili pericoli futuri • Analizzare lo stato attuale del nostro pianeta e le modificazioni in corso, con la consapevolezza che la Terra non dispone di risorse illimitate • Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo

CONOSCENZE	<p>Il sistema Terra: Il geosistema. La forma della Terra. Il geoide. Il reticolato geografico: meridiani e paralleli. Le coordinate geografiche: latitudine e longitudine. L'orientamento: i punti cardinali. La rappresentazione della superficie terrestre: le proiezioni geografiche</p> <p>Elementi di astronomia: Le galassie. La Via Lattea. Le costellazioni. Le distanze cosmiche: l'anno luce e l'unità astronomica. Le stelle: struttura, luminosità e magnitudine. Il diagramma Hertzsprung-Russel. Nascita, vita e morte delle stelle. L'universo in evoluzione: la teoria del big-bang.</p> <p>Il Sistema Solare: Il Sole: struttura e attività solare. Il Sistema Solare: struttura e formazione. I pianeti terrestri e i pianeti gioviani. I corpi minori del Sistema Solare: i pianeti nani, asteroidi, comete e meteoroidi. Le leggi di Keplero.</p> <p>I moti della Terra: Il moto di rotazione terrestre. Il giorno siderale. Il giorno solare. I fusi orari. Il moto di rivoluzione. Le stagioni. I solstizi e gli equinozi. I moti millenari.</p> <p>La Luna: I moti della Luna. Le fasi lunari. Le eclissi di Luna e di Sole.</p> <p>L'atmosfera e i climi: La composizione e la struttura dell'atmosfera. Inquinamento atmosferico: l'effetto serra, le piogge acide, il "buco" dell'ozono, il particolato atmosferico. I fattori che determinano la temperatura dell'atmosfera. Umidità e precipitazioni. La pressione atmosferica. I venti: costanti, periodici e le brezze. I fronti. Gli elementi e i fattori del clima. I climi. La classificazione climatica di Koppen.</p> <p>L'idrosfera: La distribuzione dell'acqua sulla Terra. Il ciclo dell'acqua. Caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua. Le acque oceaniche: caratteristiche chimico-fisiche. I movimenti delle acque oceaniche: le onde, le correnti, le maree. Le acque continentali: i fiumi, i laghi, i ghiacciai, le falde acquifere. Gli impieghi dell'acqua.</p>		
PREREQUISITI	<p>Abilità Comprendere dati espressi sotto forma di tabelle e grafici. Saper convertire un valore nelle principali scale di misura.</p> <p>Conoscenze Le grandezze fisiche fondamentali e derivate. Il S.I. Le unità di misura Elementi di geometria piana e solida. Proporzionalità diretta e inversa. Elementi chimici.</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> Localizzare su un globo terrestre un punto di cui sono note le coordinate geografiche Utilizzare l'anno luce come unità di misura delle distanze astronomiche. Individuare le caratteristiche di una stella in base alla sua posizione sul diagramma H-R Descrivere la struttura del Sole mettendola in relazione con i processi che avvengono al suo interno e alla sua superficie. Descrivere il moto dei pianeti utilizzando le leggi di Keplero. Identificare le conseguenze sul nostro pianeta dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra Illustrare le posizioni relative di Terra, Luna e Sole nelle diverse fasi lunari Descrivere le posizioni relative di Terra, Luna e Sole che danno origine alle eclissi. Analizzare i comportamenti che possono contribuire a limitare l'inquinamento atmosferico. Illustrare i fattori che determinano le variazioni della temperatura dell'aria. Indicare gli elementi del clima mettendoli in relazione con i fattori che ne determinano la variazione. Illustrare i comportamenti utili ad evitare gli sprechi di acqua dolce. <p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> Il sistema Terra: La forma della Terra. Il reticolato geografico: meridiani e paralleli. Le coordinate geografiche: latitudine e longitudine. Elementi di astronomia: Le galassie. Le distanze cosmiche: l'anno luce e l'unità astronomica. Le stelle: struttura, luminosità e magnitudine. Il diagramma Hertzsprung-Russel. Nascita, vita e morte delle stelle. Il Sistema Solare: Il Sole: struttura e attività solare. Il Sistema Solare: struttura e formazione. I pianeti terrestri e i pianeti gioviani. Le leggi di Keplero. I moti della Terra: Il moto di rotazione terrestre. Il giorno siderale. Il giorno solare. I fusi orari. Il moto di rivoluzione. Le stagioni. I solstizi e gli equinozi. La Luna: I moti della Luna. Le fasi lunari. Le eclissi di Luna e di Sole. L'atmosfera e i climi: La composizione e la struttura dell'atmosfera. Inquinamento atmosferico: l'effetto serra, le piogge acide, il "buco" dell'ozono, il particolato atmosferico. I fattori che determinano la temperatura dell'atmosfera. Umidità e precipitazioni. La pressione atmosferica. I venti: costanti, periodici. Gli elementi e i fattori del clima. I climi. L'idrosfera: La distribuzione dell'acqua sulla Terra. Il ciclo dell'acqua. Caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua. Le acque oceaniche: caratteristiche chimico-fisiche. I movimenti delle acque oceaniche: le onde, le correnti, le maree. Le acque continentali: i fiumi, i laghi, i ghiacciai, le falde acquifere. Gli impieghi dell'acqua. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra	<p>Inquinamento degli oceani Produzione e gestione dei rifiuti Le microplastiche</p> <p>Acqua pulita L'acqua potabile: caratteristiche chimico-fisiche, organolettiche e microbiologiche Potabilizzazione dell'acqua.</p>

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali. • Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono. • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. • Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella cellula l'unità di base della costruzione di ogni essere vivente • Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariote, distinguendo tra cellule animali e cellule vegetali • Indicare le caratteristiche comuni degli organismi che fanno parte dei tre domini della natura individuando i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi • Ricostruire la storia evolutiva degli esseri umani mettendo in rilievo la complessità dell'albero filogenetico degli ominidi • Descrivere il corpo umano, analizzando le interconnessioni tra i sistemi e gli apparati • Descrivere il meccanismo di duplicazione del DNA e di sintesi delle proteine • Descrivere il ruolo degli organismi, fondamentale per l'equilibrio degli ambienti naturali e per il riequilibrio di quelli degradati • Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo
CONOSCENZE	<p>Elementi di biochimica: I carboidrati. I lipidi. Le proteine. Gli acidi nucleici. Gli enzimi.</p> <p>La varietà dei viventi: Le caratteristiche dei viventi. La classificazione dei viventi. Le chiavi dicotomiche. La classificazione di Linneo. Il concetto di specie. La nomenclatura binomia e la tassonomia. Le categorie sistematiche. Bacteria, Archaea e Eukarya. I protisti. I funghi. Le piante. Gli animali: gli invertebrati e i vertebrati.</p> <p>L'evoluzione: La biodiversità. Il creazionismo. Il catastrofismo. Lamarck. Darwin. I meccanismi dell'evoluzione. La speciazione. Le prove dell'evoluzione. L'evoluzione umana.</p> <p>I viventi e l'ambiente: Gli ecosistemi. I componenti di un ecosistema: i fattori abiotici e i fattori biotici. I livelli di organizzazione degli organismi: popolazione, comunità, ecosistema, biosfera. L'habitat. La nicchia ecologica. Le relazioni alimentari: produttori, consumatori e decompositori. Le relazioni tra gli organismi: il mutualismo e il commensalismo, il parassitismo, la predazione. La dinamica delle popolazioni: modelli di crescita. I biomi.</p> <p>La cellula: La struttura della cellula. Le dimensioni delle cellule. La cellula procariote. La cellula eucariote: la cellula animale e vegetale. Il metabolismo cellulare e il ruolo dell'ATP. La funzione della membrana plasmatica: i meccanismi di trasporto attivi e passivi. La diffusione semplice. L'osmosi. La diffusione facilitata. Endocitosi ed esocitosi. La respirazione cellulare: la glicolisi, il ciclo di Krebs, la catena di trasporto degli elettroni. La fotosintesi clorofilliana: la fase luminosa e la fase oscura.</p> <p>Il codice della vita: La duplicazione del DNA. Il codice genetico. La sintesi delle proteine: la trascrizione e la traduzione. La divisione cellulare nei procarioti e negli eucarioti. Il ciclo cellulare: l'interfase e la fase mitotica (la mitosi e la citodieresi). Cellule aploidi e diploidi. La meiosi.</p> <p>Il corpo umano: L'organizzazione gerarchica del corpo umano. La specializzazione delle cellule. I tessuti, gli organi, gli apparati e i sistemi di organi.</p>
PREREQUISITI	Obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe seconda.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti in base a criteri assegnati. • Attribuire un organismo a una data categoria sistematica in base alle caratteristiche note. • Riconoscere la variabilità dei caratteri nel modo vivente • Spiegare il meccanismo della selezione naturale. • Inquadrare la classificazione del genere Homo e indicare i suoi rapporti evolutivi con gli altri primati • Definire i livelli di organizzazione dalla popolazione alla biosfera, con particolare riguardo alle caratteristiche dell'ecosistema. • Cogliere le differenze tra cellula procariote ed eucariote e tra cellula animale e vegetale. • Spiegare la funzione dell'ATP. • Distinguere tra catabolismo ed anabolismo • Descrivere il fenomeno dell'osmosi. • Distinguere tra la fase luminosa e oscura della fotosintesi • Descrivere, a grandi linee, le tre tappe della respirazione cellulare • Descrivere le tappe della duplicazione di DNA. • Spiegare, a grandi linee, come procede il flusso dell'informazione dal DNA alle proteine. • Illustrare le fasi principali del ciclo cellulare • Descrivere gli eventi principali della meiosi. • Indicare i livelli di organizzazione del corpo umano dalla cellula ai sistemi di organi. • Distinguere i principali tipi di tessuto presenti nel corpo umano. • Analizzare le principali funzioni degli apparati e dei sistemi di organi presenti nel corpo umano. <p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di biochimica: I carboidrati. I lipidi. Le proteine. Gli acidi nucleici. Gli enzimi. • La varietà dei viventi: Le caratteristiche dei viventi. La classificazione dei viventi. Le chiavi dicotomiche. La classificazione di Linneo. Il concetto di specie. La nomenclatura binomia e la tassonomia. Le categorie sistematiche.

	<ul style="list-style-type: none"> • L'evoluzione: La biodiversità. Il creazionismo. Il catastrofismo. Lamarck. Darwin. I meccanismi dell'evoluzione. La speciazione. Le prove dell'evoluzione. L'evoluzione umana. • I viventi e l'ambiente: Gli ecosistemi. I componenti di un ecosistema: i fattori abiotici e i fattori biotici. I livelli di organizzazione degli organismi: popolazione, comunità, ecosistema, biosfera. L'habitat. I biomi. • La cellula: La struttura della cellula. La cellula procariote. La cellula eucariote: la cellula animale e vegetale. Il metabolismo cellulare e il ruolo dell'ATP. La funzione della membrana plasmatica: i meccanismi di trasporto attivi e passivi. La diffusione semplice. L'osmosi. La diffusione facilitata. La respirazione cellulare: la glicolisi, il ciclo di Krebs, la catena di trasporto degli elettroni. La fotosintesi clorofilliana: la fase luminosa e la fase oscura. • Il codice della vita: La duplicazione del DNA. Il codice genetico. La sintesi delle proteine: la trascrizione e la traduzione. La divisione cellulare nei procarioti e negli eucarioti. Il ciclo cellulare: l'interfase e la fase mitotica (la mitosi e la citodieresi). Cellule aploidi e diploidi. La meiosi. • Il corpo umano: L'organizzazione gerarchica del corpo umano: i tessuti, gli organi, gli apparati e i sistemi di organi. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra • Essere in grado di effettuare consapevoli scelte relative allo stile di vita e delle ricadute che queste possono avere sulla propria salute 	<p>La biodiversità La biodiversità La perdita di biodiversità Le minacce per la biodiversità</p> <p>Le cellule tumorali Il controllo del ciclo cellulare Struttura delle cellule tumorali e loro sviluppo.</p>

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
Confronto studente/docente
Approccio problematico e dialogico
Cooperative learning
Riflessione individuale
Attività laboratoriale
Lezione con l'utilizzo delle TIC
Metodologia del compito reale
CLIL
Flipped classroom
IBSE

STRUMENTI DIDATTICI:

Libro di testo
Tecnologie audiovisive e/o multimediali
Riviste specializzate e testi vari
Materiale predisposto dal docente
LIM
Learning object
Laboratorio

VALUTAZIONE

La **valutazione formativa** è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

Tipologia di verifica

1. **Partecipazione attiva alla lezione**
2. **Interventi dal posto**
3. **Risposte a domande veloci**
4. **Esercizi applicativi**
5. **Verifiche grafiche**
6. **Verifiche pratiche**
7. **Relazioni di laboratorio**

La **valutazione sommativa** viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo significativo con lo scopo di accertare il raggiungimento della competenza con un compito autentico relativo al contesto. (Prestazione contestualizzata o prova esperta)

Tipologia di verifica

1. **Verifiche orali**
2. **Verifiche scritte**
3. **Verifica delle competenze su compito reale**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE			
INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Analizzare Lo studente è in grado di: effettuare un'analisi dei fenomeni considerati riconoscendo e stabilendo delle relazioni, cioè: <i>analizza</i> le situazioni proposte <i>suddividendo e individuando</i> le parti importanti e significative; <i>describe</i> , <i>riconosce</i> aspetti qualitativi e quantitativi, le analogie i rapporti causa/effetto: <i>evidenzia</i> le relazioni e le connessioni.	L5 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, preciso e con organicità</i> : cioè suddivide e individua <i>con precisione e profondità</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, lo describe in modo <i>completo e focalizzato</i> e riconosce l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni <i>in modo completo, accurato e preciso</i> .	9 - 10
	L4 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, organico</i> : cioè suddivide e individua le parti importanti e significative del fenomeno osservato <i>con precisione ma non in profondità</i> , describe <i>con completezza</i> e riconosce <i>nella sostanza</i> l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, le analogie e i rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni e lo fa <i>in modo complete</i> .	7 - 8
	L3-sufficienza Analizza <i>in modo superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta <i>in modo generico e sufficiente organicità</i> : cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma describe in modo <i>approssimativo e incompleto</i> e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>solo</i> le relazioni e le connessioni <i>più elementari e scontate</i> .	6
	L2 Analizza <i>in modo inadeguato e privo di organicità</i> le situazioni proposte: cioè suddivide <i>con difficoltà</i> e coglie <i>molto parzialmente</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, describe <i>in modo generico e lacunoso</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>in modo scorretto</i> le relazioni e le connessioni.	4 - 5
	L1 <i>Non analizza</i> le situazioni proposte: cioè <i>non suddivide</i> o <i>non coglie</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, <i>non describe</i> <i>non riconosce</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. <i>Non evidenzia</i> le relazioni e le connessioni.	≤3
Indagare Lo studente è in grado di: formulare ipotesi, scegliere le procedure appropriate e trarre conclusioni, cioè: <i>formula ipotesi</i> relative a fenomeni osservati o sperimentati, <i>sceglie procedure, interpreta</i> i risultati, <i>giunge a conclusioni</i> . <i>Costruisce e/o applica</i> modelli interpretativi.	L5 Formula ipotesi precise e coerenti con tutte le analisi e le relazioni individuate, cioè sceglie procedure congruenti, appropriate e personali, interpreta correttamente i risultati, giunge così a conclusioni adeguatamente motivate, precise, articolate e pertinenti rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo preciso e appropriato</i> .	9 - 10
	L4 Formula ipotesi connesse e coerenti con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure appropriate e/o perché interpreta con coerenza logica i risultati; giunge a conclusioni chiare e rispondenti alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo appropriato</i> .	7 - 8
	L3-sufficienza Formula ipotesi parzialmente connesse con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non del tutto appropriate e/o perché interpreta con poca coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo approssimativo</i> .	6
	L2 Formula ipotesi sconnesse con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure non appropriate e/o perché interpreta senza coerenza logica i risultati; giunge così a conclusioni immotivate, imprecise, slegate dalle procedure rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo errato</i> .	4 - 5
	L1 <i>Non formula ipotesi</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate.	≤3

	Formula ipotesi errate con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure incongruenti, inadatte e fantasiose, e/o perché interpreta in modo scorretto i risultati; non giunge così a conclusioni rispetto alle ipotesi da dimostrare. Non costruisce e/o applica modelli interpretativi.		
Comunicare Lo studente è in grado di: comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo, cioè: organizza e comunica i contenuti utilizzando il linguaggio specifico della scienza; usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza le informazioni evidenziando aspetti rilevanti e significativi.	L5 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro e completo</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo appropriato, preciso, personale ed originale</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>con padronanza, in modo efficace, originale, in una forma ottimale</i> considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza quantità di informazioni <i>in modo chiaro ed esauriente</i> evidenziando tutti gli aspetti rilevanti e significativi.	9 - 10
	L4 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro ed adeguato</i> , utilizza il linguaggio scientifico <i>in modo preciso e corretto, ma senza originalità</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo adeguato e considerando</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza correttamente <i>ma</i> evidenziando alcuni aspetti rilevanti e significativi.	7 - 8
	L3-sufficienza Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche grave imprecisione</i> , utilizza il linguaggio scientifico e/o <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo</i> . Usa solo alcune modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato <i>senza</i> evidenziare aspetti rilevanti e significativi.	6
	L2 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo lacunoso e scorretto</i> , utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo generico o inappropriato</i> . Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo impreciso senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo lacunoso perché non riconosce gli aspetti rilevanti e significativi.	4 - 5
	L1 Non organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...), non utilizza il linguaggio scientifico specifico. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo errato e/o impreciso senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Non è in grado di sintetizzare quantità di informazioni in modo da evidenziare quelle rilevanti e significative.	≤3
Trasferire Lo studente è in grado di: applicare e trasferire strategie anche ad altri contesti, cioè: generalizza e trasferisce strategie, pianifica, identificando le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni e fa previsioni sui risultati; valuta i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce solo in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle	L5 Astrae, generalizza e trasferisce le strategie migliori in altri contesti o situazioni nuove: pianifica in modo attento e riflessivo , cioè identifica correttamente le strategie più adatte per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; è così in grado di trarre conclusioni applicative <i>interessanti e personali</i> e fare previsioni corrette sui risultati; valuta in modo <i>efficace e originale</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce pienamente ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	9 - 10
	L4 Generalizza e trasferisce le strategie più consone in altri contesti, anche diversi: pianifica attentamente , cioè identifica in modo adeguato le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazione e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni corrette ma <i>non originali</i> e fa previsioni mediamente corrette sui risultati; valuta in modo efficace i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	7 - 8

attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	L3-sufficienza Trasferisce solamente in contesti simili: pianifica parzialmente , cioè identifica in modo superficiale e inadeguato le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative affrettate e/o approssimative e fa previsioni scorrette sui risultati; valuta con alcune gravi imprecisioni i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	6
	L2 Trasferisce con difficoltà e solamente in contesti simili: pianifica con molta difficoltà, cioè identifica in modo scorretto le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative inadeguate e fa previsioni errate sui risultati; valuta in modo inefficace e scorretto i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce molto parzialmente ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	4 - 5
	L1 Non è in grado di trasferire nemmeno in contesti simili: non pianifica , cioè non identifica le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; non sa trarre conclusioni applicative e non fa previsioni sui risultati; non valuta i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così non riesce ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	≤3
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

Rubrica per la valutazione delle attività di laboratorio

Aspetto cognitivo

Dimensioni/Indicatori	Livello/Descrittori		Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Punti
	PUNTI 6 Esperto	PUNTI 4 Medio			
Riconosce e descrive gli aspetti principali di una situazione (sistema)	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico abbastanza appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema e si esprime in modo comprensibile per descrivere le principali componenti del sistema studiato		
Raccoglie, organizza e rappresenta i dati raccolti	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Rappresenta, utilizzando strumenti adeguati, (tabelle, grafici, mappe, modelli logici) i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Segue le indicazioni per rappresentare i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Ha bisogno di indicazioni precise per utilizzare gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni. La rappresentazione dei dati ottenuti e/o delle relazioni esistenti tra gli elementi del sistema non è sempre corretta.		
Da una spiegazione scientifica del fenomeno	Propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. Generalizza il fenomeno studiato e ne identifica il modello. Riconosce e confuta affermazioni non basate su evidenze scientifiche,	Non sempre propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. E' in grado di generalizzare. Riconosce affermazioni non basate su evidenze scientifiche, ma è incerto nel confutarle-	Le spiegazioni sono per lo più generiche. È in grado di generalizzare con la guida di una traccia. Ha difficoltà a riconoscere affermazioni non basate su evidenze scientifiche.		

Ipotizza e opera scelte consapevoli in un contesto reale	Riflette e rielabora le informazioni acquisite. Propone soluzioni realistiche e ipotizza ulteriori percorsi di ricerca e approfondimento. Motiva e argomenta le proprie opinioni e proposte.	Espone in modo abbastanza personale le informazioni acquisite proponendo soluzioni realistiche. Motiva le proprie opinioni e proposte.	Espone le informazioni acquisite. Propone soluzioni non sempre realistiche. Le motivazioni portate non sono sempre logiche.	
Totale				

Aspetto comportamentale					
Dimensione/ Indicatori	Livello				Punti
	PUNTI 4 Esperto	PUNTI 3 Medio	PUNTI 2 Sufficiente	PUNTI 1 Non adeguato	
Partecipazione					
Autonomia di lavoro					
Relazione con compagni/adulti					
Rispetto delle regole e dei materiali					
Totale					

Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati sia per l'aspetto cognitivo sia per l'aspetto comportamentale rapportata a 10)	
---	--

Rubrica per la valutazione della relazione di laboratorio					
Prestazione	Punti 4	Punti 3	Punti 2	Punti 1	Punti
Indicazione degli scopi dell'esperimento	Indica con sicurezza gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e ponendo efficacemente in rilievo le connessioni	Indica gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e rilevando in genere le connessioni.	Indica gli scopi dell'esperimento e le conoscenze in genere necessarie, ma a volte è incerto nell'individuare le connessioni.	Fornisce indicazioni imprecise sugli scopi dell'esperimento; fatica a rilevarne le connessioni con le conoscenze necessarie, anche se guidato.	
Descrizione del materiale e della strumentazione	Redige con precisione elenchi completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati.	Redige elenchi sostanzialmente completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati	Redige elenchi a volte completi a volte parziali; talvolta tralascia qualche tipologia dei materiali utilizzati	Fa confusione nell'elencazione del materiale e lascia per lo più incomplete le liste.	
Descrizione del procedimento e osservazioni	Descrive con efficacia il procedimento seguito, illustrando con precisione le diverse fasi del lavoro e registrando in modo ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive il procedimento seguito, e illustra le diverse fasi del lavoro e registrando in modo quasi sempre ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive non sempre in modo completo il procedimento seguito e nell'illustrare le diverse fasi del lavoro dimentica alcuni passaggi; non è ordinato nella registrazione dei dati delle osservazioni effettuate.	Fa confusione nella descrizione del procedimento seguito, non individua le diverse fasi del lavoro e non registra i dati delle osservazioni effettuate.	
Struttura formale	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti e la svolge con sicurezza. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione, con piena aderenza ad essa.	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione. Esposizione: Espone con stile sostanzialmente comprensibile,	Ordine: Rispetta generalmente la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta in genere la struttura complessiva, ma tralascia di completare qualche punto. Esposizione: Espone con stile quasi sempre	Ordine: Non riesce a rispettare la sequenza logica delle parti facendo confusione nei diversi passaggi. Organizzazione: Non rispetta in genere la struttura complessiva e tralascia diversi punti anche importanti.	

	Esposizione: Espone con stile comprensibile, puntando al cuore del problema e includendo i diversi elementi che rendono al meglio il significato.	puntando al significato e includendo gli elementi che rendono al il significato complessivo.	comprensibile, puntando in genere al significato ma talvolta non riesce ad includere gli elementi di rilievo che rendono il significato complessivo.	Esposizione: Non espone con stile comprensibile e quasi mai riesce a focalizzare il significato o a considerare elementi utili per la comprensione della relazione.
Totale				
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):				

[Torna al sommario](#)



Scienze integrate: fisica

Istituto Tecnico –Settore Tecnologico – Indirizzo CAT

C.d.C. A020 – A050

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

La disciplina "Scienze integrate: fisica" è presente al primo biennio dell'indirizzo CAT dell'istituto tecnico.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate
--	--

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare fenomeni; • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli • esprimere e interpretare semplici leggi della fisica tramite dipendenza diretta e inversa tra grandezze scalari e vettoriali • interpretare la natura vettoriale delle forze e applicarla a problemi di equilibrio dei solidi e dei fluidi • descrivere il moto in una dimensione tramite le grandezze cinematiche e la rappresentazione grafica delle leggi orarie • distinguere le leggi della dinamica e della conservazione dell'energia
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare il concetto di grandezza fisica e la definizione operativa • Saper distinguere tra grandezze fisiche fondamentali e derivate • Saper esprimere grandezze fisiche in termini di unità del Sistema Internazionale • Saper operare con le cifre significative e interpretarle in termini di sensibilità strumentale • Saper esprimere le quantità fisiche in termini di ordini di grandezza • Saper distinguere tra errori di misura sistematici e casuali

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare il concetto di valore attendibile di una misura e di errore assoluto • Saper scrivere il risultato di una misura • Saper definire e interpretare il concetto di errore relativo • Saper propagare gli errori di misura in misure indirette date dalla somma o dal prodotto di due grandezze • Saper interpretare le relazioni tra grandezze fisica nei casi di proporzionalità diretta e inversa • Saper definire grandezze scalari e grandezze vettoriali • Saper sommare graficamente i vettori con la regola del parallelogramma e il metodo del punta-coda • Saper scomporre un vettore in componenti cartesiane e saper ricavare modulo e angolo rispetto all'asse delle ascisse a partire dalle componenti cartesiane • Saper sommare due vettori per componenti • Saper riconoscere la natura vettoriale delle forze e saper calcolare la risultante di due o più forze • Saper distinguere la forza peso dalla massa • Saper interpretare la legge di Hooke da un punto di vista teorico e in semplici esperimenti di laboratorio • Saper interpretare le forze di attrito e il coefficiente di attrito • Saper interpretare la natura vettoriale delle grandezze cinematiche spostamento, velocità, accelerazione • Saper interpretare i diagrammi spazio tempo e i concetti di velocità media e velocità istantanea • Saper definire il moto rettilineo uniforme e saperne applicare la legge oraria • Saper interpretare i diagrammi velocità – tempo e i concetti di accelerazione media e accelerazione istantanea • Saper definire il moto uniformemente accelerato e saperne applicare le leggi orarie • Saper interpretare la relazione tra forza peso e moto uniformemente accelerato: caduta libera e lancio verso l'alto • Saper interpretare le grandezze cinematiche e le leggi orarie del moto parabolico in due dimensioni • Saper definire il moto circolare uniforme e la relazione tra velocità angolare e velocità tangenziale • Saper interpretare le leggi della dinamica di Newton • Saper interpretare il concetto di massa inerziale • Saper applicare le leggi della dinamica di Newton alla caduta libera e al piano inclinato con e senza attrito • Saper interpretare il principio di relatività galileiano e il concetto di sistema inerziale • Saper interpretare semplici esperienze di laboratorio (rotaia a cuscinio d'aria, pendolo semplice) in termini dei principi della dinamica • Saper definire lavoro ed energia cinetica e saper interpretare il teorema dell'energia cinetica • Saper definire le forze conservative e saper interpretare il concetto di energia potenziale • Saper applicare la conservazione dell'energia meccanica a semplici problemi di dinamica (caduta libera, piano inclinato)
CONOSCENZE	<p>Le grandezze fisiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze fondamentali e grandezze derivate: il Sistema Internazionale - Cifre significative e ordini di grandezza <p>La misure delle grandezze fisiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Errori casuali ed errori sistematici - Il risultato della misura: valore attendibile ed errore assoluto - Errori relativi - Propagazione degli errori <p>I vettori</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grandezze scalari e grandezze vettoriali - Operazioni coi vettori: somma, scomposizione in componenti cartesiane, calcolo del modulo e della direzione di un vettore <p>Le forze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Natura vettoriale delle forze - La forza peso e la differenza tra peso e massa - La forza elastica e le molle - Le forze di attrito <p>La descrizione del moto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il moto in una dimensione: grandezze cinematiche: spostamento, velocità media e istantanea, accelerazione media e istantanea - Moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato: leggi orarie, grafici spazio – tempo e velocità – tempo - I moti in due dimensioni: moto parabolico, moto circolare uniforme - Moto armonico <p>La dinamica newtoniana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le leggi della dinamica - Applicazioni delle leggi della dinamica: caduta libera, piano inclinato senza e con attrito, il moto armonico della molla e del pendolo - La relatività galileiana e i sistemi inerziali <p>Lavoro ed energia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizione di lavoro di una forza costante e di energia cinetica e teorema delle forze vive. - Forze conservative ed energia potenziale - Conservazione dell'energia meccanica - Lavoro di forze non conservative e bilancio energetico
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper applicare le proprietà delle quattro operazioni • Le operazioni con le frazioni e le potenze

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Risultato di una misura: errori casuali e sistematici, valore attendibile, errore assoluto e relativo • Grandezze scalari e vettoriali • Somma di vettori con metodi grafici e per componenti, scomposizione di un vettore in componenti cartesiane, determinazione di modulo e direzione di un vettore dalle componenti cartesiane • Forza peso, molle e forza elastica, attrito • Moti in una dimensione: definizione di velocità e accelerazione media e istantanea • Leggi orarie dei moti rettilineo uniforme e uniformemente accelerato • Grafici spazio – tempo e velocità – tempo • Applicazione dei principi della dinamica: caduta libera, forza d’attrito, piano inclinato • Definizione di lavoro, teorema delle forze vive, interpretazione di problemi di dinamica tramite la conservazione dell’energia meccanica 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l’importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	<p>“Il gioco della realtà” - attività laboratoriali sul ciclo dell’elaborazione scientifica</p>

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • osservare e identificare fenomeni; • formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi • formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione • fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l’esperienza è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell’affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli • interpretare il cambio di stato materiale di un corpo attraverso i principi sullo stato di aggregazione della materia • descrivere i fenomeni dell’idrostatica attraverso leggi e principi (Archimede, Stevino, Pascal) • interpretare l’equivalenza tra calore e lavoro meccanico • interpretare la trasmissione dell’energia termica attraverso le leggi della termodinamica • descrivere la propagazione delle onde 		
ABILITA’	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere gli stati della materia: solidi, liquidi, gas • Saper definire i passaggi di stato della materia (diagrammi di stato) • Saper definire un fluido e il concetto di pressione di un fluido in equilibrio • Saper interpretare il concetto di pressione atmosferica • Saper usare la legge di Stevino per determinare la relazione tra pressione e profondità di un fluido e applicazioni quali i vasi comunicanti • Saper interpretare il principio di Archimede e le condizioni di equilibrio per un corpo immerso in un fluido • Saper usare il Principio di Pascal della pressione per applicazioni pratiche come il torchio idraulico • Saper definire la pressione atmosferica e interpretare l’esperienza di Torricelli • Saper interpretare semplici esperienze di laboratorio sull’idrostatica: galleggiamento dei corpi, vasi comunicanti • Saper distinguere i concetti di Calore e Temperatura con loro unità di misura • Saper interpretare i concetti di equilibrio termico e temperatura • Saper definire e usare le varie scale termometriche • Saper interpretare il fenomeno della dilatazione termica • Saper interpretare la relazione tra calore e lavoro meccanico: l’equivalente meccanico della caloria • Saper definire capacità termica e calore specifico e saper applicare la legge fondamentale della termologia • Saper interpretare le modalità di propagazione del calore • Saper interpretare semplici attività di laboratorio: misurazione della temperatura di un corpo, trasmissione di calore fra due corpi • Saper descrivere i cambiamenti di stato in termini di calore latente • Saper definire le tipologie di propagazione di un’onda: longitudinali, trasversali • Saper interpretare le leggi della riflessione, della rifrazione e della diffrazione 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere le onde sonore con loro caratteristiche di propagazione e interferenze (rifrazione, diffrazione, riflessione) • Saper descrivere gli effetti dell'eco e del rimbombo sonoro 		
CONOSCENZE	<p>Equilibrio dei solidi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Equilibrio di un punto materiale - Equilibrio di un corpo rigido, momento torcente, momento di una coppia di forze - Centro di massa ed equilibrio <p>Equilibrio dei fluidi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pressione di un fluido in equilibrio e pressione atmosferica - Pressione e profondità nei fluidi: legge di Stevino - Principio di Pascal - Principio di Archimede ed equilibrio di un corpo immerso in un fluido <p>Temperatura e calore</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temperatura ed equilibrio termico, scale termometriche - Dilatazione termica - Calore e lavoro meccanico: equivalente meccanico della caloria - Capacità termica e calore specifico: legge fondamentale della termologia - Passaggi di stato e calore latente <p>Onde</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizione delle onde e loro caratteristiche - Propagazione delle onde e interferenze: riflessione, rifrazione, diffrazione - L'onda sonora, l'eco e il rimbombo 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Vettori • Forze • Equilibrio dei solidi • Equilibrio dei fluidi 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Stati di aggregazione della materia • Pressione di un fluido in equilibrio: legge di Stevino • Principio di Archimede e condizioni di equilibrio per un corpo immerso in un fluido • Temperatura ed equilibrio termico • Equivalenza tra calore e lavoro meccanico, applicazioni della legge fondamentale della calorimetria • Propagazione e caratteristiche delle onde 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare; • Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita. 	"Il gioco della realtà" - attività laboratoriali sul ciclo dell'elaborazione scientifica

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l'ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3

Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)



Scienze integrate: chimica

Istituto Tecnico –Settore Tecnologico – Indirizzo CAT

C.d.C. A050

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali. • Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono. • Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. • Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le grandezze che cambiano e quelle che rimangono costanti in un fenomeno. • Effettuare misure di massa, volume, temperatura, densità, temperatura di fusione, temperatura di ebollizione (da usare per identificare le sostanze). • Conoscere i simboli di pericolosità presenti sulle etichette dei materiali per un loro utilizzo sicuro. • Effettuare investigazioni in scala ridotta con materiali non nocivi, per salvaguardare la sicurezza personale e ambientale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare separazioni tramite filtrazione, distillazione, cristallizzazione, centrifugazione, cromatografia, estrazione con solventi. • Utilizzare il modello cinetico – molecolare per spiegare le evidenze delle trasformazioni fisiche e chimiche e costruire grafici temperatura / tempo per i passaggi di stato. • Determinare la quantità chimica in un campione di una sostanza ed usare la costante di Avogadro. • Usare il concetto di mole come ponte tra il livello macroscopico delle sostanze ed il livello microscopico degli atomi, delle molecole e degli ioni. • Spiegare la forma a livelli di energia dell'atomo sulla base delle evidenze sperimentali, come il saggio alla fiamma. • Spiegare la forma delle molecole e le proprietà delle sostanze. • Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo
CONOSCENZE	<p>Il laboratorio: Norme di comportamento da tenere in un laboratorio. Rischi presenti in un laboratorio. Materiali e strumenti. Tipi di sostanze presenti in un laboratorio.</p> <p>La misura: Le grandezze fisiche. Le unità di misura. Il S.I. La massa. Il volume. La densità. La temperatura. Il calore. La notazione scientifica. Le cifre significative.</p> <p>Le caratteristiche della materia: La natura particellare della materia. Gli stati fisici della materia. I passaggi di stato. Le curve di riscaldamento e di raffreddamento.</p> <p>La composizione della materia: I miscugli eterogenei. I miscugli omogenei. Le tecniche di separazione dei miscugli. Le sostanze pure: elementi e composti. I nomi e i simboli degli elementi.</p> <p>Il comportamento della materia: Le trasformazioni fisiche e chimiche. La legge della conservazione della massa. La legge delle proporzioni definite. La legge delle proporzioni multiple. Gli atomi e le molecole.</p> <p>La struttura della materia: Le particelle subatomiche: elettroni, protoni, neutroni. Teoria atomica di Dalton. I modelli atomici di Thomson, Rutherford, Bohr. Il modello atomico quanto-meccanico. Gli orbitali. La configurazione elettronica. La Tavola Periodica: gruppi e periodi. Le proprietà periodiche: energia di ionizzazione, affinità elettronica, elettronegatività.</p> <p>I legami chimici: La regola dell'ottetto. I simboli di Lewis. Il legame covalente puro, polare e dativo. Il legame ionico. Il legame metallico. La geometria delle molecole: la teoria V.S.E.P.R.. I legami intermolecolari: legame dipolo-dipolo; il legame a idrogeno.</p> <p>Il linguaggio della Chimica: Il numero atomico. Il numero di massa. Gli isotopi. La massa degli atomi. La massa atomica assoluta. L'unità di massa atomica. La massa atomica relativa. La mole. La massa molare. Massa, numero di moli, numero di particelle. Il numero di Avogadro. Le equazioni chimiche. Bilanciamento di una equazione chimica. Calcoli con le moli nelle equazioni chimiche. Calcoli con le masse nelle equazioni chimiche.</p>
PREREQUISITI	<p>Abilità Comprendere dati espressi sotto forma di rapporti, proporzioni, frazioni e grafici. Saper convertire un valore nelle principali scale di misura</p> <p>Conoscenze Linguaggio matematico di base (proporzioni, frazioni, potenze)</p>
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i simboli di pericolosità presenti sulle etichette dei materiali per un loro utilizzo sicuro. • Essere in grado di applicare le più elementari norme di sicurezza nello svolgimento di esperienze di laboratorio • Valutare quale vetreria/strumentazione è più adatta all'esecuzione di un'esperienza di laboratorio • Utilizzare correttamente le unità di misura delle grandezze. • Sapere distinguere gli stati fisici e i passaggi di stato, le sostanze pure da miscugli. • Sapere separare i componenti dei miscugli tramite filtrazione, distillazione, cromatografia, estrazione con solventi. • Applicare il modello particellare. • Individuare le differenze tra trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche • Conoscere la struttura atomica. • Scrivere la configurazione elettronica dei primi 20 elementi della Tavola Periodica • Scrivere la configurazione di Lewis. • Individuare gli elementi nella tavola periodica • Utilizzare il concetto di mole per risolvere problemi di stechiometria, interpretare le reazioni e bilanciare i coefficienti • Classificare i legami chimici <p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • I pittogrammi, le indicazioni di pericolo e i consigli di prudenza, i DPI. • Le grandezze fisiche fondamentali e le principali grandezze derivate • Gli stati di aggregazione della materia, i passaggi di stato. • Le sostanze pure, i miscugli, gli elementi, i composti. I metodi di separazione fisica dei miscugli. • Le formule chimiche • Le trasformazioni fisiche e le trasformazioni chimiche • Il numero di Avogadro • La mole • Le particelle subatomiche, • Il numero atomico • Ordine di occupazione degli orbitali • I simboli di Lewis • La Tavola Periodica: gruppi e periodi • I legami chimici

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Riconoscere e interpretare le modificazioni ambientali di origine antropica e le loro ricadute effettive e potenziali sul sistema Terra	Inquinamento idrico da metalli pesanti Proprietà chimico-fisiche dell'acqua. Il legame metallico. I metalli. I metalli pesanti
--	---	---	---

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali. Riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono. Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente. Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le regole della nomenclatura IUPAC. Preparare soluzioni di data concentrazione (per cento in peso, per cento in volume, molarità, molalità). Analizzare l'evoluzione spontanea di una trasformazione, conoscendo le variazioni di entalpia, di entropia, di energia libera Determinare la costante di equilibrio di una reazione dalle concentrazioni di reagenti e prodotti. Spiegare l'azione dei catalizzatori e degli altri fattori sulla velocità di reazione. Riconoscere sostanze acide e basiche tramite indicatori, anche di origine vegetale, e misure di pH. Bilanciare le reazioni di ossido riduzione col metodo ionico elettronico. Disegnare e descrivere il funzionamento di pile e celle elettrolitiche. Descrivere le proprietà fisiche e chimiche di idrocarburi e dei diversi gruppi funzionali Comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo
CONOSCENZE	<p>Nome e formule di composti: Il numero di ossidazione. Classificazione e nomenclatura IUPAC e tradizionale dei composti inorganici.</p> <p>Le soluzioni: La solubilità. La concentrazione: per cento in massa, per cento in volume, molarità, molalità. La diluizione.</p> <p>I fattori che governano le reazioni chimiche: Trasformazioni ed energia. L'entalpia. L'entropia. Energia libera e spontaneità. La velocità di reazione. I fattori che influenzano la velocità di reazione. Lo stato di equilibrio. L'equilibrio chimico. La costante di equilibrio. Il principio di Le Chatelier.</p> <p>Le reazioni acido-base: Le proprietà degli acidi e delle basi. La teoria di Arrhenius. La teoria di Bronsted-Lowry. Autoionizzazione dell'acqua. Il prodotto ionico dell'acqua. Il pH e il pOH. Le soluzioni di acidi e basi forti. Le soluzioni di acidi e basi deboli. Le soluzioni tampone. L'idrolisi salina. Le reazioni di neutralizzazione.</p> <p>I processi ossidoriduttivi: Ossidazione e riduzione. Le reazioni redox. Bilanciamento di una equazione di ossidoriduzione. La spontaneità delle reazioni redox. Le pile. La forza elettromotrice di una pila. L'elettrolisi.</p> <p>La chimica del carbonio: La struttura dei composti organici. Gli idrocarburi saturi, insaturi ed aromatici. Fonti e metodi di preparazione degli idrocarburi. Le classi di composti organici: i gruppi funzionali; gli alcoli, le aldeidi e i chetoni, gli acidi carbossilici, le ammine.</p>
PREREQUISITI	"Obiettivi minimi di apprendimento per l'ammissione alla classe seconda"
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le principali classi di composti inorganici Prevedere la spontaneità di un processo. Calcolare la costante di equilibrio. Individuare le coppie coniugate acido-base. Esprimere il grado di acidità di una soluzione in termini operativi utilizzando il pH come scala di riferimento. Calcolare il pH in soluzioni di acidi e basi forti. Preparare una soluzione a concentrazione nota. Assegnare i numeri di ossidazione. Riconoscere una reazione redox e individuare le specie che si ossidano e quelle che si riducono. Passare dal nome di un idrocarburo alla formula di struttura e viceversa. Riconoscere i principali gruppi funzionali. <p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> Le unità fisiche e chimiche di misura della concentrazione: per cento in massa, per cento in volume, molarità e molalità I principi della nomenclatura IUPAC e tradizionale dei composti inorganici I principali fattori che governano le reazioni chimiche: entalpia, entropia, velocità di reazione, equilibrio chimico Le teorie acido-base; il pH, gli indicatori acido-base. L'ossidazione e la riduzione I numeri di ossidazione. Gli idrocarburi saturi, insaturi e aromatici I principali gruppi funzionali dei composti organici.

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	Essere in grado di effettuare scelte consapevoli relative allo stile di vita e delle ricadute che queste possono avere sulla propria salute	Uso e abuso di alcol Le soluzioni. La concentrazione: per cento in volume Gli alcoli Le patologie del fegato L'azione depressiva dell'alcol sul sistema nervoso centrale
--	---	---	--

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Riflessione individuale
 Attività laboratoriale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito reale
 CLIL
 Flipped classroom
 IBSE

STRUMENTI DIDATTICI:

Libro di testo
 Tecnologie audiovisive e/o multimediali
 Riviste specializzate e testi vari
 Materiale predisposto dal docente
 LIM
 Learning object
 Laboratorio

VALUTAZIONE

La **valutazione formativa** è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

Tipologia di verifica

6. Partecipazione attiva alla lezione
7. Interventi dal posto
8. Risposte a domande veloci
9. Esercizi applicativi
10. Verifiche pratiche

La **valutazione sommativa** viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo significativo con lo scopo di accertare il raggiungimento della competenza con un compito autentico relativo al contesto. (Prestazione contestualizzata o prova esperta)

Tipologia di verifica

5. Verifiche orali
6. Verifiche scritte
7. Verifica delle competenze su compito reale
8. Relazioni di laboratorio

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Analizzare Lo studente è in grado di: effettuare un'analisi dei fenomeni considerati	L5 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, preciso e con organicità</i> : cioè suddivide e individua <i>con precisione e profondità</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, lo descrive in modo completo e focalizzato e riconosce l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni <i>in modo completo, accurato e preciso</i> .	9 - 10

<p>riconoscendo e stabilendo delle relazioni, cioè: <i>analizza</i> le situazioni proposte <i>suddividendo e individuando</i> le parti importanti e significative; <i>describe</i>, <i>riconosce</i> aspetti qualitativi e quantitativi, le analogie i rapporti causa/effetto: <i>evidenzia</i> le relazioni e le connessioni.</p>	<p>L4 Analizza le situazioni proposte o le affronta <i>in modo adeguato, organico</i>: cioè suddivide e individua le parti importanti e significative del fenomeno osservato con <i>precisione ma non in profondità</i>, describe con <i>completezza</i> e riconosce <i>nella sostanza</i> l'importanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, le analogie e i rapporti di causa ed effetto. Evidenzia le connessioni e lo fa <i>in modo complete</i></p>	7 - 8
	<p>L3-sufficienza Analizza <i>in modo superficiale e affrettato</i> le situazioni proposte o le affronta <i>in modo generico e sufficiente organicità</i>: cioè suddivide e coglie le parti importanti e significative del fenomeno osservato ma describe in modo <i>approssimativo e incompleto</i> e/o non riconosce tutta la rilevanza degli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno e/o analogie e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>solo</i> le relazioni e le connessioni <i>più elementari e scontate</i>.</p>	6
	<p>L2 Analizza <i>in modo inadeguato e privo di organicità</i> le situazioni proposte: cioè suddivide <i>con difficoltà</i> e coglie <i>molto parzialmente</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, describe <i>in modo generico e lacunoso</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. Evidenzia <i>in modo scorretto</i> le relazioni e le connessioni.</p>	4 - 5
	<p>L1 <i>Non analizza</i> le situazioni proposte: cioè <i>non suddivide</i> o <i>non coglie</i> le parti importanti e significative del fenomeno osservato, <i>non describe</i> <i>non riconosce</i> gli aspetti quantitativi e qualitativi del fenomeno, e/o analogie, e rapporti di causa ed effetto. <i>Non evidenzia</i> le relazioni e le connessioni.</p>	≤3
<p>Indagare Lo studente è in grado di: formulare ipotesi, scegliere le procedure appropriate e trarre conclusioni, cioè: <i>formula ipotesi</i> relative a fenomeni osservati o sperimentati, <i>sceglie procedure, interpreta</i> i risultati, <i>giunge a conclusioni</i>. <i>Costruisce e/o applica</i> modelli interpretativi.</p>	<p>L5 Formula ipotesi <i>precise e coerenti</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate, cioè sceglie procedure <i>congruenti, appropriate e personali</i>, interpreta <i>correttamente</i> i risultati, giunge così a conclusioni <i>adeguatamente motivate, precise, articolate e pertinenti</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo preciso e appropriato</i>.</p>	9 - 10
	<p>L4 Formula ipotesi <i>connesse e coerenti</i> con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure appropriate e/o perché interpreta <i>con coerenza logica</i> i risultati; giunge a conclusioni <i>chiare e rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo appropriato</i>.</p>	7 - 8
	<p>L3-sufficienza Formula ipotesi <i>parzialmente connesse</i> con le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>non del tutto appropriate</i> e/o perché interpreta <i>con poca coerenza logica</i> i risultati; giunge così a conclusioni che sono <i>solo in parte rispondenti</i> alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo approssimativo</i>.</p>	6
	<p>L2 Formula ipotesi <i>sconnesse</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>non appropriate</i> e/o perché interpreta <i>senza coerenza logica</i> i risultati; giunge così a conclusioni <i>immotivate, imprecise, slegate dalle procedure</i> rispetto alle ipotesi da dimostrare. Costruisce e/o applica modelli interpretativi <i>in modo errato</i>.</p>	4 - 5
	<p>L1 Formula ipotesi <i>errate</i> con tutte le analisi e le relazioni individuate perché sceglie procedure <i>incongruenti, inadatte e fantasiose</i>, e/o perché interpreta <i>in modo scorretto</i> i risultati; non giunge così a conclusioni rispetto alle ipotesi da dimostrare. <i>Non costruisce e/o applica</i> modelli interpretativi.</p>	≤3
<p>Comunicare Lo studente è in grado di: comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico e il contesto comunicativo, cioè:</p>	<p>L5 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro e completo</i>, utilizza il linguaggio scientifico specifico <i>in modo appropriato, preciso, personale ed originale</i>. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>con padronanza, in modo efficace, originale, in una forma ottimale</i> considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza quantità di informazioni <i>in modo chiaro ed esauriente</i> evidenziando tutti gli aspetti rilevanti e significativi.</p>	9 - 10

<p><i>organizza e comunica i contenuti utilizzando il linguaggio specifico della scienza; usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi considerando il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza le informazioni evidenziando aspetti rilevanti e significativi.</i></p>	<p>L4 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo chiaro ed adeguato, utilizza</i> il linguaggio scientifico <i>in modo preciso e corretto, ma senza originalità. Usa</i> modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo adeguato e considerando</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza correttamente ma evidenziando alcuni aspetti rilevanti e significativi.</p>	7 - 8
	<p>L3-sufficienza Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>con qualche grave imprecisione, utilizza</i> il linguaggio scientifico e/o <i>troppo semplice e/o senza la dovuta proprietà e/o solo in parte completo. Usa solo alcune</i> modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo incerto e/o senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo frammentato senza evidenziare aspetti rilevanti e significativi.</p>	6
	<p>L2 Organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...) <i>in modo lacunoso e scorretto, utilizza</i> il linguaggio scientifico specifico <i>in modo generico o inappropriato. Usa</i> modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo impreciso senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Sintetizza in modo lacunoso perchè non riconosce gli aspetti rilevanti e significativi.</p>	4 - 5
	<p>L1 Non organizza i contenuti di una comunicazione (grafici, tabelle, formule, schemi, mappe concettuali, disegni...), non utilizza il linguaggio scientifico specifico. Usa modalità espressive (verbali o grafiche), tempi e spazi comunicativi <i>in modo errato e/o impreciso senza considerare</i> il contesto e gli obiettivi comunicativi. Non è in grado di sintetizzare quantità di informazioni in modo da evidenziare quelle rilevanti e significative.</p>	≤3
<p>Trasferire</p> <p>Lo studente è in grado di: applicare e trasferire strategie anche ad altri contesti, cioè: generalizza e trasferisce strategie, pianifica, identificando le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni e fa previsioni sui risultati; valuta i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce solo in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	<p>L5 Astrae, generalizza e trasferisce le strategie migliori in altri contesti o situazioni nuove: pianifica in modo attento e riflessivo, cioè identifica correttamente le strategie più adatte per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; è così in grado di trarre conclusioni applicative <i>interessanti e personali</i> e fare previsioni corrette sui risultati; valuta in modo <i>efficace e originale</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce pienamente ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	9 - 10
	<p>L4 Generalizza e trasferisce le strategie più consone in altri contesti, anche diversi: pianifica attentamente, cioè identifica in modo adeguato le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazione e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni corrette ma <i>non originali</i> e fa previsioni mediamente corrette sui risultati; valuta in modo efficace i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	7 - 8
	<p>L3-sufficienza Trasferisce solamente in contesti simili: pianifica parzialmente, cioè identifica in modo superficiale e inadeguato le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative <i>affrettate e/o approssimative</i> e fa previsioni scorrette sui risultati; valuta con alcune gravi imprecisioni i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così riesce in parte ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.</p>	6
	<p>L2 Trasferisce con difficoltà e solamente in contesti simili: pianifica con molta difficoltà, cioè identifica in modo scorretto le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al</p>	4 - 5

	contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; trae conclusioni applicative <i>inadeguate</i> e fa previsioni errate sui risultati; valuta in <i>modo inefficace e scorretto</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>riesce molto parzialmente</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.		
	L1 Non è in grado di trasferire nemmeno in contesti simili: <i>non pianifica</i> , cioè <i>non identifica</i> le strategie per utilizzare sistematicamente una varietà di informazioni e/o metodologie relative al contesto analizzato e/o all'obiettivo da raggiungere; <i>non sa trarre conclusioni</i> applicative e <i>non fa previsioni</i> sui risultati; <i>non valuta</i> i processi attuati in relazione agli obiettivi prefissati così <i>non riesce</i> ad individuare i punti deboli e quelli forti delle attività svolte e mettere in campo eventuali correttivi.	≤3
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

Rubrica per la valutazione delle attività di laboratorio

Aspetto cognitivo

Dimensioni/Indicatori	Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Livello/Descrittori	Punti
	PUNTI 6 Esperto	PUNTI 4 Medio	PUNTI 2 Principiante	
Riconosce e descrive gli aspetti principali di una situazione (sistema)	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema, utilizza un linguaggio scientifico abbastanza appropriato per descrivere le diverse componenti e le relazioni esistenti	Identifica le parti costituenti un sistema e si esprime in modo comprensibile per descrivere le principali componenti del sistema studiato	
Raccoglie, organizza e rappresenta i dati raccolti	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Rappresenta, utilizzando strumenti adeguati, (tabelle, grafici, mappe, modelli logici) i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Utilizza in modo appropriato e autonomo gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni significative. Segue le indicazioni per rappresentare i dati ottenuti e/o le relazioni esistenti tra gli elementi del sistema	Ha bisogno di indicazioni precise per utilizzare gli strumenti dell'indagine scientifica (<i>ricava dati dall'osservazione, ordina e classifica informazioni e dati</i>) per acquisire informazioni. La rappresentazione dei dati ottenuti e/o delle relazioni esistenti tra gli elementi del sistema non è sempre corretta.	
Da una spiegazione scientifica del fenomeno	Propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. Generalizza il fenomeno studiato e ne identifica il modello. Riconosce e confuta affermazioni non basate su evidenze scientifiche,	Non sempre propone spiegazioni basandosi su fatti, dati, deduzioni. E' in grado di generalizzare. Riconosce affermazioni non basate su evidenze scientifiche, ma è incerto nel confutarle-	Le spiegazioni sono per lo più generiche. È in grado di generalizzare con la guida di una traccia. Ha difficoltà a riconoscere affermazioni non basate su evidenze scientifiche.	
Ipotizza e opera scelte consapevoli in un contesto reale	Riflette e rielabora le informazioni acquisite. Propone soluzioni realistiche e ipotizza ulteriori percorsi di ricerca e approfondimento. Motiva e argomenta le proprie opinioni e proposte.	Espone in modo abbastanza personale le informazioni acquisite proponendo soluzioni realistiche. Motiva le proprie opinioni e proposte.	Espone le informazioni acquisite. Propone soluzioni non sempre realistiche. Le motivazioni portate non sono sempre logiche.	
Totale				

Aspetto comportamentale

Dimensione/ Indicatori	Livello				Punti
	PUNTI 4 Esperto	PUNTI 3 Medio	PUNTI 2 Sufficiente	PUNTI 1 Non adeguato	
Partecipazione					
Autonomia di lavoro					
Relazione con compagni/adulti					
Rispetto delle regole e dei materiali					
Totale					

Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati sia per l'aspetto cognitivo sia per l'aspetto comportamentale rapportata a 10)	
---	--

Rubrica per la valutazione della relazione di laboratorio					
Prestazione	Punti 4	Punti 3	Punti 2	Punti 1	Punti
Indicazione degli scopi dell'esperimento	Indica con sicurezza gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e ponendo efficacemente in rilievo le connessioni	Indica gli scopi dell'esperimento evidenziando le conoscenze necessarie e rilevando in genere le connessioni.	Indica gli scopi dell'esperimento e le conoscenze in genere necessarie, ma a volte è incerto nell'individuare le connessioni.	Fornisce indicazioni imprecise sugli scopi dell'esperimento; fatica a rilevarne le connessioni con le conoscenze necessarie, anche se guidato.	
Descrizione del materiale e della strumentazione	Redige con precisione elenchi completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati.	Redige elenchi sostanzialmente completi per ciascuna tipologia dei materiali utilizzati	Redige elenchi a volte completi a volte parziali; talvolta trascurata qualche tipologia dei materiali utilizzati	Fa confusione nell'elencazione del materiale e lascia per lo più incomplete le liste.	
Descrizione del procedimento e osservazioni	Descrive con efficacia il procedimento seguito, illustrando con precisione le diverse fasi del lavoro e registrando in modo ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive il procedimento seguito, e illustra le diverse fasi del lavoro e registrando in modo quasi sempre ordinato e sintetico i dati delle osservazioni effettuate.	Descrive non sempre in modo completo il procedimento seguito e nell'illustrare le diverse fasi del lavoro dimentica alcuni passaggi; non è ordinato nella registrazione dei dati delle osservazioni effettuate.	Fa confusione nella descrizione del procedimento seguito, non individua le diverse fasi del lavoro e non registra i dati delle osservazioni effettuate.	
Struttura formale	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti e la svolge con sicurezza. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione, con piena aderenza ad essa. Esposizione: Espone con stile comprensibile, puntando al cuore del problema e includendo i diversi elementi che rendono al meglio il significato.	Ordine: Rispetta la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta puntualmente la struttura complessiva nella stesura della relazione. Esposizione: Espone con stile sostanzialmente comprensibile, puntando al significato e includendo gli elementi che rendono al il significato complessivo.	Ordine: Rispetta generalmente la sequenza logica delle parti. Organizzazione: Rispetta in genere la struttura complessiva, ma trascurata di completare qualche punto. Esposizione: Espone con stile quasi sempre comprensibile, puntando in genere al significato ma talvolta non riesce ad includere gli elementi di rilievo che rendono il significato complessivo.	Ordine: Non riesce a rispettare la sequenza logica delle parti facendo confusione nei diversi passaggi. Organizzazione: Non rispetta in genere la struttura complessiva e trascurata diversi punti anche importanti. Esposizione: Non espone con stile comprensibile e quasi mai riesce a focalizzare il significato o a considerare elementi utili per la comprensione della relazione.	
Totale					
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):					

[Torna al sommario](#)

Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica

Istituto Tecnico – Settore Tecnologico – Indirizzo CAT

C.d.C. A037

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

La disciplina è presente al primo biennio dell'indirizzo CAT dell'istituto tecnico.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

PRIMO BIENNIO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare e riconoscere le attrezzature più appropriate per la rappresentazione grafica; - Saper utilizzare un software grafico nelle sue applicazioni 2D; - Saper riconoscere e utilizzare le costruzioni geometriche di base; - Riprodurre una figura geometrica piana con relativa stampa; - Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico; - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.
ABILITÀ	<p><u>CLASSI PRIME</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere e distinguere le forme geometriche; - Saper riconoscere gli stili architettonici, la loro evoluzione storica e saperli rappresentare graficamente applicando le regole delle costruzioni geometriche. - Eseguire ricerche storiche sul patrimonio architettonico attraverso lo studio di figure geometriche e scoprire come esse siano state utilizzate nel corso dei secoli, e cosa rappresentano. - Saper scomporre in figure geometriche elementari la facciata di una chiesa o il prospetto di un monumento architettonico.

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche del disegno e le regole delle costruzioni geometriche nella rappresentazione grafica di monumenti architettonici. - Saper eseguire proiezioni ortogonali di figure semplici. <p><u>CLASSI SECONDE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire assonometrie di monumenti architettonici composti da solidi assimilabili a parallelogrammi. - Saper riconoscere gli stili architettonici, la loro evoluzione storica e saperli rappresentare graficamente applicando le regole delle costruzioni geometriche con l'ausilio di software grafici per il disegno assistito. - Eseguire ricerche storiche sul patrimonio architettonico attraverso lo studio di solidi e scoprire come essi, attraverso il loro accostamento o composizione abbiano caratterizzato alcuni periodi storici dell'architettura. - Utilizzare le tecniche del disegno e le regole delle costruzioni geometriche nella rappresentazione grafica di monumenti architettonici con l'ausilio di software grafici per il disegno assistito. - Saper eseguire sezioni di solidi e di edifici di valore storico. - Saper eseguire assonometrie e prospettive di monumenti architettonici. 	
CONOSCENZE	<p><u>CLASSI PRIME</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le attrezzature per il disegno tradizionale - I software per la rappresentazione grafica, in particolare i CAD - Utilizzo e comprensione dei comandi CAD 2D elementari - Richiami di geometria piana - Le costruzioni geometriche di figure piane - Le proiezioni ortogonali di figure piane <p><u>CLASSI SECONDE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le proiezioni ortogonali di figure piane, solide e gruppi complessi - Le proiezioni ortogonali nella rappresentazione dei disegni dell'edilizia: piante, prospetti, sezioni - Le assonometrie - La prospettiva - Il rilievo architettonico - Le tecniche di rappresentazione del progetto edile con l'ausilio del CAD 2D e dei suoi comandi più complessi 	
PREREQUISITI	Geometria piana	
OBIETTIVI GENERALI	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali riguardanti la realtà che lo circonda, di utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; - collocare le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi. 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - norme, metodi, strumenti e tecniche tradizionali e informatiche per la rappresentazione grafica; - linguaggi grafico, infografico, multimediale e principi di modellazione grafica in 2D; - metodi e tecniche di restituzione grafica del rilievo degli oggetti. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>Acquisire una "lettura critica" del Patrimonio Culturale</i>	Osservazione di monumenti ed opere d'arte mirata a riconoscere le regole geometriche e compositive che caratterizzano un monumento architettonico attraverso la sua scomposizione in figure geometriche elementari.
	<i>Elaborare nozioni storiche sul patrimonio culturale architettonico</i>	Attraverso lo studio delle tecniche di rappresentazione grafica e scomposizione in figure geometriche elementari dei monumenti caratterizzanti una determinata epoca storica.
COMPETENZE DIGITALI	<i>Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Attività laboratoriali per l'utilizzo del software CAD - Reperimento nella rete di fonti di informazioni accreditate ed affidabili - Netiquette - Uso delle tecnologie digitali (CAD) per la realizzazione delle tavole del disegno.
	<i>Valutare dati, informazioni e contenuti digitali</i>	
	<i>Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</i>	
	<i>Sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali</i>	

Esse si traducono, essenzialmente, nell'articolazione dei percorsi formativi in unità o blocchi, ciascuno caratterizzato da traguardi di apprendimento o obiettivi da raggiungere, da contenuti, mezzi e modalità di verifica in ingresso, finalizzate al controllo dei prerequisiti di apprendimento e al loro eventuale consolidamento, e da verifiche in uscita, mirate ad individuare tempestivamente eventuali difficoltà, in modo da calibrare i percorsi didattici rispetto ai bisogni formativi degli studenti:

- Lezione frontale
- Debate
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Didattica laboratoriale
- Lezione con l'utilizzo delle TIC. Utilizzo di lavagna interattiva on line.
- Flipped classroom
- Peer tutoring
- Metacognizione
- Mastery learning
- DAD e DDI
- Compito di realtà
- Lezioni dialogate mediante piattaforma meet, video lezioni
- Laboratori in presenza tramite l'utilizzo di software di grafica.

Alla lezione frontale, limitata a pochi minuti, occorre accompagnare risorse web e multimediali; l'attività didattica si sviluppa attraverso **lezioni sincrone e asincrone**, durante le quali l'alunno è invitato a produrre testi, presentazioni, immagini, materiali che fanno già parte della verifica che valorizza il processo rielaborativo e, attraverso l'autovalutazione, quello metacognitivo.

VALUTAZIONE

La valutazione degli studenti è sia formativa che sommativa ed ha per oggetto il loro il processo formativo, il comportamento e i risultati de apprendimento. Tali valutazioni devono essere coerenti con gli obiettivi di apprendimento delineati nel Piano triennale dell'offerta formativa (PTOF), con le Linee guida per gli istituti tecnici che definiscono il relativo curriculum, e con i piani di studio personalizzati. La valutazione del comportamento fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, in base a quanto stabilito nello 'statuto delle studentesse e degli studenti', dal 'Patto educativo di corresponsabilità firmato dagli studenti e dalle famiglie al momento dell'iscrizione, e dai regolamenti della scuola. La valutazione periodica si svolge al termine di ogni trimestre e pentamestre, la valutazione finale si intende quella che si svolge al termine di ciascun anno scolastico e in occasione dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, che si svolge alla fine del quinto anno di studi. Si fa riferimento alla griglia di valutazione riportata di seguito.

Tipologia di verifiche formative: partecipazione attiva alla lezione, interventi dal posto, risposte a domande veloci, esercizi applicativi.

Tipologia di verifiche sommative: verifiche orali, verifiche scritte, verifica delle competenze su compiti di realtà, debate.
Verifiche scritte (risoluzione di problemi applicativi), orali e pratiche (consegna tavole).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	2
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità	4
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parziale o con delle inesattezze;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune lievi inesattezze.	8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	10
2) Individuare strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	2

Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l'ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	2
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parziale o con delle inesattezze. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, ma con delle incertezze	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	2
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4
	Livello 3: Argomenta in maniera frammentaria la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	10
Totale: (valutazione finale data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10)		



Scienze e tecnologie applicate

Istituto Tecnico –Settore Tecnologico – Indirizzo CAT

C.d.C. A037

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

La disciplina è presente al primo biennio dell'indirizzo CAT dell'istituto tecnico.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità. - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. - Saper scegliere i materiali idonei alle costruzioni, a seconda delle loro proprietà fisico chimiche. - Saper individuare le tecniche e gli strumenti adeguati per il rilievo architettonico. - Saper comprendere una prova sui materiali e l'uso delle relative attrezzature.
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare alle diverse grandezze fisiche le corrispondenti unità di misura. Eseguire la conversione tra unità di misura della stessa specie. - Eseguire misure con strumentazioni specifiche. - Descrivere gli strumenti utilizzati e le operazioni di misura effettuate. - Presentare i risultati delle misure su grafici e tabelle. - Descrivere i principali materiali e verificarne in laboratorio le più significative caratteristiche fisiche, chimiche e tecnologiche in relazione alle tipologie di impiego. - Riconoscere le proprietà dei materiali e le funzioni dei loro componenti. - Utilizzare strumentazioni, principi scientifici, metodi elementari di progettazione, analisi e calcolo riferibili alle tecnologie di interesse.

	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare, dimensionare e realizzare semplici dispositivi e sistemi; analizzare e applicare procedure di indagine. - Riconoscere, nelle linee generali, la struttura dei processi produttivi e dei sistemi organizzativi dell'area tecnologica di riferimento. 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Le grandezze e le unità di misura principali: grandezze fisiche e chimiche. Sistemi di unità di misura (S.I., S.T.). - Grandezze statiche e grandezze variabili nel tempo: problematiche inerenti alle misure. - Errori di misura. - I principi di funzionamento della strumentazione di base per il rilievo. - Dispositivi per la misura delle grandezze principali: misure di lunghezza, di tempo, di temperatura, di pressione. - I materiali e loro caratteristiche fisiche, chimiche, biologiche e tecnologiche. - Le caratteristiche dei componenti e dei sistemi di interesse. - Le strumentazioni di rilievo e le metodologie di misura e di analisi. - La filiera dei processi produttivi dei materiali da costruzione - Le figure professionali caratterizzanti i vari settori tecnologici. 	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Nozioni di Matematica - Nozioni di Fisica - Nozioni di Chimica 	
OBIETTIVI GENERALI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi. - utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali riguardanti la realtà che lo circonda, di utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; - collocare le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi. 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le proprietà dei materiali e le funzioni dei loro componenti. - Utilizzare strumentazioni, metodi elementari di analisi e calcolo riferibili alle tecnologie di interesse. - Analizzare e applicare le principali procedure di indagine e le tecniche di rilievo. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>Acquisire una "lettura critica" del Patrimonio Culturale</i>	Osservazione e rilievi di monumenti ed opere d'arte mirata a riconoscere le regole compositive e costruttive che li caratterizzano attraverso il riconoscimento e lo studio dei materiali impiegati e delle tecniche per il rilievo architettonico degli stessi.
	<i>Elaborare nozioni storiche sul patrimonio culturale architettonico</i>	Attraverso lo studio delle tecniche costruttive e dei materiali caratterizzanti una determinata epoca storica.
COMPETENZE DIGITALI	<i>Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Attività laboratoriali per l'utilizzo del software CAD - Reperimento nella rete di fonti di informazioni accreditate ed affidabili - Netiquette - Uso delle tecnologie digitali nella fase di rilievo, progetto e restituzione degli elaborati: strumenti digitali per il rilievo architettonico, eidotipo e restituzione in digitale (CAD) del rilievo.
	<i>Valutare dati, informazioni e contenuti digitali</i>	
	<i>Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</i>	
	<i>Sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali</i>	

VALUTAZIONE

La valutazione degli studenti è sia formativa che sommativa ed ha per oggetto il loro il processo formativo, il comportamento e i risultati de apprendimento. Tali valutazioni devono essere coerenti con gli obiettivi di apprendimento delineati nel Piano triennale dell'offerta formativa (PTOF), con le Linee guida per gli istituti tecnici che definiscono il relativo curriculum, e con i piani di studio personalizzati. La valutazione del comportamento fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, in base a quanto stabilito nello 'statuto delle studentesse e degli studenti', dal 'Patto educativo di corresponsabilità firmato dagli studenti e dalle famiglie al momento dell'iscrizione, e dai regolamenti della scuola. La valutazione periodica si svolge al termine di ogni trimestre e pentamestre, la valutazione finale si intende quella che si svolge al termine di ciascun anno scolastico e in occasione dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, che si svolge alla fine del quinto anno di studi. Si fa riferimento alla griglia di valutazione riportata di seguito.

Tipologia di verifiche formative: partecipazione attiva alla lezione, interventi dal posto, risposte a domande veloci, esercizi applicativi.

Tipologia di verifiche sommativa: verifiche orali, verifiche scritte, verifica delle competenze su compiti di realtà, debate.
Verifiche scritte (risoluzione di problemi applicativi), orali e pratiche (consegna tavole).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	2
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità	4
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parziale o con delle inesattezze;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune lievi inesattezze.	8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	2
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell’individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l’ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	2
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parziale o con delle inesattezze. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, ma con delle incertezze	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	2
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4
	Livello 3: Argomenta in maniera frammentaria la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso	6

	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	10
Totale: (valutazione finale data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10)		

[Torna al sommario](#)



Progettazioni, costruzioni e impianti – Gestione del cantiere

Istituto Tecnico – Settore Tecnologico – Indirizzo CAT

C.d.C. A037

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

La disciplina è presente al secondo biennio e quinto anno dell'indirizzo CAT dell'istituto tecnico.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

SECONDO BIENNIO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente; - redigere relazioni tecniche, grafici di progetto e documentare le attività individuali e di gruppo relative alle fasi della progettazione edile; - utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi; - comprendere le teorie, le tecniche e i principi alla base della progettazione edile sotto il profilo strutturale e architettonico; - organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza; - saper identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti
--------------------------------	--

ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare i principi di organizzazione del luogo di lavoro al cantiere; - intervenire nella redazione dei documenti previsti dalle norme in materia di sicurezza; - selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione; - riconoscere e comparare le caratteristiche chimiche, fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali da costruzione tradizionali ed innovativi; - applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, affrontando anche le problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia e all'accessibilità per disabili; - utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi; - saper rappresentare graficamente, con software CAD, rilievi effettuati in situ e i progetti redatti; - saper reperire in InterNet, dai testi di riferimento, dai manuali, il materiale di ausilio per la progettazione; - riconoscere i legami costitutivi tensioni/deformazioni nei materiali; - analizzare, calcolare e verificare semplici strutture isostatiche; - saper redigere i principali elaborati del progetto architettonico definitivo; - saper dimensionare e rappresentare i locali d'abitazione in relazione a spazi funzionali e norme edilizie. 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemi costruttivi tradizionali e attuali, gli insediamenti provvisori per le emergenze abitative; - Proprietà chimico fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali da costruzione, naturali e artificiali e loro classificazione; - I principi fondamentali dell'architettura; - Principi di statica e calcolo vettoriale; - Comportamento elastico e post-elastico dei materiali; - Condizioni di equilibrio di un corpo materiale, geometria delle masse, teorema di Varignon. Caratteristiche e classificazione delle sollecitazioni, Strutture isostatiche, iperstatiche e labili; - Composizione architettonica, spazi funzionali, principali normative edilizie; - Criteri di progettazione di case unifamiliari, plurifamiliari su più livelli, di locali e spazi destinati alla vendita, di locali e spazi per la ristorazione e la piccola ricettività turistica, di spazi e locali destinati ad attività sportive, di strutture destinate alla collettività, con particolare attenzione all'eliminazione delle barriere architettoniche e alla bioedilizia; - Uso ecosostenibile delle risorse; - Caratteristiche delle aree di cantiere, i rischi correlati al loro utilizzo e le misure di prevenzione e protezione. - Principali problematiche riguardanti gli accessi al cantiere, i servizi logistici, la viabilità interna, le aree di stoccaggio e di lavorazione dei materiali e lo smaltimento dei rifiuti. - Norme e linee guida, prescrizioni e raccomandazioni riguardanti l'installazione della cartellonistica e dei vari tipi di recinzione; - Normativa per l'accessibilità, visitabilità, adattabilità degli edifici e dei luoghi. 	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica - Scienze e tecnologie applicate 	
OBIETTIVI GENERALI	<ul style="list-style-type: none"> - selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione; - applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia; - utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi; - identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti; - redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i contenuti essenziali del processo edilizio. - Conoscere le fasi principali del processo edilizio. - Comprendere l'importanza delle misure di prevenzione, protezione, informazione, formazione e addestramento. - Comprendere la correlazione tra pericolo, danno e rischio. - Riconoscere le principali figure professionali della sicurezza in azienda e in cantiere, le loro funzioni e responsabilità. - Conoscere i contenuti minimi, i compilatori e i destinatari dei documenti della sicurezza. - Conoscere le principali caratteristiche e funzioni dei dispositivi di protezione individuale ordinari e specifici. - Riconoscere e comparare le principali caratteristiche dei materiali da costruzione tradizionali ed innovativi. - Scegliere i materiali in rapporto alle proprietà tecnologiche, prevedendo il loro comportamento nelle diverse condizioni di impiego. 	
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>Educare alla sostenibilità ambientale in edilizia (Green-Buildings): criteri generali e principi costruttivi degli edifici accessibili e a basso impatto ambientale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione e studio degli edifici progettati e realizzati con i requisiti minimi di prestazione energetica; - Visite guidate in cantiere di edifici NZEB in fase di realizzazione; - Analisi degli aspetti normativi inerenti alla progettazione e alla realizzazione di edifici accessibili e a basso impatto ambientale; - Organizzare il layout di cantiere di un edificio accessibile e a basso impatto ambientale;

		<ul style="list-style-type: none"> - Normativa per l'accessibilità, visitabilità, adattabilità degli edifici e dei luoghi per la salvaguardia dei diritti dei disabili
	<i>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni ambientali presenti sul territorio, per una loro corretta fruizione, tutela e valorizzazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi degli aspetti normativi nazionali e degli enti locali per la tutela e la valorizzazione dei beni ambientali; - Progettare il cantiere nel rispetto delle normative e della buona prassi.
COMPETENZE DIGITALI	<i>Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Attività laboratoriali per l'utilizzo del software CAD; - Reperimento nella rete di fonti di informazioni accreditate ed affidabili; - Netiquette;
	<i>Valutare dati, informazioni e contenuti digitali</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Uso delle tecnologie digitali nella fase di rilievo, progetto e restituzione degli elaborati: strumenti digitali per il rilievo architettonico, eidotipo e restituzione in digitale (CAD) del rilievo;
	<i>Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Uso delle tecnologie digitali nella fase di progettazione (software CAD e BIM). - Saper utilizzare i programmi di AutoCad, Excel, Word e Power Point
	<i>Sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali</i>	

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare e applicare le metodologie e le tecniche per la gestione dei progetti; - redigere relazioni tecniche, grafici di progetto e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; - utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi; - analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; - organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza; - applicare le metodologie della progettazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico e alla accessibilità nell'edilizia.
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare i principi di organizzazione del luogo di lavoro al cantiere; - intervenire nella redazione dei documenti previsti dalle norme in materia di sicurezza; - selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione; - utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi; - saper rappresentare graficamente, con software CAD, rilievi effettuati in situ e i progetti redatti; - saper reperire in InterNet, dai testi di riferimento, dai manuali, il materiale di ausilio per la progettazione; - descrivere l'evoluzione degli stili architettonici e dei relativi sistemi costruttivi e materiali impiegati nella realizzazione degli edifici nei vari periodi storici; - applicare la normativa negli interventi urbanistici e di riassetto territoriale; - impostare la progettazione secondo gli standard e la normativa edilizia e urbanistica; - applicare i principi della legislazione urbanistica nei contesti edilizi in relazione alle esigenze sociali.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Pianificazione e programmazione dei lavori; - Affidamento, gestione, esecuzione e collaudo dei lavori; - Produzione di tutti gli elaborati della progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva; - Storia delle costruzioni dal mondo antico ad oggi; - Gestione e pianificazione del territorio; - Legislazione e progettazione urbanistica; - Elementi del calcolo strutturale degli edifici secondo la normativa vigente; - Tecniche di consolidamento degli edifici esistenti; - Impianti tecnici nell'edilizia; - Norme tecniche delle costruzioni (NTC 2018), strutture in cemento armato, murature e legno, e responsabilità professionali in cantiere; - Codice degli appalti e contratti pubblici.
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione costruzioni ed impianti del secondo biennio - Gestione del cantiere del secondo biennio
OBIETTIVI GENERALI	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico e all'accessibilità nell'edilizia; - identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti; - redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;

		<ul style="list-style-type: none"> - saper individuare i fondamentali compiti e responsabilità delle figure professionali richiamate nel Codice dei contratti pubblici; - saper leggere e rielaborare modelli di elaborati del progetto definitivo ed esecutivo, es. carpenterie strutturali, relazioni tecniche, tavole architettoniche, piani di sicurezza e coordinamento, piani di manutenzione, cronoprogramma, computo metrico estimativo, quadro economico, capitolati di appalto.
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i contenuti e le fasi essenziali del processo edilizio; - Conoscere, nei caratteri essenziali, la storia delle costruzioni dal mondo antico a quello contemporaneo; - Conoscere i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi in edilizia; - Saper identificare le principali metodologie e tecniche per la gestione dei progetti edili; - Conoscere le definizioni e le caratteristiche degli insediamenti, quali città, aree agricole, parchi e riserve naturali e i principali strumenti della pianificazione; - Saper redigere i principali elaborati di un progetto che illustri compiutamente un'opera civile ad uso privato o pubblico, corredato da sintetica relazione illustrativa, elaborati grafici eseguiti con metodo tradizionale e con tecnica CAD secondo norme di disegno edile, documenti di contabilità.
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>Educare alla sostenibilità ambientale e all'accessibilità in edilizia (Green-Buildings): criteri generali e principi costruttivi degli edifici a basso impatto ambientale</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione e studio degli edifici progettati e realizzati con i requisiti minimi di prestazione energetica; - Visite guidate in cantiere di edifici NZEB in fase di realizzazione; - Analisi degli aspetti normativi inerenti alla progettazione e alla realizzazione di edifici NZEB; - Organizzare il layout di cantiere di un edificio a basso impatto ambientale; - Studio dei riferimenti normativi sulla pianificazione urbanistica ed ambientale -Le aree protette e loro tutela -Le risorse del soprassuolo e del sottosuolo, sviluppo sostenibile. - Analisi dei contenuti del Testo Unico dell'Edilizia al fine di distinguere i vari tipi di intervento edilizio, il tipo di elaborato progettuale necessario e associare il relativo titolo abilitativo.
	<i>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni ambientali presenti sul territorio, per una loro corretta fruizione, tutela e valorizzazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi degli aspetti normativi nazionali e degli enti locali per la tutela e la valorizzazione dei beni ambientali; - Progettare il cantiere nel rispetto delle normative e della buona prassi; - Valutare fatti e orientare i propri comportamenti in base a un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.
COMPETENZE DIGITALI	<i>Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Attività laboratoriali per l'utilizzo del software CAD; - Reperimento nella rete di fonti di informazioni accreditate ed affidabili; - Netiquette; - Uso delle tecnologie digitali nella fase di rilievo, progetto e restituzione degli elaborati: strumenti digitali per il rilievo architettonico, eidotipo e restituzione in digitale (CAD) del rilievo; - Uso delle tecnologie digitali nella fase di progettazione (software CAD e BIM).
	<i>Valutare dati, informazioni e contenuti digitali</i>	
	<i>Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</i>	
	<i>Sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali</i>	

VALUTAZIONE

La valutazione degli studenti è sia formativa che sommativa ed ha per oggetto il loro il processo formativo, il comportamento e i risultati de apprendimento. Tali valutazioni devono essere coerenti con gli obiettivi di apprendimento delineati nel Piano triennale dell'offerta formativa (PTOF), con le Linee guida per gli istituti tecnici che definiscono il relativo curriculum, e con i piani di studio personalizzati. La valutazione del comportamento fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, in base a quanto stabilito nello 'statuto delle studentesse e degli studenti', dal 'Patto educativo di corresponsabilità firmato dagli studenti e dalle famiglie al momento dell'iscrizione, e dai regolamenti della scuola. La valutazione periodica si svolge al termine di ogni trimestre e pentamestre, la valutazione finale si intende quella che si svolge al termine di ciascun anno scolastico e in occasione dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, che si svolge alla fine del quinto anno di studi. Si fa riferimento alla griglia di valutazione riportata di seguito.

Tipologia di verifiche formative: partecipazione attiva alla lezione, interventi dal posto, risposte a domande veloci, esercizi applicativi.

Tipologia di verifiche sommative: verifiche orali, verifiche scritte, verifica delle competenze su compiti di realtà, debate.
Verifiche scritte (risoluzione di problemi applicativi), orali e pratiche (consegna tavole).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	2
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità	4
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parziale o con delle inesattezze;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune lievi inesattezze.	8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	2
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell’individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l’ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	2
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parziale o con delle inesattezze. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, ma con delle incertezze	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	2
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4
	Livello 3: Argomenta in maniera frammentaria la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	10
Totale: (valutazione finale data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10)		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA DI PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI - ESAME DI STATO

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punt. max (totale 20)	Descrittori	Punt.	Punt. Ass.
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondanti della disciplina.	5	Conosce in modo corretto e complete tutti gli argomenti	5	
		Conosce in modo corretto la quasi totalità delle tematiche	4	
		Dimostra di avere le conoscenze per svolgere sufficientemente la prova	3	
		Conosce superficialmente anche se in modo corretto solo alcuni argomenti	2	
		Conoscenze vaghe e confuse/ non conosce alcuna tematica	1	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	8	Fornisce le informazioni, organizza i contenuti e individua le relazioni in modo completo e articolato	8	
		Fornisce le informazioni, organizza i contenuti e individua le relazioni in modo completo e articolato per la quasi totalità degli argomenti	7	
		Fornisce le informazioni, organizza i contenuti e individua le relazioni in modo articolato per buona parte delle tematiche	6	
		Fornisce le informazioni, organizza i contenuti e individua le relazioni in modo sufficiente	5	
		Fornisce le informazioni, organizza i contenuti e individua le relazioni in modo quasi sufficiente	4	
		Fornisce le informazioni, organizza i contenuti e individua le relazioni con scarsa elaborazione dei dati e/o forti carenze	3	
		Fornisce le informazioni, organizza i contenuti e individua le relazioni in modo inadeguato	2	
		Non riesce a fornire le informazioni necessarie, organizza i contenuti e individua le relazioni in modo quasi nullo	1	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	4	Svolgimento completo ed esauriente	4	
		Svolgimento completo ma elementare con qualche errore	3	
		Svolgimento incompleto ma ben esposto	2	
		Svolgimento incompleto con errori	1	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	3	Apporta autonome elaborazioni alla soluzione, evidenzia buone capacità di collegamento e di sintesi 3	3	
		Esegue le necessarie elaborazioni ed evidenzia sufficienti capacità di collegamento e di sintesi	2	
		Rileva una modesta autonomia nell'elaborazione della soluzione, evidenzia capacità di collegamento estremamente limitate	1	
Totale				/20



Geopedologia, economia ed estimo

Istituto Tecnico – Settore Tecnologico – Indirizzo CAT

C.d.C. A051

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

La disciplina è presente al secondo biennio e quinto anno dell'indirizzo CAT dell'istituto tecnico.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	---

SECONDO BIENNIO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente; - Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica finanziaria per organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative rispetto ai beni immobili soggetti a un procedimento di stima; - Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche dei suoli, i limiti e i vincoli nell'uso del suolo; - Riconoscere le cause dei dissesti idrogeologici, individuare le tecniche per la prevenzione dei dissesti e la difesa del suolo; - Individuare e scegliere le aree più idonee ai diversi utilizzi del territorio; - Interpretare le carte tematiche per comprendere i fattori che condizionano l'ambiente e il paesaggio; - Ricercare le fonti informative sulle risorse ambientali, sulla loro utilizzabilità e sulla loro possibilità di essere danneggiate dall'azione dell'uomo; - Riconoscere le leggi e i meccanismi che regolano l'attività produttiva in relazione all'impiego ottimale dei fattori;

	<ul style="list-style-type: none"> - Determinare il costo di produzione di un bene e il reddito di un immobile; - Riconoscere la struttura del sistema fiscale italiano e delle più comuni imposte; - Applicare il calcolo matematico finanziario e l'elaborazione statistica dei dati nelle metodologie estimative; - Applicare le metodologie del processo di valutazione sia nei confronti di beni e diritti individuali, sia a beni di interesse collettivo. 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Processi geomorfici e unità geomorfologiche fondamentali dell'Italia; - Fattori e processi di formazione del suolo e correlate proprietà fisiche, chimiche e biologiche; - Agrosistemi, ecosistemi e loro evoluzione; - Processi e fenomeni di dissesto idrogeologico, principi e opere per la difesa del suolo; - Significato e valore delle carte tematiche; - Ciclo dell'acqua, disponibilità e depurazione idrica per le necessità umane e produttive; - Classificazione dei rifiuti e loro metodo di smaltimento; - Processi di inquinamento dell'atmosfera, delle acque e del suolo; - Fonti energetiche disponibili con particolare riferimento alla situazione italiana; - Concetto di bisogno, bene, consumo e produzione; - Concetti e teorie del mercato e della moneta; - Sistema creditizio e fiscale italiano; - Principi di economia dello Stato e comunitaria; - Calcolo di interesse semplice, interesse composto, valori periodici, reintegrazione di un capitale e ammortamento di un debito; - Capitalizzazione dei redditi, valore potenziale e riparti proporzionali; - Descrizione statistica dei fenomeni macro e micro - economici; - Principi di valutazione, aspetti economici e valori di stima dei beni. 	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Scienza della Terra, Chimica e Fisica; - Calcolo matematico di base. 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Motivare gli studenti allo studio della disciplina; - Fare acquisire un corretto metodo di studio cercando di potenziare le capacità analitiche, sintetiche, critiche ed espositive; - Estrapolare autonomamente informazioni collegate alla richiesta. 	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<i>Imparare ad imparare</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare e collaborare responsabilmente alle attività proposte; saper usare gli strumenti di lavoro e integrare i contenuti disciplinari con l'apporto della riflessione su problemi e tematiche collegate agli aggiornamenti di carattere tecnico e legislativo.
	<i>Progettare</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie modalità in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro.
	<i>Comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in gruppo, comprendere i diversi punti di vista, contribuire all'apprendimento comune, essere in grado di gestire conflittualità riconoscendo i diritti fondamentali degli altri.
	<i>Collaborare e partecipare</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo limiti, regole, responsabilità; saper esprimere un'autovalutazione consapevole.
	<i>Agire in modo autonomo e responsabile</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare abilità analitiche, operative e comunicative; interpretare, collegare e sintetizzare informazioni di tipo tecnico-scientifico.
	<i>Risolvere problemi</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare i contenuti disciplinari nella produzione e risoluzione delle richieste specifiche nei diversi ambiti del programma proposto.
	<i>Individuare collegamenti e relazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Decodificare con attenzione consapevole i contenuti disciplinari, individuando i temi principali e secondari.
COMPETENZE EDUCAZIONE CIVICA	<i>Acquisire ed interpretare l'informazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare ed utilizzare correttamente gli strumenti di lavoro (testi scolastici, testi della biblioteca, audio-visivi, materiali multimediali, laboratori, visite guidate e viaggi di istruzione).
	<i>Educare alla sostenibilità ambientale in edilizia (Green-Buildings): criteri generali e principi costruttivi degli edifici accessibili e a basso impatto ambientale</i>	<p>Geopedologia: Le cause del dissesto idrogeologico e le sistemazioni idraulico - agrarie: sistemazioni di pianura e sistemazioni di collina; la difesa del territorio da smottamenti, frane e dissesti.</p> <p>L'inquinamento dell'aria e il trattamento dei rifiuti con il loro smaltimento.</p> <p>Estimo: Il sistema fiscale italiano e il calcolo delle imposte sui redditi e dell'imposta municipale unica.</p>
COMPETENZE DIGITALI	<i>Sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali</i>	<p>Geopedologia: presentazione di ricerche sullo studio dei diversi terreni in Power Point;</p> <p>Estimo: Uso del programma Excel per determinare un piano di ammortamento di un mutuo.</p>

QUINTO ANNO		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio; - Utilizzare gli strumenti idonei per la determinazione di un computo metrico estimativo; - Gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi; - Compiere operazioni di estimo legale per determinare le rispettive indennità previste dal Codice Civile. 	
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare strumenti e metodi di valutazione a beni e diritti individuali e a beni di interesse collettivo; - Valutare i beni in considerazione delle dinamiche che regolano la domanda, l'offerta e le variazioni dei prezzi di mercato; - Applicare il procedimento di stima più idoneo per la determinazione del valore delle diverse categorie di beni; - Analizzare le norme giuridiche in materia di diritti reali di godimento e valutare il contenuto economico e quello dei beni che ne sono gravati; - Applicare le norme giuridiche in materia di espropriazione e determinare la valutazione dei danni a beni privati e pubblici; - Compiere le valutazioni inerenti alle successioni ereditarie; - Redigere le tabelle millesimali di un condominio e predisporre il regolamento; - Applicare le norme giuridiche in materia di gestione e amministrazione immobiliare; - Compiere le operazioni di conservazione del Catasto dei terreni e del Catasto dei fabbricati; - Applicare i criteri e gli strumenti di valutazione dei beni ambientali; - Riconoscere le finalità e applicare le procedure per la realizzazione di una valutazione di impatto ambientale. 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti e valutazione di beni e servizi; - Metodi di ricerca del valore di un bene e stime patrimoniali; - Catasto dei Terreni e Catasto dei Fabbricati; - Metodi di stima dei beni ambientali; - Giudizi di convenienza per le opere pubbliche; - Procedure per le valutazioni di impatto ambientale; - Albo professionale e codice etico – deontologico, C.T.U. e arbitrato; - Gestione e amministrazione immobiliare e condominiale; - Metodi, procedimenti di stima e valori previsti dagli standard europei e internazionali. 	
PREREQUISITI	Concetti di Estimo Generale e di Matematica Finanziaria.	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare dati informativi e nuclei concettuali; - Cogliere nessi concettuali all'interno della disciplina e nelle discipline correlate; - Consolidare il metodo di indagine tecnico - scientifico, utilizzando la conoscenza e il sapere in senso pluridisciplinare per proporre scelte tecniche in una rielaborazione personale e coerente. 	
COMPETENZE EDUCAZIONE CIVICA	<i>Educare alla sostenibilità ambientale in edilizia (Green-Buildings): criteri generali e principi costruttivi degli edifici a basso impatto ambientale</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Educare alla valutazione di impatto ambientale per opere pubbliche in termini di sostenibilità del territorio; - uso degli Standard di Valutazione Internazionali (IVS) per determinare la valutazione di un immobile a basso impatto energetico
COMPETENZE DIGITALI	<i>Sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali</i>	Uso del programma PRIMUS per redigere un computo metrico estimativo di una ristrutturazione ai fini del miglioramento energetico per un immobile

VALUTAZIONE

La valutazione degli studenti è sia formativa che sommativa ed ha per oggetto il loro il processo formativo, il comportamento e i risultati di apprendimento. Tali valutazioni devono essere coerenti con gli obiettivi di apprendimento delineati nel Piano triennale dell'offerta formativa (PTOF), con le Linee guida per gli istituti tecnici che definiscono il relativo curriculum, e con i piani di studio personalizzati. La valutazione del comportamento fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, in base a quanto stabilito nello 'statuto delle studentesse e degli studenti', dal 'Patto educativo di corresponsabilità firmato dagli studenti e dalle famiglie al momento dell'iscrizione, e dai regolamenti della scuola. La valutazione periodica si svolge al termine di ogni trimestre e pentamestre, la valutazione finale si intende quella che si svolge al termine di ciascun anno scolastico e in occasione dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, che si svolge alla fine del quinto anno di studi. Si fa riferimento alla griglia di valutazione riportata di seguito.

Tipologia di verifiche formative: partecipazione attiva alla lezione, interventi dal posto, risposte a domande veloci, esercizi applicativi.

Tipologia di verifiche sommative: verifiche orali, verifiche scritte, verifica delle competenze su compiti di realtà, debate.

Verifiche scritte (risoluzione di problemi applicativi), orali e pratiche (consegna tavole).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
--------------------------	------------------------	-------------------	---------------------

1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	2
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità	4
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parziale o con delle inesattezze;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune lievi inesattezze.	8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	2
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell’individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l’ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	2
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parziale o con delle inesattezze. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, ma con delle incertezze	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	2
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4
	Livello 3: Argomenta in maniera frammentaria la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	10
Totale: (valutazione finale data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10)		

[Torna al sommario](#)

Topografia

Istituto Tecnico –Settore Tecnologico – Indirizzo CAT

C.d.C. A037

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

La disciplina è presente al secondo biennio e quinto anno dell'indirizzo CAT dell'istituto tecnico.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate
--	--

SECONDO BIENNIO

COMPETENZE DISCIPLINARI	- Competenze preliminari finalizzate a rilevare il territorio, le aree libere ed i manufatti scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate, ed elaborando i risultati ottenuti.
ABILITA'	- Saper costruire graficamente in scala adeguata e risolvere figure geometriche semplici. Organizzare ed effettuare semplici operazioni di rilievo topografico. Scegliere il metodo più idoneo per la rappresentazione altimetrica del terreno. Organizzare un rilievo topografico completo dal sopralluogo alla restituzione
CONOSCENZE	- Sistemi di misura delle grandezze. Angoli orientati. Sistemi di misura degli angoli passaggi tra sistemi Scale di riduzione Saper costruire graficamente in scala adeguata e risolvere figure geometriche semplici. Triangolo rettangolo. Teoremi fondamentali. Funzioni goniometriche. Triangolo qualsiasi. Teorema dei seni Teorema dei coseni Area di triangoli qualsiasi Quadrilateri non regolari. Tre metodi risolutivi. Circonferenze notevoli di un triangolo.

	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti semplici per segnalazione punti. Strumenti semplici per misura distanze ed angoli. Rilevamento mediante trilaterazione, allineamenti e squadri. Superfici di riferimento in relazione al campo operativo Coordinate cartesiane e polari. Passaggi tra sistemi Parti costituenti e principi di funzionamento di uno strumento topografico. Messa in stazione, adattamento alla vista. Collimazione. Attività Laboratoriale. - Poligonali aperte vincolate e chiuse non orientate. Intersezione in avanti. Intersezione laterale Intersezione semplice all'indietro. Intersezione multipla all'indietro. - Quota di un punto. Dislivello tra due punti. Livellazione con visuale orizzontale. Livellazione con visuale inclinata. Misura della distanza orizzontale: formule varie con stadia e senza. - Rilievo di dettaglio. Celerimensura. Il sistema di rilevamento satellitare GPS. Misura diretta ed indiretta di una distanza. Concetto di distanza inclinata, orizzontale e topografica. Attività laboratoriale. 	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - calcolo matematico - geometria euclidea - nozioni di geometria analitica - nozioni di tecniche di rappresentazione grafica 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza degli argomenti trattati e della terminologia specifica. - Uso corretto della calcolatrice scientifica in relazione ai problemi da affrontare, uso del personal computer per la risoluzione di applicazioni topografiche. - Saper operare in gruppo utilizzando correttamente la strumentazione topografica e restituendo semplici rilievi. - Saper sviluppare, mediante calcolatrici scientifiche, capacità di calcolo elementare riferito a problemi di natura geometrica e topografica; - Saper effettuare operazioni di rilievo, condotto su aree di limitata estensione, mediante strumenti topografici semplici; - Saper valutare le misure dirette di angoli e distanze; - Esprimere i concetti in modo chiaro con appropriato linguaggio tecnico. 	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<i>imparare ad imparare</i>	Studio della normativa di riferimento per la restituzione grafica di rilievi e progetti.
	<i>progettare</i>	Attività di problem solving, anche in modalità cooperativa, per la stesura di progetti per il rilievo
	<i>comunicare</i>	Relazione progettuale esplicativa di un rilievo di una porzione limitata di territorio
	<i>collaborare e partecipare</i>	Organizzazione in sottogruppi classe per le operazioni di rilievo in campagna
	<i>agire in modo autonomo e responsabile</i>	Realizzare in modo autonomo il rilievo di una limitata porzione di territorio
	<i>risolvere problemi</i>	Calcolo a tavolino di un rilievo effettuato per poligonazione
	<i>Individuare collegamenti e relazioni</i>	Realizzare percorsi verticali della disciplina evidenziando i collegamenti fra i vari contenuti
	<i>acquisire ed interpretare l'informazione</i>	Applicazione della normativa di riferimento per la realizzazione di un progetto.
	<i>imparare ad imparare</i>	organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.
	<i>progettare</i>	utilizzare le competenze maturate per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali.
<i>agire in modo autonomo e responsabile</i>	partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità.	
COMPETENZE EDUCAZIONE CIVICA	<i>Educare alla sostenibilità ambientale in edilizia (Green-Buildings): criteri generali e principi costruttivi degli edifici accessibili e a basso impatto ambientale</i>	Operare in gruppo utilizzando correttamente la strumentazione topografica e restituzione dei rilievi.
COMPETENZE DIGITALI	<i>Uso di software specifici per la restituzione del rilievo topografico</i>	Restituzione grafica di rilievi ed esercitazioni svolte con programmi di rappresentazione grafica.
	<i>Utilizzo delle tecniche innovative e degli strumenti moderni per effettuare il rilievo topografico</i>	Studio e utilizzo di nuova strumentazione per il rilievo topografico: GPS, DRONI, GOOGLE HEART

QUINTO ANNO		
COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> - Competenze preliminari finalizzate a rilevare il territorio, le aree libere ed i manufatti scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate, ed elaborando i risultati ottenuti. - Redigere il progetto preliminare di un breve tronco stradale. 	
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi di calcolo di aree. Risolvere problemi di divisione delle aree. Risolvere problemi di spostamento, rettifica e ripristino di un confine. Risolvere problemi di spianamento di un appezzamento di terreno partendo da una rappresentazione completa. - Progettare un piccolo tronco stradale di collina (prime tavole). 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Area di un poligono note le coordinate cartesiane dei vertici. Area di un poligono note le coordinate polari dei vertici. Formula del camminamento. Area di poligoni di grande estensione. Area di una particella con contorno non rettilineo: formula di Bezaut, formula di Cavalieri-Simpson. - Trasformare un poligono in un triangolo equivalente. Planimetro polare. Calcolo superfici parziali direttamente e/o indirettamente proporzionali a numeri dati. Divisione delle aree con uguale valore unitario triangolari, quadrilateri, poligoni. Spostamento confine rettilineo. Rettifica confine varie tipologie. Spianamento con piano orizzontale prefissato. Spianamento con piano orizzontale di compenso. Retta di massima pendenza. Spianamento con piano inclinato prefissato. Progettare un piccolo tronco stradale di collina (prime tavole). - Manufatti stradali. Generalità, tracciamento, rettifica, planimetria, profilo altimetrico, quaderno delle sezioni, calcolo dei volumi, opere d'arte, zone d'occupazione, planimetria aree da espropriare. Curve stradali circolari. Curve condizionate. Picchettamento asse stradale. Picchettamento curve. Tracciamento di opere a sviluppo lineare. - Strumenti topografici particolari per: rilievo di fabbricati, monitoraggio di frane, controllo di stabilità di manufatti, rilievo di aree di interesse archeologico. 	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Risoluzione di triangoli rettangoli, scaleni e quadrilateri. - Calcolo delle coordinate cartesiane, passaggio da coordinate polari a cartesiane e viceversa, risoluzione di una spezzata. - Rilievo per poligonazione, triangolazione e trilaterazione. - Risoluzione plano-altimetrica di un piano quotato. Utilizzo di calcolatori e programmi di grafica. 	
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza degli argomenti trattati e della terminologia specifica. - Uso corretto della calcolatrice scientifica in relazione ai problemi da affrontare, uso del personal computer per la risoluzione di applicazioni topografiche. - Saper operare in gruppo utilizzando correttamente la strumentazione topografica e restituendo semplici rilievi. Saper sviluppare, mediante calcolatrici scientifiche, capacità di calcolo elementare riferito a problemi di natura geometrica e topografica. 	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<i>imparare ad imparare</i>	Studio della normativa di riferimento per la restituzione grafica di un progetto stradale
	<i>progettare</i>	Attività di problem solving, anche in modalità cooperativa, per la stesura di progetti per il rilievo e progetti stradali
	<i>comunicare</i>	Relazione progettuale esplicativa di un rilievo di una porzione limitata di territorio
	<i>collaborare e partecipare</i>	Organizzazione in sottogruppi classe per la stesura di una relazione di progetto
	<i>agire in modo autonomo e responsabile</i>	Realizzare in modo autonomo il rilievo di una limitata porzione di territorio
	<i>risolvere problemi</i>	Calcolo a tavolino di un rilievo finalizzato ad uno spianamento
	<i>Individuare collegamenti e relazioni</i>	Realizzare percorsi verticali della disciplina evidenziando i collegamenti fra i vari contenuti
	<i>acquisire ed interpretare l'informazione</i>	Applicazione della normativa di riferimento per la realizzazione di un progetto.
COMPETENZE EDUCAZIONE CIVICA	<i>imparare ad imparare</i>	Organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.
	<i>progettare</i>	Utilizzare le competenze maturate per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali.
	<i>agire in modo autonomo e responsabile</i>	Partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità.
COMPETENZE DIGITALI	<i>Uso di software specifici per la restituzione del rilievo topografico</i>	Restituzione grafica di rilievi ed esercitazioni svolte con programmi di rappresentazione grafica. Stesura di un progetto preliminare. Layout di progetto.
	<i>Utilizzo delle tecniche innovative e degli</i>	Studio e utilizzo di nuova strumentazione per il rilievo topografico: GPS, DRONI, GOOGLE HEART

strumenti moderni per effettuare il rilievo topografico

VALUTAZIONE

La valutazione degli studenti è sia formativa che sommativa ed ha per oggetto il loro il processo formativo, il comportamento e i risultati de apprendimento. Tali valutazioni devono essere coerenti con gli obiettivi di apprendimento delineati nel Piano triennale dell'offerta formativa (PTOF), con le Linee guida per gli istituti tecnici che definiscono il relativo curriculum, e con i piani di studio personalizzati. La valutazione del comportamento fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, in base a quanto stabilito nello 'statuto delle studentesse e degli studenti', dal 'Patto educativo di corresponsabilità firmato dagli studenti e dalle famiglie al momento dell'iscrizione, e dai regolamenti della scuola. La valutazione periodica si svolge al termine di ogni trimestre e pentamestre, la valutazione finale si intende quella che si svolge al termine di ciascun anno scolastico e in occasione dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, che si svolge alla fine del quinto anno di studi. Si fa riferimento alla griglia di valutazione riportata di seguito.

Tipologia di verifiche formative: partecipazione attiva alla lezione, interventi dal posto, risposte a domande veloci, esercizi applicativi.

Tipologia di verifiche sommative: verifiche orali, verifiche scritte, verifica delle competenze su compiti di realtà, debate.
Verifiche scritte (risoluzione di problemi applicativi), orali e pratiche (consegna tavole).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	2
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità	4
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parziale o con delle inesattezze;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune lievi inesattezze.	8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	2
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l'ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	2
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parziale o con delle inesattezze. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, ma con delle incertezze	6

	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	10
4) Argomentare Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	2
	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4
	Livello 3: Argomenta in maniera frammentaria la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	10
Totale: (valutazione finale data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10)		

[Torna al sommario](#)



Tecnologie informatiche

Istituto Tecnico – Settore Tecnologico – Indirizzo CAT

C.d.C. A041

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	--

PRIMO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina • Utilizzare i concetti e gli strumenti della matematica e della logica nei contesti informatici • Cogliere l'aspetto sistemico delle macchine utilizzate in informatica, in modo da acquisire una visione d'insieme del sistema di elaborazione e della logica di funzionamento • Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo • Interagire con il computer attraverso l'interfaccia grafica per le operazioni sui file e per l'utilizzo delle risorse del sistema di elaborazione • Sistematizzare le competenze già acquisite nella scuola di base per padroneggiare i software applicativi nell'organizzazione e nella rappresentazione di dati e informazioni • Realizzare la documentazione sul lavoro svolto • Elaborare immagini digitali • Produrre documenti per la comunicazione multimediale • Padroneggiare i software applicativi per realizzare presentazioni efficaci sui risultati di progetti o ricerche, sistematizzando le competenze già acquisite nella scuola di base • Utilizzare le funzionalità di base del foglio elettronico per impostare formule di calcolo • Elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente i dati per semplici problemi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche
--------------------------------	--

ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un computer e il ruolo strumentale svolto nei vari ambiti (calcolo, elaborazione, comunicazione) • Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo • Raccogliere, organizzare e rappresentare dati/informazioni sia di tipo testuale che multimediale • Utilizzare programmi di scrittura, di grafica e il foglio elettronico 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemi informatici • Informazioni, dati e loro codifica • Architettura e componenti di un computer • Comunicazione uomo macchina • Struttura e funzioni di un sistema operativo • Software di utilità e software gestionali 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di logica matematica; • Utilizzo del PC come utente 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare e produrre testi multimediali; • analizzare e interpretare dati sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da specifiche applicazioni informatiche 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>CITTADINANZA DIGITALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire l'informazione • Creare e comunicare contenuti • Problem solving • Competenze sociali e civiche • Agire in modo autonomo e responsabile a tutela della salute e della sicurezza personale e interpersonali • Agire da cittadino responsabile e partecipare alla vita democratica e alla promozione di processi di cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del cambiamento, originato dalla convergenza tra tecnologie digitali e connettività. Neutralità della rete. Diritto di accesso. Diritto alla conoscenza e all'educazione in rete. Tutela dei dati personali. Diritto all'autodeterminazione informativa) • Diritto all'inviolabilità dei sistemi, dei dispositivi e domicili informatici • Diritti e garanzie delle persone sulle piattaforme. • Educazione ai media (Media education): sviluppo di strategie comportamentali positive da parte degli studenti • Educazione all'informazione (Information literacy). Sviluppo di competenze tecniche per la ricerca, raccolta, utilizzo e conservazione di informazioni. Investigazione delle dinamiche di origine e diffusione di fake news. • Quantificazione e computazione diffusa. Preparare gli studenti ad un futuro in cui le grandi questioni etiche legate allo sviluppo tecnologico saranno centrali nel dibattito politico di tutto il mondo. • Analisi dei Media digitali non solo come strumenti, ma anche come oggetti culturali. Stare in Rete e in ambienti digitali attraverso la creatività, il gioco, la creazione di nuovi generi e narrative. Responsabilizzazione degli studenti verso le implicazioni del creare e diffondere contenuti in Rete.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione frontale dialogata
 Confronto studente/docente
 Approccio problematico e dialogico
 Cooperative learning
 Attività laboratoriale
 Riflessione individuale
 Lezione con l'utilizzo delle TIC
 Metodologia del compito autentico
 Flipped classroom

VALUTAZIONE

Verifica formativa:

La valutazione formativa è impiegata al termine di unità didattiche o di frazioni didattiche significative, non è utilizzata per la classificazione del profitto ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare le attività di recupero. La valutazione formativa si ottiene attraverso verifiche e/o esercitazioni in classe e/o a casa che consentono di monitorare l'andamento continuativo e progressivo degli apprendimenti e la costanza nella applicazione per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze; per controllare durante lo svolgimento dell'attività didattica l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti.

La valutazione formativa, per questa disciplina, è realizzata attraverso:

- Partecipazione attiva alla lezione
- Interventi dal posto
- Risposte a domande veloci
- Esercizi applicativi

Verifica sommativa:

La valutazione sommativa ha lo scopo di accertare il possesso di abilità e il raggiungimento di competenze e viene effettuata al termine dello svolgimento di un segmento educativo sufficientemente ampio, anche temporalmente, tale da poter osservare il livello di raggiungimento di una competenza. Essa si realizza, per questa disciplina, attraverso:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifica delle competenze su compito autentico
- Relazioni di attività laboratoriali e cooperative

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Comprendere Analizzare la situazione problematica individuando dati ed informazioni, interpretarli e tradurli mediante gli opportuni codici grafico – simbolici, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Livello 1: non riesce a riconoscere i dati essenziali e a stabilire gli opportuni collegamenti tra le informazioni, oppure lo fa con errori gravi e diffusi	≤ 3
	Livello 2: Analizza e interpreta le informazioni essenziali individuate con diversi errori	4 - 5
	Livello 3: Analizza la situazione problematica, interpreta le informazioni e utilizza i codici matematici grafico-simbolici in modo parzialmente corretto;	6
	Livello 4: Analizza in maniera adeguata la situazione problematica; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante alcune inesattezze.	7 - 8
	Livello 5: Analizza e interpreta in modo completo, utilizza con padronanza e precisione i codici matematici grafico-simbolici.	9 - 10
2) Individuare strategie Scegliere strategie risolutive attraverso il riconoscimento di modelli o analogie o leggi, e formalizzare tali strategie	Livello 1: Non individua strategie di lavoro, né modelli di riferimento pertinenti, oppure lo fa con errori gravi e diffusi.	≤ 3
	Livello 2: Individua strategie poco pertinenti; lo sviluppo delle strategie individuate è scarsamente coerente e lacunoso; individua con difficoltà i modelli di riferimento già noti	4 - 5
	Livello 3: Individua i modelli di riferimento noti e le strategie risolutive adeguate, ma le sviluppa con alcune incertezze. Non vi sono spunti creativi nell'individuare e sviluppare il procedimento risolutivo.	6
	Livello 4: Individua strategie risolutive pertinenti ed efficaci; individua i modelli già noti e gli strumenti di lavoro formali, anche se con incertezze.	7 - 8
	Livello 5: Utilizza modelli noti con padronanza, originalità e creatività. Individua ed esplicita con cura gli strumenti formali.	9 - 10
3) Sviluppare il processo risolutivo Utilizzando gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per risolvere la situazione problematica, anche con l'ausilio di applicazioni specifiche di tipo informatico.	Livello 1: Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo gravemente errato. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema. Non è in grado di utilizzare eventuali strumenti informatici	≤ 3
	Livello 2: sviluppa il processo risolutivo con alcuni errori gravi oppure con errori diffusi di minore entità; Non sa utilizzare in modo autonomo eventuali strumenti informatici.	4 - 5
	Livello 3: Sviluppa il processo risolutivo in modo parzialmente corretto. Sa utilizzare eventuali strumenti informatici in modo autonomo, nonostante alcune incertezze.	6
	Livello 4: Applica le strategie risolutive scelte in maniera corretta, seppur con qualche lieve imprecisione. Utilizza in modo autonomo e proficuo eventuali strumenti informatici	7 - 8
	Livello 5: Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e regole in modo corretto e con spunti di originalità. Utilizza con padronanza eventuali strumenti informatici	9 - 10
4) Argomentare	Livello 1: Non argomenta la procedura risolutiva. Il linguaggio matematico non è appropriato.	≤ 3

Commentare e giustificare i passaggi del processo risolutivo e la coerenza dei risultati	Livello 2: Argomenta in modo inesatto e/o lacunoso il processo risolutivo. Il linguaggio scientifico non è appropriato	4 - 5
	Livello 3: Argomenta in maniera elementare la procedura e i risultati ottenuti. Il linguaggio scientifico è pertinente, ma non rigoroso.	6
	Livello 4: Argomenta in modo coerente, ma incompleto. Utilizza con sicurezza il linguaggio scientifico, nonostante qualche incertezza	7 - 8
	Livello 5: Argomenta in modo coerente preciso e accurato, approfondito ed esaustivo, con piena padronanza del linguaggio scientifico	9 - 10
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)



Religione Cattolica

Tutti gli indirizzi dell'Istituto

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del DPR n.176 del 20 agosto 2012 (*Esecuzione dell'intesa sulle indicazioni didattiche per l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole del secondo ciclo di istruzione e nei percorsi di istruzione e formazione professionale*), dei DPR n. 88 e 89 del 15 marzo 2010, delle Indicazioni Nazionali per i Licei di cui al D.l. n. 211/2010, delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici di cui alla Direttiva n. 57 del 15 luglio 2010 e alla Direttiva n. 4 del 16 gennaio 2012.
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE STORICO-SOCIALE	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
--	--

PRIMO ANNO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	-Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole, confrontandosi con i valori affermati dal Vangelo e testimoniati dalla comunità cristiana. -Rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali. -Impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificamente del linguaggio cristiano.
ABILITA'	-Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione. -Pone domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla fede cattolica. -Riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare le realtà e i contenuti della fede cattolica. -Riconosce il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale. -Rispetta le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali. -Consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico. -È consapevole della serietà e problematicità delle scelte morali, valutandole anche alla luce della proposta cristiana.
CONOSCENZE	- L'universale ricerca di un senso per vivere - Il fenomeno religioso - Gli ebrei - Gesù di Nazareth -La Chiesa delle origini - Il problema etico e l'agire morale
PREREQUISITI	-Riconoscere l'esistenza della dimensione morale della persona -Conoscere per sommi capi il fenomeno religioso e le sue caratteristiche -Conoscere per sommi capi l'area culturale specifica del mondo ebraico

	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere a grandi linee la storia e la figura di Gesù di Nazareth e l'ambiente in cui visse -Possedere informazioni generali sulle grandi religioni -Conoscere a grandi linee le tappe del lavoro per la pace compiuto 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire gli atteggiamenti corretti per la ricerca del fenomeno religioso e conoscere la terminologia specifica proposta. - Conoscere i principali tratti delle varie religioni: ebraismo, islam, buddismo, induismo, nuove forme di religiosità. - Conoscere ed affrontare la lettura del testo biblico con correttezza metodologica, acquisendo la terminologia specifica. - Conoscere la storia e le tradizioni del popolo ebraico e riconoscerne il legame fondante per il cristianesimo. - Conoscere i tratti essenziali della figura di Gesù e del suo messaggio. - Conoscere gli eventi principali della storia della Chiesa del primo millennio. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. -Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano. -Partecipare al dibattito culturale 	L'articolo 19 della Costituzione Italiana

SECONDO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole, confrontandosi con i valori affermati dal Vangelo e testimoniati dalla comunità cristiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rilevare il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali. -Impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificamente del linguaggio cristiano. 		
ABILITA'	<p>Riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pone domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla fede cattolica. -Riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare le realtà e i contenuti della fede cattolica. -Riconosce il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale. -Rispetta le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali. -Consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario e contenutistico. -È consapevole della serietà e problematicità delle scelte morali, valutandole anche alla luce della proposta cristiana. 		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - L'universale ricerca di un senso per vivere - Il fenomeno religioso - Gli ebrei - Gesù di Nazareth -La Chiesa delle origini - Il problema etico e l'agire morale 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'esistenza della dimensione morale della persona -Conoscere per sommi capi il fenomeno religioso e le sue caratteristiche -Conoscere per sommi capi l'area culturale specifica del mondo ebraico -Conoscere a grandi linee la storia e la figura di Gesù di Nazareth e l'ambiente in cui visse -Possedere informazioni generali sulle grandi religioni -Conoscere a grandi linee le tappe del lavoro per la pace compiuto 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la storia e le tradizioni del popolo ebraico e riconoscerne il legame fondante per il cristianesimo. - Conoscere i tratti essenziali della figura di Gesù e del suo messaggio. - Conoscere gli eventi principali della storia della Chiesa del primo millennio. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. -Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano. -Partecipare al dibattito culturale 	Il culto e le tradizioni. Le tre religioni monoteiste: temi a confronto

TERZO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>-Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.</p> <p>-Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà</p> <p>-Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato.</p>		
ABILITA'	<p>-Si interroga sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di Salvezza.</p> <p>-Imposta criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche.</p> <p>-Si confronta con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli all'interno alla Chiesa.</p> <p>-Affronta il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>-Riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine.</p> <p>-Documenta le fasi della vita della Chiesa dal secolo XI al secolo XIX con peculiare attenzione alla Chiesa in Italia.</p> <p>-Riconosce differenze e complementarità tra fede e ragione e tra fede e scienza.</p> <p>-Argomenta le scelte etico-religiose proprie o altrui.</p>		
CONOSCENZE	<p>-L'ermeneutica biblica</p> <p>-Dio, la religione, le religioni</p> <p>-La figura di Cristo nella riflessione e nella produzione artistica</p> <p>-La Chiesa, dai primi Concili alla riforma protestante</p> <p>-Alla frontiera tra scienza e fede</p> <p>-L'etica della vita</p> <p>-La Chiesa e l'età moderna</p> <p>-La Chiesa missionaria</p>		
PREREQUISITI	<p>-Conoscere per sommi capi le tappe fondamentali dello sviluppo della Chiesa</p> <p>-Conoscere il concetto di valore, libertà individuale, autonomia del soggetto</p> <p>-Conoscere il significato dei termini etica e morale ed i rispettivi campi di interesse</p> <p>-Saper riferire i tratti sufficienti e necessari a definire il concetto di persona</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>- Conoscere e acquisire la terminologia specifica proposta in ambito etico e religioso.</p> <p>- Cogliere l'importanza del rapporto tra fede e ragione e le conseguenze che ne derivano.</p> <p>- Saper cogliere i caratteri distintivi del cristianesimo in relazione alle scelte morali di vita.</p> <p>- Conoscere i principali eventi della storia della Chiesa medievale e moderna, cogliendone il contributo essenziale per lo sviluppo della cultura europea.</p> <p>- Conoscere le risposte del cattolicesimo ai principali problemi etici e sociali odierni. - Cogliere l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale.</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<p>-Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p>	L'etica della vita: questioni di bioetica

QUARTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>-Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.</p> <p>-Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà</p> <p>-Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato.</p>		
ABILITA'	<p>-Si interroga sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di Salvezza.</p> <p>-Imposta criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche.</p> <p>-Si confronta con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli all'interno alla Chiesa.</p> <p>-Affronta il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali.</p> <p>-Riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine.</p> <p>-Documenta le fasi della vita della Chiesa dal secolo XI al secolo XIX con peculiare attenzione alla Chiesa in Italia.</p> <p>-Riconosce differenze e complementarità tra fede e ragione e tra fede e scienza.</p> <p>-Argomenta le scelte etico-religiose proprie o altrui.</p>		

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> -L'ermeneutica biblica -Dio, la religione, le religioni -La figura di Cristo nella riflessione e nella produzione artistica -La Chiesa, dai primi Concili alla riforma protestante -Alla frontiera tra scienza e fede -L'etica della vita -La Chiesa e l'età moderna -La Chiesa missionaria 		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere per sommi capi le tappe fondamentali dello sviluppo della Chiesa -Conoscere il concetto di valore, libertà individuale, autonomia del soggetto -Conoscere il significato dei termini etica e morale ed i rispettivi campi di interesse -Saper riferire i tratti sufficienti e necessari a definire il concetto di persona 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscere e acquisire la terminologia specifica proposta in ambito etico e religioso.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cogliere l'importanza del rapporto tra fede e ragione e le conseguenze che ne derivano. -Saper cogliere i caratteri distintivi del cristianesimo in relazione alle scelte morali di vita. -Conoscere i principali eventi della storia della Chiesa medievale e moderna, cogliendone il contributo essenziale per lo sviluppo della cultura europea. -Conoscere le risposte del cattolicesimo ai principali problemi etici e sociali odierni. -Cogliere l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità -Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	<p>L'etica ecologica: l'enciclica Laudato si'</p>

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> -Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita. -Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico-cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà -Riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato. 		
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> -Giustifica e sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita, personali e professionali. -Riconosce nel Concilio ecumenico Vaticano II un evento importante nella vita della Chiesa contemporanea e sa descriverne le principali scelte operate, alla luce anche del recente magistero pontificio. -Discute dal punto di vista etico potenzialità e rischi delle nuove tecnologie. -Sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa. -Fonda le scelte religiose sulla base delle motivazioni intrinseche e della libertà responsabile. 		
CONOSCENZE	<p>L'etica delle relazioni L'etica della solidarietà La Chiesa del XX secolo L'etica della comunicazione</p>		
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il concetto di valore, libertà individuale ed autonomia del soggetto -Conoscere i diritti ed i doveri del cittadino e della persona 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i tratti peculiari del cattolicesimo. -Saper cogliere il ruolo della Chiesa negli eventi del XX secolo. -Conoscere il rapporto tra Chiesa e mondo contemporaneo. -Cogliere la novità del Vaticano II e conoscere i principali elementi di rinnovamento che da esso derivano. 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<p><i>CITTADINANZA DIGITALE</i></p>	<p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -La tecnologia informatica e la sfida dell'intermediazione. -L'obiezione di coscienza. L'etica delle comunicazioni sociali

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale dialogata
- Confronto studente/docente
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Attività laboratoriale
- Lezione con l'utilizzo delle TIC

-Metodologia del compito reale
-Flipped classroom
- Debate

VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche formative:

-Partecipazione attiva alla lezione
-Interventi dal posto
-Risposte a domande veloci
-Esercizi applicativi
-Relazioni di laboratorio

Tipologia delle verifiche sommative:

-Verifica orale
-Verifiche scritte
-Verifiche pratiche
- Verifica delle competenze su compito reale

La valutazione viene espressa utilizzando tutta la gamma dei giudizi sintetici (da NON SUFFICIENTE a OTTIMO) in base alle griglie ed alle rubriche di valutazione disciplinari.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI DI COMPETENZA	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTEGGIO MASSIMO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1) Conoscenza del contenuto e capacità di utilizzarlo anche attraverso l'uso di un linguaggio specifico.	Ha acquisito conoscenze e abilità degli argomenti trattati in modo incompleto	1 NON SUFFICIENTE
	Ha acquisito conoscenze e abilità basilari degli argomenti trattati	2 SUFFICIENTE	
	Ha acquisito conoscenze e abilità abbastanza complete degli argomenti trattati	3 BUONO	
	Ha acquisito in modo completo conoscenze e abilità degli argomenti trattati	4 DISTINTO	
	Possiede conoscenze ampie e approfondite degli argomenti trattati	5 OTTIMO	
2) Padronanza e applicazione di conoscenze e abilità.	Applica con incertezza i processi anche in situazioni note	1 NON SUFFICIENTE
	Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note	2 SUFFICIENTE	
	Applica in modo abbastanza preciso i processi utilizzandoli in situazioni note	3 BUONO	
	Applica i processi in modo corretto	4 DISTINTO	
	Utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi	5 OTTIMO	
3) Organizzazione espositiva ed efficacia della comunicazione	Comunica in modo non sempre adeguato	1 NON SUFFICIENTE
	Comunica in modo essenziale	2 SUFFICIENTE	
	Comunica in modo adeguato	3 BUONO	
	Comunica in modo vario e appropriato	4 DISTINTO	
	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio	5 OTTIMO	
Totale:		
Voto (la valutazione finale è data dalla somma dei punteggi assegnati e rapportata a 10):		

[Torna al sommario](#)



Scienze motorie e sportive

Tutti gli indirizzi dell'Istituto

C.d.C. A048

Nel prospetto seguente sono riportati, per la disciplina in oggetto:

- gli obiettivi di apprendimento, tenuto conto del documento sugli Assi Culturali allegato al D.M. n. 139/2007 e delle Linee Guida per gli Istituti Tecnici, emanate con direttiva ministeriale n. 57/2010 per il primo biennio e con direttiva ministeriale n. 4/2012 per il secondo biennio e quinto anno;
- i prerequisiti e gli obiettivi minimi di apprendimento, irrinunciabili per l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato;
- le iniziative didattiche, nell'ambito della disciplina in esame, ritenute di particolare rilievo per il conseguimento delle competenze relative all'educazione civica, tenuto conto delle linee guida allegate al D.M. n. 35/2020 in attuazione della Legge n. 92/2019;
- le metodologie didattiche;
- i criteri di valutazione.

COMPETENZE ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
--	--

PRIMO BIENNIO	
COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>1) PERCEZIONE DI SE' E SVILUPPO DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE Lo studente dovrà conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità, potenziare le capacità coordinative e condizionali, inoltre dovrà comprendere e produrre messaggi non verbali come manifestazioni di emozioni e stati d'animo.</p> <p>2) LO SPORT, LE REGOLE, il FAIR PLAY Lo studente dovrà conoscere e approfondire la conoscenza di sport di squadra e individuali le tecniche e le regole, diversi ruoli e relative responsabilità, dovrà acquisire semplici strategie, privilegiando la componente educativa sviluppando lo spirito di collaborazione e il rispetto per sé e per l'altro.</p> <p>3) SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE Lo studente dovrà conoscere e applicare le fondamentali norme igienico-sanitarie per mantenere e migliorare la propria efficienza fisica.</p> <p>4) RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO Le attività motorie e sportive realizzate in ambiente naturale consentiranno allo studente a orientarsi in contesti diversificati, tramite l'utilizzo di strutture per esperienze sportive all'aperto, per il recupero di un corretto rapporto con l'ambiente che lo circonda.</p>

<p>ABILITA'</p>	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive: -attivazione consapevole al fine del miglioramento delle personali capacità motorie -collegare attività pratiche svolte alle categorie che riguardano le capacità motorie interessate -leggere e interpretare il linguaggio, l'atteggiamento, e l'intenzionalità motoria dei compagni -padronanza degli schemi motori di base -sviluppo delle capacità motorie quali forza, resistenza, velocità, mobilità</p> <p>2) Lo sport le regole e il Fair Play: -comprensione teorica e pratica delle regole fondamentali che sottendono all'esecuzione delle attività motorie e sportive esaminate e praticate -inserimento attivo nelle esercitazioni motorie e nei giochi sportivi -confronto con gli altri e atteggiamento collaborativo rispetto ai compiti assegnati -sa adoperarsi per arbitrare un incontro -adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale -Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale -Partecipare in forma propositiva alla scelta e alla realizzazione di strategie e tattiche delle attività sportive -Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, il fair play e l'arbitraggio</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: -rispettare le normali regole di igiene ai fini della sicurezza per sé e per gli altri -saper valutare situazioni di pericolo e agire con comportamenti appropriati -saper mettere in atto, strategie di prevenzione dei più comuni paramorfismi -nozione di base di igiene delle attività motorie e dello sport funzionali alle esercitazioni proposte</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico: - sapere orientare una carta da orienteering - raggiungere i punti segnati sulla carta, scegliendo il percorso più utile -leggere una carta topografica e orientare una bussola</p>
<p>CONOSCENZE</p>	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive: -conoscenza, padronanza e rispetto del corpo -conoscenza degli equilibri posturali -apparato locomotore - elementi di anatomia e fisiologia del corpo umano -funzione dello scheletro e morfologia delle ossa - articolazioni, paramorfismi e dismorfismi -organizzazione del sistema muscolare -apparato cardio circolatorio -apparato respiratorio</p> <p>2) Lo sport, le regole e il Fair Play: -Conoscere le regole e i gesti arbitrali più importanti di giochi e sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici e tattici essenziali -Conoscere modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive -Conoscere le regole del Fair-Play contenuti: pallavolo, pallacanestro, calcio, atletica, pallamano, tennis tavolo, calcio a 5</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: -nozioni di base di igiene generale delle attività motorie e sportive -conoscere l'importanza dell'attività fisica per migliorare la condizione psicofisica, prevenire l'insorgere di paramorfismi e correggere atteggiamenti scorretti -conoscere i principali danni causati dall'esercizio fisico.</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico: -nozioni di orientamento -attività in ambiente naturale e loro caratteristiche -norme di sicurezza in ambiente naturale e in diverse condizioni -strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica</p>
<p>PREREQUISITI</p>	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive -percezione, conoscenza e coscienza della gestualità del proprio corpo -gestione dei comportamenti e controllo delle emozioni -elementi di anatomia del corpo umano</p> <p>2) Lo sport, le regole e il Fair Play: -conoscenza e rispetto delle regole di base delle attività sportive praticate; capacità di interagire con gli altri; elementi di tecnica di base di almeno una delle attività sportive praticate</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: -nozioni elementari di anatomia e fisiologia</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico: -conoscenza degli elementi cartografici e della simbologia di base</p>
<p>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>1) Percezione di sé e sviluppo delle capacità motorie ed espressive -essere consapevoli del percorso effettuato per il miglioramento delle proprie capacità condizionali -essere in grado di eseguire un semplice lavoro senza interruzioni e raggiungere il minimo livello richiesto -essere in grado di svolgere esercitazioni, se pur con qualche imprecisione -apparato scheletrico- nomenclatura delle parti e funzione, elementi elementari di fisiologia articolare -apparato muscolare, funzione elementi elementari di fisiologia</p>

	<p>-apparato cardiocircolatorio, nomenclatura delle parti, funzione e fisiologia -apparato respiratorio, nomenclatura delle parti, funzione e elementi di fisiologia</p> <p>2) Lo sport, le regole e il Fair Play: -praticare in modo autonomo almeno una attività sportiva scegliendo semplici tattiche e strategie con fair play e attenzione all'aspetto sociale e organizzativo</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: -guidato assume comportamenti orientati a stili di vita attivi, alla prevenzione e alla sicurezza</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico: -conoscenza della simbologia di base e applicare comportamenti corretti per evitare preventivamente rischi e pericoli. -sapersi orientare con la bussola</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	<p>5) Educazione alla salute e al benessere (alimentazione e sport)</p> <p>6) Educazione alla salute e al benessere (dipendenze nocive- fumo-alcol)</p>	<p>U.D1 La piramide alimentare U.D2 Alimentazione pre-gara e dopo gara U.D1 Conoscere per prevenire U.D2 Le sostanze tossiche: Tabacco U.D4 Alcol e suoi effetti</p>

SECONDO BIENNIO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive Lo studente accrescerà la padronanza di sé ampliando le capacità coordinative, condizionali ed espressive, e quindi realizzerà movimenti più complessi e elaborati. Egli saprà valutare le proprie capacità e prestazioni confrontandole con le appropriate tabelle di riferimento. Sperimenterà varie tecniche espressivo-comunicative in attività individuali e di gruppo.</p> <p>2)Lo sport, le Regole, il Fair Play. Lo studente approfondirà la tecnica, la tattica e la teoria dell'attività motoria ed espressiva. Collaborerà all'organizzazione di giochi e competizioni sportive e alla loro direzione arbitrale per permettere una più efficace collaborazione.</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione Lo studente sarà in grado di mettere in atto comportamenti idonei per prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e dell'altrui incolumità.</p> <p>4) Relazioni con l'ambiente naturale e tecnologico Lo studente farà esperienze motorie in ambiente naturale simili a quelle proposte nel primo biennio; dovrà però acquisire un migliore rapporto con la natura ed essere in grado di rispettare l'ambiente che lo circonda.</p>		
ABILITA'	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive -Rispondere in modo adeguato ai diversi stimoli motori -Analizzare e riprodurre schemi motori complessi -Mantenere e controllare le corrette posture -Riconoscere le capacità coordinative e condizionali coinvolte nei movimenti -Rilevare e analizzare tempi, misure e risultati -Adeguare l'intensità di lavoro alla durata della prova -Sa utilizzare le diverse tabelle di valutazione delle capacità motorie -Riesce a ottenere miglioramenti, più o meno significativi, nello sviluppo delle proprie capacità motorie, utilizzando le conoscenze fisiologiche e metodologiche apprese -Riesce a mettere in relazione le esercitazioni svolte con gli obiettivi specifici perseguiti -Padroneggia gli aspetti non verbali della comunicazione -Eseguire sequenze ritmico/musicali e utilizza schemi motori e abilità in coreografie di gruppo</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. -Partecipare attivamente nel gioco assumendo ruoli e responsabilità tattiche -Scegliere il ruolo più adatto alle proprie capacità fisico-tecniche -Elaborare in modo autonomo e in gruppo tecniche e strategie di gioco per il raggiungimento di uno scopo comune - Collegare i principi teorici dell'allenamento alle attività pratiche -Riconoscere le componenti energetiche che prevalgono negli sport proposti - Interpretare obiettivamente i risultati delle proprie prestazioni motorie e sportive - Trasferire e utilizzare i principi del fair-play al di fuori dell'ambito sportivo</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione - Assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute/ controllare e rispettare il proprio corpo -Assumere comportamenti funzionali, durante le esercitazioni, alla sicurezza propria e altrui -Rispettare regole e turni e applicare condotte e norme volte a rimuovere o limitare le situazioni di pericolo -Sa mettere in atto comportamenti di igiene delle attività motorie e sportive, funzionali alle attività proposte -Applicare le conoscenze di traumatologia e di primo soccorso per i traumi che si possono verificare durante le esercitazioni pratiche. -Sa mettere in relazione i principi alimentari con i bisogni della pratica sportiva.</p> <p>4)Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico - Muoversi e orientarsi in sicurezza in ambienti diversi utilizzando carta topografica e/o bussola -Adeguare abbigliamento e attrezzatura alle diverse attività - Riconoscere le situazioni di difficoltà o di pericolo negli ambienti in cui svolge la propria attività -Utilizzare in modo appropriato gli strumenti tecnologici e informatici</p>		

CONOSCENZE	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive</p> <ul style="list-style-type: none"> -I meccanismi di produzione energetica -Percorsi di sviluppo delle capacità condizionali, coordinative e espressivo-comunicative. -I principi dell'allenamento -L'allenamento delle capacità condizionali -Forza-velocità-resistenza-flessibilità -Percorsi di sviluppo delle capacità condizionali -I principi dell'allenamento e del riscaldamento <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pallavolo/ Pallacanestro/ Calcio a 5 -Badminton/Atletica Leggera (corsa, salto, lancio) Pallamano -Regole e capacità tecniche e tattiche, individuali e di squadra, degli sport praticati -Ruoli e caratteristiche necessarie -Aspetto educativo e sociale dello sport <p>3)Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <ul style="list-style-type: none"> -Educazione Alimentare. Gli alimenti nutrienti. I disturbi alimentari: anoressia-bulimia -I principi fondamentali per il mantenimento di un buon stato di salute e concetto di salute dinamica -Tecniche di assistenza attiva nel lavoro Individuale, di coppia, di gruppo -Utilizzare le corrette procedure in caso di intervento. Primo Pronto Soccorso <p>4)Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le attività in ambiente naturale e loro caratteristiche. -Le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni. -Strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica (cardio-frequenzimetro-GPS-tablet...) 		
PREREQUISITI	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive</p> <ul style="list-style-type: none"> -essere consapevoli del percorso effettuato per il miglioramento delle proprie capacità condizionali -essere in grado di eseguire un semplice lavoro senza interruzioni e raggiungere il minimo livello richiesto -essere in grado di svolgere esercitazioni, se pur con qualche imprecisione -apparato scheletrico- nomenclatura delle parti e funzione, elementi elementari di fisiologia <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play.</p> <ul style="list-style-type: none"> -praticare in modo autonomo almeno una attività sportiva scegliendo semplici tattiche e strategie con fair play e attenzione all'aspetto sociale e organizzativo <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <ul style="list-style-type: none"> -guidato assume comportamenti orientati a stili di vita attivi, alla prevenzione e alla sicurezza <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenza della simbologia di base e applicare comportamenti corretti per evitare preventivamente rischi e pericoli. -sapersi orientare con la bussola 		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>1) Percezione di sé e completamento dello sviluppo delle capacità motorie ed espressive</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrivere la capacità motorie e le loro caratteristiche -sapere riconoscere nei vari contesti la presenza delle capacità applicate -conoscere e applicare almeno una metodica di allenamento per ogni capacità motoria <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play.</p> <ul style="list-style-type: none"> -conoscenza e rispetto delle regole di base delle attività sportive praticate; capacità di interagire con gli altri - elementi di tecnica di base di almeno una delle attività sportive praticate, elementi di arbitraggio di almeno una delle attività sportive o gioco non codificato praticato dal gruppo classe. <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione</p> <ul style="list-style-type: none"> -elementi fondamentali di primo soccorso -codice comportamentale -prevenzione attiva e passiva <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> -rispettare criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri -distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta -utilizzare gli strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica -orientare una carta da orienteering 		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i>	1-Sicurezza alimentare e stili di vita sani 2-Disturbi alimentari: anoressia e bulimia	U.D.1 gli alimenti nutrienti U.D.2 fabbisogni biologici U.D. 3 dieta equilibrata U.D. 4 i disturbi alimentari

QUINTO ANNO

COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>1)Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive</p> <p>Lo studente avrà piena conoscenza e consapevolezza delle attività motorie e sportive svolte nel ciclo scolastico e di quelle connesse all'attuale contesto socio-culturale. Conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi determinati dai percorsi di preparazione fisica specifica. Osservare e interpretare i fenomeni collegati alla realtà sportiva in una prospettiva che riguarderà tutto l'arco della vita</p>		
--------------------------------	---	--	--

	<p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. Lo studente assumerà schemi di gioco (tecnica e tattica) negli sport trattati nel rispetto delle regole con correttezza per un vero fair play. Saprà svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi all'interno e all'esterno della scuola</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: Lo studente assumerà stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute; in particolare si affronteranno e approfondiranno le tematiche relative alle dipendenze nocive (alcol, fumo, droga) e alle abitudini alimentari corrette per una vita sportiva e per una crescita equilibrata e armoniosa</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico Lo studente avrà un comportamento responsabile del patrimonio ambientale pratterà attività ludiche e sportive all'aperto, avvalendosi anche di strumenti tecnologici e multimediali</p>
ABILITA'	<p>1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive -Riconoscere e selezionare le diverse metodologie di sviluppo delle capacità motorie e di allenamento in funzione di specifici obiettivi -Utilizzare i test in maniera corretta e funzionale alle proprie capacità e ottenere miglioramenti più o meno significativi al loro sviluppo e consolidamento - Gestire in modo autonomo le diverse fasi dell'esercitazione - Assumere posture e atteggiamenti corretti durante le esercitazioni, sia a carico naturale che con sovraccarichi - Definire natura, storia e caratteristiche di più sport -Riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate -Controllare la respirazione e il dispendio energetico durante lo sforzo adeguandoli alla richiesta della prestazione</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. - Praticare e applicare le tecniche sia individuali che di squadra degli sport proposti -Utilizzare in maniera personale e con creatività le abilità motorie acquisite -Riconoscere le abilità tecniche e le componenti energetiche dei vari sport -Confrontare le proprie potenzialità e capacità motorie con quelle richieste dagli sport presi in esame -Assumere ruoli all'interno del gruppo e specifici in squadra in base alle proprie potenzialità -Fornire aiuto e assistenza responsabile durante le attività dei compagni -Rispettare l'avversario e il suo livello di gioco -Svolgere compiti di giuria e arbitraggio</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -Assumere comportamenti equilibrati nell'organizzazione del proprio tempo -Intervenire in caso di piccoli traumi -Assumere comportamenti alimentari responsabili -Organizzare la propria alimentazione in funzione dell'attività fisica svolta -Sapere analizzare in maniera critica la propria attività sportiva, motoria ed espressiva e quelle presenti nel territorio</p> <p>4) Relazioni con l'ambiente naturale e tecnologico -Orientarsi con l'uso di una carta e/o bussola -Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività -Utilizzare in modo appropriato gli strumenti tecnologici e informatici</p>
CONOSCENZE	<p>-1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive -Gli esercizi antalgici. -I rischi della sedentarietà. -Stress e salute. -Le problematiche del doping</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play. - Principali metodologie e tecniche di allenamento. - Pallavolo (fondamentali individuali e di squadra- gioco di squadra) - Pallacanestro (fondamentali individuali e di squadra- gioco di squadra) - Calcio a 5 (gioco di squadra) -Codice gestuale dell'arbitraggio -Forme organizzative di tornei e competizioni -Stretching -Circuit training -Ginnastica aerobica con accompagnamento musicale -Principali metodologie e tecniche di allenamento</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione: -I rischi della sedentarietà. -Alimentazione e sport. -Disturbi Alimentari-Anoressia e Bulimia -Il Doping.</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico -Le norme di sicurezza nei vari ambienti -Le caratteristiche delle attrezzature necessarie per praticare l'attività sportiva</p>
PREREQUISITI	<p>1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive -descrivere la capacità motorie e le loro caratteristiche -sapere riconoscere nei vari contesti la presenza delle capacità applicate -conoscere e applicare almeno una metodica di allenamento per ogni capacità motoria</p>

	<p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play -Conoscenza e rispetto delle regole di base delle attività sportive praticate; capacità di interagire con gli altri - elementi di tecnica di base di almeno una delle attività sportive praticate. -elementi di arbitraggio di almeno una delle attività sportive o gioco non codificato praticato dal gruppo classe.</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -prevenzione attiva e passiva</p> <p>4) Relazioni con l'ambiente naturale e tecnologico -rispettare criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri -distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta -utilizzare gli strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica -orientare una carta da orienteering</p>		
OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO	<p>1) Percezione di sé e consolidamento delle capacità motorie, espressive e sportive -diversificare almeno alcune attività sportive praticate -conoscere e applicare alcune metodiche di allenamento -essere consapevoli degli effetti positivi dell'attività fisica -conoscere i danni prodotti sull'organismo dall'assunzione di stupefacenti, tabacco e alcol</p> <p>2) Lo sport, le Regole, il Fair Play -conoscere e rispettare i regolamenti dei giochi sportivi -collaborare con i compagni -sperimentare almeno un ruolo sportivo nell'ambito delle attività proposte</p> <p>3) Salute, benessere, sicurezza e prevenzione -conosce i principali nutrienti e i principi alimentari base di una alimentazione equilibrata -conosce i danni causati da fumo e alcol - codice WADA</p> <p>4) Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico -acquisire un corretto tipo di rapporto con diversi tipi di ambiente -prevenzione delle situazioni a rischio -sapersi orientare nell'ambiente con l'ausilio di mappe e strumenti tecnologici</p>		
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	<i>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</i>	DOPING CODICE WADA	U.D.1 Dipendenze U.D.2 ILLECITO SPORTIVO U.D.3 Codice Wada

METODOLOGIE DIDATTICHE

lezione frontale dialogata
 -lavori individuali e di gruppo
 -spiegazioni e chiarimenti durante le attività pratiche
 -metodo globale/metodo analitico/problem solving
 -si cercherà di raggiungere gli obiettivi proposti applicando i seguenti criteri metodologici:
 -dal globale al particolare -dal semplice al complesso;
 -l'apprendimento motorio per prove ed errori attraverso scoperte guidate, per intuizione della soluzione al problema motorio e per apprendimento analitico attraverso un modello

VALUTAZIONE

La valutazione scaturisce dalla media del profitto ottenuto nelle verifiche pratico/orali per un 50%. Sono previste verifiche scritte; il 50% rimanente terrà conto degli aspetti migliorativi e degli aspetti relazionali, socializzanti e collaborativi, i miglioramenti rispetto ai livelli di partenza, la partecipazione attiva, l'impegno e l'interesse, la serietà nello svolgimento del lavoro. Il rispetto delle regole, delle strutture e del materiale utilizzato.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ATTIVITA' PRATICA

AREA	DESCRITTORI	Gravemente insufficiente (4/10)	Insufficiente (5/10)	Sufficiente (6/10)	Buono (7-8/10)	Ottimo (9-10/10)
Relazionale e Comportamentale	-Porta il materiale; - Puntuale nelle consegne; -Partecipa attivamente alle lezioni pratiche e teoriche; -Rispetta le regole condivise, per se stesso, i compagni, i docenti, attrezzi, strutture;	-Gravi e costanti mancanze, impegno inadeguato; -totale disinteresse per le attività proposte; -non rispetta le regole condivise;	-Frequenti mancanze o isolate, scarso impegno; -Non entra in relazione con compagni e docenti in modo adeguato e collabora solo se sollecitato; -Spesso non porta il materiale	-Lievi scorrettezze e impegno sufficiente; -Partecipa in modo discontinuo; -Non sempre gestisce le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia nella	-Buona diligenza, correttezza e impegno adeguati; -Assume comportamenti utili al proprio miglioramento; -Entra in relazione con gli altri praticando in modo adeguato i valori sportivi;	-Costante diligenza, correttezza, partecipazione e impegno attivi; -Rispetta tutte le regole del Fair Play: -Collabora attivamente, interagisce nel gruppo in modo propositivo e collaborativo,

	-Si impegna per migliorare le proprie prestazioni; -Agisce in modo autonomo e responsabile;		e non è puntuale nelle consegne.	vittoria che nella sconfitta.	-Partecipa alle lezioni in modo corretto e collabora su richiesta.	assumendo responsabilità: -Puntuale e preciso.
Delle Conoscenze	-Qualità e quantità; - Terminologia; - Collegamenti Interdisciplinari	-Mancanza di conoscenze e risposte inadeguate.	-Scarse ed imprecise conoscenze e risposte non del tutto adeguate.	-Conoscenze essenziali, superficiali e risposte quasi complete; -Non è ancora del tutto cosciente di sé e dei propri limiti e punti di forza.	.-Conoscenze adeguate e risposte motorie pertinenti; -Capacità di individuare concetti e stabilire collegamenti; -Esegue correttamente le consegne motorie.	-Conoscenze ampie ed approfondite; Risposte motorie efficaci ed efficienti in funzione dell'obiettivo da raggiungere.
Delle Competenze e delle Abilità	-Capacità coordinative e condizionali generali; -destrezza e fantasia motoria; -Padronanza del gesto tecnico e del gioco di squadra.	-Rifiuta di eseguire l'attività proposta; -Presenta uno sviluppo carente delle proprie capacità motorie e non ottiene miglioramenti evidenti delle stesse.	-Prova pratica non superate; -L'esecuzione del gesto tecnico è spesso scorretta e l'efficacia è casuale; -Spesso non seleziona dal proprio bagaglio motorio gli apprendimenti acquisiti in funzione dell'obiettivo da raggiungere.	Obiettivo minimo superato in condizione di esecuzione facilitata; -è in possesso di sufficienti capacità motorie e ottiene miglioramenti di queste in maniera lenta e solo con esercitazioni con la guida del docente; -L'esecuzione è corretta ma spesso non efficace.	Obiettivo superato in condizioni di esecuzione normale e combinata. -Buone le capacità rilevabili dai test specifici; -Ottiene evidenti miglioramenti attraverso le esercitazioni ma non sempre utilizza in modo consapevole le tecniche apprese.	Obiettivo superato anche in condizione di esecuzione difficile. -Ottime capacità motorie -Ottiene miglioramenti delle capacità selezionando in modo autonomo le esercitazioni più efficaci per il loro sviluppo.

Le verifiche vengono proposte attraverso prove oggettive test motori per verificare il livello di prestazione riferito alle Capacità Motorie (Forza, Velocità, Resistenza, Mobilità) tenendo conto del grado di partecipazione e dell'impegno profuso. Nella valutazione si terrà conto:

1. del livello di apprendimento di ciascuno studente;
2. delle potenzialità e dei ritmi individuali di apprendimento;
3. della partecipazione, degli interessi e dei bisogni individuali;
4. dell'insieme delle prestazioni e delle abilità dimostrate;
5. delle condizioni socio-ambientali e del conseguimento degli obiettivi in relazione al livello di partenza, alle capacità individuali e all'acquisizione dei contenuti basilari.

Per le verifiche vengono utilizzate batterie di test corredati da schede di valori standardizzati. I parametri di riferimento sono stati messi a punto in seguito a esperienze scolastiche condotte con studenti di età compresa tra i 14 e i 19 anni. Tali parametri esprimono valori medi, adeguati a coloro che praticano attività fisica in ambito scolastico. Sono distinti in femmine e maschi, in relazione alla differenziazione strutturale e fisiologica tra i due sessi. Tali criteri potranno comunque variare in relazione ai livelli potenziali del gruppo classe e adeguati alle singole situazioni.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TEORIA

AREA	DESCRITTORI	Gravemente insufficiente (4/10)	Insufficiente (5/10)	Sufficiente (6/10)	Buono (7-8/10)	Ottimo (9-10/10)
Contenuti	-Argomentazioni coerenti -Informazioni ampie e corrette, precise -Quantità e qualità delle conoscenze	-Mancanza di argomentazioni e conoscenze.	-Informazioni insufficienti. -Argomentazioni poco chiare, confuse e frammentarie.	-Le conoscenze degli argomenti sono essenziali e superficiali, a volte carenti, adeguate ma non approfondite.	-Le conoscenze sono adeguate, con capacità di individuare concetti e stabilire collegamenti attraverso	-Ampia e approfondita la conoscenza dei contenuti con elevate capacità di analisi e sintesi.

	collegamenti interdisciplinari.				informazioni chiare.	
Proprietà di linguaggio	-Adeguata ai contenuti -Corretta e chiara -Con imprecisioni, schematica o mnemonica -Limitata agli aspetti fondamentali senza collegamenti -Lacunosa e insicura.	-Il linguaggio è scarso o inesistente.	-Il linguaggio è non sempre corretto e la terminologia utilizzata non è adeguata alle esigenze della disciplina.	-Il linguaggio è semplice e corretto, poco sicuro l'esposizione sia scritta che orale ma sufficientemente chiara.	-Il linguaggio è chiaro e corretto, individua con coerenza i concetti chiave e stabilisce collegamenti, anche interdisciplinari in modo autonomo.	-L'esposizione scritta e/o orale è scorrevole, articolata e personale, precise e puntuali le argomentazioni e elevate capacità di analisi, sintesi e collegamenti interdisciplinari.
Pertinenza della risposta	-Sicura originale -Corretta adeguata -bene argomentata -Nel complesso accettabile. -Semplice ma imprecisa -Elementare e poco organica -Lacunosa e approssimativa.	-Rifiuta di eseguire l'attività proposta e non fornisce elementi utili alla valutazione.	-Prova non superata. -Le risposte non sono adeguate, o scarse e imprecise, con difficoltà di comprensione della richiesta.	-La risposta è adeguata e accettabile ma effettua collegamenti solo se guidato.	-La risposta è corretta, chiara e coerente al tema proposto.	-Appropriate le argomentazioni e le contestualizzazioni. -Esposizione fluente e articolata.

Le verifiche vengono proposte attraverso prove scritte/orali per verificare il livello delle conoscenze teoriche, tenendo conto del grado di partecipazione e dell'impegno profuso. Nella valutazione si terrà conto:

1. del livello di apprendimento di ciascuno studente;
2. delle potenzialità e dei ritmi individuali di apprendimento;
3. della partecipazione, degli interessi e dei bisogni individuali;
4. delle condizioni socio-ambientali e del conseguimento degli obiettivi in relazione al livello di partenza, alle capacità individuali e all'acquisizione dei contenuti basilari.
5. i test per la valutazione orale e teorica sono effettuati tramite questionari a scelta multipla formati da batterie di test di 10/15 quesiti, corredati ciascuno da quattro risposte tra cui scegliere e relativi agli argomenti affrontati, o da verifiche costituite da quesiti e domande a risposta aperta.

[Torna al sommario](#)



Il presente documento è stato approvato con delibera n. 3 della seduta del Collegio dei Docenti del 19/01/2021 e pubblicato con protocollo n. 473 del 21/01/2021 e aggiornato in base alla delibera di aggiornamento del PTOF nella seduta del 29/11/2021.